

РАССМОТРЕНО

руководитель методического
объединения учителей

_____ /А.Н. Ибрагимова/

Протокол №1

от «16» августа 2023 г.

Согласовано

зам. директора по УР

_____ /Г.М.Каримова/

от « 16 » августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_____ /Ф.М.Гайнутдинов/

Приказ № 66

от «28» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по английскому языку
для 8-го класса
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Азалаковская основная общеобразовательная школа»
Сармановского муниципального района Республики Татарстан**

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 2
от «25» августа 2023

Составитель: учитель
английского языка
Хабибуллина Г.М.

2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку предназначена учащимся 8 класса и рассчитана на 2023-2024 учебный год. Программа составлена на основе Федерального государственного Образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по английскому языку, авторской программы О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой для 5-9 классов "Rainbow English" и учебного плана Азалаковская ООШ» на 2023-2024 учебный год.

На изучение предмета «Английский язык» отводится 105 часов за год обучения. Рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю, 105 часов в год, из них количество проверочных и контрольных работ – 5

При составлении рабочей программы произведена корректировка примерной авторской программы в плане изменения числа тем, последовательности их изложения и перераспределения часов.

Примечание: На основании положения Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Азалаковская ООШ» «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ, учебных курсов и предметов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Азалаковская ООШ» Сармановского муниципального района РТ», рассмотренного на педагогическом совете от 25.08.23 г., протокол № 2, утверждённого Приказом директора №66 от 28.08.23 г., в случае совпадения уроков с праздничными и каникулярными днями, программу выполнить согласно п 5.2. данного положения.

Цели обучения английскому языку

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в основной школе направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свою страну и осознание этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:
а) речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

б) языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

в) социокультурная / межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

г) компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

д) учебно — познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

В соответствии с ФГОС изучение иностранного языка в школе направлено на формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений и отношении к деятельности в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

Речевая компетенция — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), планировать свое речевое и неречевое поведение.

Языковая компетенция — готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на изучаемом языке.

Социокультурная компетенция — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, уметь объяснить эти различия представителям другой культуры, т. е. стать медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

Компенсаторная компетенция — готовность и способность выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

Учебно-познавательная компетенция — готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих. Говоря об общеобразовательной цели обучения ИЯ, необходимо иметь в виду три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование. Общее образование нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политике, экономике, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной культуре. Оно обеспечивается разнообразием филологических знаний, получаемых с помощью разнообразных средств обучения, научных, научно-популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе Интернета. Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе; неоднородности и вместе с тем самодостаточности различных языков и культур, о человеке как о языковой личности и особенностях вторичной языковой личности, изучающей иностранные языки и культуры; дальнейшее совершенствование умений оперирования основными лингвистическими терминами, развитие языковой и контекстуальной догадки, чувства языка. Филологическое образование обеспечивается: а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык (в условиях работы в национальных школах); б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка; в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов на основе культурных универсалий; г) овладением культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка. Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самосознания, общепланетарного образа мышления; обучение этически приемлемым и юридически оправданным политкорректным формам самовыражения в обществе; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащих к различным вероисповеданиям. Социокультурное образование обеспечивается широким применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны изучаемого и родного языков, фотографий, путеводителей, карт, объявлений, плакатов, меню, театральных и концертных программ и других артефактов, систематическим использованием звукового пособия, страноведческих видеофильмов на английском языке. Формирование и развитие социолингвистической компетенции, которое предполагает овладение учащимися социально приемлемыми нормами общения с учетом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, определяющих выбор языковых средств, разговорных формул для реализации

конвенциональной функции общения, регистра общения в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества. Развитие школьника как личности предполагает:

- развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);
- развитие умения самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;
- развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;
- развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;
- развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;
- развитие потребности в дальнейшем самообразовании в области ИЯ.

Развитие учащихся как членов общества предполагает:

- развитие умений самореализации и социальной адаптации;
- развитие чувства достоинства и самоуважения;
- развитие национального самосознания.

Планируемые результаты обучения учебного предмета

Федеральный государственный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

№ п/п	Наименование разделов	Планируемые предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
		Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
1	Спорт и игры на свежем воздухе	<ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы о том, как они провели летние каникулы; • воспринимать тексты на слух и соотносить их содержание с имеющимися утверждениями; • использовать в речи конструкцию used to • использовать в речи и воспринимать на слух новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • знакомятся со сравнительной формой наречия little — словом less, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи; • переводить предложения с английского языка на русский; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • использовать конверсию для образования производных слов; 	<ul style="list-style-type: none"> • читать текст и придумывать его окончание; • определять принадлежность слов к определенной части речи; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • переводить предложения с английского языка на русский; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • отвечать на вопросы по теме • самостоятельно расширять социокультурные знания, • перефразировать предложения, • догадываться о значениях незнакомых слов на основе 	<ul style="list-style-type: none"> • Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления. • Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. • Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. • Формирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование основ российской гражданской идентичности. • Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир. • Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. • Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся

		<ul style="list-style-type: none"> • читать текст и подбирать подходящий заголовок; • навыкам построения сложноподчиненных предложений; • отвечать на вопросы о видах спорта; • особенностям значения и употребления слова sport, использовать данную лексическую единицу в речи; • корректно сочетать глагол с названием вида спорта; • расширять социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта; • перефразировать предложения, используя лексику и грамматику блока; • расширять кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр; • past perfect и совершенствуют навыки его использования в речи; • особенностям употребления предлогов с существительным field; • воспринимать на слух, разучивать песню и петь ее; • отвечать на вопросы об Олимпийских играх; • высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника; • задавать вопросы к тексту для чтения; • переводить словосочетания с русского языка на английский; 	<p>контекста; •</p> <ul style="list-style-type: none"> • высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника; • переводить фразы и тексты с русского языка на английский и наоборот. • составлять развернутые монологические высказывания на основе плана, на основе ключевых слов; • выполнять упражнения на словообразование; • излагать свою точку зрения по определенной теме, составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта; • выполнять задания, приближенные к формату ГИА 	<p>умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. • Использование знаково-символических средств представления информации. • Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. • Использование различных способов поиска, сбора, 	<p>мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. • Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. <p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. • Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
--	--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • навыкам использования в речи слова else; • составлять развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана; • использовать суффиксы -is и -al для образования прилагательных; • новым фразовым глаголам, использовать их в речи; • отвечать на вопросы о здоровом образе жизни; • составлять развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов; • рассуждать о достоинствах/недостатках определенных видов спорта; • комментировать строки песни; • писать диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения; 		<p>обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. 6</p> <p>Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. • Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
2	Виды искусств. Театр	<ul style="list-style-type: none"> • навыкам использования в речи past perfect; • навыкам дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple; • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; 	<ul style="list-style-type: none"> • извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • самостоятельно расширять социокультурные знания, 	<p>Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • трансформировать утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные; • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский; • отвечать на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова; • расширять социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений; • совершенствовать произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста; • отвечать на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения; • составлять развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план; • правилам перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи; • соотносить лексические единицы с их определениями; • навыкам использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage; • составлять развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана; • воспринимать на слух тексты и 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно совершенствовать произносительные навыки, • догадываться о значениях неизвестных слов на основе контекста; • составлять развернутые монологические высказывания • воспринимать на слух, выразительно читать и разыгрывать диалог, составлять по образцу собственные диалоги; • восстанавливать логико-смысловые связи в текстах для чтения; • участвовать в диалогическом расспросе; • догадываться о значениях слов на основе словообразовательных элементов; • воспринимать на слух, читать текст и придумывать окончание; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения; • переводить слова, словосочетания и предложения с русского языка на английский и обратно, • выполнять задания на 	<p>целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. • Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; 	
--	--	---	---	---	--

		<p>соотносить содержание с заголовками;</p> <ul style="list-style-type: none"> • описывать поход своей семьи в театр на основе текста- образца; • отвечать на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения; • отвечать на вопросы, используя лексику блока; • лексическим единицам, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, использовать их в речи; • использовать суффиксы -ist, -ance, -ence для образования производных слов; • знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций in the end и at the end и навыкам их использования в речи; • отвечать на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения; • комментировать высказывания о театре; • восстанавливать в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»; • писать диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения; 	<p>словообразование;</p> <ul style="list-style-type: none"> • комментировать высказывания • восстанавливать в правильной последовательности события в тексте • составлять свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме; • выполнять задания, приближенные к формату ГИА 	<p>осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета. Овладение базовыми 	
3	Виды искусств.	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух песню, 	<ul style="list-style-type: none"> • извлекать информацию из 		

Кино	<p>разучивать и петь ее;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыкам построения предложений в косвенной речи; • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • навыкам употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров; • навыкам дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple; • письменно фиксировать информацию при прослушивании песни; • сравнивать кинотеатры; • составлять развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана; • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский; • определять место действия воспринимаемых на слух диалогов; • составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах; • отвечать на вопросы о любимых фильмах и актерах; 	<p>текстов для чтения и аудирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы к текстам для чтения; • догадываться о значениях новых слов на основе контекста; • восстанавливать логико-смысловые связи в тексте; • составлять развернутое монологическое высказывание по теме; участвовать в неподготовленном диалоге — обмене мнениями; • сравнивать предметы, предложенные картинки <p>•самостоятельно совершенствовать орфографические навыки;</p> <p>•соотнести содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • переводить слова, словосочетания и предложения с русского языка на английский и обратно, • использовать правила согласования времен при построении высказываний; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; 	<p>предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение работать в материальной и информационной среде основного общего образования (в том числе с учебными моделями). <p>Специальные учебные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать на английском языке с целью поиска конкретной информации; • работать над звуками, интонацией, каллиграфией, орфографией, правилами чтения, транскрипцией, лексикой, грамматическими явлениями 	
------	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • комментировать пословицы; • прилагательным, которые образуют степени сравнения особым способом, использовать эти прилагательные в речи; • переводить предложения с английского языка на русский; • читать текст и соотносить содержание его параграфов с заголовками; • особенностям использования в речи собирательных существительных, • составлять развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана; • придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения; • использовать суффикс -ish для образования производных слов; • сравнивать кино и театр; • составлять развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана; • отвечать на вопросы о кинематографе; • диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно совершенствовать произносительные навыки, • находить и исправлять лексические и грамматические ошибки в предложениях; • выполнять задания на словообразование; • воспринимать текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор; • высказывать оценочные суждения • выполнять задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ; 	<p>английского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться различными опорами: грамматическими схемами, речевыми образцами, ключевыми словами, планами и др. для построения собственных мыслей; • читать на английском языке с целью детального понимания содержания; • читать на английском языке с целью понимания основного содержания; 7 • понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания; • понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на английском языке; • понимать английскую речь на 	
4	Весь мир их знает	<ul style="list-style-type: none"> • passive voice, совершенствуют 	<ul style="list-style-type: none"> • расширять общий кругозор, 		

		<p>навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • переводить предложения с английского языка на русский; • расширять социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями; • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский; • отвечать на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения; • рассуждать о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения; • дифференциальным признакам синонимов to learn и to study и использовать данные лексические единицы в речи; • навыкам корректного использования предлога с глаголом to make; • читать текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками; • сравнивать жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения; • языковым средствам высказывания 	<p>знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю;</p> <ul style="list-style-type: none"> • переводить слова, словосочетания предложения и небольшие тексты с русского языка на английский и обратно, • самостоятельно расширять социокультурные знания, • самостоятельно совершенствовать произносительные навыки, • догадываться о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов; • отвечать на вопросы и рассуждать по заданной теме, используя материал текста для чтения; • догадываться о значениях незнакомых слов на основе контекста; • использовать информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; 	<p>слух с целью извлечения конкретной информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с лексическими таблицами; • понимать отношения между словами и предложениями внутри текста; • работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью; • кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста; • догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту. 	
--	--	---	---	---	--

		<p>своего мнения по тому или иному поводу, использовать их в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыкам использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге; • расширять социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете; • глаголам, после которых в английском языке используются прилагательные, • использовать суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов; • извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования; составлять развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения; • новым фразовым глаголам и использованию их в речи; • выражать свое отношение к такому понятию, как «знаменитость человека»; • писать диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения 	<ul style="list-style-type: none"> • высказывать свое мнение по тому или иному поводу, • комментировать высказывания других людей; • осуществлять перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка; • составлять развернутое монологическое высказывание по теме; участвовать в неподготовленном диалоге — обмене мнениями; • догадываться значения английских пословиц, комментировать их; • выражать свое отношение к фактам, событиям, явлениям; • высказываться в дискуссии, обмениваться собственными мнениями, аргументировать их, стремясь достичь консенсуса; • обмениваться информацией, приобретенной в ходе чтения текста; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • выполнять задания, приближенные к формату ГИА 		
--	--	---	---	--	--

Содержание учебного предмета

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся. Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается. Таким образом, УМК для 8 и 9 классов содержат преимущественно тексты из оригинальных источников. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из Всемирной сети и др.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

- 1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);
- 2) навыки и умения коммуникативной компетенции:
 - речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письма);
 - языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
 - социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);
 - учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);
 - компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

1. Мои друзья и я.

Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

2. Досуг и увлечения.

Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.

3. Здоровый образ жизни.

Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.

4. Школьное образование.

Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.

5. Профессии в современном мире.

Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Вселенная и человек.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.

7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.

8. Средства массовой информации и коммуникации.

Пресса, телевидение, радио, Интернет.

9. Родная страна и страны изучаемого языка.

Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями. Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

Для контроля уровня знаний в рабочую программу необходимо включить опросы лексики, тесты и контрольные работы, предусмотренные примерной (авторской) программой.

Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, тестовые задания на аудирование и чтение, устный опрос. Ведущий вид контроля – тестирование.

Рабочая программа предусматривает систему контроля всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. После изучения каждой темы проводятся тесты по всем видам речевой деятельности, что позволяет оценить коммуникативные умения обучающихся в аудировании, говорении, чтении и письме и убедиться в том, что языковой и речевой материал ими усвоен.

Краткое содержание программы

№	Тема	Содержание	Количество часов всего
1	Unit I. Sport and Outdoor Activities. Раздел I. Спорт и спортивная жизнь.	Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс.	27

2	Unit II. Performing Arts: Theatre. Раздел II. Представление искусства: Театр.	Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского.	21
3	Unit III. Performing Arts: Cinema. Раздел III. Представление искусства: Кино.	Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы.	30
4	Unit IV. The Whole World Knows Them. Раздел IV. Весь мир знает их.	Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза.	27
	Итого:		105

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Дата проведения	
			План	Факт
Unit 1 «Sport and Outdoor Activities»				
1.	Step 1 Водный урок. Летние каникулы.	Учатся составлять микро монологи о школе на основании ключевых слов, отвечать на вопросы и т.д.	01.09	
2.	Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят каникулы» с опорой на ключевые слова.	Учатся вести беседу по прослушанному, отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	02.09	
3.	Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.	Учатся беседовать по прослушанному, уметь работать по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол used to.	05.09	
4.	Step 2 Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены».	Учатся воспринимать и понимать английскую речь; составлять диалоги по прослушанному; уметь понимать прослушанное, использовать новую лексику в речи.	08.09	
5.	Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».	читают незнакомые слова по аналогии со знакомыми; ведут диалоги этикетного характера, поддерживая разговор, запрашивая информацию; пишут новые слова	09.09	
6.	Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова. Транспорт	Учатся воспринимать и понимать английскую речь; озаглавливать части, прочитанного текста.	12.09	
7.	Step 3 Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план. Входная контрольная работа	Учатся отвечать на вопросы по прослушанному; самостоятельно выполняют задания	15.09	

8.	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.	Рассказывают о своей школе, используя лексико-грамматический материал; учатся отвечать на вопросы по прочитанному.	16.09	
9.	Step 4 Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».	Тренируются в употреблении изученной лексики в речи; озаглавливают, прослушанный диалог.	19.09	
10.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь».	Учатся определять любимые предметы по прослушанному; правильно пользоваться словосочетаниями, новой лексикой.	22.09	
11.	Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности».	Учатся воспринимать английскую речь на слух, находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию; читают по транскрипции новые слова; воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые слова, используют их в речи;	23.09	
12.	Step 6 Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.	Учатся грамотно выполнять упражнения по разделу; составлять диалоги по теме с опорой на образец.	26.09	
13.	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления.	Составляют диалоги-расспросы на основе прочитанного или прослушанного текста; составляют диалоги по картинкам; заканчивают предложения, диалоги, совмещают фразы с картинками; работают в парах, интервьюируя собеседника;	29.09	
14.	Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме.	Учатся применять лексико-грамматический материал раздела; отвечают на вопросы собеседника	30.09	
15.	Step 7 Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план.	Выполняют задания контрольной работы, проверяя лексико-грамматические навыки	03.10	
16.	Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план. Виды отдыха	Выполняют работу над ошибками; самостоятельно оценивают свои учебные достижения.	06.10	
17.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».	Учатся получать необходимую информацию из прочитанных, прослушанных текстов; учатся составлять мини рассказы по плану, по	07.10	

		картинкам.		
18.	Step 8 Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.	Учатся добывать необходимую информацию после прослушанного текста; тренируются в использовании нового грамматического материала в речи	10.10	
19.	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al, ical.	Учатся извлекать необходимую информацию из прослушанного, прочитанного текстов.	13.10	
20.	Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.	Учатся воспроизводить услышанную речь; грамотно использовать глаголы в настоящем совершенном времени.	14.10	
21.	Step 9 Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова».	Учатся воспринимать текст на слух; извлекать необходимую информацию из текста; правильно использовать в речи глагольную форму настоящего совершенного времени.	17.10	
22.	Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры».	Учатся извлекать необходимую информацию из текста, активизируют три формы неправильных глаголов.	20.10	
23.	Ознакомительное чтение по теме «Бокс».	Учатся использовать лексико-грамматический материал, развивают языковую догадку; проверяют степень понимания текста с помощью верных и неверных утверждений; отвечают на вопросы по тексту;	21.10	
24.	Step 10 Систематизация и обобщение лексико-грамматического материала по теме «Спорт и спортивная жизнь»	Выполняют задания и упражнения для контроля знаний, умений, навыков	24.10	
25.	Контрольная работа по теме «Спорт и спортивная жизнь»	Учатся выражать свое отношение к событиям и явлениям; отвечать на вопросы о распространенности английского языка в мире; использовать в речи слова such.	27.10	
26.	Работа над ошибками. Совершенствование навыков чтения «Марк Твен и кубок Аскета»	Учатся составлять диалоги по прослушанному; правильно выполнять тренировочные упражнения урока.	07.11	
27.	Урок-презентация по теме «Олимпийские игры». <i>Обучающиеся представляют</i>	Уметь понимать английскую речь, самостоятельно находить необходимую информацию, творчески работать.	10.11	

	<i>сообщение (иллюстрированное) по теме</i>			
Unit II Performing Arts: Theatre.				
28.	Step 1 Правила образования вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени.	Учатся понимать прослушанный текст и вести беседу о нем; правильно использовать лексико-грамматический материал раздела.	11.11	
29.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр».	Формирование навыков письменной речи, обучению поиска нужной информации, учатся образовывать слова с помощью суффиксов –less, –ing	14.11	
30.	Диалог обмен - мнениями по теме «Моё свободное время» с опорой на план.	Прослушивают текст с поиском заданной информации. Читают диалог и выполняют задание к нему.	17.11	
31.	Step 2 Ознакомительное чтение по теме « История развлечений».	Совершенствуют навык ознакомительного чтения, развивают навык толкования, языковой догадки;	18.11	
32.	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».	Учатся применять изученный лексико-грамматический материал раздела, выполняют упражнения на повторение и закрепление изученного	21.11	
33.	Step 3 Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	Учатся понимать прослушанное; понимать прочитанное и вести беседу по нему; составлять диалоги, рассказы.	24.11	
34.	Правила употребления слова «билет» с различными предлогами. Поход по магазинам	Учатся воспроизводить песню; правильно использовать формы неправильных глаголов в речи.	25.11	
35.	Step 4 Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.	Учатся извлекать информацию из прослушанного текста; работать с географической картой США.	28.11	
36.	Изучающее чтение по теме «Пьесы Шекспира»	Учатся соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; дополнять предложения верными глаголами.	01.12	

37.	Step 5 Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры». Страны, столицы	Учатся понимать прослушанное и отвечать на вопросы; понимать текст и вести мини беседу по нему.	02.12	
38.	Косвенная речь: лексические изменения на письме.	Учатся воспроизводить услышанное; составление мини рассказов о городах Австралии по плану.	02.12	
39.	Step 6 Введение и отработка ЛЕ по теме «Посещение театра».	Учатся дополнять предложения после прослушанного текста; извлекать информацию из прочитанного текста.	05.12	
40.	Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план.	Учатся понимать прослушанное; работать с картой Америки, Азии, Европы.	08.12	
41.	Step 7 Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова.	Учатся воспринимать прослушанное и отвечать на вопрос; использовать лексико-грамматический материал в тренировочных упражнениях.	09.12	
42.	Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist.	Учатся воспринимать прослушанный текст и отвечать на вопросы по нему; использовать в речи лексико-грамматический материал раздела.	12.12	
43.	Step 8 Фразовый глагол «держать» и его основные значения.	Осуществляют рефлекссию, определяя, чему они уже научились, читают тексты, слушают диктора и выполняют задания после текста и прослушивания	15.12	
44.	Систематизация и обобщение лексико-грамматического материала по теме «Театр».	Учатся применять изученный лексико-грамматический материал раздела.	16.12	
45.	Контроль лексико-грамматических навыков (полугодовая контрольная работа)	Выполняют задания и упражнения для контроля знаний, умений, навыков.	19.12	
46.	Step 9 Работа над ошибками. Формирование навыков поискового чтения «Балет».	Знакомятся с грамматическими особенностями использования артикля с названиями представителей наций, учатся применять изученный лексико-грамматический материал раздела.	22.12	
47.	Искусство. Театр.	Извлекают запрашиваемую информацию, обретают навыки	23.12	

	<i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в письменном виде.</i>	составления предложений с фразовым глаголом		
48.	Step 10 Развлечения для людей. Путешествия по России и странам изучаемого языка <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в письменном виде.</i>	Совершенствуют навыки поискового чтения и аудирования с извлечением необходимой информации; составляют диалоги	26.12	
Unit III Performing Arts: Cinema.				
49.	Step 1 Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	Дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; Совершенствуют умения говорения и чтения, расширяют лексический запас	29.12	
50.	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки.	Описывают картинки, используя лексику блока, составляют развернутое монологическое высказывание, совершенствуют навыки поискового чтения и аудирования с извлечением необходимой информации	09.01	
51.	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	Воспринимают на слух предложения и выполняют задания; соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи; знакомятся с речевыми моделями и учатся использовать их в речи	12.01	
52.	Step 2 Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова.	Учатся воспринимать речь на слух и выполнять упражнения по прослушанному; грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом.	13.01	
53.	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	Учатся воспринимать английскую речь и выполнять задания; грамотно употреблять в речи настоящего совершенного и простого прошедшего времен.	16.01	

54.	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.	Учатся понимать прослушанный текст и отвечать на вопросы по ним; задавать вопросы по прочитанному тексту.	19.01	
55.	Step 3 Правила использования фраз и выражений для описания фильма.	Совершенствуют навыки в употреблении настоящего совершенного продолженного времени; дополняют предложения верными глагольными формами	20.01	
56.	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	Соотносят утверждения типа верно/неверно/не сказано с содержанием текста для чтения; учатся воспринимать прослушанный текст и отвечать на вопросы; извлекать необходимую информацию из текста и вести беседу по нему.	23.01	
57.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов».	Учатся воспринимать прослушанный текст; работать с новой лексикой, составляют микродиалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов.	26.01	
58.	Step 4 Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения.	Учатся правильно поздравлять людей с различными событиями; дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка.	27.01	
59.	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	Учатся работать по прослушанному тексту; задавать вопросы к предложениям, составляют микродиалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов.	30.01	
60.	Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы.	Знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования	02.02	
61.	Step 5 Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	Знакомятся с новым фразовым глаголом, употребляют его в речи;	03.02	
62.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма».	Совершенствуют навыки в употреблении настоящего совершенного продолженного времени; совершенствуют навыки образования прилагательных с помощью суффикса	06.02	
63.	Правила употребления	Воспринимают на слух текст и выделяют запрашиваемую	09.02	

	собираемых существительных в речи и на письме.	информацию;		
64.	Step 6 Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	Составляют короткие высказывания о флоре и фауне на основе ключевых слов;	10.02	
65.	Обучающее аудирование по теме «Мой любимый фильм» с опорой на картинку.	Составляют диалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов	13.02	
66.	Совершенствование навыков устной речи по теме «Знаменитые кинокомпании мира».	Применяют лексико-грамматический материал блока в упражнениях разного уровня сложности.	16.02	
67.	Step 7 Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	Воспринимают на слух текст и выделяют запрашиваемую информацию; соотносят утверждения типа верно/неверно/не сказано с содержанием текста.	17.02	
68.	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.	Знакомятся с новой лексикой по теме; знакомятся с глаголами, не употребляющихся в продолженных временах, употребляют их в речи.	20.02	
69.	Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план.	Составляют короткие высказывания об экологии на основе ключевых слов.	27.02	
70.	Step 8 Изучающее чтение по теме «Кинозвезды 20 века».	Знакомятся с новыми способами обозначения количества в английском языке, употребляют их в речи.	01.03	
71.	Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план.	Знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;	02.03	
72.	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Косвенная речь».	Извлекают информацию из текста для аудирования	05.03	
73.	Систематизация и обобщение лексико-грамматического материала по теме «Кино».	Знакомятся с возвратными местоимениями, совершенствуют навыки употребления их в речи.	12.03	

74.	Контрольная работа по теме «Кино».	Применяют лексико-грамматический материал блока в упражнениях разного уровня сложности..	15.03	
75.	Step 9 Работа над ошибками. Совершенствование навыков устной речи «Из истории американской кинематографии»	Извлекают информацию из текста для аудирования; соотносят утверждения типа верно/неверно/не сказано с содержанием текста	16.03	
76.	Знаменитые люди кинематографа. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Совершенствуют навыки в употреблении настоящего совершенного и настоящего совершенного продолженного времени; дополняют предложения верными глагольными формами	19.03	
77.	Урок-презентация по теме «Кино». <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме</i>	Составляют диалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов.	22.03	
78.	Step 10 Повторение изученного лексического материала	Составляют короткие высказывания об экологии на основе ключевых слов;	02.04	

Unit IV
The Whole World Knows Them

79.	Step 1 Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран».	Дополняют предложения верными глагольными формами/правильными ЛЕ/ верными формами слов <i>among, between.</i>	05.04	
80.	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени.	Знакомятся с новыми словообразовательными суффиксами и фразовыми глаголами по теме и употребляют их в речи;	06.04	
81.	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».	Читают текст и соотносят его параграфы с заголовками; догадываются о значении новых слов на основе контекста/ находят в тексте для чтения эквиваленты русских слов.	09.04	
82.	Step 2 Обучающее аудирование по теме	Знакомятся с новым фразовым глаголом, употребляют его в речи;	12.04	

	«Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки.			
83.	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон».	Составляют диалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов.	13.04	
84.	Step 3 Глаголы «learn, study»: правила употребления в речи и на письме. Окружающий мир	Применяют изученную лексику, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности	16.04	
85.	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.	Знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи	19.04	
86.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».	Знакомятся с особенностями употребления в речи слов <i>too, enough</i> и используют их при построении собственных высказываний.	20.04	
87.	Step 4 Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».	Учатся понимать и воспроизводить прослушанную речь; грамотно использовать лексико-грамматический материал урока, Знакомятся с оттенками значений слов <i>almost, practically</i> и употребляют их в речи.	23.04	
88.	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	Составляют диалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов.	26.04	
89.	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.	Учатся понимать прослушанный текст и работать с ним; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения, соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний, употребляют их в речи	27.04	
90.	Step 5 Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога. Проблемы экологии	Знакомятся со способами построения восклицательных предложений в английском языке, применяют их в речи.	03.05	
91.	Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме. Защита окружающей среды	Знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи	04.05	
92.	Step 6 Введение и первичная отработка ЛЕ по теме	Учатся работать с прослушанным текстом; извлекать необходимую информацию из текста, составляют диалоги на основе диалогов-	07.05	

	«Выдающиеся люди».	образцов и ключевых слов		
93.	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге.	Воспринимают на слух высказывания диалогического характера, выразительно читают их, разыгрывают подобные диалоги.	14.05	
94.	Step 7 Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2».	Знакомятся с новыми лексическими единицами по теме; соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний, употребляют их в речи.	17.05	
95.	Правила образования существительных с помощью суффиксов <i>dom, hood, ship, ism</i> . Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы».	Соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний, употребляют их в речи.	18.05	
96.	Step 8 Фразовый глагол «положить» и его основные значения.	Знакомятся с особенностями употребления в речи слов <i>hard, hardly</i> и используют их при построении собственных высказываний.	18.05	
97.	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки.	Высказываются о правильном питании и ЗОЖ, используя лексико-грамматический материал блока.	21.05	
98.	Step 9 Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план.	Знакомятся с особенностями употребления в речи слов <i>still, yet</i>	21.05	
99.	Систематизация и обобщение лексико-грамматического материала по теме «Весь мир знает их».	Применяют лексико-грамматический материал блока в упражнениях разного уровня сложности	24.05	
100.	Контроль лексико-грамматических навыков (Промежуточная аттестация)	Высказываются о здоровом образе жизни на основе приведенных утверждений, ключевых слов.	24.05	
101.	Работа над ошибками	Выполняют работу над ошибками	25.05	
102.	Step 10 Работа над ошибками. Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза.	Повторяют и обобщают изученный лексико-грамматический материал	25.05	

103.	Проектная работа №4 «Культурные особенности: памятные даты, исторические события.».	Повторяют и обобщают изученный лексико-грамматический материал за год	28.05	
104- 105.	Повторение лексико-грамматического материала за курс 8 класса.	Высказываются о важности здорового образа жизни, способах поддержания здоровья, используя лексико-грамматический материал блока.	31.05	
Всего: 105 часов				

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Английский язык. 8 кл. В2 ч. Ч. 1: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2018. - (Rainbow English)
2. Английский язык. 8 кл. В2 ч. Ч. 2: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English)
3. Аудио приложение к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой Английский язык: «Rainbow English». Учебник английского языка для 8 класса. CD MP3

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ И ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА САЙТАХ:

1. «Педсовет» Pedsovet.ru
2. www.englishteachers.ru
3. «Сообщество учителей английского языка» <http://tea4er.ru>