

Принято решением педагогического совета
МБОУ «Малошильнинская средняя
общеобразовательная школа»
Протокол от «29» августа 2025г. № 1

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Малошильнинская средняя
общеобразовательная школа»
_____ Р.И.Сафин

Введено в действие приказом от «29» августа 2025г.
№ 248

Дополнительная общеразвивающая программа
спортивной направленности
«Юный шахматист»

д. Малая Шильна

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
1.1. Актуальность программы, педагогическая целесообразность, направленность, новизна программы	3
1.2. Отличительные особенности программы и используемые в ней ключевые понятия:	4
1.3. Адресат программы	4
1.4. Особенности возрастной группы детей.....	4
1.5. Сроки и этапы реализации программы	5
1.6. Формы и режим занятий.....	5
2. Планируемые результаты освоения учащимися программы реализации программы и способы их проверки	6
2.1. Формы подведения итогов реализации программы.....	6
3. Содержание программы и методические рекомендации	7
4. Тематическое планирование	9
5. Материально-техническое обеспечение	9
6. Принципы, лежащие в основе программы	9
7. Методы, в основе которых лежит способ организации занятия.....	9
8. Календарно-тематический план	11
9. Список литературы	15

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа кружка «Юный шахматист» подготовлена в соответствии с концепцией физического воспитания. Данная программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

1.1. Актуальность программы, педагогическая целесообразность, направленность, новизна программы

В образовательных учреждениях происходят радикальные изменения, связанные с приоритетом целей обучения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности обучающихся и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. А.Алехин писал: «Шахматы не только знание и логика, но и глубокая фантазия. Посредством шахмат я воспитал свой характер. Шахматы не просто модель жизни, но и модель творчества. Шахматы, прежде всего, учат быть объективными. В шахматах можно сделаться большим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки. Совершенно также, как и в жизни». Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и

концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Направленность модифицированной образовательной программы. Предлагаемая программа имеет физкультурно-спортивную направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Программа предполагает совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

1.2. Отличительные особенности программы и используемые в ней ключевые понятия

Шахматы сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

Нормативные документы, в соответствии с которыми была разработана образовательная программа:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон РТ от 22.07.2013 N 68-ЗРТ «Об образовании».
- Приказ Минпросвещения РФ от 27.07.2022 N 629 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей».
- Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)
- Программа развития учреждения
- Устав МБОУ «Малошильнинская СОШ»

1.3. Адресат программы: Возраст обучающихся 11-14 лет, проявляющих интерес к шахматам.

1.4. Особенности возрастной группы детей

Возрастные особенности обучающихся 11-14 лет.

Основной особенностью этого возраста являются резкие, качественные изменения, затрагивающие все стороны развития. Процесс анатомио-физиологической перестройки является феноменом, на котором протекает психологический кризис. Ведущей деятельностью является общение со сверстниками. Подросток считает себя уникальной личностью, в то же время стремится внешне ничем не отличаться от сверстников. Активно начинают развиваться творческие способности. Появляются критичность мышления, формируется самоанализ.

В шахматное объединение принимаются учащиеся среднего школьного возраста (11-14 лет) на общих основаниях, продолжительность обучения 1 год. Объединение включает учащихся разного возраста, разного уровня знаний, умений и навыков шахматной игры. Поэтому при разработке программы учитываются не только нормы программы дополнительного образования, ее реализация, но и этот аспект.

Цель и задачи программы

Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья учащихся, в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы. Программа кружка «Юный шахматист» носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующей **цели**:

создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Целью реализации программы является обеспечение планируемых результатов по достижению целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цель конкретизирована следующими **задачами**:

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мышления (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Выстраивая предполагаемый образ выпускника, мы исходим из того, что он представляет собой динамическую систему, которая постоянно изменяется, самосовершенствуется, наполняясь новым содержанием.

1.5 Сроки и этапы реализации программы

Данная программа рассчитана на 1 год обучения.

Программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся.

1.6 Формы и режим занятий.

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Подобная реализация программы спортивной направленности «Юный шахматист» соответствует возрастным особенностям обучающихся, способствует формированию личной культуры здоровья обучающихся через организацию здоровьесберегающих практик.

2. Планируемые результаты освоения учащимися программы реализации программы и способы их проверки

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Планируемые результаты.

Предметные:

Знать: основные шахматные термины, названия фигур, правила хода и взятия, ценность фигур, нотацию, правила цели хода, правила дебюта, правило перехода в миттельшпиль, основные тактические приёмы, материальное и позиционное преимущество, принципы возможности атаки, определения ловушки и комбинации.

Уметь: играть фигурами без нарушения правил, ориентироваться на шахматной доске, играть дебют без потерь темпов, находить несложные тактические удары и элементарные комбинации, ориентироваться в простейших пешечных окончаниях.

Способы проверки: решение заданий, турнирная практика, сеансы одновременной игры

Метапредметные:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

Личностные:

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

К концу обучения дети должны знать:

- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.

К концу обучения дети должны уметь:

- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

2.1 Формы подведения итогов реализации программы

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Формы контроля деятельности.

Первоначальная оценка компетентности производится при поступлении в кружок, когда проводится первичное собеседование, тестирование общих знаний, беседы с родителями. Диагностика роста компетентности обучающегося производится в начале, середине и конце учебного года (определенного этапа обучения), а также по прохождении программы. Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, коммуникативных навыков, социализации в общественной жизни.

В процессе обучения осуществляются контроль за уровнем усвоения программы в форме:

- сеанс одновременной игры.
- турнир.
- блиц-турнир.
- Соревнования. Турниры

3. Содержание программы и методические рекомендации

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен обучающимся. Особенность программы в том, что обучающийся на первом году обучения делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Тематика курса

II. Краткая история шахмат.

Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу.

Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.

III. Шахматная нотация.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)»

«Назови горизонталь». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

«Назови диагональ». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«Какого цвета поле?». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«Диагональ». Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

IV. Ценность шахматных фигур.

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Игровая практика.

Дидактические игры и игровые задания.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

V. Техника матования одинокого короля.

Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Решение заданий.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

VI. Достижение мата без жертвы материала.

Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Решение заданий на мат в два хода.

Дидактические игры и игровые задания.

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

VII. Обобщение.

Повторение материала. Повторение основных вопросов курса. Игра в турнире. Турнирные партии. Практическая игра.

4. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Краткая история шахмат.	10
2	Шахматная нотация.	14
3	Ценность шахматных фигур.	14
4	Техника матования одинокого короля	10
5	Достижение без жертвы материала.	14
6	Обобщение.	10
	Всего	72

5. Материально-техническое обеспечение

На занятиях используются:

- доска меловая – 1 шт
- ученические парты – 15 шт
- информационные стенды – 1 шт
- Интерактивная панель – 1 шт
- АРМ – 1 шт,
- Демонстрационная магнитная шахматная доска – 2 шт.,
- Шахматные столики – 4 шт.,
- Наборы шахматных фигур – 8 шт
- Словарь шахматных терминов – 1шт.

6. Принципы, лежащие в основе программы

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- **принцип психологической комфортности**— создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- **принцип минимакса** — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире**— при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности**— у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества**— процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

7. Методы, в основе которых лежит способ организации занятия

- словесный (беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ

(выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);

- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;

- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

- групповой – организация работы в группах;

- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Основными формами организации образовательной деятельности являются фронтальная, групповая и индивидуальная формы организации занятий, применяется работа в парах.

Используются: лекционно-семинарская форма, занятия-консультации, выполнение практических работ, создание проблемных ситуаций, различные виды игр, самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы, дискуссии, круглые столы, проводятся соревнования.

Практическая работа составляет основную часть времени каждой темы. Она имеет общественно полезную направленность. Состоит из нескольких заданий. При выполнении творческих работ предусматривается развитие индивидуальных способностей каждого кружковца в конструкторском, художественном и технологическом исполнении.

Теоретическая работа включает в себя беседы и пояснения по ходу выполнения работы. Чтобы интерес к теории был устойчивым и глубоким, необходимо развивать его постепенно, излагая теоретический материал по мере необходимости применения его к практике. Он может включать в себя – краткое пояснение руководителя кружка по темам занятий с показом дидактического материала и приёмов работы.

8. Календарно-тематическое планирование

к дополнительной образовательной программе «Юный шахматист», по спортивному направлению

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
				10	Краткая история шахмат.	
1.	сентябрь	11	Практическое	1	Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	каб. № 306
2.	сентябрь	13	Практическое	1	Повторение пройденного материала. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	каб. №306
3.	сентябрь	18	Беседа	1	Краткая история шахмат.	каб. №306
4.	сентябрь	20	Беседа	1	Происхождение шахмат.	каб. №306
5.	сентябрь	25	Беседа	1	Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж.	каб. №306
6.	сентябрь	27	Беседа	1	Шахматы проникают в Европу.	каб. №306
7.	октябрь	02	Беседа	1	Выдающиеся шахматисты нашего времени.	каб. №306
8.	октябрь	04	Практическое	1	Шахматные правила.	каб. №306
9.	октябрь	09	Практическое	1	Этика шахматной борьбы.	каб. №306
10.	октябрь	11	Практическое	1	Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.	каб. №306
				14	Шахматная нотация	
11.	октябрь	16	Беседа	1	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.	каб. №306
12.	октябрь	18	Беседа	1	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	каб. №306
13.	октябрь	23	Практическое	1	Запись начального положения.	каб. №306
14.	октябрь	25	Беседа	1	Краткая и полная шахматная нотация.	каб. №306
15.	октябрь	30	Беседа	1	Запись шахматной партии.	каб. №306
16.	ноябрь	01	Практическое	1	Запись шахматной партии.	каб. №306
17.	ноябрь	8	Беседа	1	Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация.	каб. №306
18.	ноябрь	11	Практическое	1	Шахматная нотация.	каб. №306

19.	ноябрь	17	Беседа	1	Краткая и полная шахматная нотация.	каб. №306
20.	ноябрь	20	Беседа	1	Шахматная нотация. Запись шахматной партии	каб. №306
21.	ноябрь	24	Практическое	1	Шахматная нотация. Запись шахматной партии	каб. №306
22.	ноябрь	27	Практическое	1	Шахматная нотация. Запись шахматной партии.	каб. №306
23.	декабрь	01	Беседа	1	Шахматная нотация. Запись шахматной партии.	каб. №306
24.	декабрь	04	Практическое	1	Шахматная нотация. Запись шахматной партии.	каб. №306
				14	Ценность шахматных фигур.	
25.	декабрь	08	Беседа	1	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	каб. №306
26.	декабрь	11	Беседа	1	Достижение материального перевеса.	каб. №306
27.	декабрь	15	Практическое	1	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	каб. №306
28.	декабрь	18	Практическое	1	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	каб. №306
29.	декабрь	22	Практическое	1	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	каб. №306
30.	декабрь	25	Беседа	1	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	каб. №306
31.	декабрь	29	Практическое	1	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	каб. №306
32.	январь	05	Практическое	1	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	каб. №306
33.	январь	08	Беседа	1	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	каб. №306
34.	январь	12	Беседа	1	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	каб. №306
35.	январь	15	Практическое	1	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	каб. №306
36.	январь	19	Практическое	1	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	каб. №306
37.	январь	22	Беседа	1	Способы защиты. Игровая практика.	каб. №306
38.	январь	26	Практическое	1	Способы защиты. Игровая практика.	каб. №306
				10	Техника матования одинокого короля.	
39.	январь	29	Беседа	1	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат.	каб. №306
40.	февраль	02	Практическое	1	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля,	каб. №306

					«линейный» мат.	
41.	февраль	05	Беседа	1	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	каб. №306
42.	февраль	09	Практическое	1	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	каб. №306
43.	февраль	12	Практическое	1	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	каб. №306
44.	февраль	16	Практическое	1	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	каб. №306
45.	февраль	19	Беседа	1	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	каб. №306
46.	февраль	26	Практическое	1	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	каб. №306
47.	март	02	Практическое	1	Техника матования одинокого короля. Решение заданий.	каб. №306
48.	март	05	Практическое	1	Техника матования одинокого короля. Решение заданий.	каб. №306
				14	Достижение мата без жертвы материала.	
49.	март	09	Беседа	1	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг.	каб. №306
50.	март	12	Практическое	1	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг.	каб. №306
51.	март	16	Беседа	1	Достижение мата без жертвы материала.	каб. №306
52.	март	19	Беседа	1	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	каб. №306
53.	март	23	Беседа	1	Защита от мата.	каб. №306
54.	март	26	Беседа	1	Достижение мата без жертвы материала. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле.	каб. №306
55.	март	30	Беседа	1	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	каб. №306
56.	апрель	02	Беседа	1	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	каб. №306
57.	апрель	06	Практическое	1	Достижение мата без жертвы материала. Решение заданий на мат в два хода.	каб. №306
58.	апрель	09	Практическое	1	Достижение мата без жертвы материала. Решение заданий на мат в два хода.	каб. №306
59.	апрель	13	Практическое	1	Решение заданий на мат в два хода.	каб. №306

60.	апрель	16	Практическое	1	Решение заданий на мат в два хода.	каб. №306
61.	апрель	20	Практическое	1	Решение заданий на мат в два хода.	каб. №306
62.	апрель	23	Практическое	1	Решение заданий на мат в два хода.	каб. №306
				10	Обобщение.	
63.	апрель	27	Беседа	1	Повторение материала.	каб. №306
64.	апрель	30	Практическое	1	Повторение основных вопросов курса.	каб. №306
65.	май	04	Беседа	1	Повторение материала.	каб. №306
66.	май	07	Практическое	1	Игра в турнире.	каб. №306
67.	май	11	Практическое	1	Турнирные партии.	каб. №306
68.	май	14	Беседа	1	Повторение материала. Практическая игра.	каб. №306
69.	май	18	Практическое	1	Повторение материала. Практическая игра.	каб. №306
70.	май	21	Практическое	1	Повторение материала. Практическая игра.	каб. №306
71.	май	25	Практическое	1	Повторение материала. Практическая игра.	каб. №306
72.	май	28	Практическое	1	Повторение материала. Практическая игра.	каб. №306

Список литературы

1. *Авербах Ю.* “Что нужно знать об эндшпиле”. / М.: ФиС, 1979.

2. *Авербах Ю., Бейлин М.* Путешествие в шахматное королевство. / М.: ФиС, 1972.
3. *Весела И., Веселы И.* Шахматный букварь. / М.: Просвещение, 1983.
4. *Голенищев В.* Программа подготовки юных шахматистов 4 и 3 разрядов. / М.: Всероссийский шахматный клуб, 1969.
5. *Гончаров В.* Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольников шахматной игре. / М.: ГЦОЛИФК, 1984.
6. *Гришин В.* Малыши играют в шахматы. / М.: Просвещение, 1991.
7. *Гришин В., Ильин Е.* Шахматная азбука. / М.: Детская литература, 1980.
8. *Журавлев Н.* Шаг за шагом. / М.: ФиС, 1986.
9. *Зак В., Длуголенский Я.* Я играю в шахматы. / Л.: Детская литература, 1985.
10. *Злотник Б., Кузьмина С.* Курс-минимум по шахматам. / М.: ГЦОЛИФК, 1990.
11. *Иващенко С.* Сборник шахматных комбинаций. / Киев: Радянська школа, 1986.
12. *Капабланка Х.Р.* Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1983.
13. *Князева В.* Азбука шахматиста. / Ангрэн, 1990.
14. *Князева В.* Уроки шахмат. / Ташкент: 1992.
15. *Князева В.* Уроки шахмат в общеобразовательной школе (методические рекомендации). / Ташкент: 1987.
16. *Костьев А.* Уроки шахмат. / М: ФиС, 1984.
17. *Костьев А.* Учителю о шахматах. / М.: Просвещение, 1986.
18. *Ласкер Э.* Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1980.
19. *Майзелис И.* Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.
20. *Нимцович А.* Моя система. / М: ФиС, 1984.
21. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. / М.: Просвещение, 2002.
22. *Сухин И.* Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.
23. *Сухин И.* Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;
24. Шахматы – школе. Сост. *Б.Гершунский, А.Костьев.* / М.: Педагогика, 1991;
25. *Сухин И.* Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. / М.: Просвещение. 1997.
26. *Сухин И.* Шахматы, первый год, или Учусь и учу.
27. *Сухин И.* Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. / М.: Просвещение. 1999.
28. *Сухин И.* Шахматы, второй год, или Учусь и учу.
29. *Сухин И.* Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. / М.: Просвещение. 1999.
30. *Сухин И.* Шахматы, третий год, или Учусь и учу.
31. *Суэтин А.* Как играть дебют. / М: ФиС, 1981.
32. *Хенкин Б.* Последний шах. / М: ФиС, 1979.
33. Шахматы. Энциклопедический словарь. / М: Советская энциклопедия, 1990.
34. *Юдович М.* Занимательные шахматы. / М: ФиС, 1976.