

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ
ГОРОДА КАЗАНИ
ШКОЛА № 87
МОСКОВСКИЙ РАЙОН



КАЗАН ШӘҺӘРЕ
БАШКАРМА КОМИТЕТЫ
87 нче МӘКТӘП
МӘСКӘУ РАЙОНЫ

Серова ул., 12 а, г.Казань Республика Татарстан, 420102
тел/факс (843) 560-73-34

Серов ур., 12а, Казан ., Татарстан Республикасы, 420102
E mail: S87.kzn@tatar.ru



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 569106ACA407C4B0A6702878673A0A1D
Владелец: Шарафуллина Лейсан Фаимовна
Действителен с 30.09.2024 до 24.12.2025

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета школы
протокол от «29» августа 2025г. № 1
введено в действие приказом по школе
от «29» августа 2025 г. № 238

Приложение к ООП НОО

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету
«Основы религиозных культур и светской этики»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности.	Устный опрос
Выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры.	Устный опрос
Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования.	Устный опрос
Рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми.	Устный опрос
Раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях.	Устный опрос
Соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России.	Устный опрос
Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама,	Устный опрос

буддизма, иудаизма, об основателях религий.	
Рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера).	Устный опрос
Рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими.	Устный опрос
Рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции).	Устный опрос
Раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России.	Устный опрос
Распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре.	Устный опрос
Рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды).	Устный опрос
Излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности.	Устный опрос
Первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов.	Устный опрос
Приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести.	Устный опрос
Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий.	Устный опрос

Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм.	Устный опрос
---	--------------

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

По ОРКСЭ домашние задания задаются только в виде творческих (нарисовать рисунок, написать сочинение, подготовить доклад и т.д.) Отметка за домашние работы творческого характера может быть выставлена в журнал по усмотрению учителя.

Творческие работы.

К ним относятся мини-сочинения, реферат по теме, составление кроссвордов, инсценировка диалог литературных или исторических персонажей и другие. При проверке творческих работ ставится «5» за правильное и логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок; «4» ставится при наличии незначительных нарушениях последовательности изложения мыслей; «3» ставится, если нарушена логика изложения мыслей, тема творческой работы раскрыта поверхностно; «2» если требования по её выполнению не выполнены.

Защита проектов.

В ходе неё каждый обучающийся в конце года должен продемонстрировать, на что он способен. Результаты индивидуальной и групповой проектной деятельности представляются в форме реферата, презентации или творческой работы любого вида. «5» (отлично) ставится, если у обучающегося наблюдается:

- активность и творческое отношение к выполнению заданий;
- умение применять полученные знания в жизни: в общении со сверстниками, взрослыми, живой природой;
- самостоятельный поиск информации по пройденной теме;
- умение оперировать понятиями и терминами;
- умение рассуждать по определенной теме, обосновывать свою точку зрения, донести ее до аудитории.

«4» (хорошо) ставится, если у обучающегося наблюдается:

- умение воспроизводить материал (пересказ, ответы на вопросы учебника и учителя);
- знание терминов и понятий;
- нечеткое обоснование своей точки зрения;
- умение оценивать чужую работу, но необъективно оценивать свою;
- четкое раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- неточности в сравнении объектов по существенным признакам;
- отдельные нарушения в последовательности описания события (объекта)

«3» (удовлетворительно) ставится, если у обучающегося наблюдается:

- умение воспроизводить материал (пересказ, ответы на вопросы учебника и учителя) с помощью учителя или одноклассников;
- знание терминов и понятий в неполном объеме;
- нечеткое обоснование своей точки зрения;
- умение оценивать чужую работу, но необъективно оценивать свою;

- нарушение последовательности в описании и признаках объекта (явления) в тех

случаях, когда она является существенной;

- нечеткое раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

- неточности в сравнении объектов по существенным признакам;

- нарушения в последовательности описания события (объекта)

Тестовая работа.

Может быть использована для тематического контроля.

Оценка «5»: выполнено 100 - 80% от общего объема заданий;

Оценка «4»: выполнено 79 - 70% от общего объема заданий;

Оценка «3»: выполнено 69-50% от общего объема заданий;

Оценка «2»: выполнено менее 49% заданий от объема заданий.

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Творческая работа	Текущий	По усмотрению учителя	4-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	4-е
Реферат	Промежуточный	В соответствии с графиком проведения контрольных работ	4-е
Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	4-е

Лист согласования к документу № 516 от 25.09.2025
Инициатор согласования: Шарафуллина Л.Ф. Директор
Согласование инициировано: 25.09.2025 11:43

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Шарафуллина Л.Ф.		 Подписано 25.09.2025 - 11:43	-