

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение – Тюлячинская средняя общеобразовательная школа Тюлячинского муниципального района Республики Татарстан (МБОУ «Тюлячинская СОШ»)**

<p>СОГЛАСОВАНО Педагогическим советом МБОУ «Тюлячинская СОШ» Протокол от 25.08.2023 №1</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО приказом директора МБОУ «Тюлячинская СОШ» /А.Ф.Хафизов/ №382 от 28.08.2023</p>
--	--

**Система оценки достижения планируемых результатов на уровне начального общего образования  
(приложение к Федеральной основной образовательной программе)**

## Оглавление

Оценочная шкала в 1 классе .....	3
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» в 1 класс.....	3
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе.....	4
Оценивание предметных результатов по учебному предмету .....	5
«Родной (татарский) язык в 1 классе.....	5
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Литературное чтение на родном(татарском) языке» в 1 классе.....	6
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Математика» в 1 классе.....	7
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Окружающий мир» в 1 классе.....	8
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 1 классе.....	9
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Технология» в 1 классе.....	9
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Физическая культура» в 1 классе.....	10
Оценивание предметных результатов по учебным предметам обучающихся 2-4 классов .....	12
Оценивание предметных результатов по учебному предмету “Русский язык” .....	12
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Литературное чтение» .....	15
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Родной (татарский) язык» .....	18
Оценивание предметных результатов по учебному предмету “Литературное чтение на родном (татарском) языке” .....	20
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Иностранный язык (английский)».....	21
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Математика» .....	23
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Окружающий мир» .....	25
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)» .....	26
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Изобразительное искусство» .....	26
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Музыка» .....	27
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Технология» .....	29
Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Физическая культура» .....	31

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

### Оценочная шкала в 1 классе

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка.

Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Успешность освоения учебных программ обучающихся 1 классов оценивается следующими уровнями:

Качество освоения программы	Уровень достижений
90-100%	высокий
70 -89%	повышенный
50 -69 %	средний
0-49%	недостаточный

### Оценивание предметных результатов по учебному предмету

#### «Русский язык » в 1 классе

При выявлении уровня развития умений и навыков по русскому языку необходимо учитывать развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, уровень сформированности устной речи.

*Высокому уровню* развития **каллиграфического навыка** письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1 негрубый недочёт.

*Повышенному уровню* развития каллиграфического навыка соответствует письмо, если имеется 1 существенный недочёт (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами и словами, пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 1–2 негрубых недочёта.

*Среднему уровню* развития каллиграфического навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочёта (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами и словами, пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 2-3 негрубых недочёта.

*Недостаточный уровень* развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом не соответствует многим из перечисленных выше требований, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу *негрубых недочётов* относятся: частичные искажения формы букв; несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв; выход за линию рабочей строки; наличие нерациональных соединений; отдельные случаи несоблюдения наклона.

*Высокому уровню* развития знаний, умений и навыков по **орфографии** соответствует письмо без ошибок.

*Повышенному уровню* развития знаний, умений и навыков соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 2, и работа содержит не более 2-3 недочётов.

*Среднему уровню* развития знаний, умений и навыков соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5, и работа содержит не более 3–4 недочётов.

*Недостаточный уровень* развития знаний, умений и навыков по орфографии

соответствует письмо, в котором число ошибок и недочётов превышает указанное количество.

*Высокому уровню* развития **устной речи** соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочётов или допускается не более одной неточности в речи.

*Повышенному уровню* развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки *оптимального* уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

*Среднему уровню* развития устной речи соответствуют неполные, недостаточно последовательные ответы ученика, допускает неточности в употреблении слов и построении предложений.

*Недостаточный уровень* развития устной речи соответствуют ответы, когда ученик отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, излагает материал несвязно.

## **Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе**

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать способ чтения, беглость, правильность, выразительность, понимание прочитанного, владение речевыми навыками и умением работать с текстом, умение работать с книгой.

*Высокому уровню* развития навыка чтения соответствуют плавно–слоговой, целыми словами способ чтения без ошибок при темпе не менее 30 слов в минуту (на конец учебного года), понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

*Повышенному уровню* развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 1 до 2 ошибок, темп чтения не менее 30 слов в минуту (на конец учебного года). Учащийся может понять определённые слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

*Среднему уровню* развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок при темпе ниже 25 - 30 слов в минуту. Учащийся не может понять определённые слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

*Недостаточный уровень* развития навыка чтения соответствуют чтение по буквам при темпе ниже 25 слов в минуту без смысловых пауз и чёткости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

*Высокому уровню* развития умения **работать с книгой** соответствует способность ученика самостоятельно ориентироваться в детской книге, легко вычленять на обложке и прочитывать название, определять тему, сопоставлять три внешних показателя её содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации).

*Повышенному уровню* развития умения работать с книгой соответствует умение самостоятельно ориентироваться в детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей её содержания.

*Среднему уровню* развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой он обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему, принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте.

*Недостаточный уровень* уровню развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой ученик не может самостоятельно ориентироваться в книге, не вычленяет, не прочитывает название, не может определить тему.

### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету**

#### **«Родной (татарский) язык в 1 классе**

При выявлении уровня развития умений и навыков по русскому языку необходимо учитывать развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, уровень сформированности устной речи.

*Высокому уровню* развития **каллиграфического навыка** письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1 негрубый недочёт.

*Повышенному уровню* развития каллиграфического навыка соответствует письмо, если имеется 1 существенный недочёт (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами и словами, пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 1–2 негрубых недочёта.

*Среднему уровню* развития каллиграфического навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочёта (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами и словами, пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 2-3 негрубых недочёта.

*Недостаточный уровень* развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом не соответствует многим из перечисленных выше требований, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу *негрубых недочётов* относятся: частичные искажения формы букв; несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв; выход за линию рабочей строки; наличие нерациональных соединений; отдельные случаи несоблюдения наклона.

*Высокому уровню* развития знаний, умений и навыков по **орфографии** соответствует письмо без ошибок.

*Повышенному уровню* развития знаний, умений и навыков соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 2, и работа содержит не более 2-3 недочётов.

*Среднему уровню* развития знаний, умений и навыков соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5, и работа содержит не более 3–4 недочётов.

*Недостаточный уровень* развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочётов превышает указанное количество.

*Высокому уровню* развития **устной речи** соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочётов или допускается не более одной неточности в речи.

*Повышенному уровню* развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки *оптимального* уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

*Среднему уровню* развития устной речи соответствуют неполные, недостаточно последовательные ответы ученика, допускает неточности в употреблении слов и построении предложений.

*Недостаточный уровень* развития устной речи соответствуют ответы, когда ученик отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, излагает материал несвязно.

### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету**

#### **«Литературное чтение на родном(татарском) языке» в 1 классе**

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать способ чтения, беглость, правильность, выразительность, понимание прочитанного, владение речевыми навыками и умением работать с текстом, умение работать с книгой.

*Высокому уровню* развития навыка чтения соответствуют плавно–слоговой, целыми словами способ чтения без ошибок при темпе не менее 30 слов в минуту (на конец учебного года), понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

*Повышенному уровню* развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 1 до 2 ошибок, темп чтения не менее 30 слов в минуту (на конец учебного года). Учащийся может понять определённые слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

*Среднему уровню* развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок при темпе ниже 25 - 30 слов в минуту. Учащийся не может понять определённые слова при общем

понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

*Недостаточный уровень* развития навыка чтения соответствуют чтение по буквам при темпе ниже 25 слов в минуту без смысловых пауз и чёткости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

*Высокому уровню* развития умения **работать с книгой** соответствует способность ученика самостоятельно ориентироваться в детской книге, легко вычленять на обложке и прочитывать название, определять тему, сопоставлять три внешних показателя её содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации).

*Повышенному уровню* развития умения работать с книгой соответствует умение самостоятельно ориентироваться в детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей её содержания.

*Среднему уровню* развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой он обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему, принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте.

*Недостаточный уровень* уровню развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой ученик не может самостоятельно ориентироваться в книге, не вычленяет, не прочитывает название, не может определить тему.

### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Математика» в 1 классе**

При определении уровня развития умений и навыков по математике необходимо учитывать развитие устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать простые задачи, ориентироваться в простейших геометрических понятиях.

*Высокому уровню* развития **устных и письменных вычислительных навыков** соответствует умение производить вычисления без ошибок.

*Повышенному уровню* развития устных и письменных вычислительных навыков соответствуют ответы и работы, в которых допущено не более 2 грубых ошибок.

*Среднему уровню* развития устных и письменных вычислительных навыков соответствуют ответы и работы, в которых допущено от 3 до 4 грубых ошибок.

*Недостаточный уровень* уровню развития устных и письменных вычислительных навыков соответствуют ответы и работы, в которых допущено от 5 грубых ошибок.

*Высокому уровню* сформированности умения **решать задачи** соответствуют работы и ответы, в которых ученик может самостоятельно и безошибочно

составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи.

*Повышенному уровню* сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик сам решает задачу. При этом в работах не должно быть более 1 грубой и 2-3 негрубых ошибок.

*Среднему уровню* сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик допускает ошибки в вычислениях, но при решении задачи сам исправляет или с помощью учителя. При этом в работах не должно быть более 1 грубой и 3-4 негрубых ошибок.

*Недостаточный уровень* сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик не справляется с решением задач.

*Высокому уровню* сформированности умения **ориентироваться в геометрических понятиях** соответствуют умения называть геометрические фигуры и их существенные признаки, распознавать геометрические фигуры, чертить их, используя линейку, циркуль.

*Повышенному уровню* сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях соответствуют умения называть и распознавать геометрические фигуры, но при этом ученик допускает неточности в определении существенных признаков.

*Среднему уровню* сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях соответствуют умения называть и распознавать геометрические фигуры, но не умеет выделить существенные признаки.

*Недостаточный уровень* сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях определяются знания и умения, не соответствующие указанным требованиям.

### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Окружающий мир» в 1 классе**

Определение уровня развития умений и навыков по окружающему миру производится в соответствии с требованием программы на основе анализа результатов бесед, наблюдений, практических работ и дидактических игр.

*Высокому уровню* развития этих умений и навыков соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений в окружающем природном и социальном мире. Ученик способен установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

*Повышенному уровню* развития умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, построенные как правильные, логически законченные рассказы, но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала.

*Среднему уровню* развития умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, в которых ученик неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике.

*Недостаточный уровень* развития этих умений и навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету**

#### **«Изобразительное искусство» в 1 классе**

#### **Критерии оценивания предметных умений**

##### **Высокий уровень**

- поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна.

### ***Повышенный уровень***

- поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

### ***Средний уровень***

- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

### ***Недостаточный уровень***

- поставленные задачи не выполнены.

## **Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Технология» в 1 классе**

### ***Высокий уровень***

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

### ***Повышенный уровень***

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

### ***Средний уровень***

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

### ***Недостаточный уровень***

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

## Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Физическая культура» в 1 классе

### **Высокий уровень**

1. Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
2. Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.
4. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста.
5. Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе школьных соревнований между классами или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и знаниями теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры. **Повышенный уровень**

1. Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
2. Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.
4. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре, для своего возраста.
5. Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

### **Средний уровень**

1. Имеет с собой спортивную форму в не полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
2. Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые могут быть замечены учителем физической культуры.
4. Продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений и в

развитии физических или морально-волевых качеств в течение полугодия.

5. Частично выполняет все теоретические или иные задания учителя, навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

#### **Недостаточный уровень**

1. Не имеет с собой спортивной формы в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
2. Не выполняет требования техники безопасности и охраны труда на уроках физической культуры.
3. Учащийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеет стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями. Нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем физической культуры.
4. Не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств.
5. Не выполнял теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

### **Оценивание предметных результатов по учебным предметам обучающихся 2-4 классов**

#### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету “Русский язык”**

Диктанты	Первое полугодие		Второе полугодие	
	2 класс	25–30 слов	35–45 слов	45–55 слов
3 класс	45–55 слов	55–65 слов	65–70 слов	75–80 слов
4 класс	65–70 слов	75–80 слов		

«5» – ставится, если нет ошибок. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание.

«4» – допущено не более трех орфографических ошибок; допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

«3» – допущено 4–6 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

«2» – более 6 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

#### **Ошибкой в диктанте следует считать:**

Нарушение правил орфографии при написании слов, а также пропуск и искажение букв в словах, замена слов; отсутствие знаков препинания (в пределах программы данного класса), неправильное написание слов, не проверяемых правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

Однотипные ошибки на изученные правила, допущенные в разных словах, считаются в каждом слове отдельной ошибкой.

#### **За ошибку в диктанте не считают:**

- а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
- б) единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- в) единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла; г) отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен

слогораздел.

е) отсутствие «красной строки»

За одну ошибку в диктанте считают:

а) три исправления орфографического или фонетико-графического характера;

б) две однотипные пунктуационные ошибки;

в) повторение ошибок в одном и том же слове;

г) две негрубые ошибки.

Негрубыми считают следующие ошибки:

а) повторение одной и той же буквы в слове (например, каартофель);

б) при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена;

в) дважды написано одно и то же слово в предложении.

За ошибку в работах типа списывания считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера. За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

Задания для грамматического разбора (примерно 3 задания) должны быть связаны с текстами диктанта (списывания), с изученным материалом по грамматике и правописанию, поскольку ставят своей целью определить степень осознанности изученного грамматического материала и проверить умения школьников использовать полученные знания в практике письменной и устной речи.

#### **Примечание:**

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

Грамматические задания

Грамматические задания оцениваются баллами см. «Таблицу пересчета» Изложения и сочинения

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2–3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15–20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25–30 слов.

*Примечание:* В связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий.

Цель проведения изложения: определить формирование навыков письменной речи, передачу содержания текста, правильное построение предложений, соблюдение синтаксических норм.

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная

оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения. Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В четвёртом классе изложения выполняются в рабочих тетрадях. Оценки за изложения выставляются через дробную черту – за содержание и

грамматику. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки.

«5» – а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;  
- допускается 1–2 исправления.

«4» – а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

- имеются отдельные фактические и речевые неточности; допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

б) грамотность:

две орфографические и одна пунктуационная ошибки.

«3» – а) по содержанию и речевому оформлению:

- допущены отклонения от авторского текста; отклонение от темы;  
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей; беден словарь; имеются речевые неточности;  
- допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

б) грамотность:

3–5 орфографических и 1–2 пунктуационных ошибок.

«2» – а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме; имеются значительные отступления от авторской темы;  
- много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей;  
- во всех частях работы отсутствует связь между ними; словарь беден;  
- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста; б) грамотность:  
более 5 орфографических и 3–4 пунктуационных ошибок.

Контрольное списывание	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	–	15-17 слов
2-й класс	25–30 слов	35-45 слов
3-й класс	45-55 слов	55-65 слов
4-й класс	65–70 слов	75–80 слов

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

«4» – ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 1 ошибка и 1 исправление (2 и 3 кл.);

«3» – ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.);  
2 ошибки и 1 исправление (2 и 4 кл.);

«2» – ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки (1 кл.); 3 ошибки (2 и 4 кл.);

**Примечание:** В 4 классе проводить контрольное списывание с грамматическим заданием.

### **Словарный диктант**

Примерное количество слов для словарных диктантов:

1 класс – 5-6 слов ( 2-полугодие)

2 класс - 8-10 слов;

3 класс - 10-12 слов;

4 класс - 12-15 слов.

Характеристика цифровой отметки (оценки): "5" ("отлично") - без ошибок.

"4" ("хорошо") - 1 ошибка.

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки.

"2" ("плохо") - 4 и более ошибок.

### **Оценка**

**тестов**

**0- 49% -**

« 2»

**50- 69 % - «3»**

**70-89% - «4»**

**90-100% - « 5»**

### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету**

#### **«Литературное чтение»**

Контрольная проверка *навыка чтения* оценивается по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность.

«5» – выполнены все 4 требования.

«4» – выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

«3» – выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

«2» – если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные тритребования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны.

В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

#### ***Чтение наизусть***

«5» – твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

«4» – знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

«3» – читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

«2» – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

#### ***Выразительное чтение стихотворения***

Требования к выразительному чтению:

правильная постановка логического ударения; соблюдение пауз; правильный выбор темпа;

соблюдение нужной интонации; безошибочное чтение.

«5» – выполнены правильно все требования.

«4» – не соблюдены 1–2 требования.

«3» – допущены ошибки по трем требованиям.

«2» – допущены ошибки более чем по трем требованиям.

#### ***Чтение по ролям***

Требования к чтению по ролям:

своевременно начинать читать свои слова; подбирать правильную интонацию; читать безошибочно; читать выразительно.

«5» – выполнены все требования.

«4» – допущены ошибки по одному какому-то требованию. «3» – допущены ошибки по двум требованиям.

«2» – допущены ошибки по трем требованиям.

### **Пересказ**

«5» – пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

«4» – допускает 1–2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

«3» – пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

«2» – не может передать содержание прочитанного.

### **Техника чтения**

При проверке техники чтения следует помнить:

1. На чтение стихов и диалогов времени уходит больше.

2. Темп чтения стихотворного текста зависит от настроения, которое вызывает это стихотворение, веселые стихи читаются быстрее.

#### **2 класс**

Оценки.	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
«2»	меньше 25 слов	меньше 30 слов	меньше 35 слов	меньше 40 слов
«3»	25-34 слова	30-39 слов	35-44 слова	40-49 слов
«4»	35 - 45 слов	40 – 50 слов	45-55 слов	50-60 слов
«5»	больше 45 слов	больше 50 слов	больше 55 слов	больше 60 слов

#### **3 класс**

Оценки.	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
«2»	меньше 45 слов	меньше 50 слов	меньше 55 слов	меньше 60 слов
«3»	45-54 слова	50-59 слов	55-64 слова	60-69 слов
«4»	55 - 65 слов	60 - 70 слов	65-75 слов	70-80 слов
«5»	больше 65 слов	больше 70 слов	больше 75 слов	больше 80 слов

#### **4 класс**

Оценки.	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
«2»	меньше 65 слов	меньше 70 слов	меньше 75 слов	меньше 80 слов
«3»	65-74 слова	70-79 слов	75 - 84 слова	80 - 89 слов
«4»	75 -85 слов	80 -90 слов	85-95 слов	90 -100 слов
«5»	больше 85 слов	больше 90 слов	больше 95 слов	больше 100 слов

### **Устный опрос**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературному чтению. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на

определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же

исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка**

**тестов**

**0- 49% -**

**« 2»**

**50- 69 % - «3»**

**70-89% - «4»**

**90-100% - « 5»**

### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету**

#### **«Родной (татарский) язык»**

Язма эшләрнең күләме һәм аларны бәяләү.

Башлангыч сыйныфларда, телдән сөйләм белән бергә, укучыларда язу күнекмәләре дә формалаштырыла. Шул максаттан дәрестә язма эшләрнең түбәндәге төрләребашкарыла:

Туган телдәге сүзләрне, сүзтезмәләрне, жөмлөләрне, бәйләнешле текстларны күчереп яки ишетеп язу;

1. Сорауларга җавап язу.
2. Сүзлек яки контроль диктантлар язу.
3. Изложение язу.
4. Сочинение язу.

Язу күнегүләрендә шулай ук матур язуга каралган кимчелекләрне төзәтү кебек эшләр дә керә. Бу уңайдан һәр укучының (1 нче сыйныфта) яки кайберләренең ( 2-4 нче сыйныфларда) дәфтәрләренә аерым хәрефләренә, аларны

тоташтыру үрнәкләрен язу тәкъдим ителә. Матур язуның күләме 3-4 нче сыйныфларда 3 юлдан да ким булмаска тиеш. Язуга өйрәтүне системалы рәвештә һәр дәрестә (телдән эзерлек чорыннан кала) алып бару мөһим. Язма эшләр даими рәвештә тикшерелә, һәм укучылар белән хаталарны төзәтү эше оештырыла.

Язма эшләр укучыларның яңа материалны өйрәнү һәм үзләштерү дәрәжәсен тикшерү максатыннан чыгып уздырыла. Укытучы өйрәтү характерындагы язма эшләрнең күләмен һәм ешлығын, укучыларның эзерлек дәрәжәсеннән чыгып, үзе хәл итә.

Диктантлар аерым сүзләр яки тоташ текстлар буенча яздырыла. Аны уздыру вакытын укытучы үзе билгели. Сүзлек диктантлары аерым сүзләрне дәрәжә язу күнекмәләрен тикшерү өчен тәкъдим ителә.

#### **2-4 нче сыйныфларда диктантларны бәяләү.**

1. Хатасыз; дәрәжә каллиграфия белән матур итеп язылган эшкә “5” ле куела.
2. 3 тән артык хата булмаса һәм ул пөхтә итеп язылса яки хатасыз, ләкин төзәтүләр белән бик үк пөхтә язылмаган эшкә “4” ле куела.
3. 4 - 6 хаталы эшкә “3” ле куела.
4. 6 хатадан күбрәк хаталы эшкә “2” ле куела.

Укучыларның язма сөйләм, грамматик һәм орфографик күнекмәләрен изложение һәм сочинение яздырып тикшереп була. Бу эшләр алдан эзерлек нигезендә- тиешле аңлатулардан соң гына башкарыла.

1 нче сыйныфта изложение һәм сочинение яздырылмый, ләкин аерым очрақларда икенче яртыеллыкта күләме 30-35 сүздән торган изложение яздырырга мөмкин.

Язма сөйләмнең бу төрләрен үзләштерү дәрәжәсенә карган төп таләпләр: эчтәлекне дәрәжә һәм эзлекле итеп ачып бирү, хатасыз язу.

Изложение һәм сочинениеләрен бәяләү.

1. Эчтәлек дәрәжә һәм эзлекле итеп ачылса; жөмлөләр грамматик яктан дәрәжә төзелсә; хаталар булмаса яки 1 орфографик (1 жөмлө төзелешендә) хата жибәрелсә, “5” ле куела.
2. Эчтәлек дәрәжә ачылып та, эзлеклелек сакланмаса яки пөхтә башкарылып, эзлеклелек булып та, сүз сайлауда һәм жөмлө төзүдә 2-3 хата булса, “4” ле куела.
3. Тестагы яки рәсемнең төп эчтәлегә бирелеп тә, эзлеклелек сакланмаса; 4-6 орфографик, пунктуацион хата жибәрелсә; сүзләр кулланганда һәм жөмлөләр төзөгәндә, 4-5 төгәлсезлек китсә, “3” ле куела.
4. Эчтәлек дәрәжә һәм эзлекле ачылмаса; 7-10 орфографик, пунктуацион хата жибәрелсә; сүзләр кулланганда, жөмлөләр төзелгәндә, 6-7 тупас хата китсә, “2” ле куела.

#### **Грамматик күнекмәләрен бәяләү.**

Грамматик форма һәм конструкцияләрен гамәлгә дәрәжә куллануны бәяләү телгә өйрәтүнең мөһим күрсәткечләреннән санала. Укучыларның белем һәм күнекмәләре телдән һәм язма формада тикшерелә.

Грамматик белемнәрне бәяләү балларда бәяләнелә:

0- 49% - «2»

50- 69 % - «3»

70-89% - «4»

90-100% - «5»

*Сүзлек диктанты*

Сүзлек диктантлары да контроль эш рәвешендә үткәрелергә мөмкин. Диктант материалы итеп язылышы үзләштерелергә тиешле программада күрсәтелгән сүзләрәлына. Күләме — II сыйныф — 8 —10 сүз, III сыйныф — 10—12 сүз, IV сыйныф —12 — 15 сүз.

**Бәяләү нормалары**

- «5» — хатасыз эш.  
«4» — 1 хата, 1 төзәтү.  
«3» — 2 хата, 1 төзәтү.  
«2» — 3 — 4 хата.

#### *Тестны бәяләү*

- 0- 49% - « 2»  
50- 69 % - «3»  
70-89% - «4»  
90-100% - « 5»

### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету “Литературное чтение на родном (татарском) языке”**

Уку дәрәсләренәң төп вазыйфасы – укучыларда дәрәс, йөгәрек, сәнгатьле итеп, текстның әчтәлеген аңлап уку күнекмәләре булдыру һәм үстерү, аларны китап белән эшләргә өйрәтү. Уку сыйфаты сыйныфтан сыйныфка камилләшә барырга тиеш.

Баланың уку сәләтен бәяләгәндә, текстның әчтәлеген аңлап, тиешле тизлектә, авазларны һәм сүзләргә дәрәс әйтәп, интонацияне саклап, башкалар ишетерлек һәм аңларлык итеп уку мөһим. Кычкырып укыганда, сүзләргә дәрәс әйтәлешенә игътибар ителә.

Кычкырып уку белән бергә, баланың әчтән уку мөмкинлекләрен камилләштерү турында да оңытмаска кирәк. Әчтән уку тизлегә дә гомуми таләпләргә туры килергә тиеш.

Укуны билгеләү өчен, укучыга 2-3 минутлык тоташ текст бирелә. Шуннан соң 1 минутка ничә сүз укуын табарга мөмкин.

#### **Уку күнекмәләрен бәяләү.**

Программа таләпләрен үтәсә (авазларны, сүзләргә, жөмләргә дәрәс, сәнгатьле итеп укыса), укучы сорауларына җавап бирә алса, текст әчтәлеген аңлап үзләштерсә, “5”ле куела.

Уку тизлегә гомуми таләпләргә туры килсә; сәнгатьлелек сакланса да, 2-3 әйтәлеш хатасы жиберсә; пауза һәм интонация белән бәйлә төгәлсезлекләр булса да, әчтәлекне аңлап, укучының сорауларына җавап бирә алса, “4”ле куела.

Уку тизлегә гомуми таләпләргә туры килмәсә; сәнгатьле итеп укымаса; логик басымны дәрәс куймаса; 3-4 әйтәлеш хатасы жиберсә; текстны өзек- өзек укыса; укучы сорауларына җавап биргәндә төгәлсезлекләр китсә; 4-5 әйтәлеш хатасы жиберсә, “3”ле куела.

Уку тизлегә бик акрын булса; барлык сүзләргә дә ижекләп укыса; текстны сәнгатьле, аңлаешлы итеп укымаса; әйтәлеш нормаларын тупас бозса; орфоэпия һәм интонация хаталары әчтәлекне аңлауга житди комачаулык тудырса; сүзләргә әйткәндә, бдан артык тупас бозып әйтү булса, “2”ле куела.

#### **Яттан сөйләү**

“5” - ятлаган шигырьне ныклы белү һәм аны сәнгатьле сөйләү.

“4” - шигырьне яттан белү, сәнгатьле сөйләү; кирәксез кабатлау, сүзләргә урыннарын алмаштыру кебек төгәлсезлекләр жиберү.

“3” - яттан шигырьне ныклы белмәү.

“2” - ятлаган шигырьне тулысынча сөйли алмау.

#### **Сәнгатьле уку**

Сәнгатьле укуга таләпләр: Логик басымны дәрәс кую. Паузаны дәрәс саклау. Темпы дәрәс сайлау. Тиешле интонацияне саклау. Хатасыз уку.

“5”- барлык таләпләр

үтәлә. “4”- бер- ике таләп

үтәлмәгән.

“3”- өч талэп буенча хата киткэн.

“2”- өч талэптэн күбрэк хата  
киткэн.

### **Эчтәлек сөйләү**

“5”- укыганның эчтәлеген мөстәкыйль, эзлекле итеп сөйли, сорауларга дөрөс жавап бирә.

“4”- бер –ике хата жибәрә, шуны үзе үк төзәтә.

“3”- укытучының юнәлеш бирүче сораулары ярдәмендә эчтәлек сөйли, укыганын эзлекле рәвештә сөйли алмый, сөйләм хаталары жибәрә.

### **Тестны бәяләү**

0- 49% - «2»

50- 69 % - «3»

70-89% - «4»

90-100% - «5»

## **Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»**

### **Письмо**

Оценка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи

Оценка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок.

Оценка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.

Оценка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

### **Аудирование**

Оценка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Оценка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.

Оценка «2» ставится в том случае, если учащиеся не поняли смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.

### **Говорение**

Оценка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания, учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания, учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом учащиеся выразили свои мысли на иностранном языке с

незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Оценка «3» ставится в том случае если, если общение осуществилось, высказывания, учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом учащиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Оценка «2» ставится в том случае если, если общение не осуществилось, или высказывания, учащихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, учащиеся слабо усвоили пройденный языковой материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

### **Чтение**

Оценка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение учащихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение учащихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение учащихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Оценка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена – учащиеся не поняли содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, и чтение учащихся не соответствовало программным требованиям для данного класса.

### **Оценка тестов**

0- 49% - « 2»

50- 69 % - «3»

70-89% - «4»

90-100% - « 5»

### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету**

#### **«Математика»**

Знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ. Содержание материала, усвоение которого проверяется и оценивается, определяется программой по математике для четырехлетней начальной школы. С помощью итоговых контрольных работ за год проверяется усвоение основных наиболее существенных вопросов программного материала каждого года обучения. При проверке выявляются не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умения применять их к решению учебных и практических задач.

Контрольная и самостоятельная работа

*Работа, состоящая из примеров:*

«5» – без ошибок.

«4» – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.

«3» – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

«2» – 4 и более грубых ошибки.

*Работа, состоящая из задач:*

«5» – без ошибок.

«4» – 1–2 негрубых ошибки.

«3» – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.

«2» – 2 и более грубых ошибки.

*Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида):*

«5» – 90-100%

«4» – 70-89%

«3» – 50-69%

«2» – 49% -меньше

Критерии оценивания комбинированной работы:

1. Примеры:

А) простые примеры (2-4 кл) – **1б.**

Б) числовые выражения на порядок действия:

- указан правильно только порядок действий – **1б;**

- неверно решено только последнее действие – **2б;**

- все решено верно – **3б.**

Уравнение:

- простое – 1 б;

- сложное – 2 б.

Неравенства, преобразования, величины, ... по 1б. за каждый правильно решенный пример.

Задача.

Ошибки при составлении краткой записи не учитывается.

**Задача решена верно:**

- есть комментарии к действиям- **1 балл**

- верно составлено и решено выражение- **1 балл**

- правильно записан ответ - **1 балл** -

**ИТОГО – 3 БАЛЛА;**

- задача решена верно, но отсутствуют пояснения к действиям-**2 балла**

- ход решения определен правильно, но допущена **1 вычислительная ошибка**, из-за которой получен неверный ответ – **2 балла;**

- **ход решения нарушен** в последнем действии - **1балл,**

- половина задачи решена правильно-**1 балл,**

- ход решения определен правильно, но отсутствуют пояснения к действиям и есть вычислительная ошибка в любом действии – **1 балл**

**Задача решена неверно – 0**

**баллов Геометрический**

**материал:**

- за каждое правильно выполненное действие – **1б.**

*например:*

за чертёж фигуры (верно определена длина, отмечены границы) – 1б.

• за нахождение периметра – 1б.

• за нахождение площади – 1б.

• верно перевел одни единицы измерения в другие-1б

*Примечание :* если не указана или неверно указана единица измерения, то вычитается 1 балл.

**Задание по функциональной грамотности:**

Задание выполнено верно – 1 балл

1. **Повышенный уровень:** не является обязательным для выполнения всеми обучающимися класса. Если обучающийся набрал за задание повышенной сложности максимально возможное количество баллов, то ставится «+». Если обучающиеся не справились с заданием или не смог выбрать максимально

возможное количество баллов, отметка за ставится «-».

Контрольный устный счет:

«5» – без ошибок.

«4» – 1–2 ошибки.

«3» – 3–4 ошибки.

«2» – более 4 грубых ошибок.

Математический диктант

«5» – вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

«4» – не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

«3» – не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

«2» – не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Грубые ошибки:

вычислительные ошибки в примерах и задачах; ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;

неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);

нерешенная до конца задача или пример; невыполненное задание. Негрубые ошибки:

нерациональный прием вычислений; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;

неверно сформулированный ответ задачи; неправильное списывание данных (чисел, знаков); недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

Контрольная работа:

задания должны быть одного уровня для всего класса; задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;

оценка не снижается, если есть грамматические ошибки и неаккуратные исправления; неаккуратное исправление за ошибку не считается.

Учитывается только последнее написание.

Словарный диктант	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	–	5–6 слов
2-й класс	8–10 слов	10–12 слов
3-й класс	10–12 слов	12–15 слов
4-й класс	12–15 слов	15–18 слов

### Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Окружающий мир»

Оценивание тестов:

«5» – 100% -90% правильно выполненных заданий

«4» – 89%-70% правильно выполненных заданий

«3» – 50% -69% правильно выполненных заданий

«2» – правильно выполнено менее 50% заданий

**Пересказ**

«5» – пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

«4» – допускает 1–2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

«3» – пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не

умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

«2» – не может передать содержание прочитанного.

### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету « Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)»**

При преподавании курса ОРКСЭ используется безотметочная система оценивания.

При оценивании достижений учащихся при изучении курса ОРКСЭ используется качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов.

Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения учащихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Поощрять, не боясь перехвалить. Учителю детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки, устанавливать их причины, самому вносить исправления. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки. Оценивание должно быть направлено на эффективное обучение и научение ребенка.

По ОРКСЭ контрольные работы не проводятся. По ОРКСЭ домашние задания носят творческий характер (*обсуди высказывание с родителями, составь рассказ, составь ребусы, сочинение, напиши эссе и т.п.*).

В течение года индивидуально или в группах учащиеся выполняют проектные работы. Формы защиты итоговых работ: игра, демонстрация продукта, выполненного на основе информационных технологий, инсценировка-диалог литературных или исторических персонажей, доклад, пресс-конференция, путешествие, экскурсия, ролевая игра, спектакль, соревнование, телепередача и т.д.

### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

«5» – учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

«4» – учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

«3» – учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

«2» – учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

**Оценка тестов, контрольных работ 0- 49% - « 2»**

**50- 69 % - «3»**

**70-89% - «4»**

**90-100% - « 5»**

## **Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Музыка» Слушание музыки**

### **Оценка «5» ставится:**

- любит, понимает музыку, внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений.
- восприятие музыкального образа на уровне переживания, распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм;
- высказанное суждение обосновано. 100-90% правильных ответов на музыкальной викторине, правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра.

### **Оценка «4» ставится:**

- **учащийся знает основной материал и отвечает с 1-2 наводящими вопросами**, восприятие музыкального образа на уровне переживания, распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами;
- 80-60% правильных ответов на музыкальной, ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра.

### **Оценка «3» ставится:**

- при слушании ребенок рассеян, невнимателен, не проявляет интереса к музыке, суждения о музыке односложны;
- распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя
- не более 50% ответов на музыкальной викторине. ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра.

### **Оценка «2» ставится:**

- нет интереса, эмоционального отклика;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;

### **Освоение и систематизация знаний о музыке**

#### **Оценка «5» ставится:**

- учащийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы;

- задание выполнено на 90-100% без ошибок, влияющих на качество. Оценка «4» ставится:

- учащийся знает основной материал и отвечает с 1-2 наводящими вопросами;

- задание выполнено на 70-89%, допущены незначительные ошибки.

#### **Оценка «3» ставится;**

- учащийся слабо знает основной материал, на поставленные вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя;

- задание выполнено на 50-69%, допущены ошибки, влияющие на качество работы.

#### **Оценка «2» ставится:**

- нет интереса, эмоционального отклика;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

### **Исполнение вокального репертуара Оценка «5» ставится:**

- художественное исполнение вокального номера;
- художественное исполнение вокального номера на концерте.

Оценка «4» ставится:

- интонационно-ритмически и дикционно точное исполнение вокального номера.

### **Оценка «3» ставится:**

- нечистое, фальшивое интонирование по всему диапазону .

Оценка «2» ставится:

- нет интереса, эмоционального отклика;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

### **Выполнение домашнего задания**

**Оценка «5» ставится:**

- при выполнении работы использовалась дополнительная литература, проблема освещена последовательно и исчерпывающе;

Оценка «4» ставится:

- в работе допущены незначительные ошибки, дополнительная литература не использовалась

Оценка «3» ставится:

- в работе допущены ошибки, влияющие на качество выполненной работы.

Оценка «2» ставится:

- нет интереса, эмоционального отклика;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

### **Оценка**

**тестов**

**0- 49% -**

**« 2»**

**50- 69 % - «3»**

**70-89% - «4»**

**90-100% - « 5»**

### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Технология»**

Устный опрос

«5» – учащийся полностью освоил учебный материал;

умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» – учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» – учащийся не усвоил существенную часть учебного материала;

допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» – учащийся почти не усвоил учебный материал;

не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

## **Выполнение графических заданий и лабораторно-практических работ**

«5» – учащийся творчески планирует выполнение работы;

самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

«4» – учащийся правильно планирует выполнение работы;

самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

«3» – учащийся допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

«2» – учащийся не может правильно спланировать выполнение работы;

не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;

не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

### **Практическая работа**

«5» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» – работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

### **Оценка тестов, контрольных**

**работ 0- 49% - « 2»**

**50- 69 % - «3»**

**70-89% - «4»**

**90-100% - « 5»**

### **Критерии оценки проекта:**

- Оригинальность темы и идеи проекта.
- Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
- Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
- Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
- Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
- Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов)

производства; экологическая безопасность).

- Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

### **Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Физическая культура»**

#### **Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры – 5 (отлично)**

1. Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
2. Выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.
4. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста.
5. Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе школьных соревнований между классами или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и знаниями теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

#### **Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры – 4 (хорошо)**

1. Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
2. Выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.
4. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре, для своего возраста.  
Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

#### **Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры – 3 (удовлетворительно)**

1. Имеет с собой спортивную форму в не полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

2. Выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые могут быть замечены учителем физической культуры.
4. Продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение полугодия.
5. Частично выполняет все теоретические или иные задания учителя, навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

**Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры - 2 (неудовлетворительно)**

1. Не имеет с собой спортивной формы в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
2. Не выполняет требования техники безопасности и охраны труда на уроках физической культуры.
3. Учащийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеет стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями. Нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем физической культуры.
4. Не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств.
5. Не выполнял теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

*Зачёт*

- «5» - 90 – 100 % работы выполнено правильно;
- «4» - 70 – 89 % работы выполнено правильно;
- «3» - 50 – 69 % работы выполнено правильно;
- «2» - 0-49% работы выполнено правильно.