

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МБОУ «Школа №25» г.  
Казани

Протокол №1 от «28»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Школа  
№25» г.Казани

Егорова Ю.М.  
Введено в действие  
приказом от «31» августа  
2023 г. №60



## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная  
общеобразовательная школа №25» Ново-Савиновского района г.Казани

Казань 2023

## **Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

### **1.1.1.**

### **Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений, обучающихся и оценка результатов деятельности МБОУ «Школа №25» и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровеня начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности МБОУ «Школа №25» и работников школы основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков **«Выпускник научится»** и **«Выпускник получит возможность научиться»** для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование персонализированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонализированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных

результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация учащихся являются элементами внутренней системы оценки качества образования. Из Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ «Школа №25»:

«1.4. При выставлении отметок используется:

пятибалльная система оценок: «отлично» - 5, «хорошо» - 4, «удовлетворительно»

- 3, «неудовлетворительно» - 2, «плохо» - 1; система «зачет», «незачет» при выставлении отметок за четверть (полугодие) и промежуточной аттестации в случае безотметочного обучения по тому или иному учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) общеобразовательной программы; система не аттестован по болезни («н/а б»), не аттестован по пропускам («н/а п») при выставлении отметок за четверть (полугодие) и промежуточной аттестации в случаях, указанных в п. 2.12.5. настоящего Положения».

В начальной школе МБОУ «Школа № 25» используются четыре вида оценивания: стартовая диагностика, текущее оценивание, тесно связанное с процессом обучения, тематический контроль и итоговое оценивание, а также олимпиады и конкурсы, мониторинговые исследования.

Стартовая диагностика – оценочная процедура, с помощью которой определяется исходный (стартовый) уровень знаний, умений и навыков за предыдущий класс (входная контрольная ра-

бота или тест), а также уровень развития обучающихся на переходе с одного уровня образования на другую.

Текущий контроль – наиболее оперативная, динамичная и гибкая проверка результатов обучения. Его основная цель – анализ хода формирования знаний и умений учащихся. Это дает учителю и ученику возможность своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению, возвратиться к еще не усвоенным правилам, операциям и действиям. Текущий контроль особенно важен для учителя как средство своевременной корректировки своей деятельности, внесения изменений в планирование последующего обучения и предупреждения неуспеваемости.

В данный период школьник должен иметь право на ошибку, на подробный, своевременный с учителем анализ последовательности учебных действий.

Педагогически целесообразно усиления знания оценки в виде аналитических суждений, объясняющих возможные пути исправления ошибок. Такой подход поддерживает ситуацию успеха и формирует правильное отношение ученика к контролю.

Тематический контроль заключается в проверке усвоения программного материала по каждой крупной теме курса, а оценка фиксирует результат.

Специфика этого вида контроля такова:

1. Ученику предоставляется дополнительное время для подготовки и обеспечивается возможность пересдать, досдать материал, исправить полученную ранее отметку.
2. При выставлении окончательной отметки учитель не ориентируется на средний балл, а учитывает лишь итоговые отметки по сдаваемой теме, которые «отменяют» предыдущие, более низкие, что делает контроль более объективным.
3. Возможность получения более высокой оценки своих знаний. Уточнение и углубление знаний становится мотивированным действием ученика, отражает его желание и интерес к учению.

Итоговый контроль проводится как оценка результатов обучения за определенный, достаточно большой промежуток учебного времени: за I, II, III учебные четверти и в конце года.

Олимпиада, конкурс – форма независимого публичного состязания учащихся, требующая предъявления ими своих образовательных достижений, предполагающая оценочный или дистанционный формат участия.

Мониторинговые исследования – оценочные процедуры, направленные на отслеживание основных механизмов и результатов образовательной политики на разном уровне (федерации, региона, муниципалитета и образовательного учреждения) с определенной периодичностью, контрольно-диагностические процедуры, позволяющие производить независимую оценку результатов по двум направлениям:

- сформированность ключевых предметных умений в диагностике (динамика собственных достижений ребенка);
- мониторинг учебной самостоятельности.

### ***1.1.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов***

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных

учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и гимназией через дополнительное образование детей.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
  - *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;
  - *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы, любознательность и

интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что *личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования* в полном соответствии с требованиями Стандарта *не подлежат итоговой оценке*.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнo-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом». Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

*Основным объектом оценки метапредметных результатов* служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая,

собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (нерусскому) языку (далее — родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка. Таким образом, **оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур**. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий. В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение

слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др. Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

#### **Оценка личностных, метапредметных и предметных результатов**

<b>Вид результатов</b>	<b>Назначение (роль, функция)</b>	<b>Объект оценки</b>	<b>Содержание оценки</b>	<b>Средства оценки</b>
Личностные	Оценка достижения обучающимися планиру-	Сформированность универсальных	событий; любовь к своему краю,	«Мотивация» Н.Г. Лускановой, «Беседа

	<p>руемых результатов в их личностном развитии (обеспечивает в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса – учебных предметов, внеурочной деятельности, реализуемых семьей и школой)</p>	<p>учебных действий, включаемых в триблока:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>самоопределение</i> – сформированность внутренней позиции обучающегося;</li> <li>• <i>смыслообразование</i> – поиск и установление личностного смысла и социальных мотивов;</li> <li>• <i>морально-этическая ориентация</i> – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости.</li> </ul>	<p>осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствами других людей; - сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; - умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех; - сформированность мотивации учебной деятельности,</p>	<p>о школе» (модифицированный вариант Т.А. Нежной, Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера), «Рефлексивная самооценка учебной деятельности», (4 класс), «Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха», «Незавершенная сказка», задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированный ая задача Ж. Пиаже), на выявление уровня моральной децентрации (Ж. Пиаже), анкета «Оцени поступок» (по Туриелов модификации Е.А. Кургановой и О.А. Карабановой) и др.</p> <p>3. Возрастно-психологическое консуль-</p>
--	--	--	---	--

			<p>включая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей; знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способность к решению моральных проблемна основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной</p>	<p>тирование Такая оценка осуществляется психологом по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации школы) при согласии родителей (законных представителей). Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования не подлежат итоговой оценке.</p>
--	--	--	--	--

			дилеммы); способность к оценке своих по-ступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/на рушения моральной нормы	
--	--	--	--	--

<p>Метапредметные</p>	<p>Оценка универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т.е. таких умственных действий обучающихся которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею обеспечивая за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана</p>	<p>Сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий: способность принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять</p>	<p>Совокупность способов действий, которая обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.</p>	<p>-Решение задач творческого и поискового характера, - учебное проектирование, -итоговые проверочные работы, - комплексные работы на межпредметной основе, - мониторинг сформированности основных учебных уменийна основе контрольных измерительных материалов «Диагностика предметных и личностных результатов» Бунеевой Е.В., УМК «Учимся Учиться и Действовать» (1-4 классы), состоящий из рабочих тетрадей и методических рекомендаций для педагога, авторы Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая, Т.В.Беглова</p>
-----------------------	---	--	--	--

		<p>инициати-ву и самостоятель-ность в обучении; - умение осуществлять ин-формационный поиск, сбор и выделе-ние существенной информации из различных информа-ционных источни- ков; - умение ис-пользовать знаково-символические средства для созда-ния моделей изуча-емых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач; -способность к осуществлению логи- ческих операций сравнения, анализа, обобщения, класси-</p>		
--	--	---	--	--

		фикации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям; - педагогом и верстниками при решении учебных проблем.		
Предметные	Оценка достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам (обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана)	Способность обучающихся решать учебнопознавательные и учебнопрактические задачи.	- Система основополагающих элементов научного знания, которые выражаются через учебный материал различных курсов; - система формируемых действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания	- Диагностические работы (промежуточные и итоговые), направленные на определение уровня освоения темы учащимися; - итоговые комплексные работы (система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру).

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов

образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в Стандарте, предметные результаты содержат в себе, во-первых, *систему основополагающих элементов научного знания*, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — *систему предметных знаний*), и, во-вторых, *систему формируемых действий с учебным материалом* (далее — *систему предметных действий*), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания. *Система предметных знаний* — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить *опорные знания* (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета. Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту

группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

*Действия с предметным содержанием (или предметные действия)* — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаковосимволических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов. К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.). Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач. Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том

числе на основе мета- предметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

### 1.3.3 Нормы оценивания по предметам

#### *Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку*

##### 1 класс

При выявлении уровня развития умений и навыков по русскому языку необходимо учитывать развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфо-графии, сформированность устной речи.

Развитие каллиграфического навыка

*Повышенному уровню* развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочёта.

*Базовому уровню* развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочёта (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 1-2 негрубых недочёта. *Ниже базового уровня* развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом не соответствует многим из перечисленных выше требований, небрежное, неразборчивое, с помарками. К числу негрубых недочётов относятся:

а) частичные искажения формы букв:

б) несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв; в) наличие нерациональных соединений, искажающих форму букв;

г) выход за линию рабочей строки, недописывание до неё;

е) отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами. Развитие знаний, умений и навыков по орфографии

*Повышенному уровню* соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и по предыдущему материалу.

*Базовому уровню* соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы содержат более 5—7 недочётов. *Ниже базового уровня* соответствует письмо, в котором число ошибок и недочётов превышает указанное количество.

Сформированность устной речи

Критериями оценки сформированности устной речи являются: а) полнота и правильность ответа; б) степень осознанности усвоения излагаемых знаний; в) последовательность изложения; г) культура речи. *Повышенному уровню* развития устной речи соответствуют полные, правильные связанные, последовательные ответы ученика без недочётов или допускается не более одной неточности в речи. *Базовому уровню* соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

*Ниже базового уровня* соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, поводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в

употреблении слов и построении словосочетаний и предложений.

**2- 4 класс**

**Диктант, объем**

**диктанта:**

Клас с	Количество слов	
	1-2 четверть	3-4 четверть
2	25-35	35-52
3	45-53	53-73
4	68-77	76-93

**Отметка "5"** – за работу, в которой нет ошибок.

**Отметка "4"** – за работу, в которой допущено 1-2 ошибки. **Отметка "3"** – за работу, в которой допущено 3-5 ошибок. **Отметка "2"** – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

#### **Учет ошибок в диктанте:**

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове "песок" написал вместо "е" букву "и").

2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву "т" вместо "д" в слове "лошадка" и букву "с" вместо "з" в слове "повозка"). **Ошибкой считается:**

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, пере- становку, замену и вставку лишних букв в словах.

2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями).

3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы. **Примечание:**

2 исправления считаются за 1 ошибку.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

#### **Грамматическое**

**задание Отметка "5"**-

без ошибок.

**Отметка "4"** – правильно выполнено не менее 3/4

заданий. **Отметка "3"** – правильно выполнено не

менее 1/2 заданий **Отметка "2"** – правильно

выполнено менее 1/2 заданий.

#### **Контрольное списывание**

**Отметка "5"** – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

**Отметка "4"** – за работу, в которой допущена 1 ошибка и 1-2

исправления. **Отметка "3"** – за работу, в которой допущены 2-3

ошибки и 1-2 исправления. **Отметка "2"** – за работу, в которой

допущены 4 и более ошибок.

**Словарный диктант** Объем: 2-й класс – 8-10 слов. 3-й класс – 10-12 слов. 4-й класс – 12-15 слов.

**Отметка "5"** – без ошибок.

**Отметка "4"** – 1 ошибка и 1 исправление.

**Отметка "3"** – 2 ошибки и 1 исправление.

**Отметка "2"** – 3-5 ошибок.

**Сочинение и изложение** Любое сочинение и изложение оценивается двумя

отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая—за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

### **Изложение**

#### **Отметка за содержание и речевое оформление:**

"5" – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

"4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

"3" – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

"2" – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь. «1» - не приступил к выполнению работы.

#### **Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных**

**норм:** "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление. "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление. "3" – имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

"2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

«1» - не приступил к выполнению работы.

### **Сочинение**

#### **Отметка за содержание и речевое оформление:**

"5" – логически последовательно раскрыта тема.

"4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

"3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

"2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

«1» - не приступил к выполнению работы.

#### **Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных**

**норм:** "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление. "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление. "3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

"2" – имеются более 6 орфографических ошибок. «1» - не приступил к выполнению работы.

### **Тест**

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

### **Отметки:**

"5" – верно выполнено более 3/4 заданий.

"4" – верно выполнено 3/4 заданий.

"3" – верно выполнено 1/2 заданий.

"2" – верно выполнено менее 1/2 заданий.

«1» - не приступил к выполнению работы.

### ***Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по литературному чтению***

#### **1 Класс**

#### **Навыки чтения (способ, правильность, понимание)**

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо, прежде всего, учитывать: понимание прочитанного текста, а так же способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

*Повышенный уровень* - плавный слоговой способ чтения без ошибок, отчетливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение в словах.

*Базовый уровень* - слоговой способ чтения, при чтении допускается от 2 до 4 ошибок. Обучающийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

*Ниже базового уровня* - чтение по буквам без смысловых пауз и чёткости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию. **Работа учащихся с книгой**

*Повышенный уровень* - способность ученика самостоятельно ориентироваться в какой-либо детской книге из доступного круга чтения, легко вычленять на обложке и прочитывать название книги, определять тему (о чём расскажет книга), сопоставляя три внешних показателя её содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации на обложке и в тексте).

*Базовый уровень* - самостоятельно умеет ориентироваться в какой-либо детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей её содержания (фамилию автора или заглавие и иллюстрации на обложке и в тексте).

*Ниже базового уровня* - обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему (о чём расскажет книга), принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте).

## **2 класс**

### **Навыки чтения (способ, правильность, понимание)**

Отметка «5» — ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок не нарушен.

Отметка «4» — ученик читает целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы, верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок, ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен. Отметка «3» — ученик правильно читает по слогам; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя, читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

Отметка «2» — ученик правильно читает по слогам; не передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя, читает тихо, не выделяет смысловые паузы и логические ударения, темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

«1» - не приступил к выполнению работы.

### **Устные ответы**

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Отметка«5»ставится, если ученик:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно состав- ленные;излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного язы- ка.

Отметка«4»ставится, если ученик:

дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излага- емого.

Отметка«3» ставится, если ученик: обнаруживает знание и понимание основных положений дан- ной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или

формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик: обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «5», «4», «3» может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

«1» - не приступил к выполнению работы.

### **Проверка уровня начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения**

Работы с заданиями приблизительно одинаковой сложности оцениваются по сумме верных ответов.

Отметка «5» - если все задания выполнены верно;

Отметка «4» - если выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий; Отметка «3» - если выполнено не менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий; Отметка «2» - если выполнено менее

$\frac{1}{2}$  всех заданий. **Чтение наизусть**

Отметка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Отметка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста. Отметка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст. Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

**Выразительное чтение стихотворения** Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Отметка «5» - выполнены правильно все требования. Отметка «4» - не соблюдены 1-2 требования.

Отметка «3» - допущены ошибки по трем требованиям.

Отметка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям. Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

### **Чтение по ролям** Требования к чтению по ролям:

- своевременно начинать читать свои слова.
- подбирать правильную интонацию.
- читать безошибочно.
- читать выразительно.

**Отметка «5»** - выполнены все требования.

**Отметка «4»** - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

**Отметка «3»** - допущены ошибки по двум требованиям. **Отметка «2»** - допущены ошибки по трем требованиям. **Отметка «1»** - не приступил к выполнению работы.

### **Пересказ**

**Отметка «5»** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка«4»** -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

**Отметка«3»** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательнопередать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Отметка«2»** - не может передать содержание прочитанного.

**Отметка«1»** - не приступил к выполнению работы

**Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по литературному чтению народном языке**

№	Виды речевой деятельности	Классы			
		1	2	3	4
	Аудирование	Слова, словосочетания	0,1-0,2 минуты	0,2-0,4 минуты	0,3-0,5 минуты
	Диалогическая речь	3 реплики	4 реплики	5 реплик	6 реплик
	Монологическая речь	4 фразы	5 фраз	6 фраз	7 фраз
	Чтение	15-25 слов	25-35 слов	35-45 слов	45-55 слов
	Письмо:				
	списывание	1-2 предложения	3-4 предложения	4-5 предложений	5-6 предложений
	словарный диктант	5-6 слов	7-8 слов	8-9 слов	
	сочинение			4-5 предложений	5-6 предложений

**Критерии оценивания работ учащихся по предмету Иностранный язык (Английский язык)**

**1. Критерии оценивания письменных работ**

**1.1. За письменные работы** (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты)оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Отметка «1»	Отметка «2»	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
Контрольные работы	От 0% до 19%	От 20% до 49%	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Тестовые работы, словарные диктанты	От 0% до 19%	От 20% до 59%	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

1. 2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

2.1.Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу

- задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
- 2.2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
  - 2.3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
  - 2.4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
  - 2.5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения сто-

ит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Критерии оценки творческих письменных работ  
(письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Отметка	Критерии
«5»	<p><b>1. Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью. <b>2. организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. <b>3. лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. <b>4. грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«4»	<p>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью. 2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. 3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. 4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. 5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«3»	<p>1. Содержание: Коммуникативная задача решена, 2. организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. 3. лексика: местами неадекватное употребление лексики. 4. грамматика: имеются грубые грамматические ошибки. 5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила</p>

	расстановки запятых.
«2»	1. Содержание: Коммуникативная задача не решена. 2. организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, несоблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. 3. лексика: большое количество лексических ошибок. 4. грамматика: большое количество грамматических ошибок. 5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«1»	Учащийся не приступил к выполнению работы

**2. Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пере-сказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах**

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

	<b>Содержание</b>	<b>Коммуникативно взаимодействие</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Произношение</b>
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформ-	Коммуникация не-много затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фо-

<p>ление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.</p>				<p>нем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.</p>
--	--	--	--	--

3	<p>Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.</p>	<p>Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.</p>	<p>Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.</p>	<p>Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.</p>	<p>Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка</p>
1-2	<p>Незначительный объем высказывания, которое не соответствует теме; не отражены многие аспекты, указанные в задании, стилевое оформление не соответствует типу задания, отсутствует аргументация, нормы вежливости не соблюдены</p>	<p>Коммуникация затруднена в значительной мере, отсутствует речевая инициатива</p>	<p>Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.</p>	<p>Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.</p>	<p>Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.</p>

### ***Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по математике***

При определении уровня развития умений и навыков по математике необходимо учитывать развитие устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать задачи, ориентироваться в простейших геометрических понятиях. **Оценивание устных ответов.**

#### ***1 класс***

Для оценивания устных ответов в 1 классе обозначаются уровни: повышенный, базовый, ниже базового. *Повышенному уровню* соответствует осознанное усвоение изученного учебного материала и умение самостоятельно им пользоваться, производить вычисления правильно и достаточно быстро. *Базовому уровню* соответствуют ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, не всегда использует рациональные приёмы вычислений. *Ниже базового уровня* соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала.

#### ***2-4 класс***

##### **Отметка «5» ставится:**

- ученик обнаруживает осознанное усвоение изученного материала и уметь самостоятельно им пользоваться;
- умеет проверить произведенные вычисления;
- правильно выполняет задания практического характера.

##### **Отметка «4» ставится:**

- ученик допускает отдельные неточности в работе и исправляет их без помощи учителя.

**Отметка «3» ставится:**

- ученик показывает усвоение более половины изученных вопросов и исправляет ошибки с помощью учителя.

**Отметка «2» ставится:**

- ученик показывает незнание большей части изученного материала. Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

**Оценивание письменных работ.** Для оценивания письменных работ обозначаются уровни обученности и развития: высокий, средний, низкий. Письменные работы по математике могут состоять только из задач, выражений или комбинированными.

**1 класс**

*Повышенному уровню* соответствуют работы, выполненные безошибочно.

*Базовому уровню* соответствуют работы, в которых допущено не более 3 грубых ошибок. *Нижебазового уровня* соответствуют работы, в которых допущено более 3 грубых ошибок.

**2-4 класс****Контрольная работа, состоящая только из выражений:**

«5» - без ошибок

«4» - 1-2 ошибки

«3» - 2-3 ошибки

«2» - 4-5 ошибок

**Контрольная работа, состоящая только из задач:**

«5» - без ошибок

«4» - 1-2 грубые ошибки

«3» - 2-3 ошибки (более  $\frac{1}{2}$  работы сделано верно)

«2» - 3-4 ошибки

«1» - не приступил к выполнению работы.

**Комбинированная работа:**

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

Отметка "3" – 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения должен быть верным. Отметка "2" – 5 и более грубых ошибки

Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

**При проверке письменных работ следует различать грубые и негрубые ошибки:***Грубые ошибки:*

1. вычислительные ошибки в примерах и задачах
  2. порядок действий, неправильные решения задачи
  3. недоведение до конца решения задачи, примера, невыполненное задание *Негрубые ошибки:*
    1. нерациональные приемы вычисления
    2. неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи
    3. неверно оформленный ответ в задаче
    4. неправильное списывание данных
    5. недоведение до конца преобразований
- Примечание:

1. За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается
2. За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на 1 балл.

**Тесты.** В качестве контрольно-измерительных материалов используются тесты, на выполнение которых отводится 45-60 минут, без учета времени, затраченного на инструктаж. Учащиеся за 5 минут до окончания установленного времени должны быть предупреждены об оставшемся отрезке времени и завершении работы.

***Оценивание тестов:***

– за каждое верно выполненное задание первой части теста ставится 1 балл, если при выполнении этих заданий допущена ошибка, то ученик получает 0 баллов;

– за каждое задание второй и третьей части максимальное число баллов – 2; если решение задачи не доведено до конца, но ход рассуждений правильный, можно поставить 1 балл; если ученик не приступил к выполнению задания или решил его неверно – ставится 0 баллов.

Тестовый балл	Школьная отметка
0–7	2
8–12	3
12–15	4
15 и более	5

### ***Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по окружающему миру***

#### **1 класс**

Знания и умения учащихся по окружающему миру оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ.

*Повышенному уровню* развития этих умений и навыков соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений в окружающем природном и социальном мире. Ученик способен установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

*Базовому уровню* умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, построенные как правильные, логически законченные рассказы, но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике.

*Ниже базового уровня* развития этих умений и навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

#### **2 – 4 класс Пересказ**

— **Отметка «5»** — пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

— **Отметка «4»** – допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

— **Отметка «3»** — пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает ошибки.

— **Отметка «2»** — не может передать содержание прочитанного. Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

#### **Устный ответ:**

— **«5»** — ученик полно излагает материал, дает правильное определение понятий, обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры, излагает материал последовательно и правильно.

— **«4»** — ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности изложения.

— **«3»** — ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои

суждения, излагает материал непо-следовательно.

— «2» — ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке основных понятий, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

#### **Тест**

— Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях. —

#### **Оценки:**

— «5» — ставится, если ученик выполнил 90-100 % заданий,

— «4» — при выполнении 70-89 % заданий,

- «3» – при выполнении 50-69 % заданий,
- «2» — при выполнении менее 50% заданий. Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

**Оценки за контрольную работу:**

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок. опроса, наблюдений и практических работ.

**Отметка «5»** ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

**Отметка «4»** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

***Критерии оценки обучающихся по технологии***

**Примерные нормы оценок знаний и умений учащихся по устному опросу**

**Отметка «5»** - ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «4»** - ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «3»** - ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Проверка и оценка практической работы учащихся**

**Отметка «5»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

**Отметка «4»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

**Отметка «3»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.

#### **Критерии оценки проекта**

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии.

**Отметка «5»** - работа выполнена с соблюдением требований к работе;

**Отметка «4»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

**Отметка «3»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.

#### ***Критерии и нормы оценки учащихся по искусству (изобразительному искусству)***

**Оценка «5»** выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение рисунка при соблюдении правил безопасности работы с инструментами, красками, палитрой (учитывается умение точно передать через создание эскиза сюжет, раскрыть тему, пользоваться палитрой, изученными приёмами рисования, выбирать кисти нужного размера, размещать рисунок в заданной плоскости, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

**Оценка «4»** выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление безнарушения эскиза или сюжета рисунка.

**Оценка «3»** выставляется, если рисунок выполнен недостаточно аккуратно, но без нарушения эскиза или сюжета.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу оценку можно повысить на 1 балл или оценить это дополнительной отметкой. Рисунок с нарушением эскиза или сюжета, не отвечающих их назначению, не оценивается, они подлежат исправлению, переделке. За готовый рисунок во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся. Проверочные работы проводятся каждую четверть и в конце года. Они могут быть проверкой усвоения отдельных операций после определённого количества уроков или как итоговый урок по видам изобразительной деятельности.

#### ***Критерии и нормы оценки сдачи учащимися нормативов по искусству (музыке)***

**Слушание музыки.** На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы. Учитывается:

-степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности; -самостоятельность в разборе музыкального произведения; -умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

#### ***Нормы оценок:***

Оценка «5»: дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности,

ответ самостоятельный.

Оценка «4»: ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя. Оценка «3»: ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2»: ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала. Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

**Хоровое пение.** Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса. Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать

более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диа-

пазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

**Нормы оценок:**

Оценка «5»: -знание мелодической линии и текста песни; -чистое интонирование и ритмически точное исполнение; -выразительное исполнение.

Оценка «4»: -знание мелодической линии и текста песни; -в основном чистое интонирование, ритмически правильное; -пение недостаточно выразительное.

Оценка «3»: -допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; - неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности; -пение невыразительное.

Оценка «2»: фальшивое исполнение.

- Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

**Музыкальная терминология Нормы оценок: Оценка «5»**

- твердое знание терминов и понятий;

- умение применять это значение на практике. Оценка «4»

- неточность в формулировках терминов и понятий; - умение частично применять их на практике. Оценка «3»

- слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий; - неумение использовать их на практике. Оценка «2»

- незнание терминов и понятий;

- отсутствие навыков использования их на практике.

- Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

**Устный ответ Нормы оценок: Оценка «5»**

- учащиеся правильно излагают изученный материал;

- анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;

- выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функцио-нального художественно-образных начал и их социальную роль;

- знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

Оценка «4»

- учащиеся полностью овладели программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

Оценка «3»

- учащийся слабо справляется с поставленным вопросом; - допускает неточности в изложении изученного материала. Оценка «2»

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;

- не справляется с поставленной целью урока.

- Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

**Музыкальная викторина Нормы оценок: Оценка «5»**

- все музыкальные номера отгаданы учащимся верно; Оценка «4»

- два музыкальных произведения отгаданы не верно; Оценка «3»

- четыре музыкальных номера не

отгаданы; Оценка «2»

- пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

- Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

**Тестовая работа Нормы оценок:** Оценка «5»

- при выполнении 100-90% объёма работы

Оценка «4» -при выполнении 89 - 76% объёма работы Оценка «3»

- при выполнении 75 - 50% объёма

работы Оценка «2»

при выполнении 49 - 0 % объёма

- Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

### **Реферат для 4 класса**

#### **Оценка реферата Нормы оценок:**

Оценка «5»

- работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме;

- показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию; - показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку;

- работа демонстрирует индивидуальность стиля автора;

- работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно; Оценка «4»

- работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно;

- показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности;

- показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку; - работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

Оценка «3»

- тема реферата раскрыта поверхностно;

- изложение материала не последовательно;

- слабая аргументация выдвинутых тезисов;

- не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

Отметка «2»

- тема реферата не раскрыта. работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

- Отметка «1» - не приступил к выполнению работы.

### **Критерии и нормы оценки сдачи учащимися нормативов по физической культуре**

#### **1 класс**

№		Упражнения		Мальчики		Девочки	
Повышенный уровень	Базовый уровень	Ниже базового уровня	Ниже базового уровня	Повышенный уровень	Базовый уровень	Ниже базового уровня	Ниже базового уровня
1.	Прыжок в длину с места (см)	140 и более	101-139	100 и менее	135 и более	86 - 134	85 и менее
2.	Метание набивного	295 и более	196 - 294	195 и менее	245 и более	201-244	200 и менее

	мяча (см)						
3.	«Челночный бег» 3x10м (сек)	9,9 и ме-нее	10,0 11,1	11,2 и бо-лее	10,2 и ме-нее	10,2 11,7	11,7 и бо-лее
4.	Прыжки со ска- калкой	усвоено	Усвоено	усвоено	усвоено	усвоено	усвоено
5.	Наклон вперед сидя(см)	+6	+2 - +5	+1	+10	+3 - +9	+2
6.	Бег 30м (сек)	5,6 и ме- нее	5,7 - 7,4	7,5 и бо- лее	5,8 и ме- нее	5,9 - 7,5	7,6 и бо- лее
7.	Метание малого мяча 150г(м)	усвоено	Усвоено	усвоено	усвоено	усвоено	Усвоено
8.	Подтягивани е в висе (раз)	3	2	1	-	-	-
9.	Ходьба на лы- жах 1 км	без учета времени	без учета времени	без учета времен и	без учета времени	без учета времени	без учета времени

10.	Многоскоки (8прыжок) (м)	8 и более	4,6-7,9	4,5 и менее	8,5 и более	4,6 -8 ,4	4,5 и менее
11	Метание в цель с 6 м.	3	2	1	3	2	1
12.	6 – минутный бег	1100 и более	760- 1090	750 и менее	900 и более	490-890	500 и менее
13.	Подтягивание в висе лежа (раз)	-	-	-	9	3 - 8	

2 класс

№ Упражнения		Мальчики				Девочки	
1.	Прыжок в длину с места(см)	150 и более	111- 149	110 и менее	145и более	91 - 144	90 и менее
2.	Метание набивного мяча (см)	310 и более	216 - 309	215 и менее	280и более	231-279	230 и менее
3.	«Челночный бег» 3х10м (сек)	9,1 и менее	10,0 11,1	10,4 и более	9,7, и менее	9,8 - 11,1	11,2 и более
4.	Прыжки со скакалкой за 1 мин	50	31-49	30	60	21-59	20
5.	Наклон вперед сидя (см)	+7,5	+2 - +7	+1	+11,5	+3 - +11	+2
6.	Бег 30м (сек)	5,4 и менее	5,5 - 7,3	7,1 и более	5,6 и менее	5,7 - 7,2	7,3и более
7.	Метание малого мяча 150г(м)	20	10,1 – 19,9	10	15	6,1-14,9	6
8.	Подтягивание в висе (раз)	4	2-3	1	-	-	-
9.	Ходьба на лыжах 1 км	8,15	8,16 – 9,44	9,45	8,45	8,46 – 10,14	10,15
10.	Многоскоки (8прыжок в)(м)	9 и более	5-9	5 и менее	8,8 и более	4,9 -8 ,7	4,8 и менее

11.	Метание в цель с 6 м.	3	2	1	3	2	1
12.	6 – минутный бег	1150 и	760-	750 и	950 и	540-940	550 и
13.	Подтягивание в висе лежа (раз)	-	-	-	11	4 - 10	3

3 класс

№	Упражнение	Мальчики			Девочки		
		5	4	3	5	4	3
1.	Прыжок в длину с места (см)	155 и более	121- 154	120 и ме-нее	150и бо-лее	109 - 149	110 и ме-нее
2.	Метание набивно-го мяча (см)	360 и более	221 - 359	220 и ме-нее	345и бо-лее	241- 344	240 и ме-нее
3.	«Челночный бег» 3x10м (сек)	8,8 и менее	8,9 - 10,1	10,2 и более	9,3 и ме-нее	9,2 - 10,7	10,8 и более

4.	Прыжки со скакалкой за 1 мин	60	41 - 59	40	85	44 - 84	45
5.	Наклон вперед сидя (см)	+7,5	+2 - +7	+1	+13	+3 - +12	+2
6.	Бег 30м (сек)	5,3 и менее	5,4 - 6,9	6,8 и более	5,3 и менее	5,4 - 6,9	7,0 и более
7.	Метание малого мяча 150г(м)	23	13,1 – 22,9	13	16	7,1- 15,9	7
8.	Подтягивание в висе (раз)	5	2-4	1	-	-	-
9.	Ходьба на лыжах 1 км	7,45	7,46 – 9,14	9,15	8,15	8,14 – 9,44	9,45
10.	Многоскоки (8прыжков) (м)	12,5 и более	6,1-12	6 и менее	12,1 и более	5,1 - 12	5 и менее
11.	Метание в цель с 6 м.	4	3	1	4	3	1
12.	6 – минутный бег	1200 и более	790- 1190	800 и менее	1050 и более	640 - 1140	650 и менее
13.	Подтягивание в висе лежа (раз)	-	-	-	12	4 - 11	3

#### 4 класс

№	Упражнения	Мальчики			Девочки		
		5	4	3	5	4	3
1.	Прыжок в длину с места (см)	165 и более	131- 164	130 и менее	160и более	119 - 159	120 и менее
2.	Метание набивного мяча (см)	380 и более	271 - 379	270 и менее	350и более	246 - 349	245 и менее
3.	«Челночный бег» 3x10м (сек)	8,6 и менее	8,7 – 9,8	9,9 и более	9,1 и менее	9,2 - 10,3	10,4 и более
4.	Прыжки со скакалкой за 1 мин	75	56 - 74	55	95	56 - 94	53
5.	Наклон вперед сидя (см)	+8,5	+3 - +8	+2	+14	+4 - +13	+3
6.	Бег 30м (сек)	5,2 и менее	5,3 - 6,5	6,6 и более	5,2 и менее	5,3 - 6,5	6,6 и более
7.	Метание малого мяча 150г(м)	26	14,9 – 25,9	15	18	12,1- 17,9	12
8.	Подтягивание в висе	5	2-4	1	-	-	-
9.	Ходьба на лыжах 1 км	7,00	7,01 – 8,29	8,30	7,30	7,29 – 8,59	9,00
10.	Многоскоки (8прыжков) (м)	12,5 и более	6,1-12	6 и менее	12,1 и более	5,1 - 12	5 и менее

1 1.	Метание в цель с 6 м.	4	3	2	4	3	2
1 2.	6 – минутный бег	1250 и более	849 - 1249	850 и ме- нее	1050 и более	640 - 1140	650 и ме- нее
1 3.	Подтягивание в висе лежа (раз)	-	-	-	14	5 - 13	4

высокий уровень – самостоятельное выполнение упражнений, навык автоматизирован.

<b>№ п/п</b>	<b>Контроль сформированности пла-вательных навыков</b>	<b>Техника овладения плавательного навыка-ми</b>
1	Проплыть способом кроль на спине в координации 25 м.	Проплыть способом кроль на спине.

2	Проплыть способом кроль на груди в координации 25 м.	Проплыть способом кроль на груди.
2	Проплыть способом брасс в координации 25 м.	Проплыть способом брасс с вспомогательными средствами (доска, мяч). Проплыть способом брасс без вспомогательных средств.

### Критерии оценивания

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся. Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Критерии и нормы оценки сдачи учащимися нормативов по физической культуре

Курс первого года обучения завершается приемом контрольных нормативов, который осуществляется в конце второй и четвертой четверти учебного года.

1	Оценка умений скользить на груди и спине, дышать в воде	Скольжение на груди (спине) с вспомогательными средствами (доска, мяч).
2	Проплыть способом кроль на груди и кроль на спине в полной координации 12,5 м.	Проплыть кролем на спине способом в целом. Проплыть кролем на груди способом в целом.

Диагностика проводится в соответствии с разработанными критериями: **низкий уровень** – выполнение упражнений с помощью инструктора;

**средний уровень** – неуверенное, с напряжением самостоятельное выполнение упражнений; Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность выполнения, нарушение ритма, неправильное исходное положение. Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения. Характеристика цифровой оценки (отметки):

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

На основании письма Министерства образования и науки РФ от 8 июля 2011 г. № МД883/03 «О направлении методических материалов ОРКСЭ» формализованные требования по оценке успеваемости, по результатам освоения курса не предусматриваются. Прохождение материала по предмету фиксируется в журнале успеваемости обучающихся. Система оценивания результатов безотметочная. По итогам года обучающийся аттестуется или не аттестуется (запись в журнале - зачет/не зачет). По ОРКСЭ контрольные работы не проводятся. По ОРКСЭ домашние задания не задаются.

**Норма оценок по предмету «Родной (татарский) язык» № 1 Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по родному (татарскому) языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5» ставится, если ученик:**

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;  
2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. **Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.**

**Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:** 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.** Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка тестовых работ**

При проведении тестовых работ по родному (татарскому) языку критерии оценок следующие:

«5» - 95 – 100 %;

«4» - 80 – 94 %;

«3» - 51 – 79 %;

«2» - менее 51 %.

### **Оценка зачетных работ.**

Зачет – форма проверки знаний, позволяющая реализовать дифференцированный подход. Зачётные работы состоят из двух частей: теоретической и практической. Теоретическая часть предусматривает устную форму работы в виде ответа на вопрос. Практическая часть предусматривает письменную форму работы в виде теста. Содержание зачётной работы должно охватывать весь подлежащий усвоению материал определённой темы и обеспечивать достаточную полноту проверки. Зачётные работы оцениваются по следующим критериям:

1 часть (теоретическая) – по критериям оценки устных ответов;

2 часть (практическая) – по критериям оценки тестовых работ. Каждая часть работы

оценивается отдельной отметкой, но в журнал выставляется одна отметка, которая равна среднему баллу работы.

	<b>Виды речевой деятельности</b>	<b>Классы</b>			
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
1.	Аудирование	Слова, словосочетания	0,1-0,2 минуты	0,2-0,4 минуты	0,3-0,5 минуты

2.	Диалогическая речь	3 реплики	4 реплики	5 реплик	6 реплик
3.	Монологическая речь	4 фразы	5 фраз	6 фраз	7 фраз
4.	Чтение	15-25 слов	25-35 слов	35-45 слов	45-55 слов
5.	Письмо:				
	списывание	1-2 предложения	3-4 предложения	4-5 предложений	5-6 предложений
	словарный диктант		5-6 слов	7-8 слов	8-9 слов
	сочинение			4-5 предложений	5-6 предложений

### Оценивание контрольного списывания

**Оценка «5» ставится, если работа:**

выполнена чисто, аккуратно, точно без грамматических ошибок

**Оценка «4» ставится, если работа:**

выполнена чисто, аккуратно, точно, но есть 1 – 2 ошибки

**Оценка «3» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, есть 3 – 5 ошибок

**Оценка «2» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, есть 5 и более ошибок

### Оценивание словарного диктанта

**Оценка «5» ставится, если работа:**

выполнена чисто, аккуратно, точно без грамматических ошибок

**Оценка «4» ставится, если работа:**

выполнена чисто, аккуратно, точно, но есть 1 – 3 исправления, 1 – 2 грамматические ошибки

**Оценка «3» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, есть 4 – 5 исправлений, 3 – 5 грамматических ошибок

**Оценка «2» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, есть 6 и более исправлений и грамматических ошибок

### Оценивание диктанта

**Оценка «5» ставится, если работа:**

выполнена чисто, аккуратно, точно, но есть 1 пунктуационная ошибка

**Оценка «4» ставится, если работа:**

выполнена чисто, аккуратно, точно, но есть 2 – 3 пунктуационные ошибки

**Оценка «3» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, есть 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибки

**Оценка «2» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, есть 6 и более орфографических и  
пунктуационных ошибок

**Оценивание изложений и  
сочинений Оценка «5» ставится,  
если:**

работа соответствует теме, раскрыта основная мысль высказывания; полностью раскрыта тема, может быть 1 грамматическая, 1 орфографическая и 1 пунктуационная ошибки

**Оценка «4» ставится, если:**

содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, могут быть 2 – 3 грамматические, 2 – 3 орфографические и 2 – 3 пунктуационные ошибки

**Оценка «3» ставится, если:**

в работе допущены существенные отклонения от темы, работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности, допущены отдельные нарушения последовательности изложения, могут быть 4 – 5 грамматические, 4 – 6 орфографические и 4 – 5 пунктуационные ошибки

Оценки изложения, могут быть 4 – 5 грамматические, 4 – 6 орфографические и 4 – 5 пунктуационные ошибки

**Оценка «2» ставится, если:**

работа не соответствует теме, не раскрыта основная мысль высказывания; полностью не раскрыта тема, имеются 7 и более грамматических, 7 – 10 орфографических и 6 – 7 пунктуационных ошибок.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

**Оценивание чтения**

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он выразительно и с пониманием прочитал данный текст, может ответить на вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты, может ответить на вопросы учителя, но допущены 1 – 2 ошибки, некоторые недочеты.

**Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. Допущены 3 – 5 ошибок, недочеты.

**Оценка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику. Но допущены 5 – 6 ошибок, недочеты.

**Норма оценок по предмету «Родной (татарский) язык» № 1 Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по родному (татарскому) языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;  
2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. **Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раз-дела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажаю- щие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недо- статки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредото- ченный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка тестовых работ**

При проведении тестовых работ по родному (татарскому) языку критерии оценок следующие:

«5» - 95 – 100 %;

«4» - 80 – 94 %;

«3» - 51 – 79 %;

«2» - менее 51 %.

### **Оценка зачетных работ.**

Зачет – форма проверки знаний, позволяющая реализовать дифференцированный подход. Зачёт-ные работы состоят из двух частей: теоретической и практической.

Теоретическая часть преду- сматривает устную форму работы в виде ответа на вопрос.

Практическая часть предусматривает письменную форму работы в виде теста.

Содержание зачётной работы должно охватывать весь подлежащий усвоению материал определённой темы и обеспечивать достаточную полноту про- верки. Зачетные работы оцениваются по следующим критериям:

1 часть (теоретическая) – по критериям оценки устных ответов;

2 часть (практическая) – по критериям оценки тестовых работ. Каждая часть работы оценивается отдельной отметкой, но в журнал выставляется одна отметка, которая равна среднему баллу рабо-ты.

## **Виды речевой деятельности Родной (татарский ) язык для русскоязычных групп**

№	Виды работ	Классы			
		I	II	III	IV
1	Аудирование (в минутах)	Слова, словосочетания	0,1 – 0,2	0,2 – 0,4	0,3 – 0,5
		3 реплики	4 реплики	5 реплик	6 реплик
2	Диалогическая речь (количество реплик)				

3	Монологическая речь (количество фраз)	4 предложения	5 предложений	6 предложений	7 предложений
4	Чтение	15 – 25слов	25 – 35слов	35 – 45слов	45 – 55слов
5	Письмо :				
	Контрольное списы- вание	1 – 2 предложения	3 – 4 предложения	4 – 5 предложе- ний	5 – 6 предложений
	Словарный диктант	-	5 – 6 слов	7 – 8 слов	8 – 9 слов
	Сочинение	-	-	4 – 5 предложе- ний	5 – 6 предложений

**Оценивание контрольного  
списывания** Оценка «5» ставится,  
если работа:

выполнена чисто, аккуратно, точно без грамматических ошибок

**Оценка «4» ставится, если работа:**

выполнена чисто, аккуратно, точно, но есть 1 – 3 исправления, 1 – 2 орфографические ошибки

**Оценка «3» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, но есть 4 – 5 исправлений, 3 – 5 орфографических ошибок

**Оценка «2» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, есть 6 и более орфографических ошибок

**Оценивание диктанта****Оценка «5» ставится, если работа:**

выполнена чисто, аккуратно, точно, но есть 1 орфографическая ошибка

**Оценка «4» ставится, если работа:**

выполнена чисто, аккуратно, точно, но есть 2 – 3 орфографические ошибки

**Оценка «3» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, есть 4 – 6 орфографических ошибок

**Оценка «2» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, есть 7 и более орфографических ошибок

**Оценивание изложений и сочинений****Оценка «5» ставится, если:**

**если:**

работа соответствует теме, раскрыта основная мысль высказывания; полностью раскрыта тема, может быть 1 грамматическая, 1 орфографическая и 1 пунктуационная ошибки

**Оценка «4» ставится, если:**

содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, могут быть 2 – 3 грамматические, 2 – 3 орфографические и 2 – 3 пунктуационные ошибки

**Оценка «3» ставится, если:**

в работе допущены существенные отклонения от темы, работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности, допущены отдельные нарушения последовательности изложения, могут быть 4 – 6 грамматических, 4 – 6 орфографических и 4 – 6 пунктуационных ошибки

сти изложения, могут быть 4 – 6 грамматических, 4 – 6 орфографических и 4 – 6 пунктуационных ошибки

**Оценка «2» ставится, если:**

работа не соответствует теме, не раскрыта основная мысль высказывания; полностью не раскрыта тема, имеются 7 и более грамматических, 7 и более орфографических и 7 и более пунктуационных ошибок

**Оценивание чтения**

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он выразительно и с пониманием прочитал данный текст, может ответить на вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты, может ответить на вопросы учителя, но допущены 2 – 3 орфоэпические ошибки, некоторые недочеты.

**Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. Допущены 4 – 6 орфоэпических ошибок, недочеты.

**Оценка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял

содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семан-тизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

### **Оценивание словарного диктанта**

#### **Оценка «5» ставится, если работа:**

выполнена чисто, аккуратно, точно без грамматических ошибок

#### **Оценка «4» ставится, если работа:**

выполнена чисто, аккуратно, точно, но есть 1 – 3 исправления, 1 – 2 грамматические ошибки

#### **Оценка «3» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, есть 4 – 5 исправлений, 3 – 5 грамматических

#### **ошибок Оценка «2» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, есть 6 и более исправлений и грамматических ошибок

## **Оценивание диктанта**

### **Оценка «5» ставится, если работа:**

выполнена чисто, аккуратно, точно, но есть 1 грамматическая и 1 пунктуационная ошибки

### **Оценка «4» ставится, если работа:**

выполнена чисто, аккуратно, точно, но есть 2 – 3 грамматические и 2 – 3 пунктуационные ошибки

### **Оценка «3» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, есть 4 – 6 грамматических и 6 пунктуационных ошибок

### **Оценка «2» ставится, если работа:**

не выполнена чисто, аккуратно, точно, есть 7 и более грамматических и 7 пунктуационных ошибок

## **Оценивание**

### **изложений и**

### **сочинений**

#### **Оценка «5» ставится, если:**

работа соответствует теме, раскрыта основная мысль высказывания; полностью раскрыта тема, может быть 2 грамматические, 1 пунктуационная ошибки

#### **Оценка «4» ставится, если:**

содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, могут быть 2 – 3 орфографические и 2 – 3 пунктуационные ошибки

#### **Оценка «3» ставится, если:**

в работе допущены существенные отклонения от темы, работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности, допущены отдельные нарушения последовательности изложения, могут быть 4 – 5 грамматические, 4 – 5 орфографические и 4 – 5 пунктуационные ошибки

#### **Оценка «2» ставится, если:**

работа не соответствует теме, не раскрыта основная мысль высказывания; полностью не раскрыта тема, имеются 6 и более грамматических, 6 и более орфографических и 5 и более пунктуационных ошибок.

## **Оценивание чтения**

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он выразительно и с пониманием прочитал данный текст, может ответить на вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты, может ответить на вопросы учителя, но допущены 2 – 3 орфоэпические ошибки, некоторые недочеты.

**Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. Допущены 4 – 6

орфоэпических ошибок, недочеты.

**Оценка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семан-тизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

#### ***1.3.4. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений***

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся оценивается эффективность учебного процесса и работа учителя. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся. Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося (портфолио). Портфель достижений относится к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.). Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее: поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся; поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения; развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся; формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность. **Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например, при проведении аттестации педагогов. В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами. В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения. Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы *стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ* по отдельным предметам. Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть: *по русскому, татарскому языку и литературному чтению, литературному чтению на татарском языке, английском языку* — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, «читательские дневники», иллюстрированные «авторские» работы детей и др.; *по математике* — математические диктанты, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели и др.; *по окружающему миру* — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, творческие работы и др.; *по предметам эстетического цикла* — фото- и видео- изображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества и др.; *по технологии* — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества и др.; *по физкультуре* — дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений и др.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (*оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.*) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте. Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом, ведётся на *критериальной основе*, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную

оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей. При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения. По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

- 1) о сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- 2) о сформированности *основ умения учиться*, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) об *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

### **1.3.5. Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе

«Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать учебнопознавательные и учебнопрактические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов*, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований. На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку, и математике* и овладение следующими метапредметными действиями: *речевыми*, среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией; коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и по предмету, выбранному администрацией школы, а также комплексной работы на межпредметной основе). При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений, обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по каждому предмету, а также уровень овладения метапредметными действиями. На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующим

уровне о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее, чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования**. В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне. Решение о **переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой: отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося; определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка; даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

**Оценка результатов деятельности образовательного учреждения начального общего образования** осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов *итоговой*

*оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом: результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального); условий реализации основной образовательной программы начального общего образования; особенностей контингента обучающихся. Предметом оценки в ходе данных процедур является также **текущая оценочная деятельность** образовательного учреждения и педагогов, и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данного образовательного учреждения. В случае, если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательного учреждения начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения трёх итоговых работ**.*