

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

МКУ «Управление образования исполнительного комитета муниципального образования города Казани»

МБОУ "Школа №25"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Хафизова Р.З.
Приказ №1 от «25» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

Андрякова К.О.
Приказ №1 от «28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Егорова Ю.М.
Приказ №60 от «29» 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родная (русская) литература»

для обучающихся 5-9 классов

Казань 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Планируемые результаты освоения по предмету «Родная (русская) литература» на уровень основного общего образования

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родная (русская) литература» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная(русская) литература» должны отражать:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» должны отражать:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» по годам обучения

Первый год обучения. 5 класс

- формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных инравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

Второй год обучения. 6 класс

- развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных инравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной

проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

Третий год обучения. 7 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Четвёртый год обучения. 8 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в

формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Пятый год обучения. 9 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература»

Учебный предмет «Родная литература (русская)» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) не дублируют программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы курса «Родная литература (русская)» определяется следующими принципами.

1. Основу программы «Родная литература (русская)» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература».

Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» вводится большое количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы и культуры, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы – русский лес – берёза).
4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).
5. В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).
6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия – родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер – русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например: поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России.

В вариативную часть содержания курса целесообразно включать прежде всего произведения наиболее крупных национальных писателей, внёсших значительный вклад в развитие мировой художественной литературы и писавших как на русском, так и на родном языке. Так, при изучении подраздела «Преданья старины глубокой» в 5-м и 6-м классах естественным будет обращение к национальному фольклору: пословицам, поговоркам, сказкам, героическому

эпосу народов России и мира. Подраздел «Родные просторы» может быть удачно дополнен сопоставлением изучаемых произведений русской литературы с поэзией татарского поэта Габдуллы Тукая, балкарского поэта Кайсына Кулиева и других авторов, писавших о своём крае. В ряду произведений о сибирском крае органична поэзия хакасского автора Михаила Кильчичакова. Подраздел «Тепло родного дома» может изучаться, например, в контексте творчества осетинского автора Коста Хетагурова. Почти у каждого народа есть произведения о родном языке, но небывалых высот достигла в этом поэзия дагестанского писателя Расула Гамзатова, писавшего на аварском языке.

Сказанное выше не исключает обращения к произведениям других писателей из разных регионов многонациональной России, в том числе молодых современных авторов, если их творчество посвящено родному краю, является «визитной карточкой» литературы региона. Произведения региональных авторов учителя могут включать в свои рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

Примерный перечень произведений, реализующих содержание программы

5 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки.

Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).

К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».

Города земли русской

Москва в произведениях русских писателей

А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»

М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»

Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

Русский лес

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

А. В. Кольцов. «Лес».

В. А. Рождественский. «Берёза».

В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Рождество

Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».

А. И. Куприн. «Бедный принц».

И. А. Ильин. «Рождественское письмо».

Тепло родного дома

Семейные ценности

И. А. Крылов. «Дерево».

И. А. Бунин. «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Отечественная война 1812 года

Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь».

Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).

Загадки русской души

Парадоксы русского характера

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

Школьные контрольные

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана

Родной язык, родная речь

И. А. Бунин. «Слово».

В. Г. Гордейчев. «Родная речь».

6 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Русские былины: богатыри и богатырство

Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

Русский Север: Архангельск в русской литературе

С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»).

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).

Родные просторы

Стихи русских поэтов о зиме

И. С. Никитин. «Встреча Зимы».

А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»

Н. М. Рубцов. «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Масленица

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

Всюду родимую Русь узнаю

В. А. Рождественский. «Русская природа».

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Оборона Севастополя

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».

А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».

Рюрик Ивнев. «Севастополь».

Загадки русской души

Чудеса нужно делать своими руками

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке

К. Д. Бальмонт. «Русский язык».

Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»

7 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Русские народные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»

А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

Города земли русской

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы

Русское поле

И. С. Никитин. «Поле».

И. А. Гофф. «Русское поле».

Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Пасха

- К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».
- А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».
- А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).
- А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

Русские мастера

- С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).
- Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).
- В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

На Первой мировой войне

- С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».
- Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».
- Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».
- М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души

Долюшка женская

- Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».
- Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»
- Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»
- Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».
- В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы

- А. С. Игнатова. «Джинн Сева».
- Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,

«Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

Такого языка на свете не бывало

Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

8 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

С. Н. Марков. «Сусанин».

О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).

Города земли русской

По Золотому кольцу

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»

М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»

И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».

В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

Родные просторы

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).

Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».

В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Троица

И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»

Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).
А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

Загадки русской души

Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)

Лишь слову жизнь дана

Язык поэзии

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

9 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня).

В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (всокращении).

А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской

Петербург в русской литературе

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»

О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».

А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).

Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь».

И. З. Суриков. «В степи».

А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок».

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана

«Припадаю к великой реке...»

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я –русский! Спасибо, Господи!..»

Рекомендованное тематическое планирование

5 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	12
1	Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.	1
2	Русские народные и литературные сказки. Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).	1
3	Литературная сказка. К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».	1
4	Москва в произведениях русских писателей А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»	1
5-6	М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»	2
7	Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».	1
8	А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади»	1
9	«Страна березовый ситца» Русский лес. И. С. Соколов-Микитов.	1
10	«Мне лепетал любимый лес» А. В. Кольцов. «Лес».	1
11	Русский лес. В. А. Рождественский. «Берёза».	1

12	В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»	1
	Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	9
13	Светлый праздник Рождества.	1
14	Рождество Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент).	1
15	В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».	1
16-17	Рождественский рассказ. А. И. Куприн. «Бедный принц».	2
18	Рождественский рассказ. И. А. Ильин. «Рождественское письмо».	1
19	Семейные ценности И. А. Крылов. «Дерево».	1
20	И. А. Бунин. «Снежный бык».	1
21	Семейные ценности В. И. Белов. «Скворцы».	1
	Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	13
22-23	Отечественная война 1812 года Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь».	2
24-25	Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).	2
26	Парадоксы русского характера К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).	1
27-28	Парадоксы русского характера. Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».	2
29	Школьные контрольные. К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).	1
30-31	А.А.Гиваргизов «Контрольный диктант».	2
32	Родной язык, родная речь. И. А. Бунин. «Слово».	1
33	В. Г. Гордейчев. «Родная речь».	1
34	Повторительно-обобщающий урок.	1

№	Тема урока	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (13ч)		
1	Преданья старины глубокой Русские былины - богатыри и богатырство.	1
2	Былина «Илья Муромец и Святогор»	1
3	Былинные сюжеты и герои в русской литературе: И. А. Бунин. «Святогор и Илья»	1
4	М. М. Пришвин. «Певец былин»	1
5-6	Города земли русскойРусский Север - Архангельск в русской литературе: С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)	2
7-8	Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	2
9	Родные просторыСтихи русских поэтов о зиме:И. С. Никитин. «Встреча Зимы»	1
10	А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»	1
11	Н. М. Рубцов. «Первый снег»	1
12-13	По мотивам русских сказок о зиме: Е. Л. Шварц. «Два брата»	2
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (8ч)		
14	Праздники русского мираМасленица:М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье»	1
15	А. П. Чехов. «Блины»	1
16	Надежда Гэффи. «Блины»	1

17	Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю: В. А. Рождественский. «Русская природа»	1
18-19	К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»	2
20-21	Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	2
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (13ч)		
22	Не до ордена – была бы Родина Оборона Севастополя: А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе»	1
23	А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище»	1
24	Рюрик Ивнев. «Севастополь»	1
25	Загадки русской души Чудеса нужно делать своими руками: Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»	1
26-27	Н. С. Лесков. «Неразменный рубль»	2
28	В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».	1
29	Реальность и мечты: Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)	1
30	Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1
31	Лишь слову жизнь дана На русском дышим языке: К. Д. Бальмонт. «Русский язык»	1
32	Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»	1
33	Проект (Декламация поэтического произведения).	1
34	Обобщающий урок.	1

№	Тема урока	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		
1.	Преданья старины глубокой Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»	1
2.	Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1)	1
3.	И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»	1
4.	Города земли русской. Сибирский край: В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»)	1
5.	А. И. Солженицын. «Колокол Углича»	1
6.	Родные просторы И. С. Никитин. «Поле»	1
7.	И. А. Гофф. «Русское поле»	1
8.	Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести)	1
9	Повторение пройденного материала.	1
10	Тестовая работа по итогам изучения раздела	1
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		
11	Праздники русского мира	1
12	К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве»	1
13	А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»	1
14	А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину)	1

15	А. П. Чехов. «Казак»	1
16	Тепло родного дома С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент)	1
17	Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)	1
18	В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»	1
19	Повторение пройденного материала.	1
20	Тестовая работа по итогам изучения раздела	1
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		
21.	На Первой мировой войне: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»	1
22.	Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец»	1
23.	Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война»	1
24.	М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»	1
25.	Долюшка женская: Ф. И. Тютчев. «Русской женщине»	1
26.	Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»	1
27.	Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»	1
28.	Ф. А. Абрамов. «Золотые руки»	1
29.	В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»	1
30.	О ваших ровесниках .Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева»	1

31.	Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	1
32.	Такого языка на свете не бывало: Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»	1
33	Тестовая работа по итогам изучения раздела	1
34	Итоговый урок.	1

8 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ.		
1	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. С. Н. Марков. «Сусанин»	1
2	О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1
3	П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	1
4	Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»	1
5	М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1
6	И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль»	1
7	В. А. Степанов. «Золотое кольцо»	1
8	«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).	1
9	Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)	1
.10	В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»	

.11	В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)	1
.12	М. Казаков « У Нижегородского Кремля»	1
.13	Тестовая работа по итогам изучения раздела	1
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		
14	И. А. Бунин. «Троица»	1
15	С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»	1
16	Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»	1
17	И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	1
18	Тепло родного дома . Ф. А. Абрамов. «Валенки»	1
19- 20	Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	2
21	А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»	1
22	Р. В. Сарби (Бородкина) « Не ленитесь сказать слово доброе»	1
23	Тестовая работа по итогам изучения раздела	
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		
24- 25	Дети на войне: Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	2
26	И. С. Тургенев. «Сфинкс»	1
27	Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	1

28-29	Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	2
30-31	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	2
32	Дон Аминадо. «Наука стихосложения» И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».	1
33	Тестовая работа по итогам изучения раздела	1
34	Повторение. Обобщение.	1

9 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		
1	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня)	1
2	В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)	1
3	А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)	1
4	И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)	1
5	М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»	1
6	Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы»	1
7	А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)	1

8	Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)	1
9	Степь раздольная. Образ степи в фольклоре и литературе народов России . «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня) И. З. Суриков. «В степи»	1
10	П. А. Вяземский. «Степь»	1
11	А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).	
12	Тестовая работа по итогам изучения раздела	1
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		
13	Августовские Спасы: К. Д. Бальмонт. «Первый спас»	1
14	Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»	1
15	Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок»	1
16	Е. И. Носов. «Яблочный спас»	1
17	Родительский дом: А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)	1
18-19	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	2
20	Г. И. Кэптукэ « Имеющая свое имя , Джелтула – река»	1
21	Тестовая работа по итогам изучения раздела	1
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		
22	Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы»	1
23	М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	1
24	Ю. М. Нагибин. «Ваганов»	1
25	Е. И. Носов. «Переправа»	1
26	А.П. Кешоков « Сломанная подкова»	1
27	Судьбы русских эмигрантов. Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя»	1

28	А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	1
29-30	Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	2
31	«Припадаю к великой реке...»: И. А. Бродский. «Мой народ»	1
32	С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1
33	Тестовая работа по итогам изучения раздела	1