

Жизнь и творчество И.А. Бунина



Иван Алексеевич Бунин (10 октября 1870 - 8 ноября 1953 гг) – знаменитый русский писатель и поэт, первый обладатель Нобелевской премии по литературе

Начальное образование было получено И. Буниным дома. Затем будущий писатель поступает в Елецкую гимназию, однако не оканчивает ее и возвращается домой, проучившись всего 4 класса. Первые литературные опыты относятся именно к этому периоду жизни. Дальнейшее образование получает под руководством старшего брата Юлия, окончившего университет с отличием. Сложные материальные условия в семье побуждают И. Бунина рано начать самостоятельную жизнь

Значимые даты в жизни И.А. Бунина:

Стихотворения И.А. Бунина «Деревенский нищий», «Два странника» и другие впервые публикуются в **1887 году** в патриотической газете «Родина»

В **1889 году** писатель переезжает в Орёл, где работает редактором в газете «Орловский вестник», корректором, статистиком и газетным репортером. В творчестве поэта Орловский край запечатлен в первой книге «Стихотворения»

В **1892 году** переезжает в Петербург и позже в Москву,

где знакомится со столичным литературным кругом: А.И. Куприным, В.Я. Брюсовым и А.П. Чеховым, над литературным портретом которого работает в конце жизни

В **1896 году** переводит поэму «Песнь о Гайавате» американского писателя Г.У. Лонгфелло, проявив свой талант переводчика.

В **1897 году** выходит книга рассказов «На край света».

1900 год – писатель едет в Ялту, где пишет рассказ «Антоновские яблоки».

В **1901 году** издается сборник «Листопад»

1903 год – И.А. Бунин удостоивается первой Пушкинской премии за перевод «Песни о Гайавате» и за сборник «Листопад».

Вторую Пушкинскую премию получает в **1909 году** за книгу «Стихотворения 1903 – 1906». В это же время становится академиком Российской академии наук.

1917 – Писатель живет в Москве, отражает свое резко отрицательное отношение к революции, воспринимая ее как национальную катастрофу и крушение государства, в дневнике, послужившем основой для книги «Окаянные дни».

21 мая **1918 года** покидает Москву, переехав в Одессу, где прожил полтора года. И.С. Соколов-Микитов, общавшийся с И. Буниным в то время, рассказывал, что тот находился в крайне угнетенном состоянии.

26 мая **1920 года** И.А. Бунин навсегда покидает Россию, отплыв в Константинополь.

В **1929 году** выходит книга «Избранные стихи».

1933 год – И. Бунину присуждают Нобелевскую премию

1950 – выпускает книгу «Воспоминания» в Париже

Основные мотивы творчества И. Бунина:

☞ **Пейзажная лирика**

Стихотворения о природе написаны в нежных, мягких тонах. Яркий пример тому – стихотворение «Догорел апрельский светлый вечер...», где показан краткий миг угасания весеннего вечера.

☞ **Вечные темы.**

И.А. Бунин поднимал и раскрывал в своих произведениях такие темы, как любовь, смерть, взаимоотношения между поколениями (эта тема выражена, например, в рассказе «Цифры»).

☞ **Тема любви к Родине.**

В ранней лирике выражена в стихотворениях о природе. Пейзаж не являлся самоцелью, гораздо важнее для И. Бунина было показать через картины природы глубокое чувство, которое испытывает человек к своей Родине. Патриотические чувства выражены в стихотворении «Родина», где поэт осуждает стыдящихся своей Родины. И даже через 20 лет, когда И. Бунин покинет страну навсегда, тоска по ней будет выражена в таких стихотворениях, как «Канарейка», «У птицы есть гнездо»

Память о И.А. Буinine в наши дни

☞ Памятники писателю установлены в Москве, Орле, Воронеже, Грасе.

☞ Музеи, посвященные И. Бунину открыты в Орле, Ельце, Ефремове

