

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сармановская гимназия»
Сармановского муниципального района Республики Татарстан**

Согласовано С Советом обучающихся протокол № <u>1</u> от « <u>14</u> » <u>августа</u> 2022 г. С родительским комитетом гимназии протокол № <u>1</u> от « <u>14</u> » <u>августа</u> 2022 г.	Принято Педагогическим советом протокол № <u>1</u> от « <u>16</u> » <u>августа</u> 2022 г.	Утверждено: Директор гимназии <u>Сафиуллин Л.Ф.</u> Введено в действие приказом № <u>150</u> от « <u>16</u> » <u>августа</u> 2022 г.
--	---	---

**Положение
о проектной деятельности обучающихся**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

1.2. Положение регулирует организацию проектной деятельности в МБОУ «Сармановская гимназия» (далее – гимназия), определяет виды проектов и критерии оценки проектной деятельности.

1.3. Под проектной деятельностью понимается целенаправленная учебно-познавательная и (или) конструкторская, социальная, художественно-творческая, иная деятельность учащегося в рамках одного или нескольких учебных предметов, основными чертами которой является поиск и анализ информации, самостоятельное освоение содержания и методов избранных областей знаний и (или) видов деятельности, а также создание (оформление) и представление результатов (продукта) этой деятельности.

1.4. Проектная деятельность реализуется в виде проектов, выполняемых учащимися гимназии во 2 - 11 классах. Под проектом понимается форма организации совместной деятельности учителя и учащихся, совокупность приемов и действий в их определенной последовательности, направленной на достижение поставленной цели - решение конкретной проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

1.5. В организации и обеспечении проектной деятельности участвуют все педагогические структуры гимназии.

2. Цель и задачи проектной деятельности учащихся

2.1. Целью проектной деятельности является самоактуализация учащихся через развитие у них познавательного интереса и творческую деятельность.

2.2. Задачи проектной деятельности:

- вовлечение учащихся в социально-значимую, творческую, исследовательскую, созидательную деятельность;
- развитие исследовательских умений (выявления проблем, сбора информации,

- наблюдения, проведения эксперимента, анализа, синтеза и обобщения информации, построения гипотез);
- развитие умений планирования (определения целей и задач, основных шагов по их достижению и других);
- развитие теоретического и творческого мышления;
- самообразование учащихся;
- формирование умений и навыков сбора и обработки информации, материалов;
- формирование у учащихся основ научно-исследовательской деятельности, навыков проведения экспериментов;
- развитие умений пользоваться приобретенными знаниями для решения практических задач;
- приобретение коммуникативных умений и опыта совместной (в том числе в парах, группах) деятельности;
- пропаганда достижений отечественной и мировой науки, техники, философии, искусства;
- развитие умений составлять отчет о работе над проектом и публично представлять его.

3. Содержание, виды проектов

3.1. Учебные проекты могут быть:

- по статусу – основные, дополнительные и итоговые;
- по ведущему методу или виду деятельности: исследовательский, творческий, социальный, инженерно-конструкторский, прикладной, инновационный;
- по предметно-содержательной области: предметные (в рамках одной области знания, одного учебного предмета) и межпредметные (интегрируют различные области знания об окружающем мире, изучаемые на разных предметах);
- по количеству участников проекта: индивидуальные, парные, групповые;
- по возрасту участников – одновозрастные и разновозрастные.

3.2. Основной проект:

- является ведущим проектом в течение учебного года для 2 - 11 классов;
- может быть предметным и межпредметным; исследовательским, творческим, социальным, инженерно-конструкторским, прикладным, инновационным;
- выполняется индивидуально;
- выполняется в соответствии с требованиями, определёнными в разделе 4 настоящего Положения;
- защищается в порядке, определенном в п. 9 настоящего положения

3.3. Дополнительный проект:

- предусматривается рабочей программой по предмету в рамках времени, отведённого на изучение учебного предмета (дисциплины) и соответствующего санитарным нормам;
- может выполняться в 2 - 11 классах;
- может быть индивидуальным, парным, групповым;
- выполняется в соответствии с требованиями, определяемыми руководителем проекта;
- представляется (защищается) в течение учебного года во время уроков. Сроки представления (защиты) определяет руководитель проекта.

3.4. Дополнительные проекты, не предусмотренные рабочими программами учебных предметов (дисциплин, модулей), выполняются только по желанию учащихся.

3.5. Итоговый проект:

- является итогом проектной деятельности на уровне основного и среднего общего образования (в 9 и 10-11 классах);

- обязателен для выполнения;
- может быть исследовательским, конструкторским, социальным;
- может быть только индивидуальным;
- выполняется в соответствии с требованиями, определёнными в пп.5-6 настоящего положения для 9 классов; требования для 10-11 классов определены в локальном акте гимназии «Положение об индивидуальном проекте обучающихся»;
- представляется (защищается) в присутствии комиссии во втором полугодии учебного года. Сроки защиты определяет администрация гимназии.

3.6. Исследовательские проекты имеют своей целью теоретическое и (или) практическое исследование в области науки, техники, философии, культурологии, искусства. В исследовательском проекте в обязательном порядке формулируются проблема, ставится цель (цели), задачи, гипотеза исследования. Предполагается достижение результата, который был неочевиден до выполнения проекта. Возможно получение отрицательного результата. Обязательной составляющей исследовательского проекта является теоретическое исследование. Исследовательский проект должен содержать практическую часть, включающую проведение эксперимента, наблюдение, социологический опрос и другую практическую деятельность.

3.7. Творческие проекты предполагают создание творческих продуктов (литературных произведений, видеофильмов, музыкальных произведений, живописи и других) без проведения исследований. Одним из видов творческих проектов являются конструкторские проекты, предусматривающие создание, на основе анализа информации, моделей (макетов) объектов и (или) явлений окружающего мира.

3.8. Социальный проект направлен на решение социальной проблемы определенной целевой группы. Результатом социального проекта является разработанный комплекс действий и мероприятий, направленных на достижение цели (решение актуальной социальной проблемы).

3.9. Инженерно-конструкторский проект предполагает конструирование и создание нового инженерного продукта или технологии. Результатом инженерно-конструкторского проекта является новый продукт или опытный образец (вещи, программы, изделия, которые используются людьми и т.д.).

4. Организация проектной деятельности в 2-4 классах

4.1. Участие в проектной деятельности для всех обучающихся 2-4 классов обязательное. За учебный год каждый учащийся должен выполнить не менее одного основного проекта.

4.2. Выполнение основного проекта не исключает выполнение в обязательном порядке дополнительных проектов, предусмотренных рабочими программами учебных курсов (дисциплин) в рамках нормативов времени (в течение уроков и за их пределами), соответствующих санитарно-эпидемиологическим требованиям.

4.3. Для осуществления проектной деятельности определяется тем и руководитель проекта. Руководителем проекта может быть, как педагог гимназии, так и сотрудник иной организации или иного образовательного учреждения, в том числе высшего.

4.4. Список руководителей проектов определяется администрацией гимназии.

4.5. Список возможных тем проектов ежегодно утверждается профессиональным образовательным сообществом учителей начальных классов.

4.6. Для выполнения основных проектов классные руководители курируют распределение учащихся по темам проектной деятельности и руководителям. Темы основных проектов для конкретных учащихся документально фиксируются классными руководителями и руководителями проектов по форме, определённой в Приложении 2 настоящего положения. Темы дополнительных проектов фиксируются педагогическими работниками -руководителями проектов.

4.7. Проект по одной теме (тематике), по согласованию с педагогом-руководителем и в

соответствии с планом работы, может выполняться в течение нескольких лет.

4.8. Содержание и тематика проектной деятельности определяется учащимися совместно с руководителями проектов. При этом учитываются индивидуальные интересы учащихся.

4.9. Для учащихся начального уровня образования с учётом приоритетных направлений развития гимназии может быть рекомендована определённая тематика проектов.

4.10. Руководители проектов консультируют учащихся по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов проектной деятельности. Итоги защиты проектов фиксируются в регистрационные листы и доводятся до сведения родителей учащихся классными руководителями.

4.11. Формами представления результатов проектной деятельности могут являться:

- работы на бумажных носителях;
- презентации;
- приборы, макеты, изделия;
- фильмы, видеоролики;
- Интернет-продукты (сайты, блоги и другие);
- фотовыставки, экскурсии;
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств);
- печатные работы (журналы, буклеты, газеты и другие);
- другие продукты.

4.12. Лучшие проекты выдвигаются их руководителями для презентации на научно-практических конференциях обучающихся, конкурсах и других мероприятиях разного уровня

4.13. График работы учащихся над проектами (приложение 7) формируется ответственным за проектную деятельность в гимназии. Классные руководители знакомят с графиком каждого учащегося 2-4 классов.

5. Организация проектной деятельности в 5-8 и 9 классах

5.1. В проектно-исследовательской деятельности в обязательном порядке принимают участие все учащиеся 5-8 классов. За учебный год учащийся должен выполнить не менее одного основного проекта.

5.2. Выполнение основного проекта не исключает выполнение в обязательном порядке дополнительных проектов, предусмотренных рабочими программами учебных курсов (дисциплин) в рамках нормативов времени (в течение уроков и за их пределами), соответствующих санитарно-эпидемиологическим требованиям.

5.3. Для осуществления проектной деятельности определяется тема и руководитель проекта. При этом учитываются график рабочего времени и нагрузка педагогических работников. Руководителем проекта может быть, как педагог гимназии, так и сотрудник иной организации или иного образовательного учреждения, в том числе высшего.

5.4. Список возможных тем проектов ежегодно утверждается профессиональными образовательными сообществами учителей гимназии.

5.5. Темы основных проектов для конкретных учащихся документально фиксируются классными руководителями по форме, определённой в Приложении 2 настоящего положения. Темы проектов утверждаются директором гимназии не позднее 1 февраля. Темы дополнительных проектов фиксируются педагогическими работниками – руководителями проектов.

5.6. Содержание и тематика проектной деятельности определяется учащимися совместно с руководителями проектов. При этом учитываются индивидуальные интересы учащихся.

5.7. По решению администрации гимназии в определённых параллелях или классах может быть организована подготовка основных или дополнительных проектов определённой специфики и (или) направленности - парных, групповых, тематических и т.д.

5.8. Работа над основным проектом осуществляется индивидуально.

5.9. Список руководителей проектов определяется администрацией гимназии.

5.10. Для выполнения основных проектов классные руководители курируют распределение учащихся по темам проектной деятельности и научным руководителям.

5.11. Руководители проектов консультируют учащихся по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов проектной деятельности, а также Итоги защиты проектов (зачтено/не зачтено) вносятся в регистрационные листы и доводятся до сведения родителей учащихся классными руководителями.

5.12. Формами представления результатов проектной деятельности могут являться:

- работы на бумажных и электронных носителях;
- презентации;
- приборы, макеты, изделия;
- фильмы, видеоролики;
- Интернет-продукты (сайты, блоги и другие);
- фотовыставки, экскурсии;
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств);
- печатные работы (журналы, буклеты, газеты и другие);
- другие продукты.

5.13. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект не допускается к защите руководителем.

5.14. График работы учащихся над основными проектами (приложение 7) формируется ответственным за проектную деятельность в гимназии. Классные руководители знакомят с графиком каждого учащегося 5-8 классов. Руководитель проекта делает в графике отметки о выполнении каждого этапа проектной деятельности.

5.15. Презентация (защита) основных проектов является формой отчетности учащихся по результатам проектной деятельности. Презентация (защита) дополнительных проектов осуществляется в рамках текущего контроля успеваемости учащихся.

5.16. Презентация (защита) основных проектов происходит в присутствии специальной комиссии, включающей в себя руководителя проектов, учителей, педагогов, представителей администрации гимназии.

5.17. Лучшие проекты могут выдвигаться их руководителями для презентации на научно-практических конференциях обучающихся, конкурсах и других мероприятиях разного уровня.

6. Особенности организации проектной деятельности в 9 классах

6.1. Основной задачей выполнения и защиты проекта в 9 классах является оценка уровня сформированности метапредметных результатов выпускников и усвоения обучающимися универсальных учебных действий на уровне основного общего образования.

6.2. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

6.3. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению основного итогового проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- выносимый на защиту продукт (при наличии) проектной деятельности, представленный в одной из описанных в п. 5.12 форм;
- подготовленная учащимся *краткая пояснительная записка к проекту* (объёмом не

более одной машинописной страницы), где указывается: исходный замысел, цель и назначение проекта; краткое описание хода выполнения проекта и полученных результатов; список использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для исследовательских проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

- *краткий отзыв руководителя* (по форме, представленной в приложении 3), содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе инициативности и самостоятельности; ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); исполнительской дисциплины.

6.4. Презентация (защита) итоговых проектов происходит в присутствии специальной комиссии, назначаемой директором гимназии. В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при зачислении учащегося в профильные классы. Результаты выполнения итогового проекта могут рассматриваться как дополнительное основание зачисления выпускника гимназии на избранное им направление профильного образования.

7. Структура проектов

7.1. Объём письменного варианта исследовательских проектов (основных и итоговых):

- в 2-3 классах допускается представление результатов проектной деятельности без текстового сопровождения;

- в 4 классах не менее 5 страниц(допускается рукописный вариант);

- в 5-6 классах не менее 10 страниц(допускается рукописный вариант);

- в 7-8 классах не менее 15 страниц;

- в 9 классах не менее 20 страниц;

- в 10 - 11 классах не менее 25 страниц.

7.2. Структура и объём дополнительных проектов определяется педагогическими работниками - руководителями проектов.

7.3. Структура основного и итогового проекта:

а) титульный лист с названием образовательного учреждения (вверху страницы), темой проекта, указанием ФИО и класса автора работы, ФИО и должности руководителя работы, местом и годом исполнения (внизу страницы);

б) содержание (с указанием разделов работы и страниц, на которых они размещаются);

в) введение с описанием актуальности работы, целью (целями), задачами, указанием гипотезы исследования (для исследовательских проектов) и (по решению руководителя проекта) методов, объекта и предмета исследования, его теоретической и практической значимости. Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы, обоснование необходимости проведения работы;

г) теоретическая часть, построенная на основании анализа источников информации (не менее 5 источников). Допускается использование интернет-ресурсов с их обязательным указанием в разделе «Список использованных источников информации». В теоретической части обязательно использование ссылок на источники информации, соблюдение культуры цитирования. Теоретическая часть должна иметь название и разделы (возможны подразделы);

д) практическая часть (выполняется по решению руководителя проекта) с изложением:

для исследовательского проекта - собственных наблюдений и (или) экспериментов, социологических опросов, их обсуждения и анализа;

для социального, конструкторского, творческого проектов - основных этапов социальной (конструкторской, творческой) деятельности учащегося, анализа их

эффективности.

Практическая часть должна иметь название и может иметь разделы (подразделы);

е) *заключение* с изложением собственных результатов (выводов) проектной деятельности;

ж) *список использованных источников информации*, который может включать разделы - «Печатные источники» и «Интернет-ресурсы». Печатные источники представляются в алфавитном порядке с указанием выходных данных (авторов, названия книги /статьи/,издательства, года издания, страниц). При указании Интернет-ресурсов обозначается адрес сайта, название материалов или сайта, с которого использовалась информация.

По решению руководителя проекта в тексте допускается наличие иллюстраций, рисунков, фотографий, схем, таблиц, диаграмм, графиков.

По решению руководителя проекта исследовательский проект может содержать *приложение*, в котором могут быть размещены материалы иллюстративного характера, измерительные материалы (тесты, анкеты) и другая информация.

7.4. Требования к оформлению текста(5-9 классы):

поля: левое - 2 см, правое - 1,5 см, верхнее - 2 см, нижнее - 1,5 см.), шрифт Times New Roman, кегль 14,

междустрочный интервал - 1,5,

выравнивание текста по ширине, абзацный отступ - 1 или 1,25 см.,

нумерация страниц внизу страницы по центру,

заголовки и подзаголовки выделяются полужирным шрифтом.

7.5. Требования к оформлению электронной презентаций:

- первый слайд - титульный-с указанием темы, автора работы, класса и образовательного учреждения, руководителя проекта;
- второй слайд - актуальность проекта;
- третий слайд - цель проекта;
- четвёртый слайд - задачи проекта;
- заключительный слайд - выводы (результаты проектной деятельности);
- допускается наличие на слайдах фотографий, иллюстраций, графиков, диаграмм, рисунков и др.;
- слайды не должны быть перегружены текстом;
- недопустимо использовать в презентации слова и выражения, смысл которых не понятен автору работы.

8. Критерии оценки проектов

8.1. Критерии оценки проектов разрабатываются с учётом возрастных особенностей учащегося на ступени образования.

8.2. Содержательное описание каждого из критериев представлено в приложении 1 к настоящему положению. Оценочные листы оценки проектов на разных ступенях образования представлены в приложениях 4-6 к настоящему положению.

8.3. В процессе планирования проектной деятельности руководители проектов знакомят учащихся с критериями и оценочными листами проектов.

8.4. Оценка проектов предусматривает установление их качества на базовом или повышенном уровне.

8.5. Оценка проектов ведётся по определённым критериям в баллах и различается для ступеней начального общего и основного общего, среднего общего образования.

8.6. При оценке проектов по критериям, предусматривающим максимальное количество баллов, равное 2, оценка ведётся по следующему принципу:

- критерий не выражен;
- критерий выражен на уровне отдельных элементов;
- критерий выражен в полной мере.

8.7. Во 2 - 4 классах качество проектов оценивается следующим образом:

базовый уровень

0 - 16 - удовлетворительно (3),

20 - 23 - хорошо (4)

24 - 25 - отлично (5)

повышенный уровень 26 - 40 - отлично (5)

8.8. В 5 - 9 классах качество проектов оценивается следующим образом:

базовый уровень

1 - 14 - неудовлетворительно (2)

15 - 25 - удовлетворительно (3)

26 - 33 - хорошо (4)

34 - 35 - отлично (5)

повышенный уровень

36 - 50 - отлично 5)

9. Организация защиты проектов

9.1. Презентация (защита) основных проектов происходит в присутствии специальной комиссии, в состав которой могут входить руководители проектов, учителя гимназии, педагоги, представители администрации гимназии, представители ученического самоуправления и иные квалифицированные работники. Количество членов комиссии не должно быть менее 3 и более 7 человек.

9.2. График презентации (защиты) основных проектов определяется администрацией гимназии. Презентация (защита) дополнительных проектов может осуществляться как в течение учебного года, так и на специально отведённых для этой цели (в соответствии с рабочей программой и поурочным планированием) занятиях.

9.3. Процедура защиты проводится в устной форме с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или презентации и не должна превышать 10 минут. Обучающийся раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.

9.4. Специальная комиссия оценивает уровень проектно-исследовательской деятельности конкретного ученика, определяет лучшие проектные работы в каждом классе. По решению комиссии лучшие работы учащихся могут быть поощрены дипломами, рекомендованы к представлению на конференции и конкурсы разных уровней.

9.5. Защищенный проект не может быть полностью использован в следующем учебном году в качестве отдельной проектной работы. Возможно лишь использование отдельных материалов для осуществления новой проектно-исследовательской работы.

9.6. Представленные в качестве результата проектной деятельности обучающегося бумажные материалы, а также сами проекты принадлежат гимназии.

9.7. В гимназии организуется фонд проектов, которым могут пользоваться как педагогические работники, так и учащиеся гимназии. Ответственность за сохранность материалов несут руководители проектов.

Приложение 1

Содержательное описание критериев оценки проекта

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Владение предметом проектной деятельности	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.
Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

Приложение 2

Регистрационный лист основных проектов в ___ классе в _____ учебном году

№ п/п	ФИО учащегося	Тема проекта	ФИО руководителя проекта	Результаты защиты	Кол-во баллов	Оценка

Регистрационный лист руководителя основных проектов

ФИО педагога

Предмет

Классы

Учебный год

№ п/п	ФИО учащегося	Класс	Тема проекта	Кол-во баллов	Оценка
1 2 3					

Приложение 3

Отзыв на основной итоговый проект

ФИО учащегося

ФИО и должность руководителя

Тема проекта

№ п/п	Критерий оценки	Выраженность критерия (0 - не выражен; 1 - выражен на уровне отдельных элементов; 2 - выражен в полной мере)
1.	Инициативность и самостоятельность в подготовке проекта	
2.	Ответственность	
3.	Исполнительская дисциплина	
4.	Новизна подхода и/или полученных решений	
5.	Актуальность тематики (проектной деятельности)	
6.	Практическая значимость полученных результатов	
7.	Особое мнение, рекомендации	

Дата

Подпись руководителя

Приложение 4

Оценочный лист проекта на уровне начального общего образования (2-3 классы)

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное кол- во баллов
Основные критерии			
1	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	2
2	Качество практической части проекта	Практическая часть соответствует теоретической, раскрывает и дополняет её; представлены основные этапы исследовательской (социальной, конструкторской, творческой) деятельности учащегося	2
3	Глубина тематики проекта	В работе использована информация, выходящая за рамки программы обучения	2
4	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам работы	2
5	Новизна (оригинальность) тематики и полученных результатов	Тема проекта и полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной	2
6	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, диаграмм, таблиц и т.п.)	2
7	Наличие собственного продукта (помимо печатной работы и презентации)	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт и др.	2
8	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2
Максимальное количество баллов по основным критериям			16
16	Логичность, выстроенность выступления		2
17	Качество ответов на вопросы		2
18	Качество демонстрационного материала (презентации)		2
19	Чёткость выводов, обобщающих доклад (выступление)		2
20	Свободное владение материалом работы		2
Максимальное количество баллов за выступление			10
Максимальное количество баллов за проект по всем критериям			36

Оценочный лист проекта в 4 классах

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное количество баллов
Основные критерии			
1	Целеполагание	Адекватно сформулированы цель (цели) и задачи работы	2
2	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	2
3	Качество теоретической части проекта	Наличие обзора источников информации по теме работы (допускаются Интернет-источники), наличие ссылок на источники, культура цитирования.	2
4	Качество практической части проекта	Практическая часть соответствует теоретической, раскрывает и дополняет её; представлены основные этапы исследовательской (социальной, конструкторской, творческой) деятельности учащегося	2
5	Культура оформления печатного варианта проекта	Бумажный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписаны	2
6	Глубина тематики проекта	В работе использована информация, выходящая за рамки школьной программы	2
7	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам работы	2
8	Новизна (оригинальность) тематики и полученных результатов	Тема проекта и полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной	2
9	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, диаграмм, таблиц и т.п.)	2
10	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2
Максимальное количество баллов по основным критериям			20
11	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	2
12	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внёс нечто новое в контекст современной действительности и (или) творческий характер работы	2
13	Апробация	Распространение результатов и продуктов	2

		проектной деятельности на уровне группы людей или социума	
14	Практическая, социальная значимость	Значимость (востребованность, применимость) результатов исследования на уровне группы людей (класса, гимназии, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2
15	Наличие собственного продукта (помимо печатной работы и презентации)	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт и др.	2
	Максимальное количество баллов по дополнительным критериям		10
Критерии оценки выступления на предст			
16	Логичность, выстроенность выступления		2
17	Качество ответов на вопросы		2
18	Качество демонстрационного материала (презентации)		2
19	Чёткость выводов, обобщающих доклад (выступление)		2
20	Свободное владение материалом работы		2
	Максимальное количество баллов за выступление		10
	Максимальное количество баллов за проект по всем критериям		40

Приложение 5

Оценочный лист исследовательского проекта в 5 - 9 классах

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное кол-во баллов
Основные критерии			
1	Актуальность темы исследования	Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью	2
2	Исследовательский характер работы	В работе имеется результат, который был неочевиден до ее выполнения	2
3	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проведении исследования и подготовке проектной работы	2
4	Структурированность печатного варианта проекта	В работе имеются разделы в соответствии с требованиями	2
5	Качество теоретической части исследования	Наличие обзора источников информации по теме исследования (допускаются Интернет- источники), наличие ссылок на источники, культура цитирования 0 - теоретическая часть отсутствует 1- присутствуют отдельные выдержки информации без указания источника 2- присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылок нет 3- присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылки есть 4- представлено самостоятельное осмысление темы, ссылки есть, но имеются неточности, ошибки 5- представлено самостоятельное осмысление темы, ссылки есть, неточности и ошибки отсутствуют	5
6	Качество практической части исследования	Соблюдение и корректность методики исследования, описание хода и полнота исследования 0 - практическая часть отсутствует; 1 - присутствует на уровне отдельных элементов; 2- присутствует, но слабо связана с теоретической, незначительна по объёму; 3-связана с теоретической рассматриваемой проблемой, методы исследования (инструментарий)	5

		некорректны; 4-связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы, имеются незначительные недочёты; 5- связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы, недочёты отсутствуют	
7	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан.	2
8	Глубина тематики проекта	В работе использована информация, выходящая за рамки программы	2
9	Результативность работы	Адекватность выводов целям, задачам и гипотезе исследования	2
10	Новизна (оригинальность) тематики и полученных результатов	Тема проекта и полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной	2
11	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала(фотографий, графиков, диаграмм, таблиц и т.п.)	2
12	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2
	Максимальное количество баллов по основным критериям		30
Дополнительные критерии			
13	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	2
14	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внёс нечто новое в контекст современной действительности	2
15	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности на уровне группы людей или социума	2
16	Практическая, социальная значимость	Значимость (востребованность, применимость) результатов исследования на уровне группы людей (класса, гимназии, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2

17	Наличие собственного продукта (помимо печатной работы и презентации)	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт и др.	2
	Максимальное количество баллов по дополнительным критериям		10
	Максимальное количество баллов за исследовательский проект по всем критериям		40
	Критерии оценки выступления на представлении проекта		
18	Логичность, выстроенность выступления		2
19	Качество ответов на вопросы		2
20	Качество демонстрационного материала (презентации)		2
21	Чёткость выводов, обобщающих доклад (выступление)		2
22	Свободное владение материалом работы		2
	Максимальное количество баллов за выступление		10
	Максимальное количество баллов за проект по всем критериям		50

Приложение 6

**Оценочный лист творческого (конструкторского, социального) проекта
в 5 - 9 классах**

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное кол-во баллов
Основные критерии			
1	Актуальность работы	Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью	2
2	Глубина осмысления и раскрытия темы	Тема проекта осмыслена и раскрыта в содержании работы	2
3	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	2
4	Структурированность печатного варианта проекта	В печатном варианте проекта имеются разделы в соответствии с требованиями	2
5	Качество теоретической части	Теоретическая часть проекта соответствует теме, представлена развёрнуто, соблюдена (при необходимости) культура цитирования	2
6	Качество практической части	Практическая часть соответствует теоретической, раскрывает и дополняет её; представлены основные этапы социальной (конструкторской, творческой) деятельности учащегося, проведён анализ их эффективности. 0 - практическая часть отсутствует; 1- присутствует на уровне отдельных элементов; 2- присутствует, но слабо связана с теоретической, незначительна по объёму; 3- связана с теоретической рассматриваемой проблемой (темой), имеются существенные недочёты; 4- связана с теоретической, направлена на решение исследуемой проблемы (темы), имеются незначительные недочёты; 5- - связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы (темы), недочёты отсутствуют	5
7	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан	2
8	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внёс нечто новое в контекст современной действительности и (или) творческий характер работы 0 - не выражены 1 -2 - выражены на уровне отдельных элементов 3 - выражены посредственно 4 - выражены хорошо 5 - выражены ярко, в полной мере	5

9	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам проекта	2
10	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	2
11	Иллюстративность	Наличие фотографий, графиков, диаграмм, таблиц	2
12	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2
Максимальное количество баллов по основным критериям			30
Дополнительные критерии			
13	Социальная значимость	Востребованность, применимость работы на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2
14	Эстетическая значимость	Эстетическая ценность для социума	2
15	Духовно-нравственная ценность	Духовно-нравственная ценность, значимость для социума	2
16	Наличие и качество собственного творческого продукта (помимо печатной работы)	Видеofilm, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт, сборник литературных произведений, выставка картин, фотовыставка, презентация, презентация с музыкальным сопровождением и др. 0 - продукт отсутствует 1 - низкое качество 2- посредственное качество 3- хорошее качество 4- высокое качество	4
Максимальное количество баллов по дополнительным критериям			10
Критерии оценки выступления на представлении проекта			
17	Логичность, выстроенность выступления		2
18	Качество ответов на вопросы		2
19	Качество демонстрационного материала (презентации)		2
20	Чёткость выводов, обобщающих доклад (выступление)		2
21	Свободное владение материалом работы		2
Максимальное количество баллов за выступление			10
Максимальное количество баллов за проект по всем критериям			50

План работы над проектом

ФИО учащегося

Класс

Тема проекта

№ п/п	Вид деятельности	Предельные сроки выполнения	Отметка руководителя о выполнении
1	Определение темы и руководителя проекта		
2	Формулировка плана работы по проекту, актуальности, цели и задач проекта; оформление введения		
3	Анализ источников информации по проекту (Интернет-ресурсов, литературы); составление списка использованных источников		
4	Подготовка и оформление теоретической части проекта		
5	Подготовка и оформление практической части проекта, выводов и приложения		
6	Подготовка и оформление выступления и продукта(ов) проектной деятельности		
7	Защита проекта		