

Форма проведения промежуточной аттестации: творческая работа
(рисунок)

Структура работы

Итоговая работа представляет собой творческую работу на тему :

- 1) Ах, рябиновая осень. Букет своими руками.
- 2) В гостях у сказки - иллюстрирование любимой сказки.
- 3) Весеннее настроение.
- 4) Волшебный мир цвета.
- 5) Мое зимнее окно
- 6) Мы творим прекрасное.
- 7) Братья наши меньшие.
- 8) Храмы Древней Руси.
- 9) А сама-то величава, выступает, будто пава...». *Образ русской и татарской женщины.****
- 10) Загадки белого и черного.
- 11) Азбука цвета. Летнее настроение
- 12) Образы защитников Отечества.
- 13) Красота моря.

Критерии оценивания творческих работ учащихся

- 1) раскрытие темы (наполнение содержанием);
- 2) умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла: точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, светотень;
- 3) владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства: растушевка, штриховка, наложение цветов;
- 4) соответствие изображаемых объектов действительному общему пространственному положению объекта, его направлению в пространстве);
- 5) композиционное расположение изображения: изображение не выходит за пределы листа бумаги, рисунок хорошо komponуется на листе бумаги;
- 6) изображение пространства в рисунке: правильное изображение пространства (в рисунке основание более близких предметов изображаются ниже, дальних предметов – выше относительно нижнего края листа бумаги, передние предметы изображаются крупнее равных по размерам, но удаленных предметов);
- 7) передача в рисунке пропорций изображаемых объектов: правильная передача пропорций (пропорции изображаемых в тематической композиции объектов соответствуют пропорциям этих объектов в действительности);

- 8) передача в рисунке цвета объектов: правильная передача цвета (цветовая окраска изображенных в тематическом рисунке объектов соответствует действительному цвету этих объектов, в композиции наблюдается цветовая гармония, единство и цельность цветовых пятен);
- 9) оригинальность замысла (самостоятельность выполнения рисунка);
- 10) наличие культуры исполнительского мастерства (организация рабочего места, аккуратность исполнения работы).