

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Муниципальное казенное учреждение "Исполнительный комитет

Тетюшского муниципального района Республики Татарстан"

МБОУ "Кильдюшевская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей предметников

Мешкова Л.А.

Протокол №1
от «25» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
учебной работе

Мешкова Л.А.

Протокол №1 от «25»
августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
"Кильдюшевская СОШ"

Малькина Л.П.

Приказ №90 о/д
от «25» августа 2025 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Мир праздников»

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 8-12 лет

Срок реализации программы: 1 год

с.Кильдюшево, 2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Детство – время стремительного духовного и физического развития человека, время приобретения знаний об окружающем мире, время формирования нравственных навыков и привычек.

В этом периоде идет активное накопление нравственного опыта, обращение к духовной жизни.

Младшие школьники вступают в период широкого освоения духовных ценностей не только русского народа, но и других народов России, разных стран мира.

Особенностью содержания современного образования являются не только знания, но и формирование действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир праздников» предусматривает знакомство детей младшего школьного возраста с народной культурой через рассказы о народных праздниках, разучивание элементов народных обрядов, изготовление тематических подарков в различных техниках декоративно-прикладного творчества, что способствует формированию основ народной культуры, духовному, нравственному, патриотическому воспитанию школьников.

Актуальность программы

Понятие «праздник» часто понимается как развлекательно-парадное мероприятие. Можно с уверенностью говорить, что в связи с этим у подрастающего поколения наблюдается падение интереса и уважения к прошлому России. Истинные праздники - это завещание одного поколения другому, и обществу не должно быть безразлично, какие праздники унаследуют наши дети и внуки. Поэтому на современном этапе так актуальна проблема возрождения интереса к народной культуре у детей и подростков.

Данная дополнительная общеобразовательная образовательная программа способствует формированию у детей качеств, необходимых для самореализации и успешной социализации, она обеспечивает удовлетворение образовательных потребностей личности ребенка.

Целенаправленное знакомство обучающихся с разными профессиями взрослых людей закладывает основу выбора профессии из многочисленной сферы трудовой деятельности родителей и окружающих людей и будет более эффективным, если работу построить на основе ознакомления с элементами профессиональных праздников и подготовкой к ним.

Знакомство с народными, государственными, тематическими и профессиональными праздниками предполагает развитие умения адекватно ориентироваться в доступном ему социальном окружении, осознавать самоценность собственной личности и других людей, выражать чувства к миру в соответствии с культурными традициями общества. Выполняя социальный заказ школы на развивающем этапе обучения, программа рассчитана на всех детей начальной школы, независимо от их способностей.

Новизна программы заключается в интеграции образовательных областей:

- этнография и культурология (знакомство детей с типологией праздников, освоение элементов народных обрядов);
- декоративно-прикладное искусство (знакомство с народными промыслами и освоение приемов художественного труда).

Педагогическая целесообразность заключается в оптимальном сочетании педагогических условий, средств и методов обучения и воспитания в процессе реализации программы.

Цель программы:

формирование у обучающихся духовно-нравственного отношения к окружающему миру путем приобщения к истокам народной культуры, духовным традициям и обучения ремеслу.

Задачи программы

Обучающие:

сформировать знания о народных, религиозных, государственных, профессиональных, тематических праздниках;
расширить знания о декоративно – прикладном искусстве, народных ремеслах;
расширить знания о разных профессиях взрослых людей.

Развивающие:

способствовать формированию духовно – нравственных качеств личности путем ознакомления детей с народным творчеством;
способствовать развитию творческих способностей, творческой самостоятельности и навыков детей через различные виды деятельности (инсценировки, слушание, пение, подвижные игры, декоративно - прикладное творчество).

Воспитательные:

воспитывать у детей уважительное и бережное отношение к своему прошлому, к истории и культуре своего народа;
способствовать формированию уважительного отношения к коллективу, друг к другу;
воспитывать уважение к труду взрослых, людям разных профессий;
способствовать формированию привычки готовиться и отмечать вместе с родителями семейных (дни рождения, именины), календарных (Новый год, 8 марта и др.), государственных и религиозных праздников, пониманию их исторического и жизненного смысла;
воспитать бережное отношение к результатам труда.

Отличительные особенности программы

В настоящее время в общеобразовательных школах на уроках технологии и изобразительного искусства техники декоративно-прикладного творчества изучаются фрагментарно, ограниченность временными рамками урока не дает той широты возможностей, которыми владеет дополнительное образование.

В «Концепции модернизации Российского образования» сказано: «...важно взаимодействие школы с учреждениями дополнительного образования, которые были и остаются одной из наиболее эффективных форм развития способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи». Взаимосвязь школьного художественно-эстетического образования с системой дополнительного образования существенно увеличивает эффективность творческого развития детей.

Связь содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с учебными предметами

Разработанная программа усиливает вариативную составляющую общего образования: в содержании программы рассматриваются аспекты, которые предлагаются в рамках базовых предметов.

Например, модуль «Народные праздники» тесно связан с предметом «Окружающий мир». Ведь именно в народных праздниках фиксируются накопленные веками наблюдения за характерными особенностями времён года, связанные с трудом и бытом человека во всей их целостности и многообразии. Именно здесь формируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.

Знакомясь с такими элементами праздников, как стихи, поговорки, заклички, дети расширяют *навыки чтения*. Истории праздников дают детям знания по истории России, географии. При изготовлении подарков, обучающиеся получают начальные знания по технологии, Изо и др.

Программа строится на основе модульной организации в цикличной системе. Темы занятий берутся поочередно из каждого модуля. Таким образом, дата знакомства обучающихся с конкретным праздником совпадает с датой самого праздника и виды праздников чередуются

(народные , тематические, профессиональные, государственные).

Особенности реализации программы

Срок реализации 1 год; общее число часов -34;

Формы и режим занятий

Набор детей в детское объединение проводится в начале учебного года. Прием детей в производится на добровольной основе.

Периодичность занятий - 1 раз в неделю; продолжительность одного занятия - 45 минут;

Возраст детей 8-12 лет.

В работе детского объединения используются разнообразные формы занятий, что позволяет педагогу сделать образовательный процесс более динамичным и интересным для обучающихся. К тому же, сочетание различных форм занятий позволяет педагогу использовать реальную окружающую среду, а обучающимся создаёт условия для самостоятельного освоения социума и получения более прочных знаний. Формы занятий можно разделить на две группы:

а) традиционные занятия :

тематические (изучение или повторение одной темы);

комплексные или интегрированные (изучение одной темы с использованием 2 – 3 видов творческой деятельности);

итоговые или контрольные (проверка уровня подготовки обучающихся).

б) нетрадиционные формы организации занятий:

экскурсии в музей, библиотеку, Дом культуры;

выставки;

праздники.

В проведении занятий используются коллективные формы работы. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы. Коллективная работа способствует не только разностороннему коммуникативному развитию обучающихся, но и формированию нравственных качеств детей.

Распределять обязанности и поручения надо таким образом, чтобы статус личности и взаимоотношения между лидером, активистами, исполнителями, отдельными детьми не был ущемлён.

Большинство приводимых в программе образцов не должно восприниматься с буквальной точностью. Их желательно рассматривать как средство побуждения и стимулирования творческого воображения детей. Речь идёт не о том, чтобы дети копировали приводимый образец, а пробовали выполнить собственную интересную поделку. Однако надо учитывать индивидуальные психофизические возможности детей, их умения и навыки.

Положительная оценка работы обучающихся является для него важным стимулом. Можно и необходимо отметить и недостатки, но похвала должна и предварять, и завершать оценку.

Для полноценного освоения каждого раздела наиболее оптимальным будет сочетание двух видов деятельности для обучающихся: игровой и учебной, при котором каждая из них привносит новые элементы в теоретическую и практическую подготовку, развитие творческих способностей обучающихся.

Помимо элементов рукоделия, на занятиях используются игры: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, дидактические.

Обязательным фрагментом почти каждого занятия является чтение и обсуждение с обучающимися подобранного в соответствии с темой занятия небольшого литературного произведения (чаще – стихотворения), просмотр мультфильмов, прослушивание песен и тематическая беседа на диалоговой основе.

Методы обучения:

объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
репродуктивный (воспроизводящий);
проблемный (ставится проблема, и дети под руководством педагога ищут пути её решения);
эвристический (проблема формулируется детьми, ими же и предлагаются способы решения);
практический – апробирование элементов праздника, изготовление и оформление поделок-подарков.

Методы воспитания:

беседа: «Правила безопасности дома и на улице», "Правила этики", "Какая бывает красота", "Дом, в котором ты живёшь", "Умеешь ли ты дружить?", «Правила поведения на природе» и др.;
пример педагога;
поощрение;
похвала.

Методические приемы развития творческих способностей обучающихся:

занимательности;
педагогическое стимулирование;
создание проблемных ситуаций;
систематизации;
приём логического запоминания;
художественности;
создание ситуации новизны

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**Личностные результаты:**

Развитие доброжелательности, позитивного отношения к жизни.
Развитие компетентности в вопросах нормативного поведения.
Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.
Выделение нравственного содержания своих поступков.

Метапредметные результаты:**Коммуникативные**

Формирование умения продуктивного взаимодействия, умения совместного принятия решения
Развитие коммуникативных умений в процессе межличностного взаимодействия.
Коммуникация как взаимодействие и коммуникация как сотрудничество
Признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою
Выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения

Регулятивные

Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности
Умение адекватно оценивать свою деятельность
Умение адекватно воспринимать оценку со стороны
Умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в совместной деятельности
Формирование основ оптимистического восприятия мира
Формирование готовности к преодолению трудностей

Предметные результаты:

Получение ребёнком опыта самостоятельного общественного действия.
Наличие умений выразить своё отношение к происходящему на сцене, в жизни.

Присутствие интереса к участию в коллективной, групповой или парной работе.
Целеустремлённость и настойчивость в достижении целей.
Готовность к преодолению трудностей.

Формы контроля: утренники, выставки, викторины, обмен мнениями, выступления на конкурсах и концертах, праздниках, подготовка презентации, фотовыставка, создание портфолио.

Формы подведения итогов реализации программы

При наборе обучающихся и в начале каждого года занятий в качестве вводного контроля проводится анкетирование с целью получения первоначальной информации о ребенке, выявления его способностей, интересов и наклонностей.

Промежуточный контроль проводится на каждом занятии в форме тестирования, викторин, отгадывания кроссвордов, *творческих заданий*, исполнения заученных элементов праздников, проведения народных игр, мини - выставок с целью получения информации о ходе усвоения детьми образовательной программы.

Цель выставки – стимулирование творческой активности обучающихся, привлечение внимания родителей к творчеству их детей. Непременное условие – использование работ каждого ребенка. Работы детей более высокого уровня исполнения принимают участие в школьных и районных выставках. Полученные дипломы, грамоты, благодарственные письма являются прямым доказательством успешности реализации программы.

Итоговый контроль осуществляется в форме игры - путешествия по станциям, на каждой из которых обучающиеся получают теоретическое и практическое задания по темам программы «Праздник в нашем доме». Цель - проверка знаний, умений и навыков полученных в течение учебного года.

В содержании программы прописаны *контрольные средства* по каждому занятию.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование темы	Количество часов	
		Теория	Практика
1.	Вводное занятие	1 ч	
2.	Народные праздники		
2.3	Масленица	1 ч	1 ч
3	Тематические праздники		
3.1	Красавица Осень	1 ч	1 ч
3.2	Прощай, Азбука	1 ч	1 ч
3.3	День осенних именинников	1 ч	1 ч
3.4	День зимних именинников	1 ч	1 ч
3.5	День здоровья		1 ч
3.6	День весенних именинников	1 ч	1 ч
3.7	Прощай, начальная школа	1 ч	1 ч

4	Профессиональные праздники		
54.1	День Учителя	1 ч	1 ч
	Государственные праздники		
5.1	День Знаний	1 ч	1 ч
5.2	День пожилого человека	1 ч	1 ч
5.3	День матери	1 ч	1 ч
5.4	Новый год	1 ч	1 ч
5.5	День Защитника Отечества	1 ч	1 ч
5.6	8 марта	1 ч	1 ч
5.7	День Победы	1 ч	1 ч
5.8	День защиты детей		1 ч
6.	Итоговая игра «Путешествие в Праздничную страну»		1 ч
	Итого:	16 ч	18 ч
	Всего:	34 часа	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие (1 часа)

Знакомство. Понятие праздника. Виды праздников (семейные, государственные, профессиональные, народные, религиозные). Презентация «Что такое праздник?»

Масленица (2час.)

Теория. Знакомство с праздничными обрядами и историей праздника. Просмотр репродукции картины Б.М. Кустодиева «Масленица». Объяснение названий 7 дней Масленицы.

Практика и контроль. Разучивание закличек. Подготовка сценария праздника. Выступление. Мини – выставка праздничных работ.

Красавица Осень(2часа)

Теория: Подбор материала, составление сценария,

Практика и контроль: Репетиции, оформление стенгазеты. Выступление. Выставка осенних поделок.

Прощай, Азбука(2часа)

Теория: Подбор материала, составление сценария,

Практика и контроль: Репетиции, оформление класса. Творческий проект «Моя буква»
Выступление. Выставка рисунков.

День Осенних именинников(2часа)

Теория: Подбор материала, составление конкурсno- игровой программы,

Практика и контроль: Оформление поздравительного стенда. Проведение праздника

День Зимних именинников(2часа)

Теория: Подбор материала, составление конкурсno- игровой программы,

Практика и контроль: Оформление поздравительного стенда. Проведение праздника

День Весенних именинников(2часа)

Теория: Подбор материала, составление конкурсno- игровой программы,

Практика и контроль: Оформление поздравительного стенда. Проведение праздника

День знаний(2часа)

*Теория:*История, традиции праздника. Подбор материала, составление сценария,

Практика и контроль: Репетиции, оформление стенгазеты. Выступление.

День пожилого человека(2часа)

*Теория:*История, традиции праздника. Подбор материала, составление сценария,

Практика и контроль: Репетиции, оформление стенгазеты. Выступление.

День Учителя (2 час.)

*Теория:*История, традиции праздника.День учителя в мире.

Практика и контроль: Чтение стихов об учителях. Изготовление праздничного плаката, просмотр фильма «День учителя», режиссер С. Мокрицкий (2012).

День Матери(2часа)

Теория: Подбор материала, составление сценария,

Практика и контроль: Репетиции, сбор информации. Изготовление поздравительного стенда «Дорогие мамочки, мы вас любим». Выступление.

. Новый год (2час.)

Теория. Традиции празднования Нового года в России. Просмотр мультфильмов «Снегурочка», «Зимняя сказка», «Новогодняя ночь», «Когда зажигаются ёлки», «Ну, погоди!» и др.

Практика и контроль. Подготовка сценария праздника. Выступление .Викторина « Новогодняя карусель». Изготовление елочных игрушек- героев.

День здоровья(1час)

Теория. Разработка спортивного мероприятия, работа в группах по подготовке, оформление стенда

Практика и контроль: Проведение Праздника Здоровья. Выставка рисунков.

8 Марта (2ч)

Теория: История, особенности и традиции праздника. Подбор материала, составление сценария,

Практика и контроль: Репетиции, оформление стенгазеты. Выступление

День Защитника Отечества (2 час).

Теория. Презентация праздника. Прослушивание стихов и песен.

Практика и контроль. «Оружейная викторина». Игра «Шифровка». Выполнение поздравительной

открытки . Мини - выставка.

День Победы (2 часа.)

Теория. Знакомство с событиями Великой Отечественной войны, воинами, одержавшими Победу. Знакомство с предметами военной эпохи (фронтовые письма-треугольники), символикой праздника (георгиевская лента). Прослушивание песен.

Практика и контроль. Подготовка сценария праздника. Выступление. «Викторина Победы». Изготовление поздравительного плаката. Выставка рисунков.

Прощай, начальная школа (2часа)

Теория: Подбор материала, составление сценария,

Практика и контроль: Репетиции, сбор информации. Изготовление стендов. Выступление.

День защиты детей(1час)

Теория: Подбор материала, составление сценария,

Практика и контроль: Проведение праздника. Конкурс рисунков на асфальте

Итоговая игра(1 час)

«Путешествие в сказочную страну. Командная игра по станциям с выполнением элементов праздничных обрядов и отгадыванием загадок и вопросов. Чаепитие и подведение итогов.

Календарно –тематическое планирование

№ занятия	Раздел (количество часов) Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Дата проведения занятия		Корректировка даты (в случае необходимости)
				план	факт	
1	Введение	Беседа. Презентация	1			
2	День Знаний	Торжественная линейка	2			
3	Красавица Осень	Конкурсно игровая программа	2			
4	День Пожилого человека	Праздничная концертная программа	2			
5	День Учителя	Музыкально-литературная композиция	2			
6	День Матери	Праздничная концертная программа	2			
7	День Осенних именинников	Конкурсно игровая программа	2			
8	Здравствуй, праздник новогодний	Конкурсно игровая программа	2			
9	День Защитников Отечества	Музыкально-литературная композиция	2			
10	День Зимних именинников	Конкурсно игровая	2			

		программа				
11	Масленица	Музыкально-литературная композиция	2			
12	Прощай, Азбука	Творческий проект	2			
13	8 Марта	Музыкально-литературная композиция	2			
14	День Здоровья	Спортивно-игровая программа	1			
15	День Победы	Музыкально-литературная композиция	2			
16	День Весенних именинников	Конкусно-игровая программа	2			
17	Прощай, начальная школа	Музыкально-литературная композиция	2			
18	День Защиты Детей	Конкусно-игровая программа.	1			
19	Итоговая игра «Путешествие в сказочную страну»	Игра- путешествие	1			
	Итого		34ч			

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Материально-техническое обеспечение

1. Учебный кабинет
2. Инвентарь для проведения игр, пряжа, клей, гофрированная бумага и др.
3. Компьютер и медиа-проектор.

2. Учебно-методическое обеспечение

В качестве дидактических материалов при реализации программы используются:

- иллюстративный материал;
- раздаточные карточки с технологическими схемами изготовления подарков;
- игровой инвентарь для проведения народных игр («Малечина - калечина», «Верёвочка», «Проворные мотальщики», «Кубари» и др.);
- образцы поделок в разных традициях;
- художественные альбомы и пособия по народной культуре;
- творческие задания о профессиях родителей.

3. Методические рекомендации


С целью проверки усвоения терминов, понятий и в качестве психологической разгрузки можно использовать:

- подвижные игры: «Выполни движения»;
- физкультминутки: «Как живёшь», «Как приятно в речке плавать»;
- «Медвежата», «Солнце светит», «Раз, два – стоит ракета» и др.;
- гимнастика для глаз: «Волшебный замок», «Рисуй глазами треугольник»;
- жанры устного народного творчества: сказки, скороговорки, пословицы и поговорки, русские народные песни.

Список литературы

1. Берсенева Г. К. Ткань. Бумага. Тесто. Домашнее рукоделие. – М.: Астрель, 2001.
2. Брыкина Е.К. Творчество детей в работе с различными материалами. - М.: Педагогическое общество России, 2002.
3. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Под ред. Е.Н. Степанова. - М.: ТЦ «Сфера», 2001.
4. Деменкович А., Поплавская К., Свистунов Р. Сборник методических рекомендаций по организации и проведению праздников. Издательство Азбукварик Групп, КонтинентПресс. 2012.
5. Дайн Г.Л. Детский народный календарь. – М.: Детская литература, 2001.
6. Ичалов Г. Мусульманские праздники. - Махачкала: Ихлас, 2002.
7. Кислицына Т.Г. Праздники и традиции. Издательство Белый город. 2008г.
8. Кузина Т.Ф. Занимательная педагогика народов России. - 2-е изд. - М.: Школьная Пресса, 2001.
9. Митителло К. Аппликация. Техника и искусство. – М.: Эксмо-Пресс, 2002.
10. Министерство образования РФ. Традиционные праздники и обычаи русского

Лист согласования к документу № 60 от 17.09.2025
Инициатор согласования: Малькина Л.П. Директор
Согласование инициировано: 17.09.2025 15:07

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Малькина Л.П.		 Подписано 17.09.2025 - 15:07	-