### МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

### Министерство образования и науки Республики Татарстан Управление образования муниципального образования г.Казани МБОУ "Школа №130"

PACCMOTPEHO	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО		
Руководитель МО	Заместитель директора по УВР	Директор школы		
Дикова Е.Д. Протокол №1 от «28» августа 2024 г.	Тюркова С.В. Приказ №390 от «28» августа 2024 г.	Самаркина И.Н. Приказ №390 от «28» августа 2024 г.		

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

(ВАРИАНТ 6.3) **учебного предмета «Труд (технология)»** 

(для подготовительного и 1–4 классов)

Казань 2024

### СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	8
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС	
1 КЛАСС	
2 КЛАСС	9
3 КЛАСС	
4 КЛАСС	
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	14
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС	
1 КЛАСС	
2 КЛАСС	
3 КЛАСС	
4 K HACC	

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование, специальные условия реализации учебного предмета.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психолого-педагогических предпосылок к его изучению обучающимися с НОДА и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание программы распределено по годам обучения и разделам с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), учитывает особенности психофизического развития обучающихся данной категории, при этом содержание может адаптироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. В программе заложены два уровня освоения учебного материала: достаточный и минимальный.

Планируемые результаты включают личностные результаты за период обучения, а также предметные достижения за каждый год обучения.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для введения обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения в каждом классе, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать с обучающимися с двигательными нарушениями и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом их психофизических особенностей. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Учебный предмет «Труд (технология)» способствует получению обучающимися первоначальной трудовой подготовки, формированию трудовых умений и навыков, а также мотивов, способствующих правильному профессиональному самоопределению с учетом двигательных возможностей, индивидуальных психофизических особенностей, личных интересов, склонностей и состояния здоровья.

В ходе реализации учебного предмета «Труд (технология)» необходимо учитывать наличие у обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ряда особенностей. Отмечаются двигательные нарушениями разной степени выраженности, нейросенсорные нарушения, а также дизартрические нарушения и недоразвитие недостаточность высших речи, форм познавательной деятельности, абстрактно-логического мышления и гностических функций. Нарушения манипулятивной функции рук, наличие гиперкинезов, ограничение способности к передвижению (использование коляски, ортопедических приспособлений) необходимо учитывать при выборе форм и приемов обучения трудовым операциям. Степень выраженности указанных затруднений значительно увеличивается при сочетании несформированности пространственного анализа и синтеза с недостаточностью зрительномоторной координации, что в значительной степени мешает выполнению трудовых

операций с инструментами, оборудованием, работе с компьютером. Для части обучающихся необходим подбор индивидуальных ассистивных средств, без которых выполнение практических операций затруднено или невозможно, а также необходима помощь тьютора или ассистента (помощника).

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при реализации предметной области «Труд (технология)»:

непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной коррекционной работы;

введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в программах для традиционно развивающихся сверстников;

использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

индивидуализация обучения;

наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательной организации.

Перечисленные особые образовательные потребности определяют особенности организации педагогического процесса при реализации программы по учебному предмету «Труд (технология)».

В зависимости от состава класса, двигательных и интеллектуальных возможностей каждого обучающегося с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), необходимо отбирать наиболее доступные для выполнения работы. Необходима специальная подготовка руки к более сложным манипуляциям с учетом последовательности в формировании, развитии движений руки, координации руки и глаза, ориентировки в пространстве, снятия напряженности и усталости.

Педагогический работник, исходя из уровня подготовленности обучающихся, вправе менять и корректировать содержание работы на уроке. Может быть увеличено количество времени на изучение темы, упрощены задания и инструкции к ним. Многие действия (умственные и физические) на уроках труда обучающиеся выполняют медленнее своих сверстников, поэтому времени на освоение даже доступных трудовых операций им требуется гораздо больше.

Изложение теоретического материала на уроках «Труд (технология)» следует сопровождать показом мультимедийных презентаций, фрагментов видеофильмов, демонстрацией таблиц, схем, чертежей и рисунков, поясняющих учебный материал.

Для эффективного освоения учебного предмета «Труд (технология)» необходимо: дозирование интеллектуальной нагрузки; планирование смены видов деятельности; проведение двигательных разминок и специальных релаксационных упражнений, использование специальных методов и приемов предъявления материала с учетом характера двигательного нарушения. Задания следуют усложнять по мере выработки прочных умений и навыков с учетом двигательных нарушений. Для повышения

эффективности усвоения учебного материала рекомендуется применять коллективные формы работы и работу в парах, а также активно использовать информационно-коммуникационные технологии с учетом двигательных возможностей обучающихся.

Обязательным условием является соблюдение индивидуального ортопедического режима для каждого обучающегося с двигательной патологией. На каждом уроке после 20 минут занятий необходимо проводить 5-минутную физкультпаузу с включением коррекционных упражнений.

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Основной целью изучения учебного предмета «Труд (технология)» является всестороннее развитие личности обучающегося с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Для реализации основной цели необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих воспитательных и коррекционных.

Образовательные задачи:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений с учетом психофизических возможностей обучающихся;

овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Развивающие задачи:

развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности с учетом двигательных возможностей обучающихся и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие у обучающихся представления об основных видах ручного труда;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения.

Коррекционные задачи:

обучение правильным и рациональным действиям при выполнении трудовых действий с учетом двигательных возможностей и ограничений, способам захвата и удержания различных предметов и инструментов, движениям руки при выполнении различных трудовых действий;

поэтапное овладение двигательными умениями и навыками, необходимыми для успешного выполнения учебных и трудовых заданий;

коррекция нарушений познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития;

развитие пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, усвоение элементарного технического словаря;

формирование и развитие мотивации к участию в продуктивной деятельности;

овладение безопасными приемами труда (при наличии такой возможности с использованием доступных инструментов), с учетом двигательных возможностей и ограничений.

### Основные принципы и подходы к реализации учебного предмета «Труд (технология)».

Программа реализуется на основе системно-деятельностного и индивидуально-дифференцированного подходов.

Системно-деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающегося с двигательными нарушениями и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) младшего школьного возраста определяется характером организации доступной для него деятельности.

Индивидуально-дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющихся в неоднородности возможностей содержания учебного предмета «Труд (технология)». Применение индивидуально-дифференцированного подхода к созданию образовательной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

В основу разработки программы положены следующие принципы:

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

принцип вариативности, который предполагает возможность использования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования с учетом двигательных и интеллектуальных возможностей обучающихся;

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

принцип учета типологических и индивидуальных психофизических особенностей обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации; принцип сотрудничества с семьей.

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц учебного предмета «Труд (технология)» и являются общими для каждого года обучения:

В программе учебного предмета «Труд (технология)» осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» — выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами; «Изобразительное искусство» — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна; «Окружающий мир» — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции; «Русский язык» — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; «Литературное чтение» — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

# МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Труд (технология)», составляет 270 часов. В подготовительном и 1 классе по 33 часа (66 ч), во 2, 3 и 4 классе — по 68 часов (204 ч).

#### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание предмета охватывает основные виды ручного труда: обучение работе с бумагой и картоном, с природными материалами, пластическими материалами (глиной, пластилином и другими), с нитками и тканью, с металлоконструктором, проволокой, древесиной. Большое внимание в процессе обучения следует уделять развитию умения готовить рабочее место, определять необходимые материалы и инструменты, знанию и выполнению правил безопасности при работе с разными инструментами и материалами, рациональному, бережному использованию материалов при выполнении изделий.

#### Содержание обучения в подготовительном классе.

**Адаптационное занятие.** Выявление знаний и умений обучающихся. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Ознакомление с требованиями к поведению обучающихся во время урока труда. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.

Работа пластилином. Формирование представлений пластилине как о поделочном материале и о его физических свойствах. Закрепление знаний об основных цветах. Подбор пластилина по цвету. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Правила обращения с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина). «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина). «скатывание «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Обучение конструктивному способу лепки. Работа с предметно-операционным планом.

Работа с природными материалами. Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Развитие представлений о природных материалах, их свойствах, применении. Сбор, хранение природных материалов. Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые в работе с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками, грецкими орехами и другими материалами. Составление простейших композиций из листьев и цветов. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина.

Работа с бумагой. Рассматривание и называние изображения предметов в иллюстрациях, книгах или на электронных образовательных ресурсах. Поиск в окружающем пространстве предметов, сделанных из бумаги. Изучение технических сведений: свойства бумаги. Различение бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Определение сорта бумаги на основе слухового и тактильного восприятия. Основные и дополнительные цвета бумаги. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Анализ с помощью педагога образца аппликации и объемных изделий, сделанных из бумаги. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги, понятие об аппликации, правила составления аппликации. Приемы разметки по шаблону. Пространственная ориентировка на листе

бумаги (картона) и размещение предметного изображение на его поверхности. Приемы сгибания, сминания, скатывания, разрывания, обрывания бумаги. Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы с помощью педагога.

#### Содержание обучения в 1 классе.

**Вводное занятие.** Беседа о труде и профессиях. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.

Работа с пластилином и глиной. Изучение технических сведений о пластилине: свойства, применение и назначение выполненных изделий. Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение. Виды лепки. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Обучение приемам лепки предметов. Работа с предметно-операционным планом.

Работа с природным материалом. Изучение понятий, характеризующих природные материалы, их свойства: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Соединение пластилина с природным материалом различными способами. Сбор, хранение природных материалов. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Инструмент (ножницы). Организация рабочего места при работе с природным материалом, соблюдение санитарно-гигиенических требований, правила безопасной работы с режущими инструментами. Рациональное использование пластилина, природного материала и дополнительных материалов для оформления макета. Последовательное конструирование с опорой на изобразительнографический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами.

Работа с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Устройство ножниц. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Приемы вырезания ножницами. Способы вырезания. Назначение и сорта бумаги. Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги. Обрывание по контуру. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги. Сорта бумаги. Цвета бумаги. Физические свойства бумаги.

Работа с нитками. Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Приемы работы с нитками. Тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание). Виды работы с нитками. Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Формирование умений узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, определять их функциональную значимость в быту, в игре.

#### Содержание обучения во 2 классе.

**Вводное занятие.** Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке. Основные виды деятельности человека, профессии. Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда.

Работа с глиной и пластилином. Предметы, сделанные из глины. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Приемы и правила работы с пластилином. Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Аппликация из пластилина. Конструктивный способ лепки. Работа с опорой на предметно-операционный

план с незначительной помощью педагога. Соблюдение пропорций и пространственных соотношений деталей, частей при лепке объемной фигуры. Осуществление контроля за выполнением практического действия с использованием схемы из учебника.

Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно). Экскурсии на природу с целью сбора природного материала. Свойства материалов, используемых при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарногигиенических требований. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина. Работа с различными поделочными материалами. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.

Работа с бумагой и картоном. Предметы, сделанные из бумаги. Сорта бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества). Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Составление коллекции сортов бумаги. Назначение сортов бумаги. Сгибание бумаги пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу-вверх). Устройство ножниц, их функциональное назначение, правила их хранения, техника безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Работа ножницами. Разметка по шаблону. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Сборка конструкций с опорой на предметно-операционный план. Работа с предметно-операционным планом. Осуществление контроля за выполнением практического действия с использованием схемы из учебника.

Работа с текстильными материалами. Называние свойств ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Определение свойств ниток. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор правил безопасной работы с иглой. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз». Выполнение вдевания нитки в иголку. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении. Разбор образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).

#### Содержание обучения в 3 классе.

**Повторение** пройденного во 2 классе. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке.

Работа с глиной и пластилином. Глина и пластилин как поделочный материал. Глина как строительный материал. Представления о глине как о материале для изготовления посуды. Проверка знаний о пластилине и его физических свойствах. Обработка пластилина с применением резака, стеков. Анализ объекта по вопросам педагога, составление плана работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью педагога. Лепка из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной формы. Лепка изделия конической формы конструктивным способом. Анализ изделия, ориентируясь на образец. Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога. Планирование работы с опорой на изобразительно-графический план. Работа по плану с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога. Приемы соединения деталей в одно целое. Осуществление контроля способом сравнивания длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради.

**Работа с природным материалом.** Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения. Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Представления о деревьях, листьях. Представления о растительном мире (хвойные деревья). Представления о природном материале как о поделочном, представления о

художественно-выразительных свойствах природного материала. Столярные инструменты и правила работы с шилом. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала. Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание. Понятие «аппликация». Анализ аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Составление аппликации из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план, составленый в коллективной беседе. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога. Анализ изделия с ориентировкой на образец по вопросам педагога. Изготовление объемных изделий из природных материалов. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам педагога с опорой на наглядный материал.

Работа с проволокой. Рассказ о проволоке, познавательные сведения. Определение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой. Освоение технологических приемов работы с проволокой. Формообразование при работе с проволокой. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с незначительной помощью педагога.

Работа с бумагой и картоном. Сорта бумаги (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Соблюдение правил организации рабочего места. Фактура бумаги. Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага. Словарная работа: газетная, книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная. Приемы сгибания бумаги: «сгибание квадрата и прямоугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Составление композиции из бумажных фигурок. Технологии работы с бумажными полосами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос. Изготовление складных игрушек из бумажных полос. Правила работы с клеем и кистью. Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображение на его поверхности. Картон. Предметы, сделанные из картона, функциональная значимость в быту, игре, учебе. Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Понятие «шаблон» и его геометрические формы. Правила работы с шаблоном. Разметка фигур на бумаге по образцу. Резание ножницами по размеченным линиям. Составление аппликаций из размеченных деталей. Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам педагога. Изготовление изделий по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога. Анализ изделия из бумаги и картона, выделение признаков и свойств.

Работа с металлоконструктором. Знакомство с профессией слесаря. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной слесарной мастерской. Получение познавательных сведений о металлоконструкторе. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Разбор изделия самостоятельно и с незначительной помощью педагога. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Разбор изделия с незначительной помощью педагога. Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок).

Работа с текстильными материалами. Называние и определение свойств ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор и соблюдение правил безопасной работы с иглой. Анализ изделия из ниток. Правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Приемы наматывания, связывания, резания ниток. Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Применение и назначение ткани в жизни людей. Процесс изготовления ткани. Различение ткани по окраске и другим свойствам. Сорта ткани и их применение в одежде. Составление коллекции тканей. Профессия портного, швеи. Инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ. Технология раскроя и резания ткани по выкройке. Прием шитья «игла вверх-вниз. Назначение пуговиц, цвет, форма, материал, из которых производят пуговицы. Вышивание в два приема: шитье приемом «игла вверх-вниз» и заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета. Оценка качества выполненной работы в сравнении с образцом. Представления об одежде. Планирование с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога.

Работа с древесным материалом. Изделия из древесины. Знакомство с понятиями «дерево» и «древесина», различия между ними. Знакомство с правилами безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами. Рассказ об изделиях из древесины и их назначении. Освоение технологии изготовления опорного колышка. Выполнение способами обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями.

#### Содержание обучения в четвертом классе

**Повторение правил** поведения и работы на уроках труда. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Работа с учебником и рабочей тетрадью.

Работа с бумагой. Повторение сортов картона. Перечисление предметов, сделанных из картона, и их функциональная значимость в быту, игре, учебе. Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Подготовка и содержание в порядке рабочего места. Соблюдение правил поведения на уроках труда. Работа с учебником и рабочей тетрадью. Нахождение на линейке длины, заданной в сантиметрах. Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок. Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеивание их полосками бумаги. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Разбор объекта, выделение его признаков и свойств. Чтение предметно-операционного плана и следование ему. Сборка изделия способом склеивания. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел. Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства. Осуществление контроля правильности выполнения трудовых действий. Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Выполнение сборки изделия по намеченному плану.

Работа с текстильными материалами. Шитье. Инструменты для швейных работ. Подготовка рабочего места для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке. Повторение правил работы иглой. Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей. Проверка знаний о ткани. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Использование строчек прямого и косого стежка в два приема в вышивании. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно. Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Определение видов украшения изделий. Знакомство с видами ткани, ткачество. Обучение технологии пришивания пуговиц

с ушком. Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Беседа о различных операциях при ремонте одежды. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки. Проведение сборки изделия по намеченному плану.

Работа с древесными материалами. Рассказ об использовании древесины в разных видах работы. Знакомство с изделиями из древесины. Организация рабочего места для работы с опилками. Повторение способов обработки древесины ручными инструментами. Знакомство с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки. Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Применение древесных заготовок в аппликации. Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану.

**Работа с металлом.** Знакомство с функциональным назначением изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Выполнение приемов формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану.

**Работа с прово**локой. Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания. Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Разбор изделия. Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Выполнение изделия по намеченному плану.

При реализации содержания учебного предмета «Труд (технология)» недоступные и (или) небезопасные для обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) виды учебно-практической деятельности должны быть исключены или заменены на другие.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение содержания предмета «Труд (технология)» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) личностных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки.

В результате изучения предмета «Труд (технология)» у обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы следующие личностные результаты:

положительное отношение и интерес к труду;

понимание значения и ценности труда;

отношение к труду как к первой жизненной необходимости;

понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

осознание своих достижений в области трудовой деятельности, способность к самооценке;

привычка к организованности, порядку, аккуратности;

устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;

установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием учебного предмета «Труд (технология)» и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Труд (технология)» определяются с учетом психофизических особенностей, речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Для освоения программы отбираются доступные и безопасные для обучающихся виды деятельности с учетом их индивидуальных возможностей.

Освоение предмета «Труд (технология)» предусмотрено на двух уровнях: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем,

отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по варианту 6.3. программы.

# Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения в подготовительном классе:

#### Минимальный уровень:

получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека, о мире профессий;

знание правил организации рабочего места;

знание правил работы с инструментами, их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними, выполнение с помощью педагога;

овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия.

#### Достаточный уровень:

развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции), характеризовать материалы и инструменты, устанавливать последовательность работы;

формирование навыков организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования);

использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

### Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения в 1 классе:

#### Минимальный уровень:

знание видов деятельности человека;

знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

знание правил организации рабочего места;

знание правил работы с инструментами, их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними, соблюдение правил с помощью педагога;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью педагога;

определение способов соединения деталей с помощью педагога;

составление стандартного плана работы по пунктам с помощью педагога;

использование в работе доступных материалов (глины и пластилина, природных материалов; бумаги и картона; ниток и ткани).

#### Достаточный уровень:

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами, соблюдение правил с помощью педагога;

знание приемов работы (разметки деталей), используемых на уроках ручного труда, их выполнение с помощью педагога;

составление плана работы над изделием с помощью педагога;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью педагога.

### Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения во 2 классе:

#### Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места, умение организовать свое рабочее место с помощью педагога в зависимости от характера выполняемой работы;

знание видов трудовых работ;

знание инструментов для работы на уроках;

знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними, выполнение правил с помощью педагога;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью педагога;

определение способов соединения деталей с помощью педагога;

составление стандартного плана работы по пунктам с помощью педагога;

использование в работе доступных материалов (глины и пластилина; природных материалов; бумаги и картона; ниток и ткани).

#### Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда с помощью педагога;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам с помощью педагога;

составление плана работы над изделием с помощью педагога и его использование в работе;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью педагога;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью педагога.

### Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения в третьем классе:

#### Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места;

умение организовать свое рабочее место с помощью педагогов в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

использование в работе доступных материалов (глины и пластилина; природных материалов; бумаги и картона; ниток и ткани; проволоки и металла; древесины);

использование металлоконструктора;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемых на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью педагога;

определение способов соединения деталей;

составление стандартного плана работы по пунктам с помощью педагога; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов.

#### Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

экономное расходование материалов;

составление плана работы над изделием с помощью педагога и его использование в работе;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

выполнение общественных поручений по уборке класса.

# Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения в четвертом классе:

#### Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение организовать с незначительной помощью педагога свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

знание видов трудовых работ;

знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках труда; знание и применение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемых на уроках труда;

использование в работе доступных материалов (глины и пластилина; природных материалов; бумаги и картона; ниток и ткани; проволоки и металла; древесины);

использование металлоконструктора;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;

определение способов соединения деталей;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с незначительной помощью педагога.

#### Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради с помощью педагога;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, схем, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия с помощью педагога;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы с помощью педагога;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами с помощью педагога.

Программа по предмету «Труд (технология)» допускает вариативный подход к очередности изучения разделов, принципам компоновки учебных тем, выбору форм и методов освоения содержания. Образовательная организация может самостоятельно разработать и утвердить вариант тематического планирования при сохранении общего количества учебных часов на изучение предмета и достижении планируемых результатов.»;

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Программа по предмету «Труд (технология)» допускает вариативный подход к очерёдности изучения разделов, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Распределением часов на изучение разделов является примерным. Возможно перераспределение учебного времени между разделами. Образовательная организация может самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования при сохранении общего количества учебных часов на изучение предмета и достижении планируемых результатов.

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 часа)

			Дифференциация видов	в деятельности обучающихся
№	Тема предмета Программное сод	Программное содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень
		Адаптацион	ные уроки-2 часа	
1.	Вводное занятие. «Человек и труд в школе»	Ознакомление с особенностями урока труда. Ознакомление с требованиями к поведению обучающихся во время урока труда. Профессии людей, с которыми обучающиеся встречаются в быту (врач, продавец, водитель, строитель и другое).	Называют основные виды деятельности человека. Называют профессии по картинкам.	Называют основные виды деятельности человека. Называют наиболее распространенные профессии. Рассказывают о технике безопасности; аккуратном и бережном обращении с материалами и инструментами.
2.	Сделай из бумаги, пластилина, что умеешь	Входная диагностика. Выявление знаний и умений. Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда Соблюдение техники безопасности и санитарногигиенических требований.	Показывают свои знания и умения. Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда по картинкам. Соблюдают технику безопасности и санитарногигиенические требования на	Показывают свои знания и умения. Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами. Называют особенности уроков труда. Рассказывают правила работы на уроках труда Соблюдают технику безопасности и санитарно-гигиенические требования на занятии.

			занятии.	
			стилином – 4 часа	,
3.	Работа с пластилином.	Формирование представлений о пластилине как	Показывают инструменты для работы с пластилином и	_
	Приёмы работы с		правила работы с ним по	пластилином и правила работы с
	пластилином	поделочных материалах и их физических свойствах.	картинкам.	ним по картинкам и окружающей
	TISTAC TVISTVITTOW	Закрепление знаний об	Определяют цвет пластилина.	действительности. Подбирают
		основных цветах.	Называют определение цвета	пластилин по цвету.
		Подбор пластилина по цвету	пластилина.	Разминают пластилин,
			Разминают пластилин,	отщипывают кусочки пластилина и
			отщипывают кусочки	размазывают пластилин по
			пластилина и размазывают	картону с частичной помощью
			пластилин по картону с	педагога*.
			помощью педагога.*	
4.	Работа с	Формирование знаний о	Рассказывают, что такое	Рассказывают, что такое
	пластилином	пластилине Физические	пластилин? Какие	пластилин? Чем пластилин
	Изготовление	свойства пластилина, правила	инструменты помогают при	отличается от глины? Какой
	бубликов, баранок	обращения с пластилином,	работе с пластилином? Как	бывает пластилин? Какие
		инструменты и приемы работы	правильно обращаться с	инструменты помогают при работе
		с пластилином. Организация	пластилином?	с пластилином? Как правильно
		рабочего места при выполнении	Организуют рабочее места для	обращаться с пластилином?.
		лепных работ. Изготовление бубликов, баранок из пластилина.	выполнения лепных работ с	Организуют рабочее места для
		Складывание из вылепленных	учетом двигательных возможностей.	выполнения лепных работ с учетом двигательных возможностей.
		деталей бубликов, баранок.	Соблюдают правила	Соблюдают обращения с
		детален бубликов, баранок.	обращения с пластилином.	пластилином.
			Раскатывают пластилин в	Раскатывают пластилин в ладонях
			ладонях до овальной формы	до овальной формы (огурец) с
			(огурец) с помощью педагога	1
			*	*
			Складывают из вылепленных	Соблюдают правила гигиены при

5.	Работа с пластилином Изготовление лесенки, забора.	Формирование знаний о пластилине. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Складывание из вылепленных деталей лесенки, забора из пластилина.	деталей бублики, баранки с помощью педагога*  Называют слова, обозначающие пространственные признаки предметов.  Организуют рабочее места для выполнения лепных работ с учетом двигательных возможностей. Пооперационно выполняют работу по словесной инструкции. С помощью педагога складывают из вылепленных деталей лесенки, забора из пластилина по словесной инструкции с опорой на рисунки в	работе с пластилином. Приготовить рабочее место с соблюдением правил гигиены. Сравнивают образец с натуральным объектом. Складывают из вылепленных деталей бублики ,баранки с незначительной помощью педагога Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов. Выполняют работу по словесной инструкции. Организуют рабочее места для выполнения лепных работ с учетом двигательных возможностей. С незначительной помощью педагога складывают из вылепленных деталей лесенки, забора из пластилина по словесной инструкции с опорой на рисунки в учебнике*
6	Приёми роботи а	Приомы и прорида работы а	учебнике*	Haarinayar unyawu unanyua u
6.	Приёмы работы с пластилином.	Приемы и правила работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности	Называют приемы, правила и инструменты для работы с пластилином. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают	Называют приемы, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация.

			пластилин по картону*	Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону*
	<u>'</u>	Работа с природным	и материалами– 5 часов	
7.	Работа с природным материалом. Что надо знать о природном материале	Предметы природного мира. Природный материал: шишки, листья, семена, трава, перышки	Называют природный материал. Узнают о правильном хранении природного материала	Рассказывают о природном материале. Узнают о правильном хранении природного материала
8.	Экскурсия в природу "Сбор осенних листьев»	Развитие представлений о природных материалах, их свойствах, применении. Формирование знаний об листьях и шишках.  Организация сушки и хранения собранных листьев.	Называют названия деревьев, осенних месяцев. Узнают о правильном хранении природного материала.  Организуют сушку и хранения собранных материалов с помощью педагога*	Называют названия деревьев, осенних месяцев. Узнают о правильном хранении природного материала.  Организуют сушку и хранения собранных материалов с незначительной помощью педагога*
9.	Работа с природными материалами «Коллекция из листьев»	Природные материалы и среды, где их находят. Предметы, сделанные из природного материала. Коллекция из засушенных листьев	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам. Называют знакомые деревья,	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам и окружающей действительности. Рассказывают о функциональной значимости предметов из

			части дерева.	природного материала в жизни
			Составляют коллекцию из	человека.
			сухих листьев под	Называют знакомые деревья,
			руководством педагога	части дерева.
				Называют свойства засушенных
				листьев.
				Повторяют за педагогом анализ
				образца и план хода работы.
				Составляют коллекцию из сухих
				листьев
10.	Панно из	Элементарные понятия о	Называют свойства	Называют свойства природных
	засушенных	природных материалах.	природных материалов и их	материалов и их применение.
	листьев «Осень»	Свойства природных	применение.	Организуют рабочее место. с
		материалов: цвет, форма,	Организуют рабочее место. с	учетом двигательных
		величина, хрупкость	учетом двигательных	возможностей. *
		засушенных листьев и цветов.	возможностей. *	Соблюдают санитарно-
		Организация рабочего места.	Соблюдают санитарно-	гигиенические требования.
		Соблюдение санитарно-	гигиенические требования.	Прикрепляют засушенные листья
		гигиенических требований.	Прикрепляют засушенные	и цветы на подложку с помощью
		Прикрепление засушенных	листья и цветы на подложку с	педагога. * Составляют панно из
		листьев и цветов на подложку.	помощью педагога. *	засушенных листьев с
		Составление простейших	Составляют панно из	незначительной помощью
		композиций из листьев и цветов.	засушенных листьев с	педагога *
			помощью педагога *	
11.	Панно из	Элементарные понятия о	Собирают природный	Называют свойства природных
	засушенных	природных материалах.	материал.	материлов(цвет, форму,
	листьев «Узор из	Свойства природных	Организуют рабочее место с	величину).
	засушенных	материалов: цвет, форма,	учетом двигательных	Собирают природный материал.
	листьев на	величина, хрупкость	возможностей.	Организуют рабочее место с
	полосе»	засушенных листьев и цветов.	Соблюдают санитарно-	учетом двигательных
		Сбор, хранение природных	гигиенические требования.	возможностей.
		материалов. Организация	Прикрепляют засушенные	Соблюдают санитарно-

		рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Прикрепление	листья и цветы на подложку с помощью педагога.* Составляют панно из	гигиенические требования. Прикрепляют засушенные листья и цветы на подложку с помощью
		засушенных листьев и цветов на подложку. Составление	засушенных листьев «Узор из засушенных листьев на полосе	педагога.* Составляют панно из засушенных
		простейших композиций из листьев и цветов. Изготовление изделия.	с помощью педагога *	листьев «Узор из засушенных листьев на полосе с помощью педагога *
		Работа с бу	магой— 5 часов	
12.	Какие изделия изготавливают из бумаги	Рассматривание и называние изображения предметов в иллюстрациях, книгах, или электронных образовательных	Рассматривают изображения предметов в иллюстрациях, книгах, или электронных образовательных	Рассматривают и называют изображения предметов в иллюстрациях, книгах, или электронных образовательных
		ресурсах. Поиск в окружающем пространстве предметов, сделанные из бумаги	ресурсах. Находят в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги	ресурсах. Находят и перечисляют в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги
13.	Сорта бумаги	Рассматривание и запоминание сортов и видов бумаги. Соотнесение сортов бумаги с изделием. Сбор коллекции из разных сортов и видов бумаги. Различение и сравнение сортов бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету.	Рассматривают сорта и виды бумаги. Соотносят сорта бумаги с изделием. Собирают коллекции из разных сортов и видов бумаги. Различают сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету.	Рассматривают и запоминают сорта и видов бумаги. Соотносят сорта бумаги с изделием. Собирают коллекции из разных сортов и видов бумаги. Различают и сравнивают сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Определяю сорта бумаги по

		Определение сорта бумаги по слуховому и тактильному восприятию.		слуховому и тактильному Восприятию*.
14.	«Как работать с бумагой»	Анализ образца аппликации и объемных изделий за педагогом, сделанных из бумаги. Рассматривание и понимание образца последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Планирование хода работы над изделием с опорой на образец с помощью педагога Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы с помощью педагога	Повторяют за педагогом анализ образца аппликации и объемных изделий, сделанных из бумаги Рассматривают образец последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Выполняют изделия в соответствии с намеченным планом работы с помощью педагога*	Анализируют образец аппликации и объемных изделий за педагогом, сделанных из бумаги Рассматривают образец последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Планируют ход работы над изделием с опорой на образец с помощью педагога Выполняют изделие в соответствии с намеченным планом работы с незначительной помощью педагога*
15.	Правила работы с клеем и кистью	Запоминание правил работы с клеем и кистью. Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображение на его поверхности	Повторяют правила работы с клеем и кистью. Ориентируются на листе бумаги и размещают предметное изображение на его поверхности с помощью педагога *	Повторяют правила работы с клеем и кистью. Ориентируются на листе бумаги и размещают предметное изображение на его поверхности с незначительной помощью педагога *
16.	Приемы разметки по шаблону	Овладение понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец, «разметка», «шаблон» и др. Выработка навыка удержания	Овладевают понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец, «разметка», «шаблон» и др. Удерживают шаблон на одном	Раскрывают понятия: «заготовка», «линия», «контур», «образец, «разметка», «шаблон» и др. Удерживают шаблон на одном месте с незначительной помощью

		пальцами шаблона на одном	месте с помощью педагога *.	педагога*.
		месте.	Размечают по шаблону с	Размечают по шаблону с помощью
		Развивать зрительно-	помощью педагога*	педагога*
		двигательную координацию,	Выполняют упражнения на	Выполняют упражнения на
		точность, плавность,	развитие зрительно-	развитие зрительно-двигательной
		аккуратность движений.	двигательной координации,	координации, точности,
			точности, плавности,	плавности, аккуратности
			аккуратности движений.	движений.
		Работа с плас	гилином – 3 часов	
17.	Лепка	Обучение конструктивному	Владеют конструктивным	Владеют конструктивным
	раскатыванием	способу лепки	способом лепки предметов.	способом лепки предметов.
	столбиков,	предметов.	Выполняют приемы	Владеют приемами «скатывание
	плетенок, батона,	Закрепление приемов	«скатывание в ладонях шара	в ладонях шара из пластилина
	булочек	«скатывание в ладонях шара из	из пластилина	кругообразными движениями»,
		пластилина	кругообразными	«раскатывание пластилина в
		кругообразными движениями»,	движениями», «раскатывание	ладонях до овальной формы» с
		«раскатывание пластилина в	пластилина в ладонях до	помощью педагога*.
		ладонях до овальной формы».	овальной формы» с помощью	Выполняют работу с опорой на
		Работа с предметно-	педагога*.	предметно-операционный план с
		операционным планом.	Выполняют работу с опорой	незначительной помощью
		Складывание из вылепленных	на предметно-операционный	педагога *
		деталей	план с помощью педагога *	Складывают из вылепленных
		плетенок,батона,булочек	Складывают из вылепленных	деталей плетенок ,батона, булочек
			деталей плетнок, батона,	с незначительной помощью
			булочек с помощью педагога*	педагога.
18.	Изготовление	Обучение конструктивному	Владеют конструктивным	Владеют конструктивным
	улиток.	способу лепки	способом лепки предметов.	способом лепки предметов.
	Обыгрывание	предметов.	Владеют приемами	Владеют приемами «скатывание в
	композиции	Закрепление приемов	«скатывание в ладонях шара	ладонях шара из пластилина
	«Семья улиток»	«скатывание в ладонях шара из	из пластилина	кругообразными движениями»,
		пластилина	кругообразными	«раскатывание пластилина в
		кругообразными движениями»,	движениями», «раскатывание	ладонях до шарообразной формы»

		«раскатывание пластилина в ладонях до шарообразной	пластилина в ладонях до шарообразной формы» с	с помощью педагога*. Выполняют работу с опорой на
		ладонях до шарообразной формы». Работа с предметно-	помощью педагога. *	предметно-операционный план с
		операционным планом	Выполняют работу с опорой	незначительной помощью
		операционным планом	на предметно-операционный	педагога
			план с помощью педагога *	педагога
19.	Работа с	Формирование представлений о	Называют физические	Называют физические свойства
	пластилином.	пластилине как	свойства пластилина	пластилина.
	Изготовление	поделочных материалах и их	Лепят пластическим способом	Лепят пластическим способом
	огурца, способом	физических свойствах;	лепки однодетальных	лепки однодетальных предметов
	размазывания на	формирование	предметов овальной формы из	овальной формы из одного куска
	заготовках	умения узнавать и называть	одного куска пластилина. с	пластилина с незначительной
		предметы, сделанные из	помощью педагога *	помощью педагога*
		пластилина. Раскатывание	Раскатывают пластилин в	Раскатывают пластилин в ладонях
		пластилина в ладонях до	ладонях до овальной формы	до овальной формы (огурец) с
		овальной формы (огурец).	(огурец) с помощью педагога	незначительной помощью
		Работа с опорой на предметно-	*	педагога*
		операционный план с	Работают с опорой на	Работают с опорой на предметно-
		незначительной помощью	предметно-операционный	операционный план с
		педагога	план с помощью педагога.	незначительной помощью
				педагога
			магой– 5 часов	
20.	Приёмы	Основные признаки фигуры	Отличают геометрическую	Отличают геометрическую фигуру
	сгибания	треугольника (три стороны, три	фигуру треугольник от других	треугольник от других фигур.
	бумаги	угла, середина. Сгибание	фигур.	Называют основные признаки
		треугольника разной величины	Сгибают треугольник пополам	фигуры треугольник.
		пополам в разных направлениях	с помощью педагога *	Различают треугольники по
		(слева направо и справа		величине.
		налево).		Устанавливают сходство
				треугольника с предметами
				природного и рукотворного мира,
				имеющими треугольную форму.

				Сгибают треугольник пополам. с
				незначительной помощью
				педагога *
21.	Прием	Выполнение технологических	Рассказывают о	Рассказывают о технологических
	сминания бумаги	операций с бумагой.	технологических операциях с	операциях с бумагой.
		Освоение приемов сминания	бумагой.	Владеют приемами сминания
		бумаги.	Выполняют прием сминания	бумаги с незначительной
		Выполнение практических	бумаги с помощью педагога.*.	помощью педагога.*.
		упражнений, вырабатывая	Выполняют практические	Выполняют практические
		навыки сминания бумаги.	упражнения, вырабатывая	упражнения, вырабатывая навыки
		Развитие и укрепление	навыки сминания бумаги с	сминания бумаги с учетом тяжести
		мышечной системы верхних	учетом тяжести двигательных	двигательных нарушений
		конечностей.	нарушений.	Выполняют упражнения на
		Обучение изготовлению	Выполняют упражнения на	развитие и укрепление мышечной
		аппликаций из	развитие и укрепление	системы верхних конечностей с
		мятой бумаги.	мышечной системы верхних	учетом тяжести двигательных
			конечностей с учетом тяжести	нарушений.
			двигательных нарушений.	Изготавливают аппликации из
			Изготавливают аппликации из	мятой бумаги с незначительной
			мятой бумаги с помощью	помощью педагога.*
			педагога. *	
22.	Прием	Цвета бумаги.	Называют цвета бумаги.	Называют цвета бумаги.
	скатывания	Физические свойства бумаги	Называют физические	Рассказывают физические
	бумаги	(скатывание) в процессе	свойствах бумаги	свойствах бумаги (скатывание).
		предметно-практических	(скатывание).	Владеют приемом скатывания из
		действий	Выполняет прием скатывания	бумаги шаровидной формы с
		Развитие ритмичных	из бумаги шаровидной формы	незначительной помощью
		кругообразных	с помощью педагога*.	педагога*.
		движений рук	Выполняет упражнения на	Выполняет упражнения на
		Обучение скатыванию из	развитие ритмичных	развитие ритмичных
		бумаги шаровидной формы.	кругообразных	кругообразных

	1			
		Обучение изготовлению аппликаций из мятой бумаги.	движений рук с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из	движений рук с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из мятой бумаги с незначительной
			мятой бумаги с помощью педагога*	помощью педагога*
23.	Приемы разрывания бумаги	Освоение приемов разрывания бумаги. Развитие мышечной системы верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. Закрепление знаний об аппликации. Обучение изготовлению аппликации из разорванных кусочков бумаги.	Выполняют прием разрывания бумаги с помощью педагога *. Выполняют упражнения на развитие мышечной системы верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из разорванных кусочков бумаги с помощью педагога *.	Владеют приемом разрывания бумаги с незначительной помощью педагога *. Выполняют упражнения на развитие мышечной системы верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из разорванных кусочков бумаги с незначительной помощью педагога *.
24.	Приемы обрывания бумаги	Освоение приемов обрывания бумаги. Развитие мышечной системы верхних конечностей, координации, плавность, точность движений	Выполняют прием обрывания бумаги с помощью педагога *. Выполняют упражнения на развитие мышечной системы верхних конечностей, координацию,	Владеют приемом разрывания бумаги с незначительной помощью педагога *. Выполняют упражнения на развитие мышечной системы верхних конечностей,
		рук. Закрепление знаний об аппликации. Обучение изготовлению аппликации из оборванных кусочков бумаги.	плавность, точность движений рук с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из оборванных кусочков бумаги	координацию, плавность, точность движений рук с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из

			с помощью педагога *.	оборванных кусочков бумаги с незначительной помощью педагога *.
				negarora .
		Работа с плас	 тилином– 3 часов	
25	Лепка самолетиков	Физические свойства пластилина. Расширение знаний о предметах группы «Транспорт». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «сплющивание пластилина пластилина на картоне». Работа с опорой на предметнооперационный план с незначительной помощью педагога	Называют предметы группы «Транспорт».  Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с помощью педагога *.  Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» , «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне» с помощью педагога *  Выполняют работу с опорой на предметно-операционный	Называют физические свойства пластилина. Рассказывают о предметах группы «Транспорт».  Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с помощью педагога *. Владеют приемам лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» , «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне» с помощью педагога * Выполняют работу с опорой на
			план с помощью педагога *	предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *
26.	Лепка шариков, орешков. Обыгрывание	Повторение понятия величины - больше, меньше, еще меньше. Разбор образца объемного	Показывают предметы различной величины. Разбирают образец объемного	Объясняют понятия величины - больше, меньше, еще меньше. Разбирают образец объемного

	композиции	многодетального изделия с	многодетального изделия с	многодетального изделия.
	«Гусеницы на	помощью педагога.	помощью педагога *	Планируют ближайшей операции
	листочке»	Планирование ближайшей	Планируют ближайшей	с опорой на предметно-
		операции с опорой на	операции с опорой на	операционный план.
		предметно-операционный план.	предметно-операционный	Скатывают заготовки круглой
		Скатывание заготовки круглой	план с помощью педагога *	формы с незначительной
		формы.	Скатывают заготовки круглой	помощью *.
		Соблюдение пропорций при	формы с помощью педагога *	Соблюдают пропорции при лепке
		лепке объёмной фигуры	Обыгрывают композиции	объемной фигуры.
		Обыгрывание композиции	«Гусеницы на листочке с	Обыгрывают композиции
		«Гусеницы на листочке	помощью педагога*.	«Гусеницы на листочке с
				незначительной помощью
				педагога.*
27.	Лепка печенья	Разбор образца объемного	Разбирают образцы объемного	Разбирают образцы объемного
	(овсяное).	многодетального изделия с	многодетального изделия с	многодетального изделия с
	Обыгрывание	помощью педагога.	помощью педагога.	помощью педагога.
	композиции	Умение выполнять приемы	Выполняют приемы	Владеют приемами «скатывание в
	«Печенье и	«скатывание в ладонях шара из	«скатывание в ладонях шара	ладонях шара из пластилина
	пирожные для	пластилина	из пластилина	кругообразными движениями»,
	куклы»	кругообразными движениями»,	кругообразными	«раскатывание пластилина в
		«раскатывание пластилина в	движениями», «раскатывание	ладонях до овальной формы»,
		ладонях до овальной формы»,	пластилина в ладонях до	«сплющивание пластилина
		«сплющивание пластилина	овальной формы»,	ладонью» с незначительной
		ладонью» Изготовление	«сплющивание пластилина	помощью педагога. *
		изделия.	ладонью» с помощью	Обыгрывают композиции
			педагога. * Обыгрывают	«Печенье и пирожные для куклы»с
			композиции «Печенье и	помощью педагога.
			пирожные для куклы» с	
			помощью педагога.	
		Работа с природным	и материалами – 3 часа	
28.	Изготовление по	Закрепление знаний о	Называют природные	Рассказывают о природных
	образцу	природных материалах,	материалы.	материалах.

	аппликации из	Закрепление понятия	Соединяют природный	Ориентируются на плоскости
	листьев	аппликация. Составление	материал с поверхностью	листа.
	«Бабочка»	аппликации из засушенных	листа с использованием	Называют определение слова
		листьев по инструкции педагога.	пластилина с помощью	аппликация.
		Приемы соединения природного	педагога *.	Повторяют за педагогом анализ
		материала с поверхностью листа	Составляют аппликацию из	образца и план хода работы.
		при помощи пластилина	засушенных листьев с	Составляют аппликацию из
			помощью педагога *	засушенных листьев по
				инструкции педагога *
				Соединяют природный материал с
				поверхностью листа при помощи
				пластилина*
29.	Изготовление по	Листья деревьев и свойства	Называют деревья и их листья	Называют деревья и их листья по
	образцу	засушенных листьев.	по картинкам.	картинкам.
	аппликации из	Закрепление знаний о	Ориентируются на плоскости	Ориентируются на плоскости
	листьев и	природных материалах,	листа.	листа.
	засушенных	Ориентировка на плоскости	Составляют аппликацию из	Составляют аппликацию из
	цветов «Цветы в	листа	засушенных листьев по показу	засушенных листьев по показу и с
	вазе»	Закрепление понятия	и с помощью педагога*.	незначительной помощью
		аппликация.		педагога*.
		Составление аппликации из		
		засушенных листьев по образцу		
		педагога.		
30.	Изготовление по	Расширение представлений о	Рассказывают о животном и	Рассказывают о животном и
	образцу рыбки из	животном и растительном мире.	растительном мире.	растительном мире.
	пластилина и	Формирование знаний о еловых	Называют свойства еловых	Рассказывают о свойствах еловых
	еловой шишки	шишках как природном	шишках (форма, цвет,	шишках (форма, цвет, величина,
		материале.	величина, поверхность и	поверхность и
		Знакомство с их свойствами	т. д.).	т. д.).
		(форма, цвет, величина,	Используют шишки в	Используют шишки в
		поверхность и	конструктивной деятельности	конструктивной деятельности *.

		т. д.). Обучение шишки в деятельности. Изготовление и		по образцу лина и еловой	Изготавливают по из пластилина и е незначительной педагога*.	1 7 1
31.	Резервное время (3 часа)		время – 3 часа			

### ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 часа)

	Тема предмета	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		
№			Минимальный уровень	Достаточный уровень	
		Вводное	занятие-1 час		
1.	Вводное занятие. «Человек и труд в школе» Повторение изученного в подготовительно м классе.	Ознакомление с особенностями урока труда. Основные виды деятельности человека и профессий. Требования к поведению обучающихся во время урока труда	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам. Соблюдает требования к поведению обучающихся во время урока труда	Называют основные виды деятельности человека. Называют наиболее распространенные профессии; технику безопасности; аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдает требования к поведению обучающихся во время урока труда Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы.	
		Работа с бу	магой — 6 часов	природы	
2	Приемы резания ножницами по прямым линиям	Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Учатся навыкам правильно держать ножницы и бумагу с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют имитирующие движения с ножницами на весу (без бумаги) с учетом степени тяжести двигательных	Показывают и называют части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Овладевают навыкам правильного удержания ножницы и бумагу с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют имитирующие движения с ножницами на весу (без бумаги) с учетом степени тяжести двигательных нарушений.	

	1			
			нарушений.	Разрезают бумагу по прямой
			Разрезают бумагу по прямой	вертикальной линии, смыкая
			вертикальной линии, смыкая	лезвия ножниц до конца. с
			лезвия ножниц до конца.	незначительной помощью
			с помощью педагога *	педагога *
3	Работа с бумагой.	Сорта бумаги.	Называют сорта и цвета	Называют сорта и цвета бумаги.
	Аппликация из	Цвета бумаги.	бумаги.	Рассказывают о физических
	обрывных	Физические свойства бумаги	Называют физические	свойствах бумаги (сгибается,
	кусочков бумаги	(сгибается, режется,	свойствах бумаги (сгибается,	режется, разрывается,
	«Осеннее дерево»	разрывается, обрывается) в	режется, разрывается,	обрывается).
		процессе предметно-	обрывается).	Владеют приемом разрывания
		практических действий.	Выполняют прием разрывания	бумаги на две части по линии
		Прием разрывания бумаги на	бумаги на две части по линии	сгиба.*
		две части по линии сгиба.	сгиба с помощью педагога .*	Разбирают аппликацию по
		Анализ аппликации по вопросам	Разбирают аппликацию по	вопросам педагога.
		педагога.	вопросам педагога	Рассказывают о природных
		Природные явления (осень) и	Выполняют прием обрывания	явлениях
		предметы природного мира	кусочков цветной бумаги и	(осень) и предметах природного
		(деревьях).	наклеивания обрывных	мира (деревьях).
		Приемы обрывания кусочков	кусочков на основу с	Владеют приемами обрывания
		цветной бумаги и наклеивания	помощью педагога *	кусочков цветной бумаги и
		обрывных кусочков на основу		наклеивания обрывных кусочков
				на основу с незначительной
				помощью педагога*.
4	Изготовление	Расширение представлений о	Рассматривают различные	Рассматривают и называют
	подарка «Цветы в	растениях. Знакомство с	растения в учебнике и других	различные растения в учебнике и
	вазе»	группой цветков, у которых	иллюстративных материалах.	других иллюстративных
		лепестки равномерно	Определяют форму,	материалах.
		повторяются от середины	количество лепестков,	Определяют и называют форму,
		по окружности (ромашки,	величину, протяженность	количество лепестков, величину,
		маргаритки, ноготки).	(длинный, короткий, узкий,	протяженность (длинный,
		Формирование умения	широкий).	короткий, узкий, широкий).

	Г			T
		определять форму, количество	Показывают контур лепестков	Показывают и назвают контур
		лепестков,	(заостренный, закругленный).	лепестков (заостренный,
		величину, протяженность	Изготавливают подарок	закругленный).
		(длинный, короткий, узкий,	«Цветы в вазе» с помощью	Изготавливают подарок «Цветы в
		широкий).	педагога*	вазе» с незначительной помощью
		Контур лепестков (заостренный,		педагога*
		закругленный).		
		Изготовление изделия.		
5	Складывание из	Назначение и сорта бумаги.	Отличают геометрическую	Отличают геометрическую фигуру
	бумаги	Основные признаки фигуры	фигуру прямоугольник от	прямоугольник от других фигур.
	«Наборная	прямоугольник (четыре	других фигур.	Называют основные признаки
	линейка»	стороны, по две — одинаковой	Сгибают прямоугольник	фигуры прямоугольник.
		длины, четыре угла — все	пополам с частичной	Различают прямоугольники по
		прямые).	помощью педагога собирают	величине.
		Различение прямоугольников по	изделие «Наборная линейка» с	Устанавливают сходство
		величине.	помощью педагога *	прямоугольника с предметами
		Сгибание прямоугольника		природного и рукотворного мира,
		пополам и совмещение углов с		имеющими прямоугольную
		опорными точками в разных		форму.
		пространственных		Сгибают прямоугольник пополам
		направлениях (сверху вниз,		по диагонали под руководством
		снизу вверх).		педагога.
		Ориентировка в пространстве		Ориентируются в пространстве
		геометрической фигуры		геометрической фигуры
		прямоугольник (верхняя,		прямоугольник.
		нижняя, правая, левая, боковая		Рассказывают о функциональной
		стороны, середина, верхний,		значимости предметов из бумаги.
		нижний, левый, правый углы)		Собирают изделие «Наборная
		inimin, nebbin, npabbin yi ibi)		линейка» по технологической
				карте
6.	Складывание	Растения (цветы).	Называют растения (цветы).	Рассказывают о растениях
	фигурок из	Геометрические фигуры	-	(цветах).

	бумаги		треугольник, квадрат,	фигуры треугольник, квадрат,	Называют геометрические фигуры
	«Открытка	co	прямоугольник, их признаков	прямоугольник, их признаках	треугольник, квадрат,
	складным		(стороны, углы).	(стороны, углы).	прямоугольник, их признаках
	цветком»		Различение квадрата,	Различают квадрат,	(стороны, углы).
	,		прямоугольника и треугольника.	прямоугольник и треугольник.	Различают квадрат,
			Выполнение приемов «сгибание	Выполняют приемы «сгибание	прямоугольник и треугольник.
			квадрата пополам» и «сгибание	квадрата пополам» и	Владеют приемами «сгибание
			квадрата с угла на угол (по	«сгибание квадрата с угла на	квадрата пополам» и «сгибание
			диагонали)», «совмещение	угол (по диагонали)»,	квадрата с угла на угол (по
			сторон с опорными точками».	«совмещение сторон с	диагонали)», «совмещение сторон
			Ориентировка в пространстве	опорными точками» с	с опорными точками» с
			(наверху, внизу, слева, справа) и	помощью педагога*	незначительной помощью
			в пространстве геометрических	Ориентируются в	педагога.*.
			фигур «квадрат»,	пространстве (наверху, внизу,	Ориентируются в пространстве
			«треугольник»,	слева, справа) и в	(наверху, внизу, слева, справа) и в
			«прямоугольник» (верхний угол,	пространстве геометрических	пространстве геометрических
			нижний угол, правая, левая,	фигур «квадрат»,	фигур «квадрат», «треугольник»,
			боковая, нижняя стороны,	«треугольник»,	«прямоугольник» (верхний угол,
			середина)	«прямоугольник» (верхний	нижний угол, правая, левая,
				угол, нижний угол, правая,	боковая, нижняя стороны,
				левая,	середина)
				боковая, нижняя стороны,	
				середина) с помощью педагога	
7.	Складывание		Домашние животные.	Называют домашних	Рассказывают о домашних
	фигурок	ИЗ	Геометрические фигуры	животных.	животных.
	бумаги		треугольник, квадрат,	Называют геометрические	Называют геометрические фигуры
	«Открытка	co	прямоугольник, их признаков	фигуры треугольник, квадрат,	треугольник, квадрат,
	складной		(стороны, углы).	прямоугольник.	прямоугольник, их признаках
	фигуркой		Различение квадрата,	Различают квадрат,	(стороны, углы).
	кошечки»		прямоугольника и треугольника.	прямоугольник и треугольник.	Различают квадрат,
			Выполнение приемов «сгибание	Выполняют приемы «сгибание	прямоугольник и треугольник.
			квадрата пополам» и «сгибание	квадрата пополам» и	Владеют приемами «сгибание

		квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник»,	«сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с помощью педагога * Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в	квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с незначительной помощью педагога.*.  Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в
		«прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)	пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний	пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая,
			угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) с помощью педагога.	боковая, нижняя стороны, середина)
		Работа с пла	стилином – 1 час	
8.	Изготовление из столбиков лестницы и забора. Составление	Конструктивный способ лепки предметов. Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей	Владеют конструктивным способом лепки предметов с помощью педагога *.  Делят пластилин в	Владеют конструктивным способом лепки * предметов с незначительной помощью педагога *
	композиции «Улица»	изделия Обучение приемам лепки предметов овальной формы. Обучение приемам сбора деталей для полноценного изделия.	соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с помощью педагога * Выполняют приемы лепки предметов овальной формы с помощью педагогов* Выполняют приемы сбора деталей для полноценного изделия.	Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с незначительной помощью педагога * Овладевают приемами лепки предметов овальной формы с незначительной помощью педагога* Овладевают приемам сбора деталей для полноценного изделия

				с незначительной помощью
				педагога*
		Работа с бу	умагой— 5 часов	
9.	Изготовление подарка «Цветы в вазе»	Расширение представлений о растениях. Знакомство с группой цветков, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки). Формирование умения определять форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготовление изделия.	Рассматривают различные растения в учебнике и других иллюстративных материалах. Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Показывают контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с помощью педагога*	Рассматривают и называют различные растения в учебнике и других иллюстративных материалах. Определяют и называют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Показывают и называют контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с незначительной помощью педагога*
10.	Приемы резания ножницами по коротким линиям	Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Овладение приемом резания бумаги по коротким линиям. Развитие зрительнодвигательной координации, точности, плавности, аккуратности движений.	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Овладевают приемом резания бумаги по коротким линиям с помощью педагога* Выполняют упражнения на	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, с незначительной помощью

	T T		I	Ι .
			развитие зрительно-	педагога *
			двигательной координации,	
			точности,	
			плавности, аккуратности	
			движений.	
11.	Приемы	Правила обращения с	Соблюдают правила хранения	Рассказывают об устройстве
	резания	ножницами.	и технику безопасности при	ножниц, их функциональном
	ножницами по	Имитация движения ножницами	работе с ножницами.	назначении, правилах хранения,
	длинным	на весу (без бумаги).	Имитируют движения	технике безопасности.
	линиям	Овладение резанием бумаги по	ножницами на весу (без	Соблюдают правила хранения и
		длинным линии. Развитие	бумаги).	технику безопасности при работе с
		зрительно-двигательной	Овладевают приемом резания	ножницами.
		координации, точности,	бумаги по длинным линиям с	Имитируют движения ножницами
		плавности,	помощью педагога*	на весу (без бумаги).
		аккуратности движений.	Выполняют упражнения на	Разрезают бумагу по длинным
			развитие зрительно-	линиям, с незначительной
			двигательной координации,	помощью педагога *
			точности,	
			плавности, аккуратности	
			движений.	
12.	Резание	Закрепление знаний об	Показывают части (детали)	Показывают части (детали)
	ножницами	устройстве ножниц. Повторение	ножниц.	ножниц.
	полосок	правил	Соблюдают правила хранения	Соблюдают правила хранения и
		обращения с ножницами.	и технику безопасности при	технику безопасности при работе с
		Имитирующие движения	работе с ножницами.	ножницами.
		ножницами на весу без бумаги.	Имитируют движения	Имитируют движения ножницами
		Овладение приема «разрез по	ножницами на весу (без	на весу (без бумаги).
		линии, не смыкая лезвия	бумаги).	Овладевают приёмом «разрез по
		ножниц до конца».	Выполняют прием «разрез по	линии, не смыкая лезвия ножниц
		Работа с предметно-	линии, не смыкая лезвия	до конца».
		операционным планом	ножниц до конца».	Выполняют работу по предметно-
			Выполняют работу по	операционному плану с

			предметно-операционному плану с помощью педагога *	незначительной помощью педагога *
13.	Приемы резания ножницами по прямым линиям	Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Учатся навыкам правильно держать ножницы и бумагу с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют имитирующие движения с ножницами на весу (без бумаги) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Разрезают бумагу по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. с помощью педагога или *	Показывают и называют части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Овладевают навыкам правильного удержания ножницы и бумагу с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют имитирующие движения с ножницами на весу (без бумаги) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Разрезают бумагу по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. с незначительной помощью педагога *
		Работа с пла	стилином – 1 час	
14.	Лепка по образцу яблока, помидора	Расширение представление об овощах и фруктах. Закрепление представлений о форме шар. Приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями»	Называют предметы природного мира группы «Овощи», «Фрукты». Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы) пластическим способом лепки	
		(яблоко, помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы»	пластическим спосооом лепки из одного куска пластилина с помощью педагога*	пластическим спосооом лепки из одного куска пластилина с помощью педагога*

	T T			
		(морковь), «вдавливание	Выполняют приемы	Овладевают приемами
		пальцем пластилина». Работа с	«скатывание в ладонях шара из	«скатывание в ладонях шара из
		предметно-операционным	пластилина кругообразными	пластилина кругообразными
		планом	движениями» (яблоко,	движениями» (яблоко, помидор),
			помидор), «раскатывание	«раскатывание пластилина в
			пластилина в ладонях до	ладонях до овальной формы»
			овальной формы» (морковь),	(морковь), «вдавливание пальцем
			«вдавливание пальцем	пластилина» с незначительной
			пластилина» *	помощью педагога*
			Выполняют работу с опорой на	Выполняют работу с опорой на
			предметно-операционный план	предметно-операционный план*
			с помощью педагога*	
		Работа с бу	магой – 5 часов	
15.	Приемы	Правила обращения с	Соблюдают правила хранения	Соблюдают правила хранения и
	резания	ножницами.	и технику безопасности при	технику безопасности при работе
	ножницами по	Устройство ножниц.	работе с ножницами.	с ножницами.
	кривым линиям	Имитация движения ножницами	Имитируют движения	Имитируют движения
		на весу (без бумаги).	ножницами на весу (без	ножницами на весу (без бумаги)
		Овладение резанием бумаги по	бумаги)	Овладевают приемом «резания
		незначительно изогнутым	Выполняют прием «резания	бумаги по незначительно
		линиям.	бумаги по незначительно	изогнутым линиям с
		Развитие согласованности	изогнутым линиям с помощью	незначительной помощью
		правой и	педагога *	педагога *
		левой рук при повороте	Выполняют упражнения на	Выполняют упражнения на
		заготовки на себя; точности и	развитие согласованности	развитие согласованности правой
		плавности движений.	правой и левой рук при	и левой рук при повороте
		Работа с предметно-	повороте заготовки на себя;	заготовки на себя; точности и
		операционным планом	точности и плавности	плавности движений с учетом
			движений с учетом степени	степени тяжести двигательных
			тяжести двигательных	нарушений.
			нарушений.	Выполняют работу по
			Выполняют работу по	предметно-операционному плану

	1			
			предметно-операционному	с незначительной помощью
			плану с помощью педагога*	педагога*
16.	Приемы	Понятие «Симметрия».	Овладевают понятием	Овладевают понятием
	симметричного	Рассмотрение, узнавание и	«Симметрия». Рассматривают	«Симметрия». Рассматривают,
	вырезания из	называние предметов	и узнают предметы	узнают и называют предметы
	бумаги,	симметричного строения в	симметричного строения в	симметричного строения в
	сложенной	учебнике и других	учебнике и других	учебнике и других
	пополам	иллюстративных материалах.	1 *	иллюстративных материалах.
		Закрепление приема сгибания	Выполняют прием сгибания	Овладевают приемом сгибания
		бумаги пополам Повторение	бумаги пополам*.	бумаги пополам*.
		правила обращения с	Соблюдают правила	Соблюдают правила обращения
		ножницами.	обращения с ножницами.	с ножницами.
		Имитация движения ножницами	Имитируют движения	Имитируют движения
		на весу (без бумаги).	ножницами на весу (без	ножницами на весу (без бумаги).
		Закрепление приема резания	бумаги).	Овладевают приемом резания
		бумаги по прямой вертикальной	Выполняют прием резания	бумаги по прямой вертикальной
		линии, не смыкая лезвия ножниц	бумаги по прямой	линии, не смыкая лезвия ножниц
		до конца.	вертикальной линии, не	до конца с незначительной
			смыкая лезвия ножниц до	помощью педагога*
			конца с помощью педагога*	
17.	Приемы	Понятие «Симметрия».	Овладевают понятием	Овладевают понятием
	симметричного	Рассмотрение, узнавание и	«Симметрия». Рассматривают	«Симметрия». Рассматривают,
	вырезания из	называние предметов	и узнают предметы	узнают и называют предметы
	бумаги,	симметричного строения в	симметричного строения в	симметричного строения в
	сложенной	учебнике и других	учебнике и других	учебнике и других
	пополам	иллюстративных материалах.	иллюстративных материалах.	иллюстративных материалах.
		Нахождение в пространстве	Находят в пространстве	Находят и называют в
		помещения симметричных	помещения симметричные	пространстве помещения
		предметов. Закрепление приема	предметы.	симметричные предметы.
		сгибания бумаги пополам	Выполняют прием сгибания	Овладевают приемом сгибания
		Повторение правила обращения	бумаги пополам*.	бумаги пополам*.

_	1		T	
		с ножницами.	Соблюдают правила	Соблюдают правила обращения
		Имитация движения ножницами	обращения с ножницами.	с ножницами.
		на весу (без бумаги).	Имитируют движения	Имитируют движения
		Закрепление приема резания	ножницами на весу (без	ножницами на весу (без бумаги).
		бумаги по прямой вертикальной	бумаги).	Овладевают приемом резания
		линии, не смыкая лезвия	Выполняют прием резания	бумаги по прямой вертикальной
		ножниц до конца.	бумаги по прямой	линии, не смыкая лезвия ножниц
			вертикальной линии, не смыкая	до конца с незначительной
		Освоение приема резания	лезвия ножниц до конца с	помощью педагога*
		бумаги по волнистой линии, не	помощью педагога*	Овладевают приемом резания
		смыкая лезвия ножниц до конца.	Выполняют прием резания	бумаги по волнистой линии, не
			бумаги по волнистой линии, не	смыкая лезвия ножниц до конца.
			смыкая лезвия ножниц до	с незначительной помощью
			конца с помощью педагога*	педагога*
18.	Резание	Закрепление знаний об	Овладевают понятием	Овладевают понятием «квадрат».
	ножницами	устройстве ножниц Повторение	«квадрат». Рассматривают и	Рассматривают, узнают и
	квадратов по	правил	узнают квадратные предметы в	называют квадратные предметы
	сгибу	обращения с ножницами.	учебнике и других	в учебнике и других
		Закрепление знаний о	иллюстративных материалах.	иллюстративных материалах.
		геометрической фигуре	Находят в пространстве	Находят и называют в
		«квадрат».	помещения симметричные	пространстве помещения
		Имитирующие движения	предметы.	квадратные предметы.
		ножницами на весу без бумаги.	Выполняют прием сгибания	Овладевают приемом сгибания
		Обучение приему «разрез по	бумаги пополам*.	бумаги пополам*.
		сгибу,	Соблюдают правила	Соблюдают правила обращения
		смыкая лезвия ножниц до	обращения с ножницами.	с ножницами.
		конца»	Имитируют движения	Имитируют движения
			ножницами на весу (без	ножницами на весу (без бумаги).
			бумаги).	Овладевают приемом резания
			Выполняют прием резания	бумаги по прямой вертикальной
			бумаги по прямой	линии, не смыкая лезвия ножниц
			вертикальной линии, не смыкая	до конца с незначительной

19.	Аппликация «Снеговик»	Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги	лезвия ножниц до конца с помощью педагога* Выполняют прием резания квадратов по сгибу, не смыкая лезвия ножниц до конца с помощью педагога* Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с помощью педагога *	помощью педагога* Выполняют прием резания квадратов по сгибу, не смыкая лезвия ножниц до конца. с незначительной помощью педагога* Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с незначительной помощью педагога*.
		Работа с текстильны	ми материалами – 3 часа	
20.	Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины	Формирование представлений о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Обучение определению их физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание). Формирование умений узнавать	Рассказывают о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. , об их физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Выполняют тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание) с учетом степени тяжести двигательных нарушений.	Рассказывают о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. ,об их физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Выполняют тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Показывают и хватают

		и называть предметы,	Показывают предметы,	предметы, сделанные
		сделанные	сделанные	из ниток, и определяют их
		из ниток, и определять их	из ниток, и определяют их	функциональную значимость в
		функциональную значимость в	функциональную значимость в	быту, в игре
		быту, в	быту, в игре	
		игре		
21.	Наматывание в	Формирование представлений о	Рассказывают о нитках: нитки	Рассказывают о нитках: нитки в
	клубок на	нитках: нитки в природе и в	в природе и в жизни	природе и в жизни
	картонку	жизни	человека; из чего делают	человека; из чего делают
		человека; из чего делают нитки.	нитки. ,об их	нитки. ,об их
		Обучение определению их	физических свойствах (тонкие,	физических свойствах (тонкие,
		физических свойств (тонкие,	толстые, короткие, длинные,	толстые, короткие, длинные,
		толстые, короткие, длинные,	цветные). Выполняют	цветные). Выполняют
		цветные). Тренировочные	тренировочные упражнения с	тренировочные упражнения с
		упражнения с нитками	нитками (сматывание в	нитками (сматывание в
		(сматывание в	клубок, наматывание на	клубок, наматывание на катушку,
		клубок, наматывание на	катушку, разрывание,	разрывание, разрезание) с учетом
		катушку, разрывание,	разрезание) с учетом степени	степени тяжести двигательных
		разрезание).	тяжести двигательных	нарушений.
		Выполнение приемов наматывания	нарушений.	Овладевают приемом наматывания
		ниток на основу	Выполняют прием наматывания	ниток с незначительной
		Формирование умений узнавать	ниток с помощью педагога*	помощью педагога*
		и называть предметы,	Показывают предметы,	Показывают и называют
		сделанные	сделанные	предметы, сделанные
		из ниток, и определять их	из ниток, и определяют их	из ниток, и определяют их
		функциональную значимость в	функциональную значимость в	функциональную значимость в
		быту, в	быту, в игре	быту, в игре
		игре		
22.	Составление	Закрепление представлений о	Рассказывают о нитках: нитки	Рассказывают о нитках: нитки в
	коллекции ниток	нитках: нитки в природе и в	в природе и в жизни человека;	природе и в жизни человека; из
		жизни человека; из чего делают	из чего делают нитки.	чего делают нитки. Определяют
		нитки. Обучение определению	Определяют их физические	и называют их физические

		их физических свойств (тонкие,	свойства (тонкие, толстые,	свойства (тонкие, толстые,
		толстые, короткие, длинные,	короткие, длинные,	короткие, длинные, цветные).
		цветные). Составление	цветные).	Составляют коллекции из ниток
		коллекции из ниток путем	Составляют коллекции из	путем наклеивания на подложку
		наклеивания на подложку из	ниток путем наклеивания на	из цветной бумаги с
		цветной бумаги	подложку из цветной бумаги с	незначительной помощью
			помощью педагога*	педагога*
		Работа с природным	и материалами – 2 часа	
23.	Работа с	Еловые шишки – природный	Называют свойства еловых	Рассказывают о еловых шишках
	природными	материал.	шишек.	как о природном материале.
	материалами	Свойства еловых шишек	Используют шишки в	Называют свойства еловых
	«Ёжик»	(форма, цвет, величина,	конструктивной деятельности.	шишек.
		поверхность и другое).	Последовательно	Используют шишки в
		Использование шишек в	конструируют с опорой на	конструктивной деятельности.
		конструктивной деятельности.	изобразительно-графический	Последовательно конструируют с
		Последовательное	пооперационный план и с	опорой на изобразительно-
		конструирование с опорой на	помощью педагога *	графический пооперационный
		изобразительно-графический	Работают с различными	план.*
		пооперационный план.	поделочными материалами с	Работают с различными
		Работа с различными	помощью педагога *	поделочными материалами с
		поделочными материалами.		незначительной помощью
		_		педагога*.
24	Работа с	Расширение знаний о	Используют шишки в	Используют шишки в
	природными	растительном мире.	конструктивной деятельности.	конструктивной деятельности.
	материалами.	Скорлупа грецкого ореха	Последовательно	Последовательно конструируют с
	«Кораблик».	природный материал.	конструируют с опорой на	опорой на изобразительно-
		Свойства грецкого ореха	изобразительно-графический	графический пооперационный
		(форма, цвет, величина,	пооперационный план и с	план и с помощью педагога
		поверхность и другое).	помощью педагога.	Изготавливают изделия из
		Использование грецкого ореха в	Изготавливают изделия из	скорлупы грецкого ореха с
		конструктивной деятельности.	скорлупы грецкого ореха с	применением другого

	Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Изготавление изделия из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки).	применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки) с помощью педагога*.	поделочного материала (пластилин, бумага, палочки) с незначительной помощью педагога*.
	Работа с ни	тками – 4 часа	
25. Работа с нитками «Клубок ниток»	Рассказ о нитках в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Знание физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работа с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Наматывание ниток в клубок. Выполнение предметнопрактических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Называют предметы, сделанные из ниток. Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с помощью педагога * Выполняют наматывание ниток в клубок с помощью педагога * Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с помощью педагога *	Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Называют предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре. Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с незначительной помощью педагога *. Выполняют наматывание ниток в клубок с незначительной помощью педагога * Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной

				помощью педагога *
26.	Изготовление изделий из ниток «Шарики из ниток разной величины».	Расширение представления о нитках. Знакомство с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Закрепление знаний о геометрических формах «круг» «шар», их признаки (плоский, объёмный). Совершенствование навыка устанавливать сходства с предметами, имеющими округлую форму, и применят эти изделия в быту. Повторение приёмов наматывания ниток на картон. Обучение сматывания ниток в клубок и на бумажных шарик. Закрепление приёмов сминания бумаги и скатывания в шарик.	Называют свойства ниток и их назначение. Умеют сматывать нитки в клубок. с помощью педагога* Планируют изготовление изделия по предметно-операционному плану с помощью педагога. Знают приёмы наматывания, ниток разной величины в шарики . Выполняют наматывание ниток раной величины в шарик с помощью педагога * Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с помощью педагога *	Рассказывают о свойства ниток и их назначение. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в шарик) с незначительной помощью педагога *. Выполняют наматывание ниток разной величины в шарик с незначительной помощью педагога * Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной помощью педагога *
27	Изготовление изделий из ниток «Бабочка»	Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приемов наматывания ниток на основу. Повторение за учителем анализа образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с помощью педагога * Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок с помощью педагога * Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном направлении	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу с частичной помощью педагога * Повторяют за педагогом разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на

			(на себя, от себя) с помощью	себя, от себя) с незначительной
			педагога *	помощью педагога *
28.	Изготовление	Понятие о нитках.	Рассказывают о нитках.	Рассказывают о нитках.
	изделий из ниток	Определение функциональной	Называют предметы, сделанные	Называют предметы, сделанные из
	«Кисточка»	значимости предметов, сделанных	из ниток, и определяют их	ниток, и определяют их
		из ниток, в быту, игре.	функциональную значимость в	функциональную значимость в
		Выполнение приема наматывания	быту, игре.	быту, игре.
		ниток на основу.	Выполняют прием	Выполняют прием наматывания
		Разбор образца и планирование	наматывания ниток на основу с	ниток на основах с незначительной
		хода работы по предметно-	помощью педагога .*	помощью педагога *
		операционному плану.	Выполняют предметно-	Выполняют предметно-
		Предметно-практические действия	практические действия в заданном	практические действия в заданном
		в заданном пространственном	пространственном направлении	пространственном направлении (на
		направлении (на себя, от себя)	(на себя, от	себя, от себя) с незначительной
			себя) с помощью педагога .*	помощью педагога *
		Работа с бу	умагой– 4 часа	
29.	Конструирование	Планирование ближайшей	Планируют ближайшую	Планируют ближайшую
	«Флажки»	операции с помощью	операцию с помощью	операцию с помощью
		пооперационного плана.	пооперационного плана	пооперационного плана.
		Геометрические фигуры	помощью педагога	Называют геометрические
		(прямоугольник, треугольник,	Называют геометрические	фигуры (прямоугольник,
		квадрат).	фигуры (прямоугольник,	треугольник, квадрат).
		Разметка по шаблону.	треугольник, квадрат).	Размечают по шаблону.
		Разрез по короткой наклонной	Размечают по шаблону.	Режут по короткой наклонной
		линии.	Режут по короткой наклонной	линии с незначительной
		Использование контрастных	линии. с помощью *	помощью педагога *.
		цветов (желтый — фиолетовый,	,	
			1 5	Используют контрастные цвета
		красный — зеленый, синий —	конструкции с опорой на	(желтый — фиолетовый,
		оранжевый).	образец с помощью педагога *	красный — зеленый, синий —
		Сборка конструкции с опорой		оранжевый).
		на образец		Выполняют сборку конструкции
				с опорой на образец с

				незначительной помощью
				педагога *
30.	Конструирование	Признаки фигуры	Называют признаки фигуры	Называют признаки фигуры
	«Бумажный	«прямоугольник».	«прямоугольник».	«прямоугольник».
	фонарик»	Знание устройства ножниц, их	Называют детали ножниц.	Рассказывают об устройстве
		функционального назначения,	Соблюдают правилах хранения	ножниц, их функциональном
		правил их хранения, техники	и технику безопасности.	назначении, правилах хранения,
		безопасности.	Работают ножницами с	технике безопасности.
		Работа ножницами.	помощью педагога	Работают ножницами под
		Разметка по шаблону.	Размечают по шаблону с	контролем педагога.
		Выполнение приема «надрез по	помощью с помощью педагога.	Размечают по шаблону.
		короткой вертикальной линии,	Выполняют прием «надрез по	Владеют приемом «надрез по
		не смыкая лезвия ножниц».	короткой вертикальной линии,	короткой вертикальной линии, не
		Выполнение сборки	не смыкая лезвия ножниц» с	смыкая лезвия ножниц». под
		конструкции с опорой на	помощью педагога *.	контролем педагога.
		предметно-операционный план	Выполняют сборку	Выполняют сборку конструкции
			конструкции с опорой на	с опорой на предметно-
			предметно-операционный план	операционный план с
			с помощью педагога *.	незначительной помощью
			Называют, различают и	педагога *.
			называют цвета	Называют, различают и
				называют цвета
31.	Изготовление	Расширение представлений о	Рассматривают различные	Рассматривают и называют
	подарка «Цветы в	растениях. Знакомство с	растения в учебнике и других	различные растения в учебнике
	вазе»	группой цветков, у которых	иллюстративных материалах.	и других иллюстративных
		лепестки равномерно	Определяют форму,	материалах.
		повторяются от середины	количество лепестков,	Определяют и называют форму,
		по окружности (ромашки,	величину, протяженность	количество лепестков, величину,
		маргаритки, ноготки).	(длинный, короткий, узкий,	протяженность (длинный,
		Формирование умения	широкий).	короткий, узкий, широкий).
		определять форму, количество	Показывают контур лепестков	Показывают и называют контур
		лепестков,	(заостренный, закругленный).	лепестков (заостренный,

32.	Изготовление	величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготовление изделия. Ознакомление с понятиями	Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с помощью педагога*	закругленный). Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с незначительной помощью педагога*  Рассказывают об орнаменте (в
3	закладки для книг с геометрическим орнаментом	«орнамент», «закладка». Планирование операции с помощью предметно- операционного плана. Обучение приему разметки по шаблону. Выполнение практического задания по изобразительно- графическому плану.	«закладка» Выполняют прием разметки по шаблону с помощью педагога.* Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с помощью педагога *	орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам педагога, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с незначительной помощью педагога*
		Резервное	время -1 час	
33.	Резервное время			

## ВТОРОЙ КЛАСС (68 часов)

				Дифференциация видов деятельности обучающихся	в деятельности обучающихся
№	Тема предмета		Программное содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	Введение – 2 часа				

			***	TT
1	Вводное	Повторение пройденного в первом	Называют основные виды	Называют основные виды
	занятие.	классе. Выявление знаний о видах	деятельности человека и	деятельности человека и профессии
	«Человек и	ручного труда, поделочных	профессии называют их по	по картинкам и окружающей
	труд»	материалах и инструментах,	картинкам	действительности;
		используемых при их обработке.		Называют окружающие предметы
		Основные виды деятельности		рукотворного мира и тела живой
		человека и профессий		природы
2	«Урок труда»	Поделочные материалы для уроков	Называют поделочные	Называют поделочные материалы,
		труда, инструменты для работы с	материалы, используемые на	используемые на уроках труда,
		этими материалами и правила	уроках труда, инструменты	инструменты для работы с этими
		работы на уроках труда	для работы с этими	материалами и по картинкам и
			материалами и правила	окружающей действительности.
			работы на уроках труда по	Называют особенности уроков
			картинкам	труда.
				Рассказывают правила работы на
				уроках труда
		Работа с текстильны	ми материалами – <mark>5 часов</mark>	
3	Приёмы шитья	Называние свойства ниток, способы	Называют свойства ниток.	Называют свойства ниток,
	«Шитьё по	их хранения и приемы	Называют правила безопасной	способы их хранения и приемы
	проколам»	использования в быту.	работы с иглой.	использования в быту.
		Использование инструментов	Вдевают нитку в иголку с	Рассказывают об инструментах
		(иглы, ножницы, наперсток).	помощью педагога *	(иглы, ножницы, наперсток).
		Разбор правил безопасной работы с	Выполняют прием шитья	Называют правила
		иглой.	«игла вверх-вниз» с помощью	безопасной работы с иглой.
		Вдевание нитку в иголку.	педагога *	Вдевают нитку в иголку с
		Закрепление нитки в начале и конце		незначительной помощью с
		строчки (прошивание два-три раза		педагога *
		на одном месте).		Выполняют прием шитья «игла
		Прием шитья «игла вверх-вниз»		вверх-вниз» с незначительной
				помощью педагога *
4.	Приёмы шитья.	Определение свойства ниток,	Называют свойства ниток.	Называют свойства ниток,

	«Шитьё по		Hanring was an annual Sans	
		1	Называют правила безопасной работы с иглой.	способы их хранения и приемы
	проколам»	использования в быту.	1	использования в быту.
		Использование инструментов	Вдевают нитку в иголку с	Рассказывают об инструментах
		(иглы, ножницы, наперсток).	помощью педагога	(иглы, ножницы, наперсток).
		Проговаривание правил безопасной	Закрепляют нитки в начале и	Называют правила безопасной
		работы с иглой.	конце строчки (прошивание	работы с иглой.
		Вдевание нитки в иголку.	два-три раза на одном месте) с	Вдевают нитку в иголку с
		Закрепление нитки в начале и конце	помощью педагога *.	незначительной помощью
		строчки (прошивание два-три раза	Выполняют прием шитья	педагога.
		на одном месте).	«игла вверх-вниз» с помощью	Закрепляют нитки в начале и
		Выполнение приема шитья «игла	педагога *	конце строчки (прошивание два-
		вверх-вниз»		три раза на одном месте) с
				незначительной помощью
				педагога *
				Выполняют прием шитья «игла
				вверх-вниз» с незначительной
_	П	П	II	помощью педагога *
5.	Приёмы шитья. «Шитьё по	Правила безопасной работы с иглой.		Называют правила безопасной
			Называют правила безопасной работы с иглой.	работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с
	проколам»	Выполнение вдевания нитки в	1 *	1
	(треугольник)	иголку. Закрепление нитки в начале и конце	Вдевают нитку в иголку с	незначительной помощью
		1	помощью с помощью педагога.*	педагога.
		строчки (прошивание два-три раза на одном месте).	Закрепляют нитки в начале и	Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-
			конце строчки (прошивание	три раза на одном месте) с
		Определение геометрических фигур.	два-три раза на одном месте) с	незначительной помощью
		фигур. Выполнение приема шитья «игла	помощью педагога *	педагога *
		вверх-вниз»	Выполняют прием шитья	Называют геометрические
		высра-внизи	«игла вверх-вниз» с помощью	фигуры.
			педагога *	фигуры. Выполняют прием шитья «игла
			подагога	вверх-вниз» с незначительной
				помощью педагога *
				помощью педагога

6	Приёмы шитья.	Правила безопасной работы с	Называют свойства ниток.	Называют правила безопасной
	«Шитьё по	иглой.	Называют правила безопасной	работы с иглой.
	проколам»	Выполнение вдевания нитки в	работы с иглой.	Вдевают нитку в иголку с
	(квадрат)	иголку.	Вдевают нитку в иголку с	незначительной помощью
		Закрепление нитки в начале и конце	помощью педагога *	педагога *.
		строчки (прошивание два-три раза	Закрепляют нитки в начале и	Закрепляют нитки в начале и
		на одном месте).	конце строчки (прошивание	конце строчки (прошивание два-
		Определение геометрических	два-три раза на одном месте) с	три раза на одном месте). с
		фигур.	помощью педагога *	незначительной помощью
		Выполнение приема шитья «игла	Выполняют прием шитья	педагога *
		вверх-вниз»	«игла вверх-вниз» с помощью	Называют геометрические
			педагога *	фигуры.
				Выполняют прием шитья «игла
				вверх-вниз» с незначительной
				помощью педагога *
7	Приёмы шитья.	Правила безопасной работы с	Называют свойства ниток.	Называют правила безопасной
	«Шитьё по	иглой.	Называют правила безопасной	работы с иглой.
	проколам» (круг)	Выполнение вдевания нитки в	работы с иглой.	Вдевают нитку в иголку с
		иголку.	Вдевают нитку в иголку с	незначительной помощью
		Закрепление нитки в начале и конце	помощью педагога *	педагога *.
		строчки (прошивание два-три раза	Закрепляют нитки в начале и	Закрепляют нитки в начале и
		на одном месте).	конце строчки (прошивание	конце строчки (прошивание два-
		Определение геометрических	два-три раза на одном месте) с	три раза на одном месте). с
		фигур.	помощью педагога *	незначительной помощью
		Выполнение приема шитья «игла	Выполняют прием шитья	педагога *
		вверх-вниз»	«игла вверх-вниз» с помощью	Называют геометрические
			педагога *	фигуры.
				Выполняют прием шитья «игла
				вверх-вниз» с незначительной
		D-5		помощью педагога *
0	Робото о пиша∺	1	пластилином – 2 часа	Неогиранат положения и метерия и
8	Работа с глиной	Предметы, сделанные из глины.	Называют изделия из глины,	Называют поделочные материалы и

	и пластилином. Приёмы работы с пластилином	Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с	инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам.	изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и
		пластилином	Разминают         пластилин,           отщипывают         кусочки           пластилина         и размазывают	окружающей действительности. Рассказывают правила работы на уроках труда.
			пластилин по картону*1	Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону*
9	Приёмы работы с пластилином.	Приемы и правила работы с пластилином.	Называют правила и инструменты для работы с	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы
	Аппликация из пластилина «Яблоко»	Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности	пластилином. Разминают пластилин,	с пластилином. Отличают аппликацию из
	«ЛОЛОКО»	размазывание его по поверхности	отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону*	пластилина от других видов. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы.
				Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону*
		Работа с природным	ии материалами– 4 часа	
10	Работа с	Природные материалы и среды, где	Называют предметы из	Называют природные материалы.
	природными материалами	их находят. Предметы, сделанные из	природных материалов по картинкам.	Называют предметы из природных материалов по картинкам и
	«Коллекция из	природного материала.	Называют знакомые деревья,	окружающей действительности.
	листьев»	Коллекция из засушенных листьев	части дерева. Составляют коллекцию из	Рассказывают о функциональной значимости предметов из
			сухих листьев под руководством педагога с	природного материала в жизни человека.
			помощью педагога *	Называют свойства засушенных

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Звездочкой (\*) в тематическом планировании обозначены содержание и виды практической деятельности, которые не являются обязательными для обучающихся с НОДА, они могут выполняться полностью или частично в зависимости от состояния двигательной сферы, возможностей использования ассистивных устройств на доступном для конкретного обучающегося уровне.

				листьев. Составляют коллекцию из сухих листьев под руководством педагога с незначительной помощью педагога *
11	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет»	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Составляют аппликацию из засушенных листьев с помощью педагога *. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с помощью педагога *.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции и с незначительной помощью педагога и технологической карте изделия*. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с незначительной помощью педагога *
12	Аппликация из засушенных листьев «Птичка»	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа	Называют деревья и их листья по картинкам. Составляют аппликацию из засушенных листьев с помощью педагога *. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с помощью педагога *.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога и технологической карте изделия с незначительной помощью педагога *.  Соединяют природный материал с

13	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»	при помощи пластилина  Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев с помощью педагога *. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с помощью педагога *.	поверхностью листа с использованием пластилина с незначительной помощью педагога *  Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога и технологической карте изделия с незначительной помощью педагога*. Соединяют природный материал с
				поверхностью листа с использованием пластилина с незначительной помощью педагога *
		Работа с бумагој	⊥ й и картоном – 4 часа	
14	Работа с бумагой «Коллекция образцов бумаги»	Предметы, сделанные из бумаги. Сорта бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества) и её назначение. Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Составление коллекции сортов	Называют предметы, сделанные из бумаги, сорта бумаги по иллюстрации учебника. Называют свойства бумаги. Составляют коллекцию сортов бумаги с помощью педагога *	Называют предметы, сделанные из бумаги. Определяют их функциональную значимость в быту, учебе, игре. Называют свойства бумаги. Составляют коллекцию сортов бумаги с незначительной помощью педагога *

		бумаги		
15	Аппликация из бумаги «Ёлочка»	Назначение сортов бумаги. Основные признаки фигуры треугольника (три стороны, три угла, середина). Различение треугольников по величине. Сгибание треугольника пополам, ориентировка в пространстве геометрической фигуры треугольник (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны)	Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Сгибают треугольник пополам с помощью педагога *. Выполняют аппликацию «Ёлочка» с помощью педагога*.	Называют основные признаки фигуры треугольник. Сгибают треугольник пополам с помощью педагога *. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры - треугольник. Выполняют аппликацию «Ёлочка» по технологической карте с незначительной помощью педагога *
16	Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»	Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры квадрат (четыре стороны, четыре угла, середина). Различение квадратов по величине. Сгибание квадрата с угла на угол, ориентировка в пространстве геометрической фигуры квадрат (верхний угол, нижний угол, правая, левая стороны)	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Сгибают квадрат пополам с незначительной помощью педагога *. Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» с незначительной помощью педагога *	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Называют основные признаки фигуры квадрат. Сгибают квадрат пополам по диагонали. под руководством педагога*. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры квадрат. Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» по технологической карте*
17	Складывание из бумаги «Наборная линейка»	Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, по две — одинаковой длины, четыре угла — все прямые). Различение прямоугольников по величине.	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Сгибают прямоугольник пополам с незначительной помощью педагога * Собирают изделие «Наборная	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры прямоугольник. Сгибают прямоугольник пополам по диагонали с незначительной помощью педагога *.

		Сгибание прямоугольника пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Ориентировка в пространстве геометрической фигуры прямоугольник (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая стороны, середина, верхний, нижний, левый, правый углы)	линейка» с помощью педагога *	Ориентируются в пространстве геометрической фигуры прямоугольник. Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги. Собирают изделие «Наборная линейка» по технологической карте с незначительной помощью педагога *
			пластилином – 2 часа	
18	Работа с глиной и пластилином «Домик», «Ёлочка»	Физические свойства пластилина. Конструктивный способ лепки. Раскатывание пластилина столбиками (палочками). Сравнение предметов по длине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый). Сравнение длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике	Раскатывают пластилин столбиками (палочками) с помощью педагога * Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике.  Лепят конструктивным способом лепки с помощью педагога *	Рассказывают о физических свойствах пластилина. Раскатывают пластилин столбиками (палочками) с незначительной помощью педагога *. Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Лепят конструктивным способом лепки с незначительной помощью педагога *
19	Лепка предметов шаровидной и овальной формы «Помидор», «Огурец»	Физические свойства пластилина. Пластический способ лепки предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Скатывание в ладонях шара из	Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор) с помощью педагога * Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец) с незначительной помощью педагога *	Называют физические свойства пластилина. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор) с незначительной помощью педагога

		пластилина кругообразными	Работают с опорой на	*.
		движениями (помидор),	предметно-операционный	Раскатывают пластилин в ладонях
		раскатывание пластилина в ладонях	план с помощью педагога *	до овальной формы (огурец) с
		до овальной формы (огурец).		незначительной помощью педагога
		Работа с опорой на предметно-		*.
		операционный план с		Работают с опорой на предметно-
		незначительной помощью педагога		операционный план с
				незначительной помощью педагога*
	·	Работа с бумагой	и картоном – 5 часов	
20	Работа с	Назначение, сорта, свойства	Соблюдают технику	Рассказывают о назначение и
	бумагой.	бумаги(сгибается).	безопасности при работе с	сортах бумаги, о ее свойствах.
	Инструменты	Устройство ножниц, их	ножницами (в том числе при	Рассказывают о строении кисти
	для работы с	функциональное назначение,	передаче их другому лицу),	руки (ладонь, пальцы).
	бумагой	правила их хранения, техника	правила хранения.	Режут ножницами по прямим и
		безопасности (в том числе при	Режут ножницами по прямим	кривым линиям круга и квадрата с
		передаче их другому лицу).	и кривым линиям круга и	незначительной помощью педагога
		Работа ножницами	квадрата с помощью педагога*	*
21	Аппликация	Правила обращения с ножницами.	Показывают части (детали)	Рассказывают об устройстве
	«Геометрически	Устройство ножниц.	ножниц.	ножниц, их функциональном
	й орнамент из	Основные признаки геометрической	Соблюдают правила хранения	назначении, правилах хранения,
	квадратов»	фигуры «квадрат».	и технику безопасности при	технике безопасности.
	.,, 4	Имитация движения ножницами на	работе с ножницами с учетом	Соблюдают правила хранения и
		весу (без бумаги).	двигательных возможностей.	технику безопасности при работе с
		Прием «разрез по короткой	Разрезают бумагу по короткой	ножницами.
		вертикальной линии, смыкая лезвия	вертикальной линии, смыкая	Называют основные признаки
		ножниц до конца»	лезвия ножниц до конца с	фигуры квадрат.
		Tomas Ao Rollan	помощью педагога *	Разрезают бумагу по короткой
			положинот и	вертикальной линии, смыкая лезвия
				ножниц до конца с незначительной
				помощью педагога *
22	Аппликация	Основные признаки геометрической	Показывают части (детали)	Называют основные признаки
	«Парусник из	фигуры «треугольник».	ножниц.	геометрических фигур «квадрат» и
	1 27 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	1 T JF · · · · P · J · · · · · · · · · · · · ·	- ¬-	T

	треугольников»	Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом	Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с помощью педагога*	«треугольник». Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с незначительной помощью педагога * Выполняют работу по предметнооперационному плану с незначительной помощью педагога *
23	Аппликация «Орнамент из треугольников»	Основные признаки геометрической фигуры «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами с учетом двигательных возможностей. Отличают треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с помощью педагога *	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с незначительной помощью педагога * Выполняют работу по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога

				*
24	Аппликация из геометрических фигур «Ракета»	Основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами с учетом двигательных возможностей. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с помощью педагога *	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами с учетом двигательных возможностей. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с незначительной помощью педагога *. Выполняют работу по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога *
		Работа с глиной и	пластилином– 3 часа	
25	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов «Морковь», «Свёкла», «Репка»	Выполнение изделия (предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание	Выполняют изделие пластическим способом лепки из одного куска пластилина с помощью педагога *. Называют предметы природного мира группы «Овощи». Выполняют приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание	Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина с незначительной помощью педагога *. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Владеют приемами «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание

		пальцем пластилина». Прием «вытягивание шара и овала	пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь),	пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание
		до конической формы».	«вдавливание пальцем	пальцем пластилина», приемом
		Работа с предметно-операционным	пластилина», приемом	«вытягивание шара и овала до
		планом	«вытягивание шара и овала до	конической формы» с
		ПЛАНОМ	<i>I</i>	незначительной помощью педагога
			конической формы» с помощью педагога *.	незначительной помощью педагога
			помощью педагога	Выполняют работу с опорой на
				предметно-операционный план с
				незначительной помощью педагога
26	<b>T</b>	1.0	D.	7.
26	Приёмы работы	Конструктивный способ лепки	Владеют конструктивным	Владеют конструктивным способом
	с пластилином	предметов.	способом лепки	лепки многодетальных предметов*.
	(сплющивание	Предметы рукотворного мира	многодетальных предметов с	Рассказывают о предметах
	шара)	группы «Игрушки».	помощью педагога *.	рукотворного мира группы
	«Пирамидка из	Деление пластилина в соответствии	Называют предметы	«Игрушки»
	четырёх колец»	с количеством, величиной и цветом	рукотворного мира группы	Делят пластилин в соответствии с
		деталей изделия.	«Игрушки».	количеством, величиной и цветом
		Приемы лепки «скатывание в	Делят пластилин в	деталей изделия с незначительной
		ладонях шара из пластилина	соответствии с количеством,	помощью педагога *.
		кругообразными движениями»,	величиной и цветом деталей	Владеют приемами лепки
		«раскатывание пластилина в	изделия с помощью педагога	«скатывание в ладонях шара из
		ладонях до овальной формы»	*.	пластилина кругообразными
		(наконечник пирамидки),	Выполняют приемы лепки	движениями», «раскатывание
		«сплющивание пластилина	«скатывание в ладонях шара	пластилина в ладонях до овальной
		ладонью» и «размазывание	из пластилина	формы» (наконечник пирамидки),
		пластилина на картоне».	кругообразными	«сплющивание пластилина
		Работа с предметно-операционным	движениями», «раскатывание	ладонью» и «размазывание
		планом.	пластилина в ладонях до	пластилина на картоне» с
		Осуществление контроля за	овальной формы» (наконечник	незначительной помощью педагога
		выполнением практического	пирамидки), «сплющивание	*
		действия, используя для этого	пластилина ладонью» и	Выполняют работу с опорой на
		денетыя, используя для этого	пластилина ладонью» и	выпольяют работу с опорои на

		схемы из учебника	«размазывание пластилина на	предметно-операционный план*.
			картоне» с помощью педагога	
2.5		7	*.	
27	Приёмы работы	Владение конструктивным	Владеют конструктивным	Владеют конструктивным способом
	с пластилином	способом лепки многодетальных	способом лепки	лепки многодетальных предметов.
	(сплющивание	предметов.	многодетальных предметов с	Рассказывают о предметах
	шара) «Грибы»	Предметы природного мира группы	помощью педагога *.	природного мира группы «Грибы».
		«Грибы».	Называют предметы	Делят пластилин в соответствии с
		Деление пластилина в соответствии	природного мира группы	количеством, величиной и цветом
		с количеством, величиной и цветом	«Грибы».	деталей изделия с незначительной
		деталей изделия.	Делят пластилин в	помощью педагога *.
		Приемы лепки «скатывание в	соответствии с количеством,	Владеют приемами лепки
		ладонях шара из пластилина	величиной и цветом деталей	«скатывание в ладонях шара из
		кругообразными движениями»,	изделия с помощью педагога	пластилина кругообразными
		«раскатывание пластилина в	*.	движениями», «раскатывание
		ладонях до овальной формы»	Выполняют приемы лепки	пластилина в ладонях до овальной
		(наконечник пирамидки),	«скатывание в ладонях шара	формы» (наконечник пирамидки),
		«сплющивание пластилина	из пластилина	«сплющивание пластилина
		ладонью» и «размазывание	кругообразными	ладонью» и «размазывание
		пластилина на картоне».	движениями», «раскатывание	пластилина на картоне» с
		Работа с предметно-операционным	пластилина в ладонях до	незначительной помощью педагога
		планом.	овальной формы» (наконечник	*.
		Контроль за выполнением	пирамидки), «сплющивание	Осуществляют контроль за
		практического действия, используя	пластилина ладонью» и	выполнением практического
		для этого схемы из учебника	«размазывание пластилина на	действия, используя для этого
			картоне» с помощью педагога	схемы из учебника*
1			*.	
			Выполняют работу с опорой	
			на предметно-операционный	
			план с помощью педагога *.	
		Работа с природным	ии материалами – 3 часа	

28	Работа с природными материалами «Ёжик»	Еловые шишки — природный материал. Свойства еловых шишек (форма, цвет, величина, поверхность и другое). Использование шишек в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительнографический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание	Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Работают с различными поделочными материалами с помощью педагога *. Выполняют приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью» с помощью педагога *.	Рассказывают о еловых шишках как о природном материале. Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности с незначительной помощью педагога *. Последовательно конструируют с опорой на изобразительнографический пооперационный план с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и
29	Работа с природным материалом. «Чудо- животное»	Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и другое). Использование природного материала в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительнографический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами.	Называют природный материал и его свойства. Используют природный материал в конструктивной деятельности с помощью педагога. Работают с различными поделочными материалами с помощью педагога *. Выполняют приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до	ладонью» с незначительной помощью педагога *.  Рассказывают о природном материале.  Называют свойства природного материала.  Используют природный материал в конструктивной деятельности с незначительной помощью педагога *.  Последовательно конструируют с опорой на изобразительнографический пооперационный план с незначительной помощью

		Приемы работы с пластилином:	овальной формы»,	педагога *.
		«раскатывание пластилина в	«вытягивание овала до	Работают с различными
		ладонях до овальной формы»,	конической формы» и	поделочными материалами с
		«вытягивание овала до конической	«сплющивание пластилина	незначительной помощью педагога
		формы» и «сплющивание	ладонью» с помощью педагога	*.
		пластилина ладонью»	*.	Владеют приемами работы с
				пластилином: «раскатывание
				пластилина в ладонях до овальной
				формы», «вытягивание овала до
				конической формы» и
				«сплющивание пластилина
				ладонью» с незначительной
				помощью педагога *.
30	Работа с	Природный материал.	Называют природный	Рассказывают о природном
	природным	Свойства природного материала	материал и его свойства.	материале.
	материалом	(форма, цвет, величина,	Используют природный	Называют свойства природного
	«В лес за	поверхность и другое).	материал в конструктивной	материала.
	грибами»	Использование природного	деятельности с помощью	Используют природный материал в
		материала в конструктивной	педагога ютора.*	конструктивной деятельности с
		деятельности.	Последовательно	незначительной помощью педагога
		Последовательное конструирование	конструируют с опорой на	*.
		с опорой на изобразительно-	изобразительно-графический	Последовательно конструируют с
		графический пооперационный план.	пооперационный план и с	опорой на изобразительно-
		Работа с различными поделочными	помощью педагога *.	графический пооперационный план
		материалами.	Работают с различными	с незначительной помощью
		Приемы работы с пластилином:	поделочными материалами с	педагога *.
		«раскатывание пластилина в	помощью педагога *.	Работают с различными
		ладонях до овальной формы»,		поделочными материалами с
		«вытягивание овала до конической		незначительной помощью педагога
		формы» и «сплющивание		*.
		пластилина ладонью»		Владеют приемами работы с
				пластилином: «раскатывание

				пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью с незначительной помощью педагога *.
		Работа с бумагой	і и картоном – 3 часа	
31	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево»	Сорта бумаги. Цвета бумаги. Физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметнопрактических действий. Прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Анализ аппликации по вопросам педагога. Природные явления (осень) и предметы природного мира (деревьях). Приемы обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу	Называют физические свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Выполняют прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба с помощью педагога *. Разбирают аппликацию по вопросам педагога* Выполняют прием обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу с помощью педагога.	Рассказывают о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Владеют приемом разрывания бумаги на две части по линии сгиба с незначительной помощью педагога *. Рассказывают о природных явлениях (осень) и предметах природного мира (деревьях). Владеют приемами обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу с незначительной помощью педагога *
32	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складным цветком»	Растения (цветы). Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание	Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Выполняют приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с	Рассказывают о растениях (цветах). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с

		квадрата с угла на угол (по	опорными точками» с	опорными точками» с
		диагонали)», «совмещение сторон с	помощью педагога *.	незначительной помощью педагога
		опорными точками».	Ориентируются в	*.
		Ориентировка в пространстве	пространстве (наверху, внизу,	Ориентируются в пространстве
		(наверху, внизу, слева, справа) и в	слева, справа) и в	(наверху, внизу, слева, справа) и в
		пространстве геометрических фигур	пространстве геометрических	пространстве геометрических фигур
		«квадрат», «треугольник»,	фигур «квадрат»,	«квадрат», «треугольник»,
		«прямоугольник» (верхний угол,	«треугольник»,	«прямоугольник» (верхний угол,
		нижний угол, правая, левая,	«прямоугольник» (верхний	нижний угол, правая, левая,
		боковая, нижняя стороны, середина)	угол, нижний угол, правая,	боковая, нижняя стороны, середина)
			левая,	
			боковая, нижняя стороны,	
			середина).	
33	Складывание	Домашние животные.	Называют домашних	Рассказывают о домашних
	фигурок из	Геометрические фигуры	животных.	животных.
	бумаги	треугольник, квадрат,	Выполняют приемы «сгибание	Называют геометрические фигуры
	«Открытка со	прямоугольник, их признаков	квадрата пополам» и	треугольник, квадрат,
	складной	(стороны, углы).	«сгибание квадрата с угла на	прямоугольник, их признаках
	фигуркой	Различение квадрата,	угол (по диагонали)»,	(стороны, углы).
	кошечки»	прямоугольника и треугольника.	«совмещение сторон с	Владеют приемами «сгибание
		Выполнение приемов «сгибание	опорными точками» с	квадрата пополам» и «сгибание
		квадрата пополам» и «сгибание	помощью педагога *.	квадрата с угла на угол (по
		квадрата с угла на угол (по	Ориентируются в	диагонали)», «совмещение сторон с
		диагонали)», «совмещение сторон с	пространстве (наверху, внизу,	опорными точками» с
		опорными точками».	слева, справа) и в	незначительной помощью педагога
		Ориентировка в пространстве	пространстве геометрических	*.
		(наверху, внизу, слева, справа) и в	фигур «квадрат»,	Ориентируются в пространстве
		пространстве геометрических фигур	«треугольник»,	(наверху, внизу, слева, справа) и в
		«квадрат», «треугольник»,	«прямоугольник» (верхний	пространстве геометрических фигур
		«прямоугольник» (верхний угол,	угол, нижний угол, правая,	«квадрат», «треугольник»,
		нижний угол, правая, левая,	левая, боковая, нижняя	«прямоугольник» (верхний угол,
		боковая, нижняя стороны, середина)	стороны, середина)	нижний угол, правая, левая,

				боковая, нижняя стороны, середина)
		Работа с глиной и	 и пластилином – 1 час	
34	Работа с глиной и пластилином «Цыплёнок»	Предметы природного мира группы «Домашние птицы». Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью педагога. Планирование ближайшей операции с опорой на предметнооперационный план. Скатывание заготовки шарообразной формы. Выполнение приема «прищипывание пластилина». Соединение деталей приемом «примазывание». Соблюдение пропорций и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры	Называют предметы природного мира группы «Домашние птицы». Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью педагога *. Выполняют прием «прищипывание пластилина» с помощью педагога *. Соединяют детали, используя прием «примазывание» с помощью педагога *. Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры с незначительной помощью педагога *	Рассказывают о предметах природного мира группы «Домашние птицы». Разбирают образец объемного многодетального изделия с незначительной помощью педагога *  Скатывают заготовки шарообразной формы с незначительной помощью педагога *. Владеют приемом «прищипывание пластилина» с незначительной помощью педагога *. Соединяют детали, используя прием «примазывание» с незначительной помощью педагога *. Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры*
		<u> </u>	и картоном – 5 часов	
35	Конструировани е «Бумажный фонарик»	Признаки фигуры «прямоугольник». Знание устройства ножниц, их функционального назначения, правил их хранения, техники безопасности.	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Соблюдают правилах хранения и технику безопасности с учетом двигательных возможностей.	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.
		Работа ножницами.	Работают ножницами с	

		Разметка по шаблону. Выполнение приема «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Выполнение сборки конструкции с опорой на предметно-операционный план	помощью педагога *. Выполняют прием «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц» с помощью педагога *. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *.	незначительной помощью педагога*. Размечают по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц» с незначительной помощью педагога *. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметнооперационный план с незначительной помощью педагога *.
36	Конструировани е «Декоративная веточка»	Прием «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки. Прием «накручивание заготовки на палочку (веточку)». Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника	Выполняют приемы: «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)»с помощью педагога *. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника с помощью педагога *.	Владеют приемами «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)» с незначительной помощью педагога *. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника
37	Плоские ёлочные игрушки	Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры	Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Режут по короткой наклонной	Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник,

_				
		(прямоугольник, треугольник,	линии с помощью педагога *.	квадрат).
		квадрат).	Выполняют сборку	Размечают по шаблону.
		Разметка по шаблону.	конструкции с опорой на	Режут по короткой наклонной
		Умение резать по короткой	образец помощью педагога *.	линии с незначительной помощью
		наклонной линии.		педагога *.
		Контролирование мышечное усилия		Выполняют сборку конструкции с
		при выполнении короткого надреза.		опорой на образец с незначительной
		Сборка конструкции с опорой на		помощью педагога *
		образец		
38	Конструировани	Планирование ближайшей	Называют геометрические	Называют геометрические фигуры
	e	операции с помощью	фигуры (прямоугольник,	(прямоугольник, треугольник,
	«Флажки»	пооперационного плана.	треугольник, квадрат).	квадрат).
		Геометрические фигуры	Режут по короткой наклонной	Режут по короткой наклонной
		(прямоугольник, треугольник,	линии. с помощью педагога *	линии с незначительной помощью
		квадрат).	Выполняют сборку	педагога *.
		Разметка по шаблону.	конструкции с опорой на	Используют контрастные цвета
		Разрез по короткой наклонной	образец с помощью педагога	(желтый — фиолетовый, красный
		линии.	*	<ul> <li>— зеленый, синий — оранжевый)</li> </ul>
		Использование контрастных цветов		Выполняют сборку конструкции с
		(желтый — фиолетовый, красный		опорой на образец с незначительной
		— зеленый, синий — оранжевый).		помощью педагога *
		Контролирование мышечного		
		усилия при выполнении короткого		
		надреза.		
		Сборка конструкции с опорой на		
		образец		
39	Конструировани	Рисование по опорным точкам	Рисуют по опорным точкам	Рисуют по опорным точкам снизу
	e	снизу-вверх.	снизу вверх с помощью	вверх. с незначительной помощью
	«Бумажный	Разметка по шаблону.	педагога *.	педагога *.
	цветок»	Выполнение приема «разрез по	Размечают по шаблону.	Размечают по шаблону.
		длинной линии, не смыкая лезвия	Владеют приемом «разрез по	Владеют приемом «разрез по
		ножниц».	длинной линии, не смыкая	длинной линии, не смыкая лезвия

		Ta		
		Сборка конструкций с опорой		·   · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		предметно-операционный план	педагога *.	помощью педагога *
			Выполняют сбој	
			конструкции с опорой	
			предметно-операционный	операционный план с
			план с помощью педагога *	незначительной помощью педагога *
		Работа с гли	ной и пластилином – 1 час	
40	Работа с	Разбор образца объемного	Разбирают образец объемного	Разбирают образец объемного
	пластилином.	многодетального изделия с	многодетального изделия с	многодетального изделия с
	Животные	помощью педагога.	помощью педагога *	незначительной помощью педагога *.
	«Котик»	Планирование ближайшей	Скатывают заготовки	Планируют ближайшей операции с опорой
		операции с опорой на	овальной формы с помощью	на предметно-операционный план.
		предметно-операционный	педагога *.	Скатывают заготовки овальной формы*.
		план.	Выполняют приемы обработки	Выполняют приемы обработки пластилина
		Скатывание заготовки	пластилина и соединения	и соединения деталей: «прищипывание»,
		овальной формы.	деталей: «прищипывание»,	«примазывание»*.
		Умение выполнять приемы	«примазывание» с помощью	Соблюдают пропорции при лепке
		обработки пластилина и	педагога *.	объемной фигуры с незначительной
		соединения деталей:		помощью педагога *
		«прищипывание»,		
		«примазывание».		
		Соблюдение пропорций при		
		лепке объёмной фигуры		
		· ·	иагой и картоном – 3 часа	
41	Работа с бумагой	Прямые (вертикальные,	Рисуют по опорным точкам	Называют прямые (вертикальные,
	«Листочки»	горизонтальные, наклонные) и	снизу вверх (графические	горизонтальные, наклонные) и кривые
		кривые (дугообразные,	упражнения) с помощью	(дугообразные, волнообразные,
		волнообразные,	педагога *.	спиралеобразные) линии.
		спиралеобразные) линии.	Размечают по шаблону с	Рисуют по опорным точкам снизу вверх
		Разметка по шаблону.	помощью педагога.	(графические упражнения)*.
		Выполнение приема «разрез по	Выполняют прием «разрез по	Размечают по шаблону.

		незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц».	незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с помощью педагога *	Выполняют прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с незначительной помощью педагога *
42	Аппликация «Ветка рябины»	Рассказ о бумаге, как поделочном материале. Прием «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Аппликация. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу. Узнавание и различение цветов—красный, оранжевый, зеленый. Рассказ о породах деревьев	Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) с помощью педагога *. Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью педагога * Называют и различают цвета — красный, оранжевый, зеленый	Рассказывают о бумаге как о поделочном материале. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) с незначительной помощью педагога *. Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с незначительной помощью педагога *. Называют и различают цвета — красный, оранжевый, зеленый. Рассказывают о разных породах деревьев
43	Аппликация «Цветы в корзине»	Разбор аппликации по вопросам педагога. Практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется). Выполнение приема криволинейного вырезания «разрез по незначительно-изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполнение приема «сминание бумаги». Скругление прямоугольной формы (квадрат). Прием «скругление углов прямоугольной формы».	действия с бумагой с помощью педагога * Выполняют прием криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с помощью педагога * Ориентируются в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура с помощью педагога *	Разбирают аппликацию по вопросам педагога. Выполняют практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется) с незначительной помощью педагога *. Выполняют прием криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с незначительной помощью педагога *. Выполняют прием «сминание бумаги».). Выполняют прием «скругление углов прямоугольной формы» с незначительной помощью педагога *. Планируют ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Ориентируются в пространстве в процессе

		Планирование ближайшей операции с помощью предметно- операционного плана. Ориентировка в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура		размещения и наклеивания заготовок внутри контура
		Работа с текст	ильным материалом – 3 часа	
44	Работа с нитками «Клубок ниток»	Рассказ о нитках в природе и жизни человека; из чего делают нитки.  Знание физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).  Работа с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание).  Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре.  Наматывание ниток в клубок.  Выполнение предметнопрактических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с помощью педагога * Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок с помощью педагога * Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с помощью педагога *	Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с незначительной помощью педагога *. Называют предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют наматывание ниток в клубок с незначительной помощью педагога *.Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной помощью педагога*
45	Изготовление изделий из ниток «Бабочка»	Нитки. Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приемов наматывания ниток на основу. Повторение за педагогом анализа	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с помощью	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу с незначительной помощью педагога *

46	Изготовление изделий из ниток «Кисточка»	образца и планирование хода работы по предметно- операционному плану. Выполнение предметно- практических действий в  заданном пространственном  направлении (на себя, от себя)  Нитки. Определение функциональной  значимости предметов, сделанных  из ниток, в быту, игре. Выполнение приема наматывания  ниток на основу. Разбор образца и планирование  хода работы по предметно- операционному плану. Предметно-практические  действия в заданном	педагога * Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок с помощью педагога *  Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу с помощью педагога.* Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном	Повторяют за педагогом разбор образца и планируют ход работы по предметно- операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной помощью педагога * Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу с незначительной помощью педагога * Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной помощью педагога *
		пространственном направлении (на себя, от себя)	направлении (на себя, от	
		, , ,	себя) с помощью педагога * ой и картоном – 13 часов	
47	D = = = =			<b>D</b>
47	Работа с бумагой. Аппликация «Фрукты на тарелке»	Предметы природного мира группы «Овощи». Анализ образца (название предметов, их форма, цвет). Установление пространственных соотношений предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисование по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Прием резания ножницами по кривой линии	Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур с помощью педагога * Выполняют прием резания ножницами по кривой линии с * помощью педагога *	Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Анализируют образец (название предметов, их форма, цвет). Устанавливают пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур*. Выполняют прием резания ножницами по кривой линии с незначительной помощью педагога *
48	Аппликация «Снеговик»	Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами		Рассказывают о геометрической фигуре «круг».

		рукотворного мира, имеющими	круглую форму.	Соотносят круг с предметами
		круглую форму.	Вырезают по кругу, рационально	рукотворного мира, имеющими круглую
		Разбор в ходе обследования	используя приемы резания	форму.
		аппликации, состоящей из кругов.	бумаги с помощью педагога *	Вырезают по кругу, рационально
		Вырезание по кругу, рационально		используя приемы резания бумаги с
		используя приемы резания бумаги		незначительной помощью педагога *.
49	Аппликация	Геометрическая фигура «круг» и	Соотносят круг с предметами	Рассказывают о геометрической фигуре
	«Гусеница»	соотнесение круга с предметами	рукотворного мира, имеющими	«круг».
		рукотворного мира, имеющими	круглую форму.	Соотносят круг с предметами
		круглую форму.	Вырезают по кругу, рационально	рукотворного мира, имеющими круглую
		Разбор в ходе обследования	используя приемы резания	форму.
		аппликации, состоящей из кругов.	бумаги с помощью педагога *	Разбирают в ходе обследования
		Вырезание по кругу, рационально		аппликации, состоящей из кругов.
		используя приемы резания бумаги		Вырезают по кругу, рационально
				используя приемы резания бумаги с
				незначительной помощью педагога *
50	Плоскостное	Геометрическая фигура «овал» и	Соотносят овал с предметами	Рассказывают о геометрической фигуре
	конструирование	определение сходства и различия	природного и рукотворного	«овал» и определяют сходство и различия
	Игрушка	овала и круга.	мира, имеющими овальную	овала и круга.
	«Цыплёнок в	Соотнесение овала с предметами	форму.	Соотносят овал с предметами природного
	скорлупе»	природного и рукотворного мира,	Планируют ход работы с	и рукотворного мира, имеющими
		имеющими овальную форму.	помощью педагога	овальную форму.
		Планирование хода работы над	Называют правила работы	Планируют ход работы над изделием по
		изделием по вопросам педагога, с	ножницами.	вопросам педагога, с помощью
		помощью предметно-	Вырезают по кривой линии с	предметно-операционного плана.
		операционного плана.	помощью педагога *	Называют правила работы ножницами.
		Правила работы с ножницами.		Размечают по шаблону.
		Разметка по шаблону.		Вырезают по кривой линии с
<u></u>		Вырезание по кривой линии	<u> </u>	незначительной помощью педагога *
51	Складывание	Предметы рукотворного мира	Владеют приемами «сгибание	Рассказывают о предметах рукотворного
	фигурок из бумаги	группы «Транспорт».	квадрата пополам» и «сгибание с	мира группы «Транспорт».
	«Пароход»	Рассказ о геометрических фигурах	угла на угол (по диагонали)».	Рассказывают о геометрических
		(треугольник, прямоугольник,	Делят стороны на четыре равные	фигурах(треугольник, прямоугольник,
		квадрат) и их признаки.	части посредством сгибания ее	квадрат) и их признаках.
		Выполнение приемов «сгибание	несколько раз с помощью	Владеют приемами «сгибание квадрата

		квадрата пополам» и «сгибание с	педагога *	пополам» и «сгибание с угла на угол (по
		угла на угол (по диагонали)».	Выполняют прием «сгибание	диагонали)»*.
		Деление стороны на четыре	сторон к середине» с помощью	Выполняют прием «сгибание сторон к
		равные части посредством	педагога *	середине» с незначительной помощью
		сгибания ее несколько раз.	Работают с пооперационным	педагога*.
		Выполнение приема «сгибание	изобразительно-графическим	Ориентируются в пространстве
		сторон к середине».	планом с помощью педагога *	геометрической формы «квадрат»
		Ориентировка в	планом с помощью педагога	(верхний угол, нижний угол, правая,
		пространстве(наверху, внизу,		левая, боковая, нижняя стороны,
		слева, справа).		середина).
		Ориентировка в пространстве		Выполняют инструкцию, содержащую
		геометрической формы «квадрат»		пространственную характеристику.
		(верхний угол, нижний угол,		Работают с пооперационным
		правая, левая, боковая, нижняя		изобразительно-графическим планом*.
		стороны, середина).		Называют геометрические формы в
		Выполнение действий по		полуфабрикате по вопросам педагога
		инструкции, содержащей		полуфиорикате по вопросым педагога
		пространственную		
		характеристику.		
		Работа с пооперационным		
		изобразительно-графическим		
		планом.		
52	Складывание	Предметы рукотворного мира	Выполняют приемы «сгибание	Рассказывают о предметах рукотворного
32	фигурок из бумаги	группы «Транспорт».	_	мира группы «Транспорт».
	«Стрела»		прямоугольника пополам» и	
	«Стрела»	Рассказ о геометрических фигурах	«сгибание сторон к	Рассказывают о геометрических фигурах
		(треугольник, прямоугольник,	середине» с помощью педагога	(треугольник и прямоугольник) и их
		квадрат) и их признаках.	*.	признаках.
		Выполнение приемов «сгибание	Ориентируются в пространстве	Выполняют приемы «сгибание
		квадрата пополам» и «сгибание с	геометрической фигуры	прямоугольника пополам» и «сгибание
		угла на угол (по диагонали)».	«прямоугольник» (верхний угол,	сторон к середине» с незначительной
		Деление стороны на четыре	нижний угол, правая, левая,	помощью педагога *.
		равные части посредством	боковая, нижняя сторона,	Ориентируются в пространстве (наверху,
		сгибания ее несколько раз.	середина) с помощью педагога.	внизу, слева, справа).
		Выполнение приема «сгибание	Выполняют инструкцию,	Ориентируются в пространстве
		сторон к середине».	содержащую пространственную	геометрической фигуры «прямоугольник»

53	Плоскостное конструирование «Плетёный коврик из полос бумаги»	Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Инструкция, содержащая пространственную характеристику. Работа с пооперационным изобразительно-графическим планом. Определение геометрических форм в полуфабрикате  Симметрия. Освоение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону.	характеристику*. Читают изобразительнографический пооперационный план по вопросам педагога  Владеют способом симметричного вырезания с помощью педагога.*. Сгибают прямоугольник пополам с помощью педагога.* Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям с помощью педагога *.	(верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Читают изобразительно-графический пооперационный план по вопросам педагога. Комментируют предметно-практические действия с бумагой  Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания под контролем педагога Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам*. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям с незначительной помощью педагога *. Делают разметку по шаблону*.
54	Плоскостное конструирование. «Плетёный коврик из полос бумаги»	Симметрия. Выполнение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам.	Владеют способом симметричного вырезания с помощью педагога *. Сгибают прямоугольник пополам с помощью педагога *. Владеют приемами прямолинейного	Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания с незначительной помощью педагога * Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам с

		Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону. Выполнение приема «плетение вверх-вниз»	вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям с помощью педагога *. Выполняют прием «плетение вверх-вниз» с помощью педагога.*	незначительной помощью педагога *. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям с незначительной помощью педагога *. Делают разметку по шаблону. Выполняют прием «плетение вверх-вниз» с незначительной помощью педагога *.
55	Объёмное конструирование «Птичка»	Вырезание по кривой (волнообразной) линии. Сборка конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с незначительной помощью педагога	Вырезают по кривой (волнообразной) линии с помощью педагога *. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с помощью педагога *.	Вырезают по кривой (волнообразной) линии с незначительной помощью педагога *. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с незначительной помощью педагога*.
56	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам педагога, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью педагога *. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с помощью педагога *.	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться).  Анализируют изделие по вопросам педагога, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана.  Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник)*.  Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с незначительной помощью педагога *.
57	Плоскостное конструирование	Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или

	«Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам педагога, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг,квадрат)	геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью педагога*. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с помощью педагога.*	повторяться). Разбирают изделие по вопросам педагога * Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник).* Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с незначительной помощью педагога*
58	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	Орнамент (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам педагога, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью педагога *. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с помощью педагога *	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам педагога Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с незначительной помощью педагога *. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с незначительной помощью педагога *.
59	Аппликация «Самолёт в облаках»	Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Разбор аппликации с помощью педагога(определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приемы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание,	Планируют ход работы с помощью предметно- операционного плана. Оценивают качество выполненного изделия. Симметрично вырезают изображение сложного контура с помощью педагога * Обрывают бумагу с помощью	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Анализируют аппликации с помощью педагога. Рассказывают о предметах симметричного строения. Планируют ход работы с помощью предметно-операционного плана. Оценивают качество выполненного

		обрывание, наклеивание). Рассказ о предметах симметричного строения. Планирование хода работы с помощью предметнооперационного плана. Умение оценивать качество	педагога *.	изделия, находят ошибки. Симметрично вырезают изображение сложного контура с незначительной помощью педагога * Обрывают бумагу с незначительной помощью педагога *.
		выполненного изделия, находить ошибки. Симметричное вырезание изображения сложного контура. Обрывание бумаги		
		- t	й и пластилином – 2 часа	
60	Работа с глиной и пластилином. Макет «Снегурочка в лесу»	Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Приемы раскатывания пластилина. Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью педагога * . Владеют приемами раскатывания пластилина. с помощью педагога * . Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с помощью педагога *	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительнографический пооперационный план. Рассказывают о геометризации форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Владеют приемами раскатывания пластилина с незначительной помощью педагога *. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с незначительной помощью педагога *.
61	Макет «Снегурочка в лесу»	Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Сравнение форм человеческой	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью педагога *	Разбирают объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительнографический пооперационный план с незначительной помощью педагога *

		Τ.	_	
		фигуры: голова — шар,	Владеют приемами	Рассказывают о геометризации форм
		туловище, руки, ноги —	раскатывания пластилина с	человеческой фигуры:
		усеченный конус.	помощью педагога *.	голова — шар, туловище, руки, ноги
		Приемы раскатывания	Соблюдают пропорции в	<ul><li>усеченный конус.</li></ul>
		пластилина.	изделии и соединять их в	Владеют приемами раскатывания
		Соблюдение пропорций в	единую конструкцию с	пластилина. с незначительной помощью
		изделии и соединение их в	помощью педагога *	педагога *.
		единую конструкцию		Соблюдают пропорции в изделии и
				соединять их в единую конструкцию с
				незначительной помощью педагога *.
		Работа с природ	ными материалами – 1 час	
62	Конструировани	Природные материалы и их	Владеют навыком скатывания	Рассказывают о природных материалах
	е из	художественно-выразительные	из пластилина заготовки	и их художественно -выразительных
	тростниковой	свойства.	конической формы. с помощью	свойствах.
	травы и	Отработка навыка скатывания	педагога *	Владеют навыком скатывания
	пластилина	из пластилина заготовки	Планируют ближайшую	из пластилина заготовки конической
	«Ежик»	конической формы.	операцию с опорой на	формы с незначительной помощью
		Планирование ближайшей	пооперационный план с	педагога *.
		операции с опорой на	помощью педагога *	Планируют ближайшую операцию с
		пооперационный план		опорой на пооперационный план
		Работа с бума	гой и картоном – 2 часа	
63	Работа с	Растения.	Вырезают	Рассказывают о растениях.
	бумагой.	Вырезание	четырехлепестковые цветки	Вырезают четырехлепестковые цветки
	Коллективная	четырехлепестковых цветков	(жасмин, гортензия	(жасмин, гортензия
	аппликация	(жасмин, гортензия и т д.).	и т д.). с помощью педагога *	и т д.). с незначительной помощью
	«Букет цветов»	Определение формы,	Владеют приемами «сгибание	педагога *.
		количества лепестков,	бумаги пополам» и «сгибание	Определяют форму, количество
		величины, протяженности	бумаги с угла на угол» с	лепестков, величину, протяженность
		(длинный, короткий, узкий,	помощью педагога *	(длинный, короткий, узкий, широкий),
		широкий), контура лепестков	Выполняют прием «вырезание	контур лепестков (заостренный,
		(заостренный, закругленный, с	по незначительно изогнутой	закругленный, с выемкой).
		выемкой).	линии» с помощью педагога *	Выполняют практические действия с

64	Конструировани е. «Декоративная птица со складными крыльями»	Сгибание квадрата в три раза. Приемы «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполнение приема «вырезание по незначительно изогнутой линии»  Птицы. Выполнение приема «сгибание бумаги пополам». Разметка по шаблону. Сборка конструкции с опорой на образец самостоятельно и с незначительной помощью педагога	Складывают бумагу в гармошку с помощью педагога *. Выполняют прием «сгибание бумаги пополам» с помощью педагога * Собирают конструкцию с опорой на образец с помощью педагога *	опорой на предметно-операционный план*. Владеют приемами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол» с незначительной помощью педагога * Называют признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполняют прием «вырезание по незначительно изогнутой линии» с незначительной помощью педагога *. Складывают бумагу в гармошку с незначительной помощью педагога * Выполняют прием «сгибание бумаги пополам» с незначительной помощью педагого * Рассказывают о птицах. Владеют приемом предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам с незначительной помощью педагога *.
				незначительной с помощью педагога *
	I I	Резерв	ное время - 4 часа	
65	Резервное время (4 часа)			

## ТРЕТИЙ КЛАСС (68 часов)

№	Тема предмета	Программное содержание	Дифференциа	ция видов деятельности
			Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Повторение	Повторение пройденного во втором классе. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке.	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и окружающей действительности; Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы
		Работа с	: нитками – 7 часов	
2	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»	Называние свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Прием шитья «игла вверхвниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью с помощью педагога *	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверхвиз» с незначительной помощью с помощью с помощью педагога *
3	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам»	Определение свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток).	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога *	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток).

		Проговаривание правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью с помощью педагога *	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверхвиз» с незначительной помощью с помощью педагога *
4	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)	Правила безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью с помощью педагога * Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога .* Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с незначительной помощью с помощью педагога *	Называют правила безопасной работы с иглой.  Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью с помощью педагога.*  Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с незначительной помощью с помощью педагога *  Называют геометрические фигуры.  Выполняют прием шитья «игла вверхвиз» с незначительной помощью с помощью с помощью с помощью педагога *
5	Приёмы шитья «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)	Называние правил безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью с помощью педагога * Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога * Называют геометрические	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью с помощью педагога *. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с незначительной помощью с помощью педагога *. Называют

			1	1
		«игла вверх-вниз»	фигуры.	геометрические фигуры.
			Выполняют прием шитья	Выполняют прием шитья «игла вверх-
			«игла вверх-вниз» с помощью	вниз» с незначительной помощью с
			с помощью педагога *	помощью педагога *
6	Вышивание.	Нитки.	Называют правила безопасной	Рассказывают о нитках.
	Приёмы	Называние правил безопасной	работы с иглой.	Называют правила безопасной работы
	вышивания	работы с иглой.	Вдевают нитку в иголку,	с иглой.
	«Вышивание по	Вдевание нитки в иголку.	закрепляют ее в начале и	Вдевают нитку в иголку,
	проколам»	Закрепление нитки в начале и	конце строчки (прошивание	закреплять ее в начале и конце строчки
		конце строчки (прошивание	два-три раза на одном месте) с	(прошивание два-три раза на одном
		два-три раза на одном месте).	помощью с помощью педагога	месте) с незначительной помощью с
		Называние понятий «шитье»,	*	помощью педагога *.
		«вышивка», «контур»,	Называют понятия «шитье»,	Называют понятия «шитье»,
		«стежок», «расстояние между	«вышивка», «контур»,	«вышивка», «контур», «стежок»,
		стежками».	«стежок», «расстояние между	«расстояние между стежками».
		Вышивание в два приема: 1)	стежками».	Вышивают в два приема: шитье
		шитье приемом «игла вверх-	Вышивают в два приема:	приемом «игла вверх-вниз» с
		вниз»	шитье приемом «игла вверх-	незначительной помощью педагога *.
			вниз» с помощью педагога *	
7	Вышивание.	Нитки.	Называют правила безопасной	Рассказывают о нитках.
	Приёмы	Определение правила	работы с иглой.	Называют правила безопасной работы
	вышивания.	безопасной работы с иглой.	Вдевают нитку в иголку,	с иглой.
	«Вышивание по	Вдевание нитки в иголку.	закрепляют ее в начале и	Вдевают нитку в иголку,
	проколам»	Закрепление нитки в начале и	конце строчки (прошивание	закреплять ее в начале и конце строчки
		конце строчки (прошивание	два-три раза на одном месте) с	(прошивание два-три раза на одном
		два-три раза на одном месте).	помощью педагога *	месте) с незначительной помощью с
		Называние понятий «шитье»,	Называют понятия «шитье»,	помощью педагога.*
		«вышивка», «контур»,	«вышивка», «контур»,	Называют понятия «шитье»,
		«стежок», «расстояние между	«стежок», «расстояние между	«вышивка», «контур», «стежок»,
		стежками».	стежками».	«расстояние между стежками».
		Вышивание в два приема: 1)	Вышивают в два приема: 1)	Вышивают в два приема: 1) шитье
		шитье приемом «игла вверх-	шитье приемом «игла вверх-	приемом «игла вверх-вниз»

8	Вышивание. Приёмы вышивания «Вышивание по проколам»	вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета  Нитки. Называние правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Освоение понятий: «шитье», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверхвниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета	вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета с помощью с помощью педагога *  Называют правила безопасной работы с иглой.  Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью с помощью педагога.*  Называют понятия «шитье», «контур», «стежок», «расстояние между стежками».  Вышивают в два приема: 1)шитье приемом «игла вверхвниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета с незначительной помощью с помощью педагога *	2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета с незначительной помощью с помощью педагога *  Рассказывают о нитках. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закреплять ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с незначительной помощью с помощью педагога.*  Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета с незначительной помощью с помощью педагога *
		Работа с глин	* ой и пластилином – 2 часа	
		,		
9	Лепка из пластилина геометрических фигур прямоугольной	Правила поведения и работы на уроках труда. Подготовка и содержание в порядке рабочего места. Глина и пластилин как	Соблюдают правила поведения и работы на уроках труда под контролем педагога. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место с	Соблюдают правила поведения и работы на уроках труда. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место при наличии двигательных возможностей.

	формы.	поделочный материал.	учетом степени тяжести	Называют виды ручного труда,
	«Ворота»	Глина как о строительный	двигательных нарушений.	поделочные материалы и инструменты,
	- T	материал.	Повторяют за педагогом виды	используемые при их обработке.
		Геометрическое тело «брус».	ручного труда, поделочные	Изучают новые виды работы, образцы
		Сравнение бруса с реальными	материалы и инструменты,	поделочных материалов, инструментов
		предметами.	используемые при их	и изделий.
		Обработка пластилина с	обработке*.	Изучают новые сведения о глине и
		применением резака, стеки.	Изучают новые сведения о	пластилине как о поделочных
		Анализ объекта по вопросам	глине и пластилине как о	материалах.
		педагога, составление плана	поделочных материалах.	Знакомятся с применением глины в
		работы над изделием с опорой	Знакомятся с применением	строительстве.
		на наглядные материалы с	глины в строительстве.	Рассказывают о пластилине, его
		помощью педагога	Анализируют геометрическое	назначении, пластических свойствах,
			тело «брус» с помощью	цвете и форме.
			педагога.	Анализируют геометрическое тело
			Повторяют правила работы с	«брус».
			пластилином.	Повторяют правила работы с
			Анализируют объект по	пластилином.
			вопросам педагога составляют	Анализируют объект по вопросам
			план работы над изделием с	педагога, составляют план работы над
			опорой на наглядные	изделием с опорой на наглядные
			материалы с помощью	материалы с помощью педагога с
			педагога *	учетом двигательных возможностей.
10	Лепка	Лепка из пластилина изделия,	Лепят из пластилина изделия,	Лепят из пластилина изделия,
	столярных	состоящего из деталей	состоящего из деталей	состоящего из деталей прямоугольной
	инструментов,	прямоугольной	прямоугольной	геометрической формы с незначительной
	имеющих	геометрической формы.	геометрической формы с	помощью педагога *
	прямоугольную	Анализ изделия, ориентируясь	помощью педагога	Анализируют изделие, ориентируясь на
	геометрическую	на образец.	Анализируют изделие,	образец.
	форму.	Составление плана работы над	ориентируясь на образец с	Рассказывают о геометрическом теле
	«Молоток»	изделием с опорой на	помощью педагога.	«брус».
		предметно-операционный	Рассказывают о	Составляют план работы над изделием с

		T	_	
		план с помощью педагога.	геометрическом теле «брус»	опорой на предметно-операционный
		Работа по плану.	по вопросам педагога.	план с помощью педагога,
		Текущий контроль	Составляют план работы над	придерживаются плана в процессе
			изделием с опорой на	изготовления изделия, осуществляют
			предметно-операционный	текущий контроль*
			план с помощью педагога,	
			придерживаются плана в	
			процессе изготовления	
			изделия под контролем	
			педагога *.	
		Работа с природ	цными материалами – <b>3</b> часа	
11	Работа с	Виды природных материалов,	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о
	природными	их применение, правила сбора,	растительном мире, о	растительном мире, о разнообразии
	материалами.	сушки и хранения.	разнообразии форм и окраски	форм и окраски листьев, цветов.
	«Рамка для	Использование листьев для	листьев, цветов.	Знакомятся с функциональной
	фотографий,	украшения предметов быта.	Изучают сведения об	значимостью рамок.
	украшенная	Функциональная значимость	использовании листьев для	Анализируют образец, выполняют
	сухими	рамок.	украшения предметов быта.	аппликацию по предметно-
	листьями»	Анализ образца, выполнение	Анализируют образец,	операционному плану с незначительной
		аппликации по предметно-	выполняют аппликацию по	помощью педагога *
		операционному плану.	предметно-операционному	Имеют представления о направлении,
		Изготовление рамки для	плану с помощью педагога.	положении и пространственных связях
		фотографии из бумаги.	Изготавливают рамку для	частей в орнаменте.
		Приемы: «разметка по	фотографии из бумаги с	Изготавливают рамку для фотографии
		шаблону геометрических	помощью педагога *.	из бумаги с незначительной помощью
		фигур», «сгибание бумаги	Владеют приемами «разметка	педагога *
		пополам», «симметричное	по шаблону геометрических	Владеют приемами «разметка по
		вырезание из бумаги»,	фигур», «сгибание бумаги	шаблону геометрических фигур»,
		«наклеивание листьев на	пополам», «симметричное	«сгибание бумаги пополам»,
		бумажную поверхность»	вырезание из бумаги»,	«симметричное вырезание из бумаги»,
			«наклеивание листьев на	«наклеивание листьев на бумажную

	1			
			бумажную поверхность» с	поверхность» с незначительной помощью
			помощью педагога *.	педагога *.
12	Изготовление	Изделия, игрушки, сделанные	Повторяют правила заготовки	Повторяют правила заготовки
	игрушек из	из природных материалов.	природных материалов.	природных материалов.
	желудей.	Плоды деревьев (желуди).	Изучают изделия, игрушки,	Изучают изделия, игрушки, сделанные
	«Зайчик»,	Анализ изделия, с	сделанные из природных	из природных материалов.
	«Поросенок»	ориентировкой на образец, по	материалов.	Знакомятся с разнообразными плодами
		вопросам педагога.	Знакомятся с разнообразными	деревьев (желуди) и изготовлением из
		Составление плана	плодами деревьев (желуди) и	них игрушек.
		выполнения многодетальной	изготовлением из них	Анализируют, ориентируясь на образец,
		поделки и оценивание своего	игрушек.	по вопросам педагога, при анализе
		изделия по вопросам педагога.	Составляют план выполнения	образца выделяют название изделия,
		Столярные инструменты и	многодетальной поделки и	материал, детали и их пространственное
		правила работы с шилом	оценивают свое изделие с	расположение.
			помощью педагога.	Составляют план выполнения
			Знакомятся с инструментами и	многодетальной поделки и оценивают
			правилами работы с шилом	свое изделие по вопросам педагога.
				Знакомятся с инструментами и
				правилами работы с шилом.
13	Изготовление	Изделия, игрушки, сделанные	Рассказывают о изделиях,	Рассказывают о изделиях, игрушках,
	игрушек из	из природных материалов.	игрушках, сделанных из	сделанных из природных материалов.
	скорлупы	Плоды деревьев (желуди).	природных материалов по	Знакомятся с разнообразными плодами
	opexa.,	Анализ изделия, с	вопросам педагога.	деревьев (орехи) и изготовлением из
	«Черепаха»,	ориентировкой на образец, по	Знакомятся с разнообразными	них игрушек.
	«Рыбка»	вопросам педагога.	плодами деревьев (орехи) и	Рассказывают о свойствах орехов
		Составление плана	изготовлением из них	(форма, величина, поверхность).
		выполнения многодетальной	игрушек.	Анализируют объект, ориентируясь на
		поделки и оценивание своего	Рассказывают о свойствах	его признаки и свойства, по вопросам
		изделия по вопросам педагога.	орехов (форма, величина,	педагога.
		Изготовление изделий из	поверхность).	Составляют план выполнения поделки и
		скорлупы грецкого ореха с	Составляют план выполнения	оценивают свое изделие по вопросам
		применением другого	поделки и оценивают свое	педагога.

		поделочного материала.	изделие с помощью педагога.	Изготавливают поделку из скорлупы
		Навыки обработки	Изготавливают поделку из	грецкого ореха с применением другого
		пластилина: сминание,	скорлупы грецкого ореха с	поделочного материала (пластилин,
		скатывание, сплющивание,	применением другого	бумага, палочки и др.) с незначительной
		вытягивание	поделочного материала	помощью педагога *
			(пластилин, бумага, палочки и	Владеют навыками обработки
			др.) с помощью педагога *.	пластилина: сминание, скатывание,
			Владеют навыками обработки	сплющивание, вытягивание с
			пластилина: сминание,	незначительной помощью педагога *.
			скатывание, сплющивание,	
			вытягивание с помощью	
			педагога *.	
		Работа с бум	иагой и картоном – 4 часа	
14	Повторение	Сорта бумаги (писчая,	Сравнивают бумагу разных	Сравнивают бумагу разных сортов
	пройденного в 1	газетная, рисовальная,	сортов свойства бумаги с	(писчая, газетная, рисовальная,
	классе по теме	салфеточная), свойства бумаги	помощью педагога.	салфеточная), свойства бумаги
	«Виды и сорта	(прочность, толщина,	Изучают внешний вид	(прочность, толщина, гибкость,
	бумаги».	гибкость, влагоустойчивость).	(фактуру) бумаги на ощупь	влагоустойчивость).
	«Подставка для	Фактура бумаги.	при наличии двигательных	Изучают внешний вид (фактуру) бумаги
	кисти»	Закрепление умений узнавать	возможностей.	на ощупь. при наличии двигательных
		и называть цвета, в которые	Называют цвета, в которые	возможностей.
		окрашена бумага.	окрашена бумага	Называют цвета, в которые окрашена
		Словарная работа: газетная,		бумага
		книжная, писчая, почтовая,		
		конвертная, салфеточная,		
		туалетная, обойная,		
		упаковочная		
15	Технология	Сезонные изменения в	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о сезонных
	изготовления	природе (зима, весна, лето,	сезонных изменениях в	изменениях в природе (зима, весна,
		осень).	природе (зима, весна, лето,	лето, осень).
	аппликации из	ОССНЬ).	природе (зима, весна, лето.	ЛСТО, ОССНЬ).

	образцу.	времена года.	Знакомятся с состоянием	разные времена года.
	ооразцу. Аппликации	Сходства и различия деревьев	деревьев в разные времена	Определяют сходства и различия
	«Дерево	в этих состояниях.	года.	деревьев в этих состояниях.
	«дерево весной»,	Анализ, с опорой на образец,	При анализе образца	Анализируют, ориентируясь на образец,
	«Дерево летом»,		1	
		по вопросам педагога. Составление плана	выделяют название изделия,	по вопросам педагога. Составляют план выполнения
	«Дерево		материал, детали и их	
	осенью»,	выполнения аппликации и	пространственное	аппликации и оценивают свое изделие
	«Дерево зимой	оценивание своего изделия по	расположение по вопросам	по вопросам педагога.
	под снегом»	вопросам педагога.	педагога.	Владеют навыками обработки бумаги с
		Обработка бумаги с	Составляют план выполнения	использованием приемов сминания. с
		использованием приемов	аппликации и оценивают свое	незначительной помощью педагога *.
		сминания.	изделие по вопросам педагога.	Повторяют правила работы с клеем и
		Правила работы с клеем и	Владеют навыками обработки	кистью.
		кистью.	бумаги с использованием	Ориентируются на листе бумаги
		Пространственная	приемов сминания с помощью	(картона) и размещают предметное
		ориентировка на листе бумаги	педагога *.	изображение на его поверхности с
		(картона) и размещение	Ориентируются на листе	незначительной помощью педагога *.
		предметного изображение на	бумаги (картона) и размещают	
		его поверхности	предметное изображение на	
			его поверхности с	
			незначительной помощью	
			педагога *.	
16	Технология	Геометрические фигуры	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о животном
	складывания	(квадрат, треугольник).	животном мире.	мире.
	фигурки из	Сходство и различия этих	Называют геометрические	Называют геометрические фигуры.
	бумаги.	фигур (стороны, углы).	фигуры.	Сравнивают и устанавливают сходство
	«Маска	Коррекция восприятия	Сравнивают и устанавливают	и различия этих фигур.
	собачки»	пространства (наверху, внизу,	сходство и различия этих	Ориентируются в пространстве
		слева, справа)	фигур по вопросам педагога.	геометрической фигуры «квадрат».
		Ориентировка в пространстве	Ориентируются в	Выполняют инструкцию, содержащую
		геометрической фигуры	пространстве геометрической	пространственную характеристику.
		«квадрат».	фигуры «квадрат» и	

		<u> </u>		
		Чтение изобразительно-	выполняют инструкцию,	Сгибают квадрат пополам и с угла на
		графического плана с	содержащую	угол, совмещают стороны с опорными
		помощью педагога	пространственную	точками с незначительной помощью
			характеристику с помощью	педагога *.
			педагога *.	
			Сгибают квадрат пополам и с	
			угла на угол, совмещают	
			стороны с опорными точками	
			с незначительной помощью	
			педагога *.	
17	Разметка	Картон. Предметы, сделанные	Называют предметы,	Называют предметы, сделанные из
	геометрических	из картона, функциональная	сделанные из картона, и	картона, и определяют их
	фигур по	значимость в быту, игре,	определяют их	функциональную значимость в быту,
	шаблонам.	учебе.	функциональную значимость	игре, учебе.
	«Геометрически	Технические сведения о	в быту, игре, учебе по	Знакомятся с техническими сведениями
	е фигуры:	картоне: сорт (переплетный,	вопросам педагога.	о картоне: сорт, цвет, физические
	квадрат,	коробочный); цвет (серый,	Знакомятся с техническими	свойства, особенности.
	прямоугольник,	белый, желтый, цветной),	сведениями о картоне: сорт,	Знакомятся с понятием «шаблон» и его
	треугольник,	физические свойства (гладкий,	цвет, физические свойства,	геометрическими формами.
	круг, овал»	шероховатый, рифленый);	особенности.	Называют геометрические фигуры.
		особенности (картон	Знакомятся с понятием	Соблюдают правила и работают с
		впитывает влагу и коробится;	«шаблон» и его	шаблоном.
		толстый картон ломается по	геометрическими формами.	Соблюдают правила обведения
		сгибу, тонкий легко сгибается,	Соблюдают правила работы с	шаблонов геометрических фигур.
		режется).	шаблоном с помощью педагога	Выполняют экономную разметку фигур
		Понятие «шаблон» и его	*	на бумаге по образцу с незначительной
		геометрические формы.	Выполняют экономную	помощью педагога *.
		Правила работы с шаблоном.	разметку фигур на бумаге по	
		Разметка фигур на бумаге по	образцу с помощью педагога *.	
		образцу		
		1 2	<b>ыными материалами – 2 часа</b>	

1.0	TT		TT V	TT 0
18	Изготовление	Свойства ниток, виды работы	Называют свойства ниток,	Называют свойства ниток, виды работы
	стилизованных	с нитками (вязание,	виды работы с нитками по	с нитками.
	ягод из ниток,	вышивание, шитье, плетение,	вопросам педагога.	Изучают новые сведения о назначении
	связанных в	связывание в пучок).	Изучают новые сведения о	ниток.
	пучок.	Анализ изделия из ниток.	назначении ниток.	Анализируют изделие из ниток, выделяя
	«Ягоды»	План изготовления изделия по	Планируют выполнение	его признаки и свойства.
		предметно-операционному	изделия по предметно-	Планируют выполнение изделия по
		плану с незначительной	операционному плану с	предметно-операционному плану с
		помощью педагога.	незначительной помощью	незначительной помощью педагога с
		Приемы наматывания,	педагога с учетом	учетом двигательных возможностей.
		связывания, резания ниток.	двигательных возможностей.	Владеют приемами наматывания,
		Оценка качества выполненной	Владеют приемами	связывания, резания ниток с
		работы в сравнении с	наматывания, связывания,	незначительной помощью педагога *.
		образцом	резания ниток с помощью	Оценивают качество выполненной
			педагога *	работы в сравнении с образцом
19	Пришивание	Назначение пуговиц, цвет,	Рассказывают о назначении	Рассказывают о назначении пуговиц,
	пуговиц с двумя	форма, материал, из которых	пуговиц, цвете, форме,	цвете, форме, материалах, из которых
	сквозными	производят пуговицы.	материалах, из которых	производят пуговицы.
	отверстиями.	Представления об одежде.	производят пуговицы по	Рассказывают о нитках, инструментах,
		Проверка знаний о нитках,	вопросам педагога.	применяемых при работе с нитками.
		инструментах, применяемых	Рассказывают о нитках,	Вдевают нитку в иголку при наличии
		при работе с нитками.	инструментах, применяемых	двигательных возможностей с
		Вдевание нитки в иголку.	при работе с нитками по	незначительной помощью педагога *
		Прием шитья «игла вверх-	вопросам педагога.	Планируют ход работы с опорой на
		вниз».	Вдевают нитку в иголку при	предметно-операционный план с
		Планирование с опорой на	наличии двигательных	незначительной помощью педагога
		предметно-операционный	возможностей с незначительной	, ,, ,, ,,
		план с незначительной	помощью педагога *.	
		помощью педагога	Планируют ход работы с	
			опорой на предметно-	
			операционный план с	
1		I .		I I

	T T			
			незначительной помощью	
			педагога *	
		Работа с глин	юй и пластилином – 2 часа	
20	Лепка из	Представления о глине как о	Знакомятся с глиной как с	Знакомятся с глиной как с материалом
	пластилина	материале для изготовления	материалом для изготовления	для изготовления посуды.
	предметов	посуды.	посуды.	Знакомятся с геометрическим телом
	цилиндрической	Геометрическое тело	Сравнивают форму	«цилиндр».
	формы.	«цилиндр».	геометрического тела с	Сравнивают форму геометрического
	«Кружка»	Проверка знаний о пластилине	предметами быта по вопросам	тела с предметами быта.
		и его физических свойствах.	педагога	Рассказывают о пластилине и его
		Лепка чашки цилиндрической	Лепят чашки цилиндрической	физических свойствах.
		формы.	формы с помощью педагога *.	Лепят чашки цилиндрической формы с
		Приемы «раскатывание	Владеют приемами	незначительной помощью педагога *
		пластилина в ладонях до	«раскатывание пластилина в	Владеют приемами «раскатывание
		овальной формы»,	ладонях до овальной формы»,	пластилина в ладонях до овальной
		«вдавливание пластилина	«вдавливание пластилина	формы», «вдавливание пластилина
		пальцем».	пальцем» с незначительной	пальцем» с незначительной помощью
		Работа с опорой на предметно	помощью педагога *.	педагога *.
		—операционный план с		Работают с опорой на предметно-
		незначительной помощью		операционный план с незначительной
		педагога		помощью с помощью педагога *
21	Лепка из	Пластилин и его физические	Рассказывают о пластилине и	Рассказывают о пластилине и его
	пластилина	свойства.	его физических свойствах по	физических свойствах.
	предметов	Лепка конструктивным	вопросам педагога.	Лепят конструктивным способом
	конической	способом изделия конической	Лепят конструктивным	изделия конической формы с
	формы	формы.	способом изделия конической	незначительной помощью педагога *.
	(конструктивны	Понятия «конус», «усеченный	формы с помощью педагога *.	Знакомятся с понятиями «конус»,
	й	конус».	Знакомятся с понятиями	«усеченный конус».
	способ).«Чашка	Прием «скатывание	«конус», «усеченный конус».	Владеют приемом «скатывание
	ИЗ	пластилина столбиком	Выполняют прием	пластилина столбиком (палочкой)» с
	пластилиновых	(палочкой)».	«скатывание пластилина	незначительной помощью педагога *

		0	6	
	жгутиков»	Осуществление контроля	столбиком (палочкой)» с незначительной помощью	Осуществляют контроль длины
		способом сравнивания длины	незначительной помощью педагога *	вылепленной из пластилина заготовки
		вылепленной из пластилина		со схемами в рабочей тетради с
		заготовки со схемами в	Сравнивают предметы по	незначительной помощью педагога *.
		рабочей тетради.	величине по вопросам	Планируют работу с опорой на
		Планирование работы с	педагога.	изобразительно-графический план.
		опорой на изобразительно-	Осуществляют контроль	
		графический план	длины вылепленной из	
			пластилина заготовки со	
			схемами в рабочей тетради с	
			помощью педагога.	
			Планируют работу с опорой	
			на изобразительно-	
			графический план по	
ļ			вопросам педагога	
		Работа с приро	дными материалами – 1 час	
	T			
22	Работа с	Представления о деревьях,	Рассказывают о деревьях,	Рассказывают о деревьях, листьях.
	природными	листьях.	листьях по вопросам педагога.	Сравнивают и находят сходство и
	материалами.	Представления о природном	Сравнивают и находят	различия в листьях деревьев.
	Аппликации из	материале как о поделочном и	сходство и различия в листьях	Рассказывают о природном материале
	листьев	его художественно-	деревьев по вопросам педагога	как о поделочном и его художественно-
	«Мальчик»,	выразительные свойства.	Рассказывают о природном	выразительных свойствах.
	«Девочка»	Понятие «аппликация».	материале как о поделочном и	Анализируют аппликацию и выделяют
		Анализ аппликации и	его художественно-	основные признаки и свойства
		выделение основных	выразительных свойствах по	аппликационных изображений.
		признаков и свойств	вопросам педагога.	Составляют аппликацию из сухих
		аппликационных	Анализируют аппликацию и	листьев с опорой на предметно-
		изображений.	выделяют основные признаки	операционный план с незначительной
		Составление аппликации из	и свойства аппликационных	помощью педагога *.
		сухих листьев с опорой на	изображений по вопросам	
		предметно—операционный	педагога.	

23	Разметка бумаги	план в коллективной беседе  Работа с бум  Проверка знаний о картоне:	Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *.  Нагой и картоном – 2 часа  Рассказывают о картоне: сорт,	Рассказывают о картоне: сорт, цвет,
	и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина»	сорт, цвет, физические свойства, особенности Правила работы с шаблоном. Понятия «контур», «силуэт». Вырезание ножницами по контурной линии	цвет, физические свойства, особенности по вопросам педагога. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии с помощью педагога *.	физические свойства, особенности. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии с незначительной помощью педагога *.
24	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко», «Рыба»	Приемы изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений. Понятие «бумажная мозаика». Приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». Анализ изделия из бумаги и картона, выделение признаков	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу» с незначительной помощью педагога *. Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу»*. Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с незначительной

		и свойств. Изготовление изделий по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога	признаки и свойства по вопросам педагога. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога.*	помощью педагога.* Изготавливают плоские елочные игрушки в форме стилизованных изображений*	
		Работа с тексти	льными материалами – 1 час		
25	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Девочка», «Мальчик»	Представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Анализ изделия из ниток, выделение его признаков и свойств по вопросам педагога. Изготовление изделия по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога. Приемы наматывания, связывания, резания ниток	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства, по вопросам педагога. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с помощью педагога.* Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток с незначительной помощью педагога *	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства, по вопросам педагога. Изготавливают изделия по предметнооперационному плану с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток с незначительной помощью педагога *.	
	Работа с глиной и пластилином – 1 час				
26	Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки»	Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления посуды. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств.	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Рассказывают о геометрическом теле	

		Геометрическое тело «шар»,	вопросам педагога.	«шар», его признаках.
		его признаки.	Рассказывают о	Скатывают пластилин кругообразными
		Скатывание пластилина	геометрическом теле «шар»,	движениями до получения формы шара
		кругообразными движениями	его признаках по вопросам	с незначительной помощью педагога *
		до получения формы шара.	педагога.	Планируют ход работы по
		Планирование хода работы по	Скатывают пластилин	изобразительно-графическому плану и
		изобразительно-графическому	кругообразными движениями	придерживаются плана работы при
		плану и работа по плану при	до получения формы шара с ч	выполнении изделия. с незначительной
		выполнении изделия.	помощью педагога .*	помощью педагога *.
		Подробный анализ своего	Планируют ход работы по	
		изделия по вопросам педагога	изобразительно-графическому	
			плану и придерживаются	
			плана работы при выполнении	
			изделия с помощью педагога *.	
		Работа с бум	иагой и картоном – 2 часа	
27	Изготовление из	Геометрические формы	Рассказывают о	Рассказывают о геометрических формах
	бумаги игрушек	«круг» и «шар», их признаки.	геометрических формах	«круг» и «шар», их признаках.
	в форме шара.	Анализ объекта, выделение	«круг» и «шар», их признаках	Устанавливают сходства круга и шара с
	«Шар из	его признаков и свойств.	по вопросам педагога.	предметами, имеющими округлую
	кругов»	Изготовление шара из бумаги,	Анализируют объект, выделяя	форму, и рассказывают о применении
		состоящего из двух кругов.	его признаки и свойства по	этих изделий в быту.
		Понятие «симметрия».	вопросам педагога.	Анализируют объект, выделяя его
		Приемы «разметка по	Владеют приемами: «разметка	признаки и свойства.
		шаблону», «симметричное	по шаблону», «симметричное	Изготавливают шар из бумаги,
		вырезание из бумаги,	вырезание из бумаги,	состоящей из двух кругов. с
		сложенной пополам», «надрез	сложенной пополам», «надрез	незначительной помощью педагога *.
		по прямой линии».	по прямой линии» с помощью	Владеют приемами: «разметка по
			педагога.*.	шаблону», «симметричное вырезание из
				бумаги, сложенной пополам», «надрез
				по прямой линии». с незначительной
				помощью педагога *.

28	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги. «Шар из полос»	Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из 4—5 и более полос бумаги. Технические приемы «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом».	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам педагога. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом» с помощью педагога *	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства.  Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги. Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». с незначительной помощью педагога *.  Собирают изделие способом склеивания заготовок с незначительной помощью педагога *.
		Работа с тексти	льными материалами – 1 час	
29	Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины»	Представления о нитках. Правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Геометрическая форма «шар» и его признаки. Приемы наматывания ниток на картон. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Приемы сминания бумаги и скатывания в шарик	Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках по вопросам педагога. Наматывают нитки на картон с помощью педагога *. Сматывают нитки в клубок на	Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках. Наматывают нитки на картон с незначительной помощью педагога * Сматывают нитки в клубок на бумажный шарик с незначительной помощью педагога *. Выполняют прием сминания бумаги и скатывания в шарик с незначительной

		Работа с глин	бумажный шарик с незначительной помощью педагога *. Выполняют прием сминания бумаги и скатывания в шарик с помощью педагога *	помощью педагога *.
30	Лепка по образцу стилизованных фигур животных. «Медвежонок»	Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления скульптуры. Понятие «скульптура» и произведения этого вида искусства. Лепка фигурок животных конструктивным способом. Анализ образца, выделение основных геометрических форм. Составление плана лепки изделия с опорой на наглядность. Приемы соединения деталей в одно целое	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Лепят фигурки животных конструктивным способом с незначительной помощью педагога *. Рассказывают о животных по вопросам педагога. Анализируют образец, выделяют в нем основные геометрические формы по вопросам педагога. Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность с помощью педагога Соединяют детали в одно целое с незначительной помощью педагога	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Знакомятся с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Лепят фигурки животных конструктивным способом с незначительной помощью педагога * Рассказывают о животных. Анализируют образец, выделяют в нем основные геометрические формы. Анализируют объект самостоятельно Соединяют детали в одно целое с незначительной помощью педагога *.
31	Лепка стилизованных фигур птиц.	Сведения о скульптуре и ее предназначении. Конструктивный способ	Рассказывают о скульптуре и ее предназначении по вопросам педагога.	Рассказывают о скульптуре и ее предназначении. Рассказывают о конструктивном

		1 .	D	
	«Утка»	лепки.	Рассказывают о	способе лепки.
		Пластический способ лепки из	конструктивном способе	Знакомятся с пластическим способом
		пластилина.	лепки по вопросам педагога.	лепки.
		Приемы лепки «скатывание	Рассказывают о птицах.	Рассказывают о птицах.
		овальной и конической форм»,	Знакомятся с пластическим	Владеют приемами лепки «скатывание
		«вытягивание»,	способом лепки.	овальной и конической форм»,
		«прищипывание»,«вдавливани	Владеют приемами лепки	«вытягивание», «прищипывание»,
		e».	«скатывание овальной и	«вдавливание». с незначительной
		Составление плана лепки	конической форм»,	помощью педагога *.
		изделия с опорой на	«вытягивание»,	Составляют план лепки изделия с
		наглядность и с	«прищипывание»,	опорой на наглядность и с
		незначительной помощью	«вдавливание» с помощью	незначительной помощью педагога
		педагога	педагога *	
		Работа с приро	дными материалами – 1 час	
		1 1	•	
32	Изготовление из	Представления о	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о
	шишки	растительном мире (хвойные	растительном мире.	растительном мире.
	стилизованных	деревья).	Рассказывают о ели и ее	Рассказывают о ели и ее характерных
	фигурок	Ели и ее характерные	характерных особенностями	особенностями.
	человечка и	особенностями.	по вопросам педагога.	Знакомятся с сосной и ее
	птички.	Сосна и ее особенности.	Знакомятся с сосной и ее	особенностями.
	«Человечек из	Строение сосновой и еловой	особенностями.	Сравнивают деревья и находят сходства
	шишки».	шишек.	Сравнивают деревья и находят	и различия между ними.
	«Сова», «Утка»,	Изготовление из шишек	сходства и различия между	Изучают строения и другие свойства и
	«Журавль»,	человечка с использованием	ними по вопросам педагога.	признаки сосновой и еловой шишек.
	«Лебедь»	дополнительных поделочных	Изготавливают из шишек	Изготавливают из шишек человечка с
		материалов (пластилин).	человечка с использованием	использованием дополнительных
		Составление плана работы с	дополнительных поделочных	поделочных материалов с
		опорой на наглядный образец	материалов с помощью	незначительной помощью педагога *.
		The second secon	· ·	
		самостоятельно или частично	педагога *.	Составляют план работы с опорой на

	1		T	
		Работа в соответствии с	планом с помощью педагога.и	частично по вопросам педагога.
		планом и отчет о проделанной	отчитываются о проделанной	Работают в соответствии с планом и
		работе	работе по вопросам педагога *	отчитываются о проделанной работе с
				незначительной помощью педагога *.
		Работа с бу	магой и картоном – 1 час	
33	Аппликация	Анализ композиции,	Рассказывают о линейке по	Рассказывают о линейке.
	«Грузовик»	состоящей из геометрических	вопросам педагога.	Называют геометрические фигуры.
		фигур.	Называют геометрические	Анализируют композицию, состоящую
		Способ разметки деталей по	фигуры.	из геометрических фигур.
		линейке.	Анализируют композицию,	Владеют навыками резания ножницами
		Резание ножницами по	состоящую из геометрических	по размеченным линиям с
		размеченным линиям.	фигур по вопросам педагога.	незначительной помощью педагога *
		Составление аппликаций из	Размечают детали по линейке	Составляют аппликацию из деталей с
		размеченных деталей	с незначительной помощью	незначительной помощью *
		(«Грузовик» и «Автофургон»).	педагога *.Владеют навыками	Отвечают на вопросы педагога.
			резания ножницами по	
			размеченным линиям с	
			помощью педагога *	
		Работа с текстил	<b>тыными материалами – 3 часа</b>	
34	Составление	Применение и назначение	Рассказывают о ткани и	Рассказывают о ткани, о применении и
	коллекции	ткани в жизни людей.	нитках, о применении и	назначении ткани в жизни людей.
	тканей.	Процесс изготовления ткани.	назначении ткани в жизни	Рассказывают о нитках.
	«Коллекция	Различение ткани по окраске и	людей по вопросам педагога.	Различают ткани по окраске и другим
	тканей»	другим свойствам.	Знакомятся с процессом	свойствам.
		Сорта ткани и их применение	изготовления ткани.	Знакомятся с сортами ткани и их
		в одежде.	Знакомятся с сортами ткани и	применением в одежде.
		Составление коллекции	их применением в одежде.	Составляют коллекцию тканей с
		тканей	Составляют коллекцию тканей	незначительной помощью *.
			с помощью педагога *.	

35	Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5 X 5 см»	Профессия портного. Инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ. Технология раскроя и резания	Рассказывают о ткани по вопросам педагога. Знакомятся с профессией портного. Знакомятся с инструментами	Рассказывают о ткани. Знакомятся с профессией портного. Знакомятся с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ с учетом степени
		ткани по выкройке	и приспособлениями, необходимыми для швейных работ с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Знакомятся с технологий раскроя и резания ткани по выкройке с учетом степени тяжести двигательных нарушений.	тяжести двигательных нарушений. Знакомятся с технологий раскроя и резания ткани по выкройке с учетом степени тяжести двигательных нарушений.
36	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. «Игольница»	Проверка знаний о профессии портного, швеи. Технология сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Правила хранения игл. Представления о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготовление игольницы по образцу. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично	Рассказывают о профессии портного, швеи по вопросам педагога. Знакомятся с технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Знакомятся с правилами хранения игл. Изучают новые сведения о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления.	Рассказывают о профессии портного, швеи.  Знакомятся с технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани с учетом степени тяжести двигательных нарушений.  Знакомятся с правилами хранения игл.  Изучают новые сведения о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления.  Изготавливают игольницы по образцу с учетом степени тяжести двигательных нарушений с незначительной помощью педагога *.  Составляют план работы с опорой на
		по вопросам педагога		наглядный образец самостоятельно или

	Работа с бу	образцу с учетом степени тяжести двигательных нарушений с незначительной помощью педагога *. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам педагога Отвечают на вопросы педагога магой и картоном – 1 час	частично по вопросам педагога. Отвечают на вопросы педагога
37 Поздравительна я открытка «Сказочный цветок»	Анализ объекта (поздравительная открытка), выделение его признаков и свойств. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам педагога. Способ вырезания из бумаги, сложенной пополам. Изготовление поздравительной открытки по образцу	Рассказывают о значении открытки в жизни людей по вопросам педагога. Знакомятся с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Изготавливают поздравительную открытку по образцу с помощью педагога *. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. по вопросам педагога. Работают в соответствии с планом с незначительной помощью педагога * Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам с помощью педагога *	Рассказывают о значении открытки в жизни людей.  Знакомятся с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Рассказывают о праздниках.  Изготавливают поздравительную открытку по образцу.  Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства.  Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам педагога.  Работают в соответствии с планом.  Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам с незначительной помощью педагога *.
	Работа с	с пластилином – 1 час	

	сказке «Колобок»	Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы с опорой на наглядность. Приемы: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении». Лепка изделия конструктивным способом.	Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и второстепенное в изделии; определяют пространственное положение деталей на макете; выявляют пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета по вопросам педагога. Выполняют изделие в соответствии с планом с незначительной помощью педагога *  Лепят изделие конструктивным способом с помощью педагога *.  Собирают макет с помощью педагога *.	Находят сходства и различия между этими видами изображений. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и второстепенное в изделии; определяют пространственное положение деталей на макете; выявляют пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета. Составляют план работы с опорой на наглядность. Выполняют изделие в соответствии с планом с незначительной помощью педагога * Владеют приемами: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении» с незначительной помощью педагога * Лепят изделие конструктивным способом. с незначительной помощью педагога *.
1 1	Изготовление композиции к	Работа с бум Проверка знаний обучающихся о иллюстрации и макете, их сходстве и	рассказывают о иллюстрации и макете, их сходстве и	Рассказывают о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Анализируют содержание

	«Колобок» из складных бумажных фигурок	различиях. Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы над изделием с опорой на наглядность. Складывание из бумаги фигурок колобка и волка.	педагога. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок» по вопросам педагога. Складывают из бумаги фигурки колобка и волка частично с помощью педагога в соответствии с	иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составляют план работы над изделием с опорой на наглядность самостоятельно и частично с помощью педагога. Выполняют изделие самостоятельно и частично с помощью педагога в соответствии с пооперационным планом.*
		Приемы сгибания бумаги: «сгибание квадрата и прямоугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Составление композиции из бумажных фигурок	пооперационным планом*. Составляют композицию из бумажных фигурок с помощью педагога *	Складывают из бумаги фигурки колобка и волка с незначительной помощью педагога *. Составляют композицию из бумажных фигурок с незначительной помощью педагога *.
40	Изготовление модели дорожного знака. Модель дорожного указателя «Переход»	Проверка знаний дорожных знаков и правил перехода улицы. Сравнение образца модели указателя «Переход» с иллюстрацией. Скручивание трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш». Приемы вырезания из бумаги. Изготовление модели указателя «Переход» с составлением последовательности действий	Рассказывают о дорожных знаках и правилах перехода улицы по вопросам педагога. Сравнивают образец модели указателя «Переход» с иллюстрацией по вопросам педагога. Скручивают трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш» с помощью педагога *.  Владеют приемами вырезания из бумаги с помощью педагога *.	Рассказывают о дорожных знаках и правилах перехода улицы. Сравнивают образец модели указателя «Переход» с иллюстрацией. Рассказывают о геометрических фигурах. Скручивают трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш» с незначительной помощью педагога * Владеют приемами вырезания из бумаги с незначительной помощью педагога * Составляют модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное

			по предметно-операционному	Составляют модель из	расположение деталей, пропорции и
			плану из бумажных	бумажных заготовок,	размеры с незначительной помощью
			заготовок, соблюдая	соблюдая правильное	педагога *.
			правильное расположение	расположение деталей,	
			деталей, пропорции и размеры	пропорции и размеры с	
				незначительной помощью	
				педагога *.	
			Работа с текстил	ьными материалами – 2 часа	
41	Вышивание		Вышивка.	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о вышивке.
	сметочным		Понятия «шитье», «вышивка»,	вышивке.	Знакомятся с понятиями «шитье»,
	стежком.		«стежок», «расстояние между	Знакомятся с понятиями	«вышивка», «стежок», «расстояние между
	«Закладка и	13	стежками».	«шитье», «вышивка»,	стежками».
	канвы»		Виды отделочных ручных	«стежок», «расстояние между	Знакомятся с видами отделочных ручных
			стежков (сметочный стежок).	стежками».	стежков (сметочный стежок).
			Правила безопасной работы с	Знакомятся с видами	Вышивают закладки сметочным стежком
			иглой.	отделочных ручных стежков	и оформляют концы закладки кисточками.
			Вышивание закладки	(сметочный стежок).	с незначительной помощью педагога *.
			сметочным стежком и	Вышивают закладки	Повторяют правила безопасной работы с
			оформлению концов закладки	сметочным стежком и	иглой с учетом степени тяжести
			кисточками	оформляют концы закладки	двигательных нарушений
				кисточками с помощью	
				педагога.*	
				Повторяют правила	
				безопасной работы с иглой по	
				вопросам педагога	
42	Вышивание		Понятия «шитье», «вышивка»,	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о вышивке.
	стежком	c	«стежок», «расстояние между	вышивке.	Рассказывают о понятиях «шитье»,
	перевивом		стежками».	Знакомятся с видами	«вышивка», «стежок», «расстояние между
	(«шнурок»).		Виды отделочных ручных	отделочных ручных стежков	стежками».
	«Салфетка и	13	стежков.	(стежок с перевивом, или	Знакомятся с видами отделочных ручных
	канвы»		Вышивание сметочным	«шнурок») с учетом степени	стежков (стежок с перевивом, или

		стежком.		инурок»).
		Правила безопасной работы с	1 3	ышивают сметочным стежком с
		иглой		значительной помощью педагога *
			стежком с помощью педагога Со	облюдают правила безопасной работы с
				лой с учетом степени тяжести
				игательных нарушений.
			безопасной работы с иглой с	
			учетом степени тяжести	
			двигательных нарушений.	
		Работа с природ	ными материалами – 2 часа	
	1			
43	Работа с	Повторение видов		
	природными	природных материалов,	материалов, виды работы	
	материалами.	видов работы с		природными материалами.
	Аппликация из	природными материалами.	Рассказывают о деревьях	
	засушенных	Рассказ о природном		Сравнивают и находят сходство и
	листьев	материале как поделочном		
	«Птица»	и его художественно-		
		выразительных свойствах.	выразительные свойства.	его художественно-выразительные
		Разбор аппликации и	, ,	свойства.
		выделение основных	,	и Рассказывают о видах аппликации.
		признаков и свойств	1	1
		аппликационных	свойства аппликационных	•
		изображений.	изображений с помощьк	·
		Изготовление аппликации	7 1	изображений.
		из засушенных листьев с		
		опорой на предметно-		1 -
		операционный план в	T ,	в пространственные связи частей
		коллективной беседе.	коллективной беседе с помощьк	·
		Повторение правил		Составляют аппликацию из сухих
		организации рабочего места		
			рабочего места с помощьк	о операционный план в

44	Аппликация из скорлупы ореха «Воробьи на		педагога с учетом степени тяжести двигательных нарушений*  и Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов по	коллективной беседе с помощью педагога * Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений* Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов.
		признакам и свойствам, п вопросам педагога и п вопросам, данным учебнике. Составление плана изготовление изделия п составленному план оценивание своего издели самостоятельно и п вопросам педагога. Изготовление изделий и скорлупы грецкого ореха применением други поделочных материалов	о скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов беседе с помощью педагога * Рассматривают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога и по вопросам, данным в учебнике. Работают в коллективе с учетом индивидуальных с психофизических особенностей развития с помощью педагога *	орехов. Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов беседе с помощью педагога *. Разбирают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога и по вопросам, данным в учебнике. Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие самостоятельно и по вопросам педагога. Работают в коллективе с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с незначительной помощью педагога *
		Работа с бу	иагой и картоном – 3 часа	

45	Аппликация из обрывной бумаги «Елка»	Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметнооперационный план. Соблюдение правил организации рабочего места	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью педагога. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога * Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений с помощью педагога *	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *  Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений с незначительной помощью педагога *
46	Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»	Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и выполнение приемов работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметнооперационный план. Повторение правил организации рабочего места	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью педагога. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам педагога. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *. Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений помощью педагога *	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. с незначительной помощью педагога *  Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений незначительной помощью педагога *

47	Omerimonico menmerio	Передовине вучестия в менетом в	De server reserve of everyments	December of comments
47	Окантовка картона	Проверка знаний о картоне.	Рассказывают об окантовке	Рассказывают об окантовке
	полосками бумаги	Определение приемов	картона полосками бумаги	картона полосками бумаги
	«Картина на	работы с бумагой	(понятие «окантовка»).	(понятие «окантовка»).
	окантованном	(разметка, резание,	Называют технологические	Называют технологические
	картоне»	сгибание).	операции, используемые при	операции, используемые при
		Выполнение	окантовке картона.	окантовке картона.
		технологических операций,	Выполняют окантовку с опорой	Выполняют окантовку с опорой на
		используемых при	на предметно-операционный	предметно-операционный план с
		окантовке картона.	план с помощью педагога *	незначительной помощью педагога
		Выполнение технологии		*
		окантовки с опорой на		
		предметно-операционный		
		план		
	-	Работа с 1	троволокой – <b>2</b> часа	
			•	
48	Работа с	Рассказ о проволоке,	Рассказывают о проволоке:	Рассказывают о проволоке:
	проволокой:	познавательные сведения	понятие «проволока»,	понятие «проволока», применение
	«Волна»,	Определение понятия	применение проволоки в	проволоки в изделиях из
	«Кольцо»,	«проволока», применение	изделиях из природных и других	природных и других материалов,
	«Спираль»,	проволоки в изделиях из	материалов, виды и свойства	виды и свойства проволоки,
	«Прямой угол» из	природных и других	проволоки, инструменты,	инструменты, используемые при
	проволоки	материалов, Знакомство с	используемые при работе с	работе с проволокой.
		видами и свойствами	проволокой.	Рассказывают об особенностях
		проволоки, инструментами,	Осваивают умения	организации рабочего места для
		используемыми при работе	формообразования при работе с	работы с проволокой и правила
		с проволокой.	проволокой с помощью педагога	обращения с проволокой.
		Организация рабочего	*	Осваивают умения
		места для работы с		формообразования при работе с
		проволокой и правила		проволокой незначительной
		обращения с проволокой.		помощью педагога *
		1 - 1		помощью педагога
		1 1 1		
		работе с проволокой		

49	Работа	С	Освоение технологических	Повторяют познавательные	Повторяют познавательные
7)	проволокой		приемов работы с	сведения о проволоке, природных	сведения о проволоке, природных
	«Паук»		проволокой.	материалах и членистоногих	материалах и членистоногих
	Wilayk//		Формообразование при	1	животных.
			работе с проволокой.	Осваивают технологические	Осваивают технологические
			Изготовление изделия из	приемы работы с проволокой с	приемы работы с проволокой. с
			скорлупы грецкого ореха,	помощью педагога *.	незначительной помощью педагога
			пластилина и проволоки по	Изготавливают паука по	*
			предметно-операционному	предметно-операционному плану	Изготавливают паука по
			плану самостоятельно и с	с помощью педагога *.	предметно-операционному плану с
			незначительной помощью	Подготавливают рабочее место	незначительной помощью педагога
			педагога.	для работы с проволокой с	*
			Подготовка рабочего места	учетом индивидуальных	Подготавливают рабочее место для
			для работы с проволокой,	психофизических особенностях	работы с проволокой с учетом
			правила обращения с	развития помощью педагога *.	индивидуальных психофизических
			проволокой	развиты помощью педагога .	особенностях развития с
			продолекон		незначительной помощью педагога
					a*
			Работа с древес	еным материалом– 2 часа	
50	Работа	0	Иололия ио пророжими	Рассказывают об изделиях из	Рассказывают об изделиях из
30		c	Изделия из древесины.		
	древесиной.	_	Знакомство с понятиями	древесины.	древесины.
	Экскурсия	В	«дерево» и «древесина»,	Знакомятся с понятиями «дерево»	Знакомятся с понятиями «дерево»
	школьную		различия между ними.	и «древесина» и различают их.	и «древесина» и различают их.
	столярную		Знакомство с условиями	Обрабатывают древесину	Обрабатывают древесину
	мастерскую		труда и техникой	(зачистка, шлифовка) ручными	(зачистка, шлифовка) ручными
			безопасности в школьной	инструментами (напильник) и	инструментами (напильник) и
			столярной мастерской. Выполнение способами	приспособлениями	приспособлениями
				(крупнозернистая и	(крупнозернистая и
				мелкозернистая наждачная бумага) с помощью педагога *.	мелкозернистая наждачная бумага) с незначительной помощью
			ручными инструментами и	Оумага) с помощью педагога .	с незначительной помощью

		приспособлениями		педагога *.
51	Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений»	Рассказ об изделиях из древесины и их назначении. Освоение технологии изготовления опорного колышка.  Знакомство с правилами безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами. Освоение способов обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями	Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный колышек с помощью педагога *. Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины с учетом особенностей речевого развития	Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный колышек с незначительной помощью педагога *. Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с незначительной помощью педагога * Называют свойства бруса Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины с учетом особенностей речевого развития
		Работа с природі	ными материалами – 1 час	pwoznini
52	Работа с природными материалами «Птица из пластилина и сухой	Рассказ об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Выполнение приемов соединения деталей из	Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Повторяют приемы соединения деталей из природного материала	Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Повторяют приемы соединения деталей из природного материала.

	тростниковой	природного материала:	по вопросам педагога.	Используют приемы работы с
	травы»	соединения с помощью	Используют приемы работы с	пластилином с незначительной
		заостренной палочки и	пластилином с помощью	помощью педагога *.
		пластилина.	педагога *.	Изготавливают птицу по образцу. с
		Освоение приемов работы с	Изготавливают птицу по образцу	незначительной помощью педагога
		пластилином.	с помощью педагога.*	*
		Изготовление объемных	Рассказывают о технологии	Разбирают изделие самостоятельно
		изделий из природных	изготовления отдельных частей	с незначительной помощью
		материалов.	изделия по вопросам педагога с	педагога *.
		Рассмотрение изделия	опорой на наглядный материал	Рассказывают о технологии
		самостоятельно и с	учебника.	изготовления отдельных частей
		незначительной помощью		изделия по вопросам педагога с
		педагога.		опорой на наглядный материал
		Рассказ о технологии		учебника.
		изготовления отдельных		
		частей изделия по вопросам		
		педагога с опорой на		
		наглядный материал		
		учебника		
		Работа с металл	поконструктором – 4 часа	
53	Экскурсия в	Знакомство с профессией		Знакомятся с профессией слесаря.
	слесарную	слесаря.	слесаря.	Знают условия слесаря и технику
	мастерскую.	Знакомство с условиями		безопасности в школьной
		труда и техникой		слесарной мастерской.
		безопасности в школьной	слесарной мастерской.	Получают сведения о
		слесарной мастерской.	Получают сведения о	металлоконструкторе
		Получение познавательных	металлоконструкторе	
		сведений о		
		металлоконструкторе		

54	Работа с металлоконструкт ором: «Треугольник»,	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Разбор изделия с незначительной помощью педагога. Сборка треугольника и квадрата из планок	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с помощью педагога.* Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок с помощью педагога *	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с незначительной помощью педагога*. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок с незначительной помощью педагога *
55	Работа с металлоконструкт ором: «Квадрат»	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Разбор изделия с незначительной помощью педагога. Сборка треугольника и квадрата из планок	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с помощью педагога.* Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок с помощью педагога *	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с незначительной помощью педагога*. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок с незначительной помощью педагога *
56	Работа с металлоконструкт ором «Дорожный знак»	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Разбор изделия самостоятельно и с незначительной помощью педагога.	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с помощью педагога *.	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с незначительной помощью педагога *

		Выполнение технологии	Рассказывают о треугольнике и	Рассказывают о треугольнике и
		соединения планок винтом	квадрате.	квадрате.
		и гайкой.	Собирают треугольник и квадрат	Собирают треугольник и квадрат
		Проведение сборки	из планок и соединяют его с	из планок и соединяют его с
		треугольника и квадрата из	панелью при помощи планки и	панелью при помощи планки и
		планок (подбор нужного	уголка с помощью педагога *	уголка с незначительной помощью
		количества планок с		педагога *
		соответствующим числом		
		отверстий и нужного		
		количества винтов и гаек		
		для соединения этих		
		планок)		
		Работа с п	<b>гроволокой – 2 часа</b>	
57	Работа с	Освоение понятия	Отвечают на вопросы о	Отвечают на вопросы о проволоке.
	проволокой	«проволока», применение	проволоке.	Рассказывают о применении
	«Буквы Л, С из	проволоки в изделиях, виды	Рассказывают о применении	проволоки в изделиях, видах и
	проволоки»	и свойства проволоки,	проволоки в изделиях, видах и	свойствах проволоки,
		инструменты,	свойствах проволоки,	инструментах, используемых при
		используемые при работе с	инструментах, используемых при	работе с проволокой.
		проволокой.	работе с проволокой по вопросам	Соблюдают правила организации
		Организация рабочего	педагога.	рабочего места для работы с
		места для работы с	Соблюдают правила организации	проволокой. проволокой с учетом
		проволокой.	рабочего места для работы с	индивидуальных психофизических
		Разбор изделия с й	проволокой с учетом	особенностей развития.*
		помощью педагога.	индивидуальных	Соблюдают правила обращения с
		Освоение умения	психофизических особенностей	проволокой с учетом степени
		формообразование изделия	развития с помощью педагога *.	тяжести двигательных нарушений.
		при работе с проволокой	Осваивают умение	Осваивают умение
			формообразования при работе с	формообразования при работе с
			проволокой с помощью педагога	проволокой под контролем
			*	педагога с незначительной

				помощью педагога *
58	Работа с проволокой «Буквы О, В из проволоки»	Освоение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой. Разбор изделия с й помощью педагога. Освоение умения формообразование изделия при работе с проволокой	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой по вопросам педагога. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога *. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой с помощью педагога *.	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития.* Соблюдают правила обращения с проволокой с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой под контролем педагога с незначительной помощью педагога *
	Резервное время - 10 часов			
59	Резервное время (10 часов)			

## ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (68 часов)

Тема урока Программное содержание		Дифференциация видов деятельности обучающихся		
		Минимальный уровень	Достаточный уровень	
Вводный урок. Повторение учебного материала предыдущих классов	Повторение правил поведения и работы на уроках труда. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Проведение работы с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда по вопросам педагога. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке по вопросам педагога и иллюстрации учебника. Работают с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Работают с учебником и рабочей тетрадью	
	Работа с бум	агой и картоном – 7 часов		
Новогодние игрушки из бумажных полос «Складная Гирлянда»	бумажными полосами. Выполнение приемо работы с бумагой: разметк полос на бумаге по линейк (шаблону); разрез п длинной линии; склеивани	бумажными полосами. В Владеют техническими прием (разметка полос на бумаге пинейке (шаблону); разрез длинной линии; склеива полос-заготовок; сгибание по	бумажными полосами. Владеют техническими приемами по (разметка полос на бумаге по по линейке (шаблону); разрез по ание длинной линии; склеивание полос-	
	Вводный урок. Повторение учебного материала предыдущих классов  Новогодние игрушки из бумажных полос «Складная	Вводный урок. Повторение учебного материала предыдущих классов Повторение правил поведения и работы на уроках труда. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Проведение работы с учебником и рабочей тетрадью  Работа с бум Технологии работы бумажных полос «Складная Гирлянда» Повторение проведения и рабочего места и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Проведение работы с учебником и рабочей тетрадью  Технологии работы бумажными полосами. Выполнение приемо работы с бумагой: разметк полос на бумаге по линейк (шаблону); разрез п длинной линии; склеивания	Вводный урок. Повторение учебного материала предыдущих классов Повторение вистовности и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Проведение работы с учебником и рабочей тетрадью  Работа с бумагой и картоном — 7 часов Новогодние игрушки из бумажных полос «Складная Гирлянда»  Повторение правил поведения и работы на уроках труда поведения и работы с подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке по вопросам педагога и иллюстрации учебника. Работают с учебником и рабочей тетрадью  Работа с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание	

			V	*
		полос. Изготовление	Употребляют в речи слова,	педагога.*
		складных игрушек из	обозначающие направление,	Употребляют в речи слова,
		бумажных полос	протяженность с учетом речевого	обозначающие направление,
			развития	протяженность с учетом речевого
				развития
3	Новогодние	Технология работы с	Осваивают технологию работы с	Осваивают технологию работы с
	игрушки из	бумажными кольцами.	бумажными кольцами.	бумажными кольцами.
	бумажных колец	Выполнение приемов	Владеют техническими приемами	Владеют техническими приемами
	«Цепочка из	работы с бумагой:	(разметка круга по шаблону,	(разметка круга по шаблону,
	бумажных колец»	разметка круга по шаблону,	полукругу; вырезание по кругу,	полукругу; вырезание по кругу,
		полукругу; вырезание по	симметричное вырезание; сборка	симметричное вырезание; сборка
		кругу, симметричное	колец-заготовок) с	колец-заготовок) с незначительной
		вырезание; сборка колец-	незначительной помощью	помощью педагога.*
		заготовок.	педагога *.	Разбирают изделие самостоятельно
		Изготовление игрушек из	Разбирают изделие с	с незначительной помощью
		бумажных колец.	незначительной помощью	педагога.*
		Разбор изделия	педагога *.	Рассказывают о технологии
		самостоятельно и с	Рассказывают о технологии	изготовления отдельных частей
		незначительной помощью	изготовления отдельных частей	цепочки по вопросам педагога с
		педагога.	цепочки по вопросам педагога с	опорой на наглядный материал
		Рассказ о технологии	опорой на наглядный материал	учебника
		изготовления отдельных	учебника	
		частей цепочки по вопросам		
		педагога с опорой на		
		наглядный материал		
		учебника		
4	Карнавальные	Рассмотрение карнавальных	Рассматривают и анализируют	Рассматривают и анализируют
	полумаски	масок и полумасок.	карнавальные маски и полумаски	карнавальные маски и полумаски.
	«Плоская	Изготовление карнавальной	с помощью педагога	Рассказывают о технологии
	полумаска»	полумаски.	Рассказывают о технологии	изготовления полумаски по
	_	Рассказ о технологии	изготовления полумаски по	вопросам в учебнике с опорой на
		изготовления полумаски по	вопросам педагога с опорой на	наглядный материал

			u u	
		вопросам в учебнике с	наглядный материал	
		опорой на наглядный		
		материал		
5	Карнавальные	Карнавальные головные	Рассматривают и анализируют	Рассматривают и анализируют
	головные уборы	уборы, применение,	карнавальные головные уборы	карнавальные головные уборы
	«Каркасная	способы изготовления,	(рассказывают о применении,	(рассказывают о применении,
	шапочка»	материалы, используемые	способах изготовления,	способах изготовления, материалах,
		при их изготовлении.	материалах, используемых при их	используемых при их
		Разбор изделия	изготовлении).	изготовлении).
		самостоятельно и с	Владеют техническими приемами	Владеют техническими приемами
		незначительной помощью	(разметка бумаги и картона по	(разметка бумаги и картона по
		педагога.	шаблонам простой и сложной	шаблонам простой и сложной
		Выполнение приемов	конфигурации; вырезание по	конфигурации; вырезание по
		работы с бумагой: разметка	кривым линиям, симметричное	кривым линиям, симметричное
		бумаги и картона по	вырезание; склеивание заготовок)	вырезание; склеивание заготовок) с
		шаблонам простой и	с помощью педагога.*	незначительной помощью
		сложной конфигурации;		педагога.*.
		вырезание по кривым		
		линиям, симметричное		
		вырезание; склеивание		
		заготовок.		
		Sul OloBok.		
6	Карнавальные	Карнавальные головные	Владеют техническими приемами	Владеют техническими приемами
	головные уборы	уборы, применение,	(разметка бумаги и картона по	(разметка бумаги и картона по
	«Карнавальный	способы изготовления,	шаблонам простой и сложной	шаблонам простой и сложной
	кокошник»,	материалы, используемые	конфигурации; вырезание по	конфигурации; вырезание по
	«Карнавальный	при их изготовлении.	кривым линиям, симметричное	кривым линиям, симметричное
	шлем»	Выполнение приемов	вырезание; склеивание заготовок)	вырезание; склеивание заготовок) с
		работы с бумагой: разметка	с помощью педагога *	незначительной помощью
		бумаги и картона по	Изготавливают карнавальные	педагога*.
		шаблонам; вырезание по	головные уборы на основе ободка	Изготавливают карнавальные
		кривым линиям,	с незначительной помощью	головные уборы на основе ободка с
		тривым мыниц,	с незначительной помощью	толовные уборы на основе ободка с

		симметричное вырезание;	педагога *	незначительной помощью
		склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов на основе ободка		педагога*.
7	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	Освоение приемов разметки бумаги по линейке. Выполнение технологии: окантовки картона полосками бумаги или технической ткани; изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Соблюдение последовательности окантовки картона бумагой.	Размечают бумагу по линейке с помощью педагога *. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. с помощью педагога * Знакомятся с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Последовательно окантовывают картон бумагой с помощью педагога.*	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани с незначительной помощью педагога * Знакомятся с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Последовательно окантовывают картон бумагой с незначительной помощью педагога.*.
8	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	Повторение приемов разметки бумаги по линейке. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника Выполнение технических приемов: разметка бумаги и картона по линейке;	Размечают бумагу по линейке с помощью педагога *. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани с помощью педагога *. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок) с помощью педагога.* Знакомятся с правилами игры «Помоги Буратино попасть к папе	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани с незначительной помощью педагога.* Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок) под контролем педагога.* Знакомятся с правилами игры

	вырезание и склеивание	Карло»	«Помоги Буратино попасть к папе
	заготовок.		Карло»
	Проведение игры «Помоги		
	Буратино попасть к папе		
	Карло»		

	D.C.			
			ыми материалами – 3 часа	
9	Работа с	Освоение технологии	Рассказывают о технологии	Рассказывают о технологии
	текстильными	сшивания деталей изделия	сшивания деталей изделия	сшивания деталей изделия
	материалами	строчкой прямого стежка.	строчкой прямого стежка и	строчкой прямого стежка и
	«Образцы, сшитые	Повторение видов ручных	частично владеют ей по вопросам	владеют ей.
	строчкой прямого	стежков и строчек.	педагога.	Повторяют правила работы иглой.
	стежка»	Повторение правила	Повторяют правила работы иглой.	Составляют план работы с опорой
		работы с иглой.	Составляют план работы с опорой	на наглядный образец.
		Составление плана работы	на наглядный образец по	Употребляют в речи слова,
		с опорой на наглядный	вопросам педагога.	обозначающие технологический
		образец самостоятельно	Употребляют в речи слова,	процесс шитья. с учетом
		или выборочно по	обозначающие технологический	особенностей речевого развития
		вопросам педагога.	процесс шитья с учетом	Выполняют строчку прямого
		Выполнение прямых	особенностей речевого развития.	стежка с незначительной
		стежков «вперед иголку»,	Выполняют строчку прямого	помощью педагога *
		«назад иголку»	стежка с помощью педагога *	
10	Работа с	Освоение технологии	Сшивают детали изделия	Сшивают детали изделия строчкой
	текстильными	сшивания деталей изделия	строчкой косого стежка с	косого стежка с незначительной
	материалами	строчкой прямого стежка.	помощью педагога.*	помощью педагога *.
	«Образцы, сшитые	Выполнение различных	Соблюдают правила работы иглой	Соблюдают правила работы иглой
	строчкой косого	видов ручных стежков и	с помощью педагога *	с незначительной помощью
	стежка»	строчек.	Выполняют строчку косого	педагога *
		Правила работы с иглой.	стежка с помощью педагога.*	Выполняют строчку косого стежка
		Косой стежок		с незначительной помощью *
11	Работа с	Освоение технологии	Повторяют технологию сшивания	Повторяют технологию сшивания

	текстильными материалами «Закладка из фотопленки»	сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение видов ручных стежков и строчек. Повторение правила работы с иглой. Выполнение косого стежка	стежка с помощью педагога * Соблюдают правила работы игл с помощью педагога * Употребляют в речи слого обозначающие технологическ	стежка с незначительной помощью педагога * Соблюдают правила работы иглой с незначительной помощью педагога * употребляют в речи слова, обозначающие технологический
		Работа а пророж	ным материалом – 2 часа	Используют в речи слова, обозначающие направление самостоятельно с учетом особенностей коммуникативного развития
12	А питическия из	1	•	Рассказывают о использовании
12	Аппликация из древесных опилок			Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы.
	«Собака»		-	Различают понятия «дерево» и
	(Coouna)	1	-	«древесина».
		Повторение способов		Повторяют способы обработки
		1	-	древесины (зачистка, шлифовка)
			Повторяют способы обработки	ручными инструментами
		инструментами.	древесины (зачистка,	(напильник) и приспособлениями
		1	шлифовка) ручными	(крупнозернистая и мелкозернистая
		1	1 3	наждачная бумага).
		1 1	-	Рассказывают об условиях труда в
		при работе со столярной		школьной столярной мастерской при
			*	работе со столярной ручной пилой
		(ножовкой) и с отходами	бумага).	(ножовкой) и с отходами в виде
		в виде опилок.	Рассказывают об условиях	опилок.

	T_		T
	Выполнение технологии	труда в школьной столярной	Изготавливают аппликацию из
	изготовления	мастерской при работе со	древесных опилок с незначительной
	аппликации из	столярной ручной пилой	помощью педагога *
	древесных опилок.	(ножовкой) и с отходами в виде	Подготавливают рабочее место для
	Организация рабочего	опилок.	работы с опилками с учетом
	места для работы с	Изготавливают аппликацию из	индивидуальных психофизических
	опилками	древесных опилок с помощью	особенностей развития с
		педагога.*	незначительной помощью *
		Подготавливают рабочее место	, , ,
		для работы с опилками с учетом	
		индивидуальных	
		психофизических особенностей	
		развития с помощью педагога *	
13 Аппликация из	Рассказ об	Рассказывают о использовании	Рассказывают о использовании
древесных опилок	использовании	древесины в разных видах	древесины в разных видах работы.
«Собака»	древесины в разных	работы.	Различают понятия «дерево» и
(продолжение темы)	видах работы.	Различают понятия «дерево» и	«древесина».
	Повторение способов	«древесина» по вопросам	Повторяют способы обработки
	обработки древесины	педагога.	древесины (зачистка, шлифовка)
	ручными	Повторяют способы обработки	ручными инструментами
	инструментами.	древесины (зачистка,	(напильник) и приспособлениями
	Знакомство с условиями	шлифовка) ручными	(крупнозернистая и мелкозернистая
	труда в школьной	инструментами (напильник) и	наждачная бумага).
	столярной мастерской	приспособлениями	Рассказывают об условиях труда в
	при работе со столярной	(крупнозернистая и	школьной столярной мастерской при
	ручной пилой	мелкозернистая наждачная	работе со столярной ручной пилой
	(ножовкой) и с отходами	бумага).	(ножовкой) и с отходами в виде
	в виде опилок.	Рассказывают об условиях	опилок.
	Выполнение технологии	труда в школьной столярной	Изготавливают аппликацию из
	изготовления	мастерской при работе со	древесных опилок с незначительной
	аппликации из	столярной ручной пилой	помощью педагога *
	древесных опилок.	(ножовкой) и с отходами в виде	Подготавливают рабочее место для

			I	
		Организация рабочего	опилок.	работы с опилками с учетом
		места для работы с	Изготавливают аппликацию из	индивидуальных психофизических
		опилками	древесных опилок с помощью	особенностей развития с
			педагога.*	незначительной помощью *
			Подготавливают рабочее место	·
			для работы с опилками с учетом	
			индивидуальных	
			психофизических особенностей	
			развития с помощью педагога *	
		Работа с текстилі	ьными материалами – 2 часа	
14	Сшивание деталей	Освоение технологии	Повторяют технологию	Повторяют технологию сшивания
	изделия строчкой	сшивания деталей	сшивания деталей изделия	деталей изделия строчкой косого
	косого стежка	изделия строчкой	строчкой косого стежка с	стежка с незначительной помощью
	«Прихватка»	прямого стежка.	помощью педагога.*	педагога. Соблюдают правила
		Выполнение различных	Соблюдают правила работы	работы иглой с незначительной
		видов ручных стежков и	иглой с * помощью педагога *	помощью педагога.
		строчек.	Употребляют в речи слова,	Употребляют в речи слова,
		Соблюдение правил	обозначающие	обозначающие технологический
		работы с иглой.	технологический процесс	процесс шитья с учетом
		Выполнение косого	шитья с учетом особенностей	особенностей коммуникативного
		стежка	коммуникативного развития	развития
15	Сшивание деталей	Освоение технологии	Повторяют технологию	Повторяют технологию сшивания
	изделия строчкой	сшивания деталей	сшивания деталей изделия	деталей изделия строчкой косого
	косого стежка	изделия строчкой	строчкой косого стежка с	стежка с незначительной помощью
	«Прихватка»	прямого стежка.	помощью педагога.*	педагога. Соблюдают правила
	(продолжение)	Выполнение различных	Соблюдают правила работы	работы иглой с незначительной
		видов ручных стежков и	иглой с * помощью педагога *	помощью педагога.
		строчек.	Употребляют в речи слова,	Употребляют в речи слова,
		Соблюдение правил	обозначающие	обозначающие технологический
		работы с иглой.	технологический процесс	процесс шитья с учетом
		Выполнение косого	шитья с учетом особенностей	особенностей коммуникативного
		стежка	коммуникативного развития	развития

	Работа с бумагой и картоном – 2 часа				
16	Объемные изделия из картона «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	Перечисление предметов, сделанных из картона, и их функциональная значимость в быту, игре, учебе. Ответы на вопросы о сортах картона. Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок. Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Отвечают на вопросы о картоне: сорта картона, изделия из картона. Повторяют геометрические фигуры. Изготавливают открытые коробки способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги с помощью педагога *. Выполняют технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок) с помощью педагога *.	поделочном материале. Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Отвечают на вопросы о картоне: сорта картона, изделия из картона. Повторяют геометрические фигуры. Изготавливают открытые коробки способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги с незначительной помощью педагога *. Выполняют технологические	
17	Объемные изделия из картона «Коробка с бортами, соединенными встык»	Перечисление предметов, сделанных из картона, и определение их функциональной значимости в быту, игре, учебе. Повторение сортов картона. Выполнение технологических	Называют назначение, формы, детали коробок по вопросам педагога. Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Изготавливают открытые коробки способом склеивания	Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Изготавливают открытые коробки способом склеивания бортов встык с незначительной помощью.*	

		операций: разметка	бортов встык с помощью	линейке, вырезают и склеивают
		бумаги и картона по	педагога *	заготовки с незначительной
		линейке, вырезание и	Размечают бумагу и картон по	помощью педагога *
		склеивание заготовок.	линейке, вырезают и склеивают	
		Изготовление открытых	заготовки с помощью	
		коробок способом	педагога.*	
		склеивания способом		
		склеивания бортов встык		
		Работа с текстили	ьными материалами – 3 часа	
18	Виды ручных	Подготовка рабочего	Готовят рабочее место для	Готовят рабочее место для работы с
	стежков	места для работы с	работы с текстильными	текстильными материалами и
	«Образец, прошитый	текстильными	материалами и содержания его	содержания его в порядке с учетом
	строчкой прямого	материалами и	в порядке с учетом	индивидуальных психофизических
	стежка в два	содержания его в	индивидуальных	особенностей развития с
	приема»	порядке.	психофизических особенностей	незначительной помощью педагога.*
		Выполнение технологии	развития с помощью педагога.*	Сшивают детали изделия строчкой
		сшивания деталей	Сшивают детали изделия	прямого стежка с незначительной
		изделия строчкой	строчкой прямого стежка с	помощью педагога.*
		прямого стежка.	помощью педагога.*	Соблюдают правила работы иглой с
		Повторение правил	Соблюдают правила работы	учетом степени тяжести
		работы иглой.	иглой с учетом степени тяжести	двигательных нарушений с
		Выполнение шитья	двигательных нарушений с	незначительной помощью педагога.*
		строчкой прямого стежка	помощью педагога.*	Употребляют в речи слова,
		в два приема.	Употребляют в речи слова,	обозначающие технологический
			обозначающие	процесс шитья с учетом
			технологический процесс	особенностей коммуникативного
			шитья с учетом особенностей	развития
			коммуникативного развития.	
19	Виды ручных	Выполнение технологии	Сшивают детали изделия	Сшивают детали изделия строчкой
	стежков	сшивания деталей	строчкой косого стежка с	косого стежка под контролем
	«Образец, прошитый	изделия строчкой	помощью педагога *	педагога.
	строчкой косого	прямого стежка.	Шьют строчкой косого стежка в	Шьют строчкой косого стежка в два

20	Виды ручных стежков «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка»	Повторение правил работы иглой. Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема. Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками  Определение видов украшения изделий. Использование строчек прямого и косого стежка в два приема в вышивании. Соблюдение правил работы иглой.	два приема с помощью педагога *.  Соблюдают правила работы иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений с помощью педагога. *  Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья с учетом особенностей коммуникативного развития  Называют виды украшения изделий.  Используют строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании с помощью педагога * Соблюдают правила работы иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений с помощью педагога *  Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания с учетом особенностей	приема с незначительной помощью педагога. * Соблюдают правила работы иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений с незначительной помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья с учетом особенностей коммуникативного развития  Называют виды украшения изделий. Используют строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании. с незначительной помощью педагога.* Соблюдают правила работы иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений с незначительной помощью педагога *. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания с учетом особенностей коммуникативного развития
			коммуникативного развития	
		Работа с бума	агой и картоном – 2 часа	
21	Объемные игрушки	Разбор объекта,	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их
	на основе геометрических тел	выделение его признаков и свойств.	функциональную значимость в	картона, и определяют их функциональную значимость в быту,

«Птица»		Чтение предметно-	быту, игре, учебе по вопросам	игре, учебе.
		операционного плана и	педагога.	Соблюдают правила работы с
		следование ему.	Соблюдают правила работы с	шаблоном и владеют навыком
		Изготовление конуса из	шаблоном и владеют навыком	работы с ним.
		круга.	работы с ним с учетом степени	Читают предметно-операционный
		Сборка изделия	тяжести двигательных	план и выполняют изделие по этому
		способом склеивания.	нарушений с помощью педагога	плану.
		Конструирование	*	Называют геометрические фигуры и
		объемных игрушек на	Читают с помощью педагога	геометрические тела.
		основе геометрических	предметно-операционный план	Рассматривают объект, выделяя его
		тел	и выполняют изделие по этому	признаки и свойства (название,
			плану.	назначение, материал, форма, цвет,
			Называют геометрические	величина, детали).
			фигуры и геометрические тела.	Изготавливают конус из круга. с
			Рассматривают объект, выделяя	незначительной помощью педагога.*
			его признаки и свойства	Собирают изделие способом
			(название, назначение,	склеивания с незначительной
			материал, форма, цвет,	помощью педагога.*
			величина, детали) с помощью	Употребляют в речи слова,
			педагога.	обозначающие пространственные
			Изготавливают конус из круга с	отношения; пространственные
			помощью педагога *	признаки предметов с учетом
			Употребляют в речи слова,	особенностей коммуникативного
			обозначающие	развития
			пространственные отношения;	
			пространственные признаки	
			предметов с учетом	
			особенностей	
			коммуникативного развития	
22 Объемные игруши	ки	Разбор объекта,	Разбирают объект, выделяя его	Разбирают объект, выделяя его
на основ		выделение его признаков	признаки и свойства,	признаки и свойства,

	1	U		
	геометрических тел	и свойств.	самостоятельно и с помощью	самостоятельно и с помощью
	«Воробьи на ветках»	Чтение предметно-	педагога.*	педагога.
		операционного плана и	Читают самостоятельного и с	Читают самостоятельно предметно-
		следование ему.	помощью педагога предметно-	операционный план и выполняют
		Сборка изделия	операционный план и	изделие по этому плану с
		способом склеивания.	выполняют изделие по этому	незначительной помощью педагога.*
		Конструирование	плану с помощью педагога.*	Называют геометрические фигуры и
		объемных игрушек на	Называют геометрические	геометрические тела.
		основе геометрических	фигуры и геометрические тела.	Собирают изделие способом
		тел	Собирают изделие способом	склеивания с незначительной
			склеивания с помощью	помощью педагога.*
			педагога *	Употребляют в речи слова,
			Употребляют в речи слова,	обозначающие пространственные
			обозначающие	отношения, пространственные
			пространственные отношения,	признаки предметов с учетом
			пространственные признаки	особенностей коммуникативного
			предметов с учетом	развития
			особенностей	
			коммуникативного развития	
			агой и картоном – 4 часа	
23	Свойства, сорта	Проверка знаний о	Рассказывают о бумаге.	Рассказывают о бумаге (материалы,
	бумаги.	бумаге (материалы,	Дифференцируют и	инструменты и приспособления;
	Виды работ с	инструменты и	объединяют в группы	изделия; виды бумаги; размер и
	бумагой	приспособления;	материалы, инструменты и	форма бумаги; технологические
		изделия; виды бумаги;	приспособления по вопросам	операции с бумагой; виды работы с
		размер и форма бумаги;	педагога.	бумагой).
		технологические	Подготавливают и содержат в	Дифференцируют и объединяют в
		операции с бумагой;	порядке рабочее место с учетом	группы материалы, инструменты и
		виды работы с бумагой).	психофизических особенностей	приспособления.
		Выполнение упражнений	развития*	Подготавливают и содержат в
		в дифференцировании и	Соблюдают правила поведения	порядке рабочее место с учетом
		объединении в группы	на уроках труда.	психофизических особенностей

			T	
		материалов,	Работают с учебником и	развития*
		инструментов и	рабочей тетрадью	Соблюдают правила поведения на
		приспособлений.		уроках труда.
		Подготовка и содержание		Работают с учебником и рабочей
		порядка рабочего места.		тетрадью
		Соблюдение правил		
		поведения на уроках		
		труда.		
		Работа с учебником и		
		рабочей тетрадью		
24	Геометрическая	Выполнение различных	Называют виды работы с	Называют виды работы с бумагой.
	фигура, раскладка	видов работы с бумагой	бумагой.	Подготавливают рабочее место к
		(складывание, вырезание,	Подготавливают рабочее место	работе с бумагой с учетом
		аппликация, объемное	к работе с бумагой с учетом	психофизических особенностей
		конструирование).	психофизических особенностей	развития*
		Подготовка рабочего	развития*	Устанавливают общую форму,
		места к работе с бумагой.	Устанавливают общую форму,	особенности конструкции изделия и
		Разбор изделия: форма,	особенности конструкции	его пространственные отношения.
		особенности	изделия и его	Рассказывают о геометрических
		конструкции изделия и	пространственные отношения	фигурах «квадрат» и «треугольник»
		его пространственные	по вопросам педагога.	и их признаках.
		отношения.	Рассказывают о геометрических	Рассказывают правила разметки
		Соблюдение правила	фигурах «квадрат» и	бумаги.
		разметки бумаги.	«треугольник» и их признаках.	Владеют навыком сгибания
		Складывание из	Рассказывают правила разметки	треугольника пополам и соединения
		треугольников.	бумаги.	нижних углов с вершиной с
		Овладение сборкой	Владеют навыком сгибания	незначительной помощью педагога *
		изделия способом	треугольника пополам и	Владеют навыком склеивания
		склеивания деталей	соединения нижних углов с	деталей и сборки изделия с помощью
			вершиной с помощью педагога	клея под контролем педагога*
			*	•
			Владеют навыком склеивания	

	1			
			деталей и сборки изделия с	
			помощью клея с	
			незначительной помощью	
			педагога *	
25	Складывание	Складывание из бумаги	Рассказывают о способе	Рассказывают о способе складывания
	простых форм из	— оригами.	складывания из бумаги	из бумаги (оригами).
	квадрата	Разбор изделия: форма,	(оригами).	Рассказывают о геометрических
	Фигурка «Рыбка»	особенности	Рассказывают о геометрических	фигурах «квадрат» и «треугольник»
		конструкции изделия и	фигурах «квадрат» и	и их признаках.
		его пространственные	«треугольник» и их признаках.	Складывают базовую форму
		отношения.	Складывают базовую форму	«треугольник» и на его основе —
		Чтение схем-рисунков по	«треугольник» и на его основе	фигурку рыбки с незначительной
		условным обозначениям.	— фигурку рыбки с помощью	помощью педагога.*
		Овладение складыванием	педагога *	Работают в соответствии с
		базовой формы	Работают в соответствии с	намеченным планом с
		«треугольник» и на его	намеченным планом с помощью	незначительной помощью педагога.*
		основе — фигурки рыбки	педагога *	
26	Игра	Нахождение на линейке	Закрепляют представления о	Закрепляют представления о
	«Геометрический	длины, заданной в	сантиметре как о мере длины.	сантиметре как о мере длины.
	конструктор»	сантиметрах	Находят на линейке нужное	Находят на линейке нужное
		Работа с учебником и	количество сантиметров (10, 20)	количество сантиметров (10, 20)
		рабочей тетрадью	Чертят отрезки заданной длины	Чертят отрезки заданной длины в
		Изготовление игры	в сантиметрах с помощью	сантиметрах *.
		«Геометрический	педагога.*	Изготавливают игру
		конструктор» по плану в	Изготавливают игру	«Геометрический конструктор» по
		учебнике	«Геометрический конструктор»	плану в учебнике под контролем
			по плану в учебнике с помощью	педагога.*
			педагога*	
		Работа с текстилі	ьными материалами – 3 часа	
27	Бумажная схема	Проверка знаний о ткани.	Рассказывают о ткани.	Рассказывают о ткани.
	олоняного	Упражнение в	Дифференцируют и	Дифференцируют и объединяют в

			T ~	
	переплетения нитей	дифференцировании и	объединяют в группы	группы материалы, инструменты и
		объединении в группы	материалы, инструменты и	приспособления.
		материалы, инструменты	приспособления по вопросам	Изучают плотность переплетения
		и приспособления.	педагога.	нитей в ткани.
		Изучение плотности	Изучают плотность	Знакомятся с процессом ткачества на
		переплетения нитей в	переплетения нитей в ткани.	примере полотняного переплетения
		ткани.	Знакомятся с процессом	нитей (поперечные нити уток,
		Знакомство с процессом	ткачества на примере	продольные нити — основа) и
		ткачества на примере	полотняного переплетения	устройством ткацкого станка на
		полотняного	нитей (поперечные нити уток,	примере игрушечного станка.
		переплетения нитей.	продольные нити — основа) и	Выполняют бумажную схему
		Выполнение бумажной	устройством ткацкого станка на	переплетения нитей под контролем
		схемы переплетения	примере игрушечного станка.	педагога *
		нитей	Выполняют бумажную схему	
			переплетения нитей с помощью	
			педагога *	
28	Игрушка «Кукла	Проверка знаний о видах	Рассказывают о видах работы с	Рассказывают о видах работы с
	скрутка»	работы с тканью, о	тканью, о технологических	тканью, о технологических
		технологических	операциях при работе с тканью.	операциях при работе с тканью.
		операциях при работе с	Владеют приемом скручивания	Владеют приемом скручивания
		тканью.	ткани с помощью педагога *.	ткани. с незначительной помощью
		Проведение беседы об	Изготавливают куклу-скрутку	педагога*
		искусстве изготовления	по плану с помощью педагога *	Изготавливают куклу-скрутку по
		тряпичных кукол-	-	плану с незначительной помощью
		скруток.		педагога.*
		Выполнение приема		
		скручивания ткани.		
		Изготовление куклы-		
		скрутки по плану и		
		самостоятельно		
29	Салфетка с	Знакомство со способами	Рассказывают о способах	Рассказывают о способах отделки
	аппликацией	отделки изделий из	отделки изделий из ткани.	изделий из ткани.
	-			

		ткани.	Рассказывают о понятии	Рассказывают о понятии
		Знакомство с видами	«аппликация».	«аппликация».
		ткани, ткачество.	Рассказывают о видах ткани,	Рассказывают о видах ткани,
		Беседа о холсте как о	ткачестве.	ткачестве.
		ткани с полотняным	Изучают сведения о холсте как	Изучают сведения о холсте как о
		переплетением нитей.	о ткани с полотняным	ткани с полотняным переплетением
		Разбор изделия,	переплетением нитей.	нитей.
		выделение его основных	Разбирают изделие, выделяя его	Разбирают изделие, выделяя его
		признаков и деталей.	основные признаки и детали по	основные признаки и детали. с
		Выполнение приема	вопросам и с помощью	незначительной помощью педагога *
		обработки края салфетки	педагога.*	Владеют приемом обработки края
		способом выдергивания	Владеют приемом обработки	салфетки способом выдергивания
		нитей (бахрома)	края салфетки способом	нитей (бахрома) с незначительной
			выдергивания нитей с помощью	помощью педагога *
			педагога.*.	
	,		гой и картоном – 8 часов	
30	Игрушка с	Разбор объекта,	Разбирают объект и	Разбирают объект и разбираются в
	подвижным	особенности	разбираются в особенностях	особенностях конструкции изделия с
	соединением деталей	конструкции изделия.	конструкции изделия по	незначительной помощью педагога.*
	«Цыпленок»	Выполнение	вопросам и с помощью	Рассказывают о технологических
		технологических	педагога *	операциях с бумагой.
		операций с бумагой.	Рассказывают о	Владеют приемами разметки
		Освоение приемов	технологических операциях с	округлых деталей изделия по
		разметки округлых	бумагой.	шаблону и вырезания с
		деталей изделия по	Владеют приемами разметки	незначительной помощью педагога*
		шаблону и вырезания по	округлых деталей изделия по	
		кривым линиям (овалов).	шаблону и вырезания по	
		Выполнение подвижного	кривым линиям с	
		соединения деталей.	незначительной помощью	
			педагога *	
31	Игрушка	Определение	Определяют особенности	Определяют особенности
	«Летающий диск»	особенностей	конструкции изделия по	конструкции изделия.

		конструкции изделия.	вопросам педагога.	Рассказывают о технологических
		Выполнение черчения	Рассказывают о	операциях: «разметка по шаблону»,
		окружности с помощью	технологических операциях:	«вырезание по линии разметки».
		циркуля.	«разметка по шаблону»,	Знакомятся с циркулем как с
		Освоение	«вырезание по линии	чертежным инструментом.
		технологических	разметки».	Рассказывают о геометрических
		операций: «разметка по	Знакомятся с циркулем как с	понятиях «окружность» и «круг»,
		шаблону», «вырезание по	чертежным инструментом.	«радиус» и «диаметр».
		линии разметки».	Рассказывают о геометрических	Вычерчивают окружность с
		Изготовление игрушки	понятиях «окружность» и	помощью циркуля с незначительной
		«Летающий диск» по	«круг», «радиус» и «диаметр».	помощью педагога *
		плану	Вычерчивают окружность с	Изготавливают игрушку «Летающий
			помощью циркуля педагога *	диск» по плану с незначительной
			Изготавливают игрушку	помощью педагога *
			«Летающий диск» по плану с	
			помощью педагога *	
32	Игрушка из	Разбор конструкции	Рассматривают конструкцию	Рассматривают конструкцию
	бумажных кругов	многодетального	многодетального изделия,	многодетального изделия, выделяя
	«Попугай»	изделия,	выделяя его основные признаки	его основные признаки и свойства.
		Выделение его основных	и свойства по вопросам	Рассказывают о циркуле и
		признаков и свойств.	педагога.	вычерчивают окружность с помощью
		Вычерчивание	Рассказывают о циркуле и	циркуля с незначительной помощью
		окружности с помощью	вычерчивают окружность с	педагога*
		циркуля.	помощью циркуля и педагога *	Экономно размечают бумагу при
		Экономное	Экономно размечают бумагу	вычерчивании нескольких
		использование бумаги	при вычерчивании нескольких	окружностей с незначительной
		при вычерчивании	окружностей с помощью	помощью педагога*.
		нескольких окружностей.	педагога *	Работают в соответствии с
		Сборка изделия по	Работают в соответствии с	намеченным планом с
		намеченному плану	намеченным планом с помощью	незначительной помощью педагога*
			педагога *	

33	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	Определение функционального назначения изделий из бумаги. Знакомство с понятием «развертка». Изготовление изделия на основе развертки. Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства. Выполнение технологии склеивания клапанов конверта. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Изготавливают изделия на основе развертки с помощью педагога * Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам и с помощью педагога.* Выполняют склеивание клапанов конверта с помощью педагога *	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Изготавливают изделия на основе развертки. с незначительной помощью педагога*. Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства с незначительной помощью педагога* Выполняют склеивание клапанов конверта под контролем педагога с незначительной помощью педагога
34	Конверт без клеевого соединения деталей	Знакомство со способами изготовления конвертов. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конвертов без клеевого соединения. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о назначении конвертов. Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам и с помощью педагога.* Стибают бумагу по условным обозначениям с помощью педагога.* Применяют полученные знания и умения при изготовлении	Рассказывают о назначении конвертов. Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. с незначительной помощью педагога* Сгибают бумагу по условным обозначениям с незначительной помощью педагога помощью педагога помощью педагога и незначительной помощью педагога

				,
			конвертов без клеевого	незначительной помощью педагога*
			соединения с помощью	Работают в соответствии с
			педагога.*	намеченным планом с
			Работают в соответствии с	незначительной помощью педагога*
			намеченным планом с помощью	
			педагога.*	
35	Аппликация	Знакомство с изделиями	Рассказывают об изделиях	Рассказывают об изделиях
	«Коврик с	декоративно-	декоративно-прикладного	декоративно-прикладного искусства
	геометрическим	прикладного искусства.	искусства (коврах).	(коврах).
	орнаментом»	Знакомство с понятием	Рассказывают о понятии	Рассказывают о понятии
		«геометрический	«геометрический орнамент» и о	«геометрический орнамент» и о
		орнамент», рассмотрение	пространственном размещении	пространственном размещении его
		пространственного	его элементов.	элементов.
		размещения его	Рассказывают об аппликации.	Рассказывают об аппликации.
		элементов.	Рассказывают о видах бумаги	Рассказывают о видах бумаги
		Разметка	(бархатная бумага).	(бархатная бумага).
		геометрического	Разбирают объект, выделяя его	Разбирают объект, выделяя его
		орнамента с помощью	признаки, свойства и детали по	признаки, свойства и детали с
		угольника.	вопросам и с помощью	незначительной помощью педагога*
		Разбор изделия,	педагога.*	Рассказывают о геометрическом
		выделение его основных	Рассказывают о	понятии «прямой угол».
		признаков и деталей.	геометрическом понятии	Работают в соответствии с
		Выполнение сборки	«прямой угол».	намеченным планом. с
		изделия по намеченному	Работают в соответствии с	незначительной помощью педагога*
		плану	намеченным планом с помощью	Ориентируются в пространстве при
			педагога *	составлении геометрического
			Ориентируются в пространстве	орнамента с незначительной
			при составлении	помощью педагога*
			геометрического орнамента с	
			помощью педагога *	

36	Закладка для книг из	Рассказ о	Рассказывают о	Рассказывают о функциональном
	зигзагообразных	функциональном	функциональном назначении	назначении изделий из бумаги,
	полос	назначении изделий из	изделий из бумаги,	изготовленных на уроках труда.
	l nosioe	бумаги, изготовленных	изготовленных на уроках труда.	Размечают прямоугольник с
		на уроках труда.	Размечают прямоугольник с	помощью чертежных инструментов с
		Выполнение разметки	помощью чертежных	незначительной помощью педагога*.
		прямоугольника с	инструментов с помощью	Выполняют разрез по коротким
		помощью угольника.	педагога *	линиям и используют
		Проведение сборки	Выполняют разрез по коротким	соответствующий прием вырезания
		изделия по намеченному	линиям и используют	ножницами из бумаги с
		плану.	соответствующий прием	незначительной помощью педагога*
		Выполнение контроля за	вырезания ножницами из	Работают в соответствии с
		производимыми	бумаги с помощью педагога *	намеченным планом с
		операциями (сравнение	Работают в соответствии с	незначительной помощью педагога*
		со схемой для контроля в	намеченным планом с помощью	Контролируют выполняемые
		рабочей тетради).	педагога *	операции с незначительной
		Выполнение	Контролируют выполняемые	помощью педагога*
		переплетения деталей из	операции с помощью педагога *	Переплетают детали из бумажных
		бумажных	Переплетают детали из	зигзагообразных полос с
		зигзагообразных полос	бумажных зигзагообразных	незначительной помощью педагога*
			полос с помощью педагога *	
37	Закладка для книг со	Рассказ о	Рассказывают о применении	Рассказывают о применении
	«свободным	функциональном	закладок.	закладок.
	плетением»	назначении изделий из	Рассказывают о геометрических	Рассказывают о геометрических
		бумаги, изготовленных	понятиях «прямой угол»,	понятиях «прямой угол», «острый
		на уроках труда.	«острый угол», «тупой угол».	угол», «тупой угол». с
		Проведение разметки	Вычерчивают острый угол с	незначительной помощью педагога *
		наклонных линий с	помощью угольника с помощью	Вычерчивают острый угол с
		помощью угольника.	педагога *	помощью угольника с
		Выполнение сборки	Выполняют сборку изделия по	незначительной помощью педагога *
		изделия по намеченному	намеченному плану с помощью	Выполняют сборку изделия по
		плану.	педагога *	намеченному плану с

38	Изделие «Салфетка- прихватка»	Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги  Работа с текстил  Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение соединения деталей изделия строчкой косого стежка	Выполняют работу по технологии «свободное плетение» из бумаги с помощью педагога *  кыными материалами — 1 час  Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам и с помощью педагога *.  Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога *  Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка. с помощью педагога *	незначительной помощью педагога * Выполняют работу по технологии «свободное плетение» из бумаги с незначительной помощью педагога *  Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали с незначительной помощью педагога * Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами. Работают в соответствии с намеченным планом. с незначительной помощью педагога * Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка с незначительной помощью педагого томощью педагога *
		Работа (	 с металлом – 2 часа	
39	Изделие «Металл»	Знакомство с функциональным назначением изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.

		обработке металлов и об используемых при этом	используемых при этом инструментах.	Владеют приемами формообразования изделий из
		инструментах. Освоение приемов формообразования: сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги с помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога *	алюминиевой фольги с незначительной помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога *
40	Изделие «Паук»	Рассказ о функциональном назначении изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Выполнение приемов формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги с помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога *	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги с незначительной помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога *
4.1	T	-	гой и картоном – 7 часов	D
41	Изделие «Геометрическая	Рассказ о чертежных инструментах и правилах	Рассказывают о геометрической фигуре «круг».	Рассказывают о геометрической фигуре «круг».

	фигура-раскладка»	работы циркулем. Деление круга на равные части способом складывания. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея	Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Делят круг на равные части способом сгибания с помощью педагога * Владеют умением сгибан*ия бумаги с помощью педагога * Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с	Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Делят круг на равные части способом сгибания с незначительной помощью педагога * Владеют умением сгибания бумаги с незначительной помощью педагога * Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью
42	Объемное елочное украшение, елочная игрушка	Повторение функционального назначения изделий из	помощью клея с помощью педагога *  Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.	клея с незначительной помощью педагога *  Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.  Разбирают объект, выделяя его
	«Солнышко»	назначения изделии из бумаги. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея	Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам и с помощью педагога.* Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу с помощью педагога * Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки с помощью педагога * Владеют навыком склеивания	признаки, свойства и детали с незначительной помощью педагога * Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу с незначительной помощью педагога * Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки с незначительной помощью педагога * Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея с незначительной помощью педагога *

	T T	T	T	T
			деталей и сборки изделия с	
			помощью клея с помощью	
			педагога *	
43	Растягивающаяся	Рассказ о	Рассказывают о	Рассказывают о функциональном
	игрушка	функциональном	функциональном назначении	назначении изделий из бумаги.
	«Матрешка»	назначении изделий из	изделий из бумаги.	Определяют особенности
		бумаги.	Определяют особенности	конструкции изделия.
		Определение	конструкции изделия по	Владеют способом тиражирования
		особенностей	вопросам педагога.	для получения большого количества
		конструкции изделия.	Владеют способом	одинаковых деталей с учетом
		Овладение способом	тиражирования для получения	степени тяжести двигательных
		тиражирования для	большого количества	нарушений.
		получения большого	одинаковых деталей с учетом	Вырезают по кругу с незначительной
		количества одинаковых	степени тяжести двигательных	помощью педагога *
		деталей.	нарушений.*	Делят круг на равные части с
		Выполнение деления	Вырезают по кругу с помощью	помощью угольника с
		круга на равные части с	педагога *	незначительной помощью педагога *
		помощью угольника.	Делят круг на равные части с	Склеивают детали изделия с
		Выполнение склеивания	помощью угольника с помощью	использованием приема «точечное
		деталей изделия с	педагога *	склеивание» с незначительной
		использованием приема	Склеивают детали изделия с	помощью педагога *
		«точечное склеивание»	использованием приема	
			«точечное склеивание» с	
			помощью педагога *	
44	Елочное украшение	Повторение материала о	Рассказывают о	Рассказывают о функциональном
	«Птица»	функциональном	функциональном назначении	назначении изделий из бумаги.
		назначении изделий из	изделий из бумаги.	Определяют особенности
		бумаги.	Определяют особенности	конструкции изделия под контролем
		Определение	конструкции изделия по	педагога.*
		особенностей	вопросам и с помощью	Владеют приемами разметки деталей
		конструкции изделия.	педагога *	изделия по шаблону с
		Выполнение приема	Владеют приемами разметки	незначительной помощью педагога *

		разметки деталей	деталей изделия по шаблону с	Владеют приемом «надрез по
		изделия по шаблону.	помощью педагога *	короткой линии» с незначительной
		Овладение приемом:	Владеют приемом «надрез по	помощью педагога.*
		«надрез по короткой	короткой линии» с помощью	Владеют приемом вырезания
		линии».	педагога *	симметричных деталей из бумаги,
		Выполнение вырезания	Владеют приемом вырезания	сложенной пополам. с
		симметричных деталей	симметричных деталей из	незначительной помощью педагога.*
		из бумаги, сложенной	бумаги, сложенной пополам с	Контролируют правильность
		пополам.	помощью педагога*	выполнения трудовых действий с
		Осуществление контроля	Контролируют правильность	незначительной помощью педагога
		за правильностью	выполнения трудовых действий	
		выполнения трудовых	по вопросам и с помощью	
		действий	педагога	
45	Елочное украшение	Разбор изделия: форма	Определяют геометрическую	Определяют геометрическую форму
	«Снежинка»	изделия, конструкция	форму изделия, конструкцию	изделия, конструкцию изделия и
		изделия и	изделия и пространственное	пространственное соотношение его
		пространственное	соотношение его деталей.	деталей.
		соотношение его деталей.	Рассказывают о геометрических	Рассказывают о геометрических
		Складывание базовой	фигурах «квадрат»,	фигурах «квадрат», «треугольник»,
		формы «змей» и	«треугольник»,	«многоугольник» и их признаках.
		использование ее в	«многоугольник» и их	Складывают базовую форму «змей»
		изделии.	признаках.	и используют ее в изделии с
		Чтение схем-рисунков с	Складывают базовую форму	незначительной помощью педагога *
		условными	«змей» и используют ее в	Владеют навыком чтения схем-
		обозначениями.	изделии с помощью педагога *	рисунков с условными
		Выполнение сборки	Владеют навыком чтения схем-	обозначениями с незначительной
		изделия по намеченному	рисунков с условными	помощью педагога *
		плану.	обозначениями с помощью	Работают в соответствии с
		Осуществление контроля	педагога *	намеченным планом с
		за правильностью	Работают в соответствии с	незначительной помощью педагога *
		выполнения трудовых	намеченным планом с помощью	Контролируют правильность
		действий	педагога	выполнения трудовых действий под

			Контролируют правильность	контролем педагога.
			выполнения трудовых действий	
			по вопросам и с помощью	
			педагога.	
46	Летающая модель	Проведение беседы о	Рассказывают о чертеже.	Рассказывают о чертеже.
	«Планер»	чертеже.	Читают чертеж и технический	Читают чертеж и технический
		Чтение чертежа и	рисунок по чертежным линиям.	рисунок по чертежным линиям.
		технического рисунка по	Называют чертежные линии.	Называют чертежные линии.
		чертежным линиям.	Выполняют разметку изделия с	Выполняют разметку изделия с
		Выполнение разметки с	опорой на чертеж с помощью	опорой на чертеж с незначительной
		опорой на чертеж.	педагога *	помощью педагога *
		Сравнение своего	Выполняют контрольные	Выполняют контрольные операции с
		чертежа с контрольной	операции с помощью педагога *	незначительной помощью педагога *.
		схемой в рабочей	Действуют в соответствии с	Действуют в соответствии с планом
		тетради.	планом работы с помощью	работы с незначительной помощью
		Проведение сборки	педагога *	педагога *
		изделия по намеченному		
		плану		
47	Летающая модель	Чтение чертежа и	Читают чертеж по чертежным	Читают чертеж по чертежным
	«Самолет»	технического рисунка по	линиям.	линиям.
		чертежным линиям.	Называют чертежные линии.	Называют чертежные линии.
		Выполнение разметки с	Находят общие детали в	Находят общие детали в чертеже и на
		опорой на чертеж.	чертеже и на объемном рисунке	объемном рисунке объекта.
		Сравнение своего	объекта.	Выполняют разметку изделия с
		чертежа с контрольной	Выполняют разметку изделия с	опорой на чертеж с незначительной
		схемой в рабочей	опорой на чертеж с помощью	помощью педагога.*
		тетради.	педагога *	Выполняют контроль операци. с
		Выполнение контроля за	Выполняют контроль операций	незначительной помощью педагога*
		правильностью	по вопросам и с помощью	Контролируют правильностью
		выполнения трудовых	педагога.*	выполнения трудовых действий под
		действий	Контролируют правильностью	контролем педагога.
			выполнения трудовых действий	

			с помощью педагога	
		Работа с текстил	ьными материалами – 1 час	
48	Аппликация «Цветок из ниток»	Рассказ об изделиях декоративно- прикладного искусства. Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное соотношение. Выполнение связывания ниток в пучок. Проведение сборки изделия по намеченному	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение по вопросам педагога. Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога *	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога *
		плану	unono zovož 2 voce	
40	п		проволокой – 2 часа	D
49	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания. Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Разбор изделия. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы по вопросам и с помощью педагога *	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы с незначительной помощью педагога *
50	Работа с проволокой. «Муха»	Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Разбор изделия.	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия с помощью педагога *	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. с незначительной помощью педагога *. Рассказывают о проволоке, нитках,

		Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами по вопросам педагога. Разбирают объект и действуют	бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы с незначительной помощью педагога *	
			в соответствии с намеченным планом работы с помощью		
			педагога *		
51			агой и картоном – 1 час		
	Изделие «Открытая коробочка»	Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по вопросам педагога. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку с помощью педагога *  Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку с помощью педагога. Тействуют в соответствии с намеченным планом работы с	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку с незначительной помощью педагога * Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку с незначительной помощью педагога * Действуют в соответствии с намеченным планом работы с незначительной помощью педагога *	
			помощью педагога *		
	Работа с древесным материалом – 2 часа				

52	A ====================================	Drygogyayay ofnoformer	December there a management	Decayon parama a managara
32	Аппликация из	Выполнение обработки	Рассказывают о древесных	Рассказывают о древесных
	карандашной	древесины ручными	материалах, их свойствах и	материалах, их свойствах и ручной
	стружки «Цветок»	инструментами.	ручной обработке различными	обработке различными видами
		Применение	видами резцов.	резцов.
		карандашной стружки в	Владеют приемом получения	Владеют приемом получения
		аппликации.	древесной стружки в процессе	древесной стружки в процессе
		Выполнение приемов	заточки карандаша с	заточки карандаша с применением
		получения древесной	применением точилки с	точилки с незначительной помощью
		стружки в процессе	помощью педагога *	педагога *
		заточки карандаша с	Изготовление аппликации с	Изготовление аппликации с
		применением точилки и	применением карандашной	применением карандашной стружки
		соединения кусочков	стружки с помощью педагога *	с незначительной помощью педагога
		карандашной стружки.	Владеют приемами затачивания	*.
		Освоение технологии	карандаша, соединения	Владеют приемами затачивания
		клеевой обработки	кусочков карандашной стружки	карандаша, соединения кусочков
		деталей из карандашной	и технологией клеевой	карандашной стружки и технологией
		стружки	обработки деталей из	клеевой обработки деталей из
			карандашной стружки с	карандашной стружки с
			помощью педагога *	незначительной помощью педагога *
			nomondato negationa	пома птольной помощью подагота
53	Аппликация из	Знакомство с изделиями	Рассказывают о изделиях из	Рассказывают о изделиях из
	древесных заготовок	из древесины.	древесины.	древесины.
	«Дом»	Применение древесных	Рассказывают о древесных	Рассказывают о древесных
		заготовок в аппликации.	материалах, их свойствах.	материалах, их свойствах.
		Выполнение обработки	Рассказывают о применении	Рассказывают о применении
		древесины ручными	древесных заготовок в	древесных заготовок в аппликации.
		инструментами.	аппликации.	Разбирают аппликацию, определяют
		Выполнение клеевого	Разбирают аппликацию,	ее детали и их пространственное
		соединения деталей из	определяют ее детали и их	расположение в композиции с
		древесины.	пространственное	незначительной помощью педагога *
		l _* _	расположение в композиции по	Работают по намеченному плану с
		1	l <del>-</del>	
		выделение деталей и их	вопросам и с помощью	незначительной помощью педагога *

		пространственное	педагога.*	
		расположение в	Работают по намеченному	
		композиции.	плану с помощью педагога *	
		Самостоятельное		
		выполнение изделия по		
		намеченному плану		
		Работа с текстил	ьными материалами – 4 часа	
54	Пришивание	Беседа о различных	Рассказывают о различных	Рассказывают о различных
	пуговиц с четырьмя	операциях по ремонту	операциях по ремонту одежды.	операциях по ремонту одежды.
	сквозными	одежды.	Рассказывают о пуговицах и	Рассказывают о пуговицах и
	отверстиями	Знакомство с	различают их.	различают их.
		технологией пришивания	Владеют технологией	Владеют технологией пришивания
		пуговиц с четырьмя	пришивания пуговиц с	пуговиц с четырьмя сквозными
		сквозными отверстиями.	четырьмя сквозными	отверстиями с незначительной
		Повторение правила	отверстиями с незначительной	помощью педагога *
		работы с иглой.	помощью педагога *	Рассказывают правила работы иглой.
		Выполнение приемов	Рассказывают правила работы с	Работают по намеченному плану с
		отрезание нитки нужной	иглой.	незначительной помощью педагога *
		длины, проведение	Работают по намеченному	
		работы по намеченному	плану с помощью педагога *	
		плану		
55	Пришивание	Беседа о различных	Рассказывают о различных	Рассказывают о различных
	пуговиц с четырьмя	операциях по ремонту	операциях по ремонту одежды.	операциях по ремонту одежды.
	сквозными	одежды.	Рассказывают о пуговицах и	Рассказывают о пуговицах и
	отверстиями	Овладение технологией	различают их.	различают их.
	(продолжение)	пришивания пуговиц с	Владеют технологией	Владеют технологией пришивания
		четырьмя сквозными	пришивания пуговиц с	пуговиц с четырьмя сквозными
		отверстиями.	четырьмя сквозными	отверстиями с незначительной
		Повторение правила	отверстиями с незначительной	помощью педагога *
		работы с иглой.	помощью педагога *	Рассказывают правила работы иглой.
		Выполнение приемов	Рассказывают правила работы с	Работают по намеченному плану с
		отрезание нитки нужной	иглой.	незначительной помощью педагога *

		длины, Проведение	Работают по намеченному	
		работы по намеченному плану	плану с помощью педагога *	
56	Пришивание пуговиц с ушком	Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Работа по намеченному плану	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с помощью педагога * Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки с помощью педагога Работают по намеченному плану с помощью педагога	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с незначительной помощью педагога * Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. с незначительной помощью педагога * Работают по намеченному плану с незначительной помощью педагога *
57	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	Беседа о различных операциях при ремонте одежды. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания узелка на конце нитки. Выполнение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. с помощью педагога * Работают по намеченному плану с помощью педагога а.* Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани с помощью педагога	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки с незначительной помощью педагога * Работают по намеченному плану. с незначительной помощью педагога * Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани с незначительной помощью педагога *

			*	
58	Ремонт одежды.	Беседа о различных	Рассказывают о различных	Рассказывают о различных
	Изготовление и	операциях при ремонте	операциях при ремонте одежды.	операциях при ремонте одежды.
	пришивание	одежды.	Рассказывают правила работы с	Рассказывают правила работы с
	вешалки	Овладение технологией	иглой.	иглой.
	(продолжение)	изготовления и	Рассказывают о строчке	Рассказывают о строчке прямого и
		пришивания вешалки.	прямого и косого стежков и	косого стежков и применяют их при
		Повторение правила	применяют их при	изготовлении и пришивании вешалки
		работы с иглой.	изготовлении и пришивании	с незначительной помощью педагога
		Овладение приемами	вешалки. с помощью педагога *	*
		отрезания нитки нужной	Работают по намеченному	Работают по намеченному плану. с
		длины, завязывания	плану с помощью педагога *	незначительной помощью педагога *
		узелка на конце нитки.	Изготавливают лекало вешалки	Изготавливают лекало вешалки из
		Выполнение работы по	из бумаги, размечают и	бумаги, размечают и выкраивают
		намеченному плану	выкраивают деталь из ткани,	деталь из ткани, сшивают вешалку и
			сшивают вешалку и пришивают	пришивают ее к ткани с
			ее к ткани с помощью педагога	незначительной помощью педагога *
			*	
	Резервное время - 10 часов			
58	Резервное время	14		
	(10 часов)			

При разработке рабочей программы должны быть учтены психофизические особенности обучающихся с НОДА и с легкой vмственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися предметной области «Труд (технология)» целесообразно опираться на следующие принципы:

дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью;

динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей, обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью.

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего предмета в целом.

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при

Оценка личностных результатов может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении жизненными компетенциями. Для полноты оценки личностных результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей).

Оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной группы. Основной формой работы участников экспертной группы является ППк образовательной организации.

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного опроса

Форма устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо заменять письменными ответами или ответом с использованием средств альтернативной коммуникации.

В связи с имеющимися у обучающихся ограничений манипулятивных функций, препятствующих выполнению заданий по предмету «Труд (технология)», педагог может использовать следующую тактику:

при тяжелых поражениях рук, не позволяющих осуществлять целенаправленные предметно-практические действия, обучающийся по заданию педагога выполняет виртуальную модель изделия;

при частичных ограничениях манипулятивных функций для обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разрабатываются индивидуальные задания, исключающие операции, которые он не может выполнить из-за физических ограничений;

в ряде случаев для обучающихся с двигательными нарушениями и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут создаваться условия для работы в паре, когда каждый выполняет доступные ему операции.

Оценка предметных результатов во время обучения в подготовительном и первом классе не проводиться. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), используя только качественную оценку. Результат продвижения обучающихся подготовительных и первых классов определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок; уровня формирования учебных умений, речи.

Работа обучающихся подготовительных и первых классов с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» задание выполнено на 70 100 %;
- «частично верно» задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» задание выполнено менее чем 30 %.

Предложенный способ оценки не отменяет возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения

Оценка «5» ставится, если обучающийся применяет полученные знания при выполнении практической работы и может выполнить её, используя план или образец, а также проанализировать и оценить качество своей работы.

Оценка «4» ставится, если обучающийся при выполнении трудовых заданий испытывает незначительные трудности и использует помощь педагога при поэтапном выполнении практического задания и его анализе.

Оценка «3» ставится, если обучающийся может выполнить избирательно задания по аналогии и при различных видах помощи; не имеет способности обобщить и проанализировать своей работы.

Оценка «2» и «1» не ставится.

В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций

## СПЕПИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Для успешной реализации предметной области обучающимися с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо наличие кадровых, материально-технических, учебно-методических условий.

Для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями в помощь учителю необходимо назначить ассистента (помощника) или тьютора.

Занятия по учебному предмету «Труд (технология)» необходимо проводить на базе специально оборудованных кабинетов. Для обеспечения ориентировки в здании и сокращения излишних передвижений, обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), а также для их безопасности желательно размещать данные помещения не выше второго этажа; в интерьерах должна иметься система визуальной, звуковой и тактильной информации, так как у части обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются также нарушения зрения и слуха. В кабинетах должны быть созданы надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к данным помещениям (включая пандусы, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное оборудование и другое).

Помещения следуют оснастить удобными рабочими местами, необходимыми инструментами, приспособлениями, образцами, таблицами поэтапного выполнения работы, соответствующим возрастным и двигательным особенностям обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук и другое) рабочее место обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно быть специально организовано в соответствии с особенностями ограничений его здоровья. При организации учебного места следует учитывать возможности и особенности моторики, а также другие сопутствующие нарушения.

Рекомендуется использовать специальное оборудование, позволяющее удерживать предметы и манипулировать ею с минимальными усилиями, а также утяжелители, снижающие проявления тремора при выполнении трудовых действий. Необходимо иметь резаки и ножницы разных конфигураций, специальные утяжеленные линейки, держатели для бумаги и разнообразных предметов, насадки на карандаши и ручки, облегчающие их использование и иные специализированные приспособления. Для крепления бумаги рекомендуется использовать специальные магниты и кнопки.

С учетом специфики нарушений у обучающихся данной категории рекомендуется использование опорных схем, таблиц, плакатов, презентаций.

отправитель
МБОУ "Средняя Общеобразовательная
Школа №130 Имени Героя Российской
Федерации Майора С.А.Ашихмина"

владелец сертификата
Самаркина Ирина Николаевна

должность
Директор

сертификат
00991280801FAAF15BA3173E5BBA8F1E1
7

155