

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Троицко - Урайская основная общеобразовательная школа»
Рыбно - Слободского муниципального района РТ

«Рассмотрено»

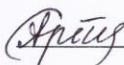
«Согласовано»

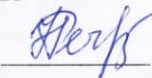
« Утверждено»

Руководитель ШМО

Заместитель директора
по УВР

Директор школы

 Артамонова Л.С.

 Речкалова Н.В.

 Мухаммаджанов Р.М.

Протокол № 1 от 28.08.2017 г.

28.08.2017г.

Приказ № 42 от 29.08.2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
для 1 класса
учителя начальных классов
Мокеевой Екатерины Ивановны**

**Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от « 29» августа 2017 г.**

2017 – 2018 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету **изобразительное искусство** для 1 класса на 2017 -2018 учебный год разработана на основе следующих документов:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12 №273;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. №373, зарегистрирован в Минюсте России 29 декабря 2009 г., регистрационный номер 15785);
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Троицко-Урайская ООШ »;
- Учебный план МБОУ «Троицко-Урайская ООШ », на 2017-2018 учебный год, утвержденный решением педагогического совета (Протокол №1 от 29.08.2017 г).

2. Место предмета в учебном плане

В учебном плане МБОУ «Троицко-Урайская ООШ» на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе отводится 1 час в неделю. Всего 33 часа.

3. Планируемые результаты изучения предмета «Изобразительное искусство»

Личностными результатами изучения предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе является формирование следующих умений:

- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников сравнивать отдельные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах: - иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- использовать знания в повседневной жизни;
- устанавливать, какие из предложенных задач могут быть им успешно решены;
- проявлять интерес к художественным музеям, выставкам.

Метапредметными результатами изучения предмета «Изобразительное искусство»

Является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- высказывать свое предложение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по предложенному плану;
- осуществлять итоговый контроль по результату;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнении, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- работать с несколькими источниками информации.
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием разных ресурсов;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения поставленных проблемных ситуаций;

Коммуникативные УУД:

- знать правила общения и поведения в школе и следовать им;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- слушать и понимать речь других;
- владеть дидактической формой речи;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- уметь задавать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
- учитывать разные мнения и интересы.

Предметные (к концу 1 класса)

Ученик научится:

правильно сидеть за партой (столом), верно располагать лист бумаги и держать карандаш; свободно работать карандашом - без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги; передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов; правильно работать акварельными красками - разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности); выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира (карандашом, акварельными и гуашевыми красками); применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений на основе народной росписи; рассказать, устно описать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животное, машина, время года, время дня, погода и т.п.), действия (идут, сидят, разговаривают и т.п.), выразить свое отношение; пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина); выполнять простейшие композиции - аппликация; различать основные виды деятельности (рисунок, живопись, дизайн) и участвовать в художественной деятельности, используя художественные различные материалы и приемы работы с ними.

Ученик получит возможность научиться:

назвать семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый); элементарным правилам смешения основных цветов; рассказать о деятельности художника (что может изобразить художник - предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть краски и пр.); воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержания в знакомых произведениях; видеть проявления прекрасного в произведениях искусства.

4. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство 1 класс (33 часа)

Мой дом в искусстве (14 часов)

Рисование по памяти и по представлению несложных по строению и и простых по очертанию предметов. Развитие умения выражать первые впечатления от действительности, отражать результаты непосредственных наблюдений и эмоций в рисунках, *пытаться передавать в рисунках пропорции*, очертания, общее пространственное расположение, цвета изображенных предметов. Развитие способности чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к *изображаемым объектам средствами цвета*.

Примерные задания: «Дом, в котором я живу»; «Моя мама»; «Семья - «семь - я»; «Семья за обедом»; «Красна изба пирогами»; «Мои игрушки»; «Мои книжки»; «Одежда»; «Мебель»; «Животные у нас дома»; «Все дома»; «Отдых семьей» (рисование по памяти и представлению, включая и наброски).

Ученик научится:

Сравнивать предметы, находить в них общие черты
Стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
Правильно сидеть за партой, без напряжения и свободно проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги.

Ученик получит возможность научиться:

Использовать палитру в работе;

Работать акварельными и гуашевыми красками.

Мои друзья всегда со мной (7 часов)

Знакомство с картинами художников (В.Серов, З. Серебрякова, А.Пластов и др.) Рассмотрение вариантов оформления поздравительных открыток.

Примерные задания: «Мой самый лучший друг»; «Мы вместе учимся и играем»; «Мы мечтаем»; «День рождения друга»; «Четвероногий друг»; «Праздник с друзьями».

Ученик научится:

Использовать навыки компоновки

Соотносить образ друга в живописи, графики и поэзии.

Ученик получит возможность научиться:

Использовать палитру в работе;

Работать акварельными красками

Природа - лучший учитель художника (10 часов)

Ознакомление с особенностями рисования тематической композиции. Общее понятие об иллюстрациях. Правильное размещение изображения на плоскости листа бумаги. Передача смысловой связи между объектами композиции. Элементарное изображение в тематическом рисунке пространства, пропорций и *основного цвета объектов*.

Примерные задания: «Природа Земли»; «Посмотри на небо»; «Поля, луга, поляны»; «Море и горы»; «Деревья»; «Насекомые»; «Домашние животные на природе»; «Дикие животные»; «Мы все - жители планеты Земля».

Ученик научится:

Правильно сидеть за партой, без напряжения и свободно проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги.

Использовать формат листа в соответствии с задачей и сюжетом;

Использовать навыки компоновки.

Ученик получит возможность научиться:

Использовать палитру. Смешивать краски.

Лепка (2 часа)

Лепка листьев деревьев, фруктов, овощей, предметов быта, птиц и животных по памяти и представлению и с натуры. Лепка простейших тематических композиций.

Примерные задания: «Лепка листьев деревьев, фруктов овощей (по выбору) с натуры, по памяти и представлению»; «Лепка птиц и животных (по выбору) с натуры, по памяти и представлению».

Ученик научится:

Лепить несложные объекты.

Ученик получит возможность научиться:

Работать в паре.

5. УМК, используемый для реализации данной рабочей программы:

-И.Э.Кашекова, А.Л.Кашеков «Изобразительное искусство» 1 класс Москва; Академкнига/Учебник 2014г.

Авторская программа по изобразительному искусству И.Э.Кашековой, А.Л.Кашекова., Р.Г. Чураковой «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник, 2013 г. УМК «Перспективная начальная школа».

6. Тематическое планирование по предмету «ИЗО» 1 класс

| № | Тема | Кол-во час |
|--|---|------------|
| Мой дом в искусстве (14 часов)+1 | | |
| 1 | Мой дом в искусстве. Дом, в котором я живу | 1 |
| 2 | Моя мама | 1 |
| 3 | Семья - семь «Я» | 1 |
| 4 | Семья за обедом | 1 |
| 5 | Лепка - Красна изба пирогами | 1 |
| 6 | Мои игрушки | 1 |
| 7 | Проект. Моя любимая игрушка | 1 |
| 8 | Мои книжки | 1 |
| 9 | Одежда. Костюмы людей разных стран в разное время | 1 |
| 10 | Одежда для куклы. | 1 |
| 11 | Мебель | 1 |
| 12 | Разнообразие форм и стилей мебели. | 1 |
| 13 | Домашние животные | 1 |
| 14 | Все дома | 1 |
| 15 | Отдых семьёй | 1 |
| Мои друзья всегда со мной (7 часов)+1 | | |
| 16 | Мои друзья всегда со мной | 1 |
| 17 | Лепка - Мой самый лучший друг | 1 |
| 18 | Проект. Мой самый лучший друг | 1 |
| 19 | Мы вместе учимся и играем | 1 |
| 20 | Мы мечтаем | 1 |
| 21 | День рождения друга | 1 |
| 22 | Четвероногий друг | 1 |
| 23 | Праздник с друзьями | 1 |
| Природа - лучший учитель художника (10 часов) | | |
| 24 | Природа - лучший учитель художника Природа Земли. | 1 |
| 25 | Посмотри на небо Разнообразие формы облаков. | 1 |
| 26 | Поля, луга и поляны | 1 |
| 27 | Моря и горы | 1 |
| 28 | Деревья Ель. Сосна. Сравнение по разным признакам. | 1 |
| 29 | Деревья Ель. Сосна. Сравнение по разным признакам. | 1 |
| 30 | Насекомые | 1 |
| 31 | Домашние животные на природе | 1 |
| 32 | Дикие животные | 1 |
| 33 | Мы все - жители планеты Земля | 1 |

