

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
Сибг Г.Г.Сибгатуллина
Протокол №1
от «28» августа 2023 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УР
МБОУ «Большеелгинская СОШ»
Вал Э.Р.Валеева
«28» августа 2023 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Большеелгинская
СОШ»
Миннигалиева
Приказ № 28
от «28» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Чтение (Литературное чтение)»
по ФАООП (вариант 1) для 4 класса
МБОУ «Большеелгинская средняя
общеобразовательная школа»

Составила: учитель начальных классов
первой квалификационной категории Сибгатуллина Г.Г.

Рассмотрено на заседании педагогического совета
протокол №1 от «28» августа 2023 г.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 273-ФЗ);
- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 №68-ЗРТ «Об образовании»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями»;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026);
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.05.2020 №254;
- Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников, утвержденный приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858;
- Учебный план МБОУ «Большеелгинская средняя общеобразовательная школа» Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан на 2023-2024 учебный год, утвержденный приказом № 58 о/д от 28.08.2023 года;
- Годовой календарный учебный график МБОУ «Большеелгинская средняя общеобразовательная школа» Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан на 2023-2024 учебный год, утвержденный приказом № 59 о/д от 28.08.2023 года;
- Устав МБОУ «Большеелгинская СОШ»;
- Положение о рабочей программе МБОУ «Большеелгинская СОШ»

Особенности организации учебного процесса по предмету

На изучение литературного чтения в 4 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю). Рабочая программа рассчитана на 136 ч.

Форма промежуточной аттестации: годовая оценка

Обучение ведется по учебнику: «Чтение», 4 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 ч. (авт.-сост. С.Ю. Ильина), издательство: Москва «Просвещение» 2018 год

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Цель: развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

воспитание у обучающихся интереса к чтению;

формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Планируемые результаты освоения учебного предмета "Чтение":

Личностные результаты освоения ФАООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения ФАООП УО (вариант 1)

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Содержание учебного предмета "Чтение":

- Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

- Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведениях о добре и зле.

.-Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

-Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

.- Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

-Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Модуль «Школьный урок» для НОО

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Предмет	Реализация программы воспитания
Литературное чтение	Уроки литературного чтения являются источником нравственного воспитания. Обладая огромной силой психологического воздействия, художественная литература способствует формированию нравственного сознания, представлений о добре и зле, о месте и назначении

Примерное календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Элементы содержания. Основные ЗУН учащихся по теме.	Коррекционная работа	Словарь	Дата	
<i>Школьная жизнь.</i>							
1.	Н. Носов. «Снова в школу»	1	Слушание произведения. Беседа о 1 сентября. Беседа по сюжетной картинке. Определение времени и места событий. Умение участвовать в учебном диалоге. Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Коррекция слухового внимания, логического мышления. Дидактическая игра «Что возьмем в школу?»	Путешественник, путешествие, гирлянды; «пролетели каникулы».	1.09	
2.	Э. Мошковская «Жил-был Учитель»	1	Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Уметь осознанно читать предложенный текст, передавать его содержание по вопросам учителя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос. Чтение по ролям. Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.		Воспитанные.	4.09	

3.	М. Пляцковский «Чему учат в школе»	1	Слушание стихотворения. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Заучивание стихотворения наизусть.	Коррекция и развитие слухового внимания восприятия, мышления (отгадывание загадок на школьную тему).	Дорожить дружбой.	5.09	
4.	По Ю. Ермолаеву «Поздравление»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между поступками героев.	Коррекция и развитие речи, мышления, воображения.	Поздравление.	6.09	
5.	По Е. Шварцу «Как Маруся дежурила»	1	Прогнозирование содержания текста по его названию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Чтение по ролям. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного.	Развитие аналитико-синтетической деятельности «Подбери нужную иллюстрацию»	Окликает, приветливо.	8.09	
6.	По Е. Ильиной «Шум и Шумок»	1	Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Пересказ текста по картинному плану.	Коррекция и развитие мышления (соответствия). «Где какой шум живет?»	Шумиголова.	11.09	
7.	В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок»	1	Нахождение ответа на вопрос в тексте стихотворения. Выразительное чтение диалога с интонацией, соответствующей знакам препинания. Умение передавать голосом вопросительную и восклицательную интонации. Рассмотрение иллюстраций; подбор к иллюстрациям отрывков из текста, составление к ним предложений.	Коррекция и развитие слухового внимания, временных представлений.	Сороконожки.	12.09	

8.	По Л. Каминскому «Три желания Вити»	1	Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение образных выражений. Определение идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. Чтение по ролям.	Коррекция памяти, мышления, воображения. «Бывает – не бывает»	«Круглый двоечник»	13.09	
9.	В. Берестов «Читалочка»	1	Составление элементарных рассуждений на материале прочитанного произведения. Определение тона голоса подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей стихотворения. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Заучивание наизусть.	Коррекция и развитие зрительного восприятия, внимания (просмотр диафильма0.		15.09	
10.	По М. Бартеневу «Зарубите на носу» <i>День рождения «Смайлика»</i>	1	Толкование смысла образных выражений с опорой на текст. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию и вопросы.	Коррекция и развитие языкового чувства, языковой интуиции, образного мышления.	«Зарубите себе на носу»	18.09	
11.	Обобщение по теме: «Школьная жизнь»	1	Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события). Объяснение нравственного смысла пословиц. Дискуссия на тему «Зачем людям нужны книги?»	Коррекция и развитие творческих способностей, личностных качеств учащихся.		19.09	
Время листьям опадать.							
12.	Н. Антонова «Желтой краской кто-то...»	1	Определение признаков времени года по иллюстрации. Установление причинно-следственных связей на основе анализа иллюстрации. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Уточнение	Коррекция и развитие образного мышления, восприятия. «Краски осени»	Полынь.	20.09	

			названий зимующих и перелетных птиц. Объяснение значения непонятных слов с опорой на материал учебника. Эмоциональная оценка стихотворения, Выразительное чтение с интонацией, соответствующей настроению стихотворения.				
13.	По Н. Абрамцевой «Осенняя сказка»	1	Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и названию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану.	Коррекция устной речи (произносительной стороны), памяти. Чистоговорка «Осень»	Виноградники, шаль.	22.09	
14.	Е. Благинина «Подарки осени»	1	Самостоятельный подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника.	Коррекция и развитие воображения, фантазии, изобразительных навыков; мышления (классификация).	Подосиновики, сыроежки, бронзовые.	25.09	
15.	По Л. Воронковой «Лесные подарки»	1	Объяснение образных сравнений на основе имеющихся представлений. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план, пересказ текста с опорой на картинный план.	Коррекция и развитие восприятия (наблюдения за осенними явлениями окружающей действительности), связной речи.		26.09	
16.	А. Твардовский «Лес осенью»	1	Объяснение прямого и переносного значения выражений с опорой на иллюстрации и на текст. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть.	Коррекция лексико-грамматической стороны речи (устные ответы), памяти.	Набекрень.	27.09	
17.	По В. Путилиной «В осеннем лесу»	1	Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских	Коррекция и развитие памяти, внимания, наблюдательности.	Багровый, перепелка, Африка.	29.09	

			сравнений, объяснение их смысла. Выборочное чтение. Графическое рисование. Свободные высказывания на основе личного опыта.				
18.	Н. Некрасов «Славная осень!»	1	Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст стихотворения. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Нахождение в тексте авторских сравнений, формулировка элементарных суждений об уместности их использования. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Заучивание наизусть.	Коррекция и развитие образного мышления, мыслительных операций анализа, сравнения, обобщения.	Ядреный, поблекнуть.	2.10	
19.	По Ю. Шиму «Отчего Осень грустна»	1	Ответы своими словами на вопросы по содержанию текста. Объяснение переносного значения образных выражений. Ответы на вопросы словами из текста. Выразительное чтение. Умение передавать голосом грусть, печальное настроение.	Коррекция и развитие коммуникативных способностей.	Жилье привольное.	3.10	
20.	К. Бальмонт «Осень» <i>Всемирный день учителя(5 октября)</i>	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, сравнение двух произведений, одинаковых по теме, но различных по настроению и эмоциональному отношению автора к описываемым	Развитие художественной образной речи, логического и образного мышления, творческих способностей.	Благовонье, спросонья.	4.10	

			картинам природы. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение.				
21.	По Ю. Ковалю «Три сойки»	1	Объяснение слов с опорой на материал учебника и текст. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Объяснение образного выражения. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал..	Коррекция и развитие слухового внимания, слухового восприятия, воображения (прослушивание аудиозаписи).	Палевый.	6.10	
22.	По Н. Сладкову «Холодная зимовка»	1	Узнавание и называние птиц, изображенных на иллюстрации. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Формулировка вопросов, обращенных к учителю. Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей. Объяснение отдельных выражений текста.	Коррекция мышления (установление смысловых и интонационных связей в тексте).		9.10	
23.	А. Плещеев «Скучная картина!..»	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника, сравнение двух произведений, близких, но неодинаковых по теме; формулировка элементарных суждений с подтверждением ответа строчками из стихотворения. Графическое рисование картин природы, изображенных в стихотворении. Заучивание наизусть.	Коррекция и развитие воображения, мышления, памяти, речи, эмоциональной отзывчивости.	Чахлая.	10.10	
24.	По О. Иваненко «Сказка про маленького жучка»	1	Ответы на вопросы своими словами. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на серию картинок и текст произведения.	Коррекция и развитие связной речи (составление рассказа с опорой на иллюстрации).	Веретеницы.	11.10	
25.	По К. Ушинскому	1	Объяснение образных выражений. Установление смысловых связей между	Коррекция и развитие внимания,	Славный денек.	13.10	

	«Пчелы и мухи»		мотивом и состоянием персонажа. Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт. Определение собственного отношения к поведению разных персонажей произведения. Чтение по ролям.	зрительного и слухового восприятия, мышления (пословицы и поговорки).			
26.	По Г. Граубину «Время листьям опадать...»	1	Ответы на вопросы своими словами. Полный подробный пересказ текста своими словами.	Коррекция и развитие речевого дыхания и силы голоса.		16.10	
27.	Обобщение по теме: «Время листьям опадать»	1	Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Ориентировка в учебнике по оглавлению. Называние предметов, изображенных на картинке; отбор предметов по заданию. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям; их элементарная оценка; формулировка доказательных суждений с опорой на текст. Понимание и объяснение пословиц; их соотнесение с содержанием прочитанных рассказов. Пересказ текста по опорным вопросам. Сопоставление по памяти содержания прочитанных произведений и иллюстративного материала. Выразительное чтение стихотворений наизусть.	Коррекция и развитие творческих способностей, личностных качеств учащихся.		17.10	
28.	Внеклассное чтение. «Здравствуй, осень, на КВН к нам в гости просим!»	1	Обобщение полученных знаний учащимися в изучении литературных произведений об осени. Повторение примет осени, пословиц, загадок, стихотворений, песен.	Развитие творчества и фантазии.		18.10	
<i>Делу – время, потехе – час.</i>							

29.	«Пекла кошка пирожки...» Русская потешка.	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение по ролям. Заучивание наизусть.	Коррекция и развитие воображения, мелодико-интонационной стороны речи, памяти.	Подполье, досада.	20.10	
30.	«Сенокос» Чешская потешка. <i>Международный день школьных библиотек</i>	1	Работа с иллюстрациями. Самостоятельный рассказ по картинке. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных. Драматизация потешки.	Коррекция и развитие творческих способностей (инсценировка).	Сгребает, сеновал.	23.10	
31.	По Л. Пантелееву «Карусели»	1	Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Продолжение рассказа по аналогии. Драматизация рассказа.	Коррекция и развитие коммуникативных навыков.	Карусели, баранка.	24.10	
32.	Проверка уровня сформированности навыков чтения.	1	Умение работать с учебной книгой. Навык осознанного правильного беглого чтения. Умение применять полученные знания на практике. Анализ прочитанного текста, выделение в нем главной мысли.	Коррекция и развитие личностных качеств уч-ся		25.10	

Делу – время, потехе – час.

33	По Н. Носову «Прятки»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Соотнесение иллюстрации со смыслом прочитанной части рассказа. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на личный опыт и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) рассказа. Пересказ текста по картинному плану.	Развитие эмоционально-чувственного отношения к событиям в тексте.	Конура, нарочно.	27.10	
----	--------------------------	---	--	---	---------------------	-------	--

34	Считалки. <i>День народного единства</i>	1	Составление рассказа по иллюстрации с опорой на личный опыт. Распределение ролей и работа в малых группах и парах при использовании считалки.	Коррекция и развитие мышления (сравнение), слухового и зрительного внимания.	Позолоченный.	7.11	
35	По М. Булатову «Жмурки»	1	Объяснение слов с опорой на текст. Ответы на вопросы словами текста. Сравнение содержания отдельных частей текста; выявление в них сходства и различия. Составление свободных рассказов с опорой на текст и личный опыт.	Коррекция и развитие двигательной сферы.	Водящий, вожак.	8.11	
36	Обобщение по теме: «Делу-время, потехе-час»	1	Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Понимание и объяснение значения слов «потешки», «считалки», «загадки»; формулировка уточняющих вопросов, обращенных к учителю. Определение основных правил, используемых в играх (договор, распределение ролей). Инсценировка игр.	Коррекция и развитие творческих способностей.		10.11	
<i>В мире животных.</i>							
37	По К. Ушинскому «Бодливая корова»	1	Называние животных, изображенных на иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации и вопросам учебника. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию. Элементарная оценка поступков героев; выявление собственного отношения к поступку героя.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.	Хворостина.	13.11	
38	По В. Бирюкову «Упрямый котенок»	1	Выявление с опорой на текст и вопросы учителя нравственного смысла понятия «упрямство». Коллективное определение идеи (основной мысли)	Коррекция и развитие устойчивого внимания, воображения, связной речи.	Взял за шиворот.	14.11	

			текста; подтверждение ответов примерами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план. Соотнесение содержания произведения со смыслом предварительно разобранной пословицы.				
39	По В. Гаранжину «Пушок»	1	Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Ответы на вопросы словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический виды планов.	Коррекция и развитие внимания (устойчивость), воображения, связной речи (пересказ).	Переполох. «Норовит лягнуть»	15.11	
40	По Е. Чарушину «Томка»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Сравнение черт характера отдельных персонажей. Выбор из текста примеров, подтверждающих оценку характера героя.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между поступками героев.	Толковый. Дичь.	17.11	
41	По Б. Житкову «Охотник и собаки»	1	Предположение о возможных вариантах развития событий, изложенных в рассказе. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.		20.11	
42	По Л. Матвеевой «Чук заболел» <i>Всемирный день</i>	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение новых слов и отдельных выражений с опорой на текст. Выявление эмоционального отношения к героям и	Коррекция связной монологической речи, мышления на основе установления простейших выводов и	Ветеринарная лечебница. Озябли.	21.11	

	<i>приветствий(21 ноябрь</i>		их поступкам. Элементарная оценка характера героя.	обобщений.			
43	Г. Снегирев «Хитрый бурундук»	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Выбор из двух предложенных заголовка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев; связной речи.	Кладовая. Тайга, чум. Кедровые орешки. Бурундук.	22.11	
44	По А. Баркову «Барсучья кладовая»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение смысла образных выражений. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.	Развитие познавательного и читательского интереса. Коррекция восприятия, образного мышления.	Барсук. «Зайца ноги кормят».	24.11	
45	По А. Дорохову «Гостья»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Определение отношения автора к героям и событиям. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли).	Коррекция внимания, зрительного восприятия (работа с иллюстрацией).	Платформа. Куница.	27.11	
46	Г. Корольков «Игрушки лисят» <i>День матери(28 ноября)</i>	1	Ответы на вопросы словами из текста. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных.	Коррекция и развитие коммуникативных умений.	«Словно налитые свинцом». Изобретать.	28.11	
47	По Ю. Дмитриеву «Лиса»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Доказательство суждений примерами из текста.	Коррекция и развитие логических операций анализа, сравнения, обобщения; диалогической формы речи; расширение	Капкан.	29.11	

				объема оперативной памяти; развитие процессов воспроизведения.			
48	Обобщение по разделу «В мире животных». Загадки.	1	Выбор загадок по заданию; объяснение своего выбора. Объяснение новых слов и образных выражений. Графическое иллюстрирование. Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Выявление нравственного смысла выражения «Человек и животные – друзья» с опорой на вопросы учителя, содержание прочитанных текстов, личный опыт. Выражение собственного отношения к животным. Воспроизведение содержания прочитанных текстов по опорным словам и иллюстрации. Составление рассказов о домашних питомцах.	Коррекция мышления (узнавание животного на основе анализа загадок),, восприятия, памяти (воспроизведение содержания прочитанных текстов).		1.12	
<i>Жизнь дана на добрые дела.</i>							
49	Г. Ладонщиков «Миша – мастер»	1	Определение собственного отношения к герою стихотворения. Формулировка элементарных умозаключений и выводов.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.	«Дело твердо знает он»	4.12	
50	По Е. Пермяку «Пичугин мост»	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Коллективное определение идеи текста. Соотнесение содержания произведения со смыслом предварительно разобранной пословицы.	Коррекция мышления (решение проблемной ситуации).	Ветла.	5.12	
51	В. Хомченко	1	Словесное рисование. Формулировка	Коррекция и развитие		6.12	

	«Михаськин сад»		элементарных рассуждений, подтверждение их примерами из текста. Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану. Свободные высказывания на тему: «Как сделать наш двор (улицу, дом) лучше?»	связной монологической речи.			
52	По С. Баруздину «Как люди радуются»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение образного выражения.	Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления, связной речи. «Закончи предложение»	«Золотые руки». Раздобыл.	8.12	
53.	По Ю. Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела»	1	Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Сравнение поступков двух героев. Определение собственного отношения к героям и их поступкам. Определение (с помощью) нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение основной мысли текста.	Коррекция и развитие мыслительных операций(анализ и синтез).Упражнение «Выбери из списка».		11.12	
54	Е. Благинина «Котенок» <i>День Конституции Российской Федерации</i>	1	Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания. Элементарная оценка поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Нахождение в тексте слов, характеризующих разные состояния животного. Определение (с помощью) нравственного смысла поступка героини. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение.	Коррекция и развитие просодической стороны речи (интонационной выразительности).		12.12	
55	В. Голявкин «Птичка»	1	Определение (с помощью) нравственного смысла поступка героя. Осмысление понятия «добрый	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей		13.12	

			(хороший) поступок». Словесное рисование.	между событиями и поступками героев.			
56	Обобщение по разделу «Жизнь дана на добрые дела»	1	Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Участие в обсуждении проблемной ситуации «Какой поступок мы добрым назовем?» с привлечением материала произведений., прочитанных на уроке и с опорой на личный опыт. Сравнение произведений близких по тематике, включенных в содержание раздела. Объяснение нравственного смысла пословиц о труде. Соотнесение пословиц с содержанием прочитанных произведений.	Коррекция и развитие личностных качеств уча-ся.		15.12	
Зима наступила.							
57.	По Л. Воронковой «Снег идет»	1	Выбор к иллюстрации подходящего заголовка. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста образных сравнений и определений. Ответы на вопросы словами из текста. Графическое иллюстрирование.	Коррекция мыслительных операций на основе установления причинно-оследственных связей между событиями рассказа; воображения.	Зачерствела.	18.12	
58	А. Слещев «Снегурочка»	1	Объяснение образных выражений (фразеологизмов). Понимание нравственного смысла выражения (выбор одного правильного из двух предложенных). Выбор заголовка, подходящего по смыслу к содержанию части, из двух предложенных. Рассказывание сказки по иллюстрациям и готовому словесно-логическому плану.	Коррекция и развитие устной связной речи (чтение по ролям с передачей интонации говорящих; построение речевых высказываний).	«Горячее сердце»	19.12	
59	И Суриков «Зима» (отрывок)	1	Толкование образных выражений своими словами. Словесное рисование. Нахождение в тексте слов и выражений, с помощью которых автор создает образ	Коррекция и развитие зрительного восприятия, воображения.		20.12	

			зимнего леса. Выразительное чтение.				
60	С Маршак «Декабрь» (отрывок)	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Толкование смысла отдельных выражений текста. Узнавание объектов по образным сравнениям. Словесное рисование. Заучивание наизусть.	Коррекция и развитие восприятия, воображения, памяти, устной речи (произносительной и просодической сторон).	Салазки. «Речку вымостил мороз»	22.12	
61	По В. Сутееву «Елка»	2	Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы. Нахождение ремарок автора для выбора подходящего тона голоса и темпа речи. Знакомство с книгами В Сутеева (рассматривание обложек и иллюстраций). Рекомендации по выбору книг В. Сутеева в школьной библиотеке.	Коррекция внимания, восприятия, общей моторики.	Дремучий лес, почтовик, кума.	25.12	
62	По Л. Клавдиной «Вечер под рождество»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Понимание мотивов поступков героев. Свободные высказывания о праздновании рождества.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.	Рождество.	26.12	

Зима наступила.

63	Р. Тимершин «Где лежало «спасибо»?	1	Объяснение образных выражений. Понимание нравственного смысла поступка героя. Понимание нравственного смысла понятия «уважение к старшим». Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.	Развитие эмоционально-чувственного отношения к событиям в тексте.		27.12	
----	--	---	--	---	--	-------	--

64	По Н. Носову «На горке»	2	Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на текст произведения и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Пересказ рассказа по картинкам.	Коррекция и развитие внимания, мышления, связной речи (построение оценочных суждений), эмоциональной отзывчивости.		29.12	
65	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». <i>Международный день «СПАСИБО»</i>	2	Объяснение слов и образных выражений с опорой на иллюстрации и текст. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Определение основных черт характеров героев. Рассказывание сказки по картинному плану.	Коррекция и развитие образного и логического мышления (оценивание характеров персонажей, их поступков и настроения).		9.01	
66	А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам, целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста, выборочное чтение. Элементарная оценка характера главного героя. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Чтение по ролям.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.	Рассудит, богатырь, одолею. «Кричит, всхлипывая».	10.01	
67	П. Головкин «Зимняя сказка»	1	Объяснение образных выражений текста. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Коллективное определение основной мысли сказки. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки по картинному плану.	Коррекция и развитие мышления, восприятия, временных представлений (работа с деформированным картинным планом).		12.01	
68	Г. Скребицкий «Митины друзья»	2	Объяснение слова с опорой на текст, иллюстрации к тексту и личный опыт. Определение	Коррекция и развитие мышления на основе установления	Осинник. Наст. Плетень.	15.01	

			собственного отношения к поступкам главного героя. Элементарная оценка характера главного героя. Выбор отрывков текста, подходящих по смыслу к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.	причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.	Сторожка.		
69	В. Бирюков «Снежная шапка»	1	Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в стихотворении. Выразительное чтение. Графическое иллюстрирование.	Коррекция и развитие активного внимания, зрительно-слухового восприятия, образного мышления.	«За так отдам».	16.01	
70	По А. Тумбасову «В шубах и шапках»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам, целыми словами. Объяснение слов с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение образных сравнений, использованных в тексте. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных.	Коррекция и развитие устной речи; расширение словарного запаса на основе составления ответов на вопросы к тексту; логического мышления, связной монологической речи.	Диковина. Боярские шубы.	17.01	
71	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	1	Объяснение слов с опорой на материал учебника. Нахождение образных сравнений в тексте стихотворения. Словесное описание образа мороза-воеводы. Заучивание стихотворения наизусть.	Коррекция и развитие памяти.		19.01	
72	По В. Бианки «Находчивый медведь»	1	Элементарные рассуждения на основе анализа прочитанного текста. Словесное рисование. Объяснение смысла выражения, использованного в тексте.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между поступками героев.	«Лечь прямо на снегу – на слуху». Хворост.	22.01	

73	По А. Спирина «Зимние приметы»	1	Объяснение слов «примета», «народная примета» с опорой на текст научно-Популярной статьи. Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора. Выборочное чтение.	Коррекция и развитие слухового восприятия, мышления (установление логических связей «Подбери правильное описание месяца»).	Примета.	23.01	
74	Обобщение по разделу «Зима наступила»	1	Свободные высказывания о зимних праздниках на основе личного опыта. Подбор слов, обозначающих признак и действие предмета, образных сравнений с использованием прочитанных произведений. Воспроизведение содержания сказок по опорным словам, серии сюжетных картинок; одной сюжетной картинке. Воспроизведение прочитанных произведений на одну из тем, относящихся к разделу (зимние забавы, жизнь животных в зимнее время года). Объяснение смысла пословицы4 сопоставление смысла пословицы с содержанием прочитанного рассказа; его пересказ.	Коррекция и развитие долговременной памяти, коммуникативных навыков, познавательной активности.		24.01	
Веселые истории.							
75	По Н. Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос»	2	Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Составление рассказа по картинке. Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Рассматривание иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей».	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.	Растеряйка, Пилюлькино0 Торопыжка, Авооська.	26.01	

76	Г. Остер «Одни неприятности»	1	Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Чтение по ролям. Выразительное чтение диалогов.	Коррекция внимания, восприятия. Просмотр мультфильма.		29.01	
77	М. Пляцковский «Однажды утром»	1	Определение отношения к поведению и поступкам главного героя. Словесное рисование. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана.	Коррекция и развитие произвольной памяти, связной речи (пересказ текста по плану); интонационной стороны речи (чтение по ролям).	Ковылял.	30.01	
78	В. Бирюков «Почему комары кусаются»	1	Объяснение слова с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Полный подробный пересказ.	Коррекция и развитие интонационной стороны речи.	«Заря в пол неба полыхает»	31.01	
79	С. Маршак «Вот какой рассеянный» (Отрывок).	1	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Определение собственного эмоционального отношения к художественному образу главного героя.	Коррекция и развитие памяти, восприятия, поэтического слуха.	Гамаши.	2.02	
80	По О. Кургузову «Две лишние коробки»	1	Установление мотивов поступков героев. Словесное рисование. Выборочное чтение.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.		5.02	
81	Г. Чичинадзе	1	Рассматривание иллюстраций.	Коррекция внимания,		6.02	

	«Отвечайте, правда ли?» (Отрывки)		Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Объяснение некоторых отрывков из стихотворения.	мышления (установление причинно-следственных зависимостей).			
82	Обобщение по разделу «Веселые истории»	1	Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей», пересказ отдельных эпизодов. Отчет о самостоятельной прочитанной книге. Рекомендации по внеклассному чтению стихотворения С. Маршака «Вот какой рассеянный» (рассматривание иллюстраций).	Коррекция и развитие долговременной памяти, связной речи.		7.02	
83.	Внеклассное чтение. С. Маршак «Вот какой рассеянный».	1	Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения С. Маршака «Вот какой рассеянный». Отчет о самостоятельно прочитанном произведении.	Коррекция и развитие памяти, устной речи, творческих способностей (актерского мастерства).		9.02	
<i>Полюбуйся, весна наступает...</i>							
84	В. Алферов «Март»	1	Составление рассказа по сюжетной картинке. Объяснение образных выражений текста. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в стихотворении. Эмоциональная оценка текста.	Коррекция внимания, зрительного восприятия, мышления на основе установления смысловых связей между отдельными предметами и объектами, изображенными на		12.02	

				иллюстрации.			
85	По М. Фроловой «Восьмое марта» <i>Международный День спонтанного проявления доброты (17 февраля)</i>	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста отрывков, подходящих к иллюстрации. Рисование открыток на заданную тему: работа в парах и малой группе.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.		13.02	
86	Е. Благинина «Забота» <i>Международный день родного языка</i>	1	Ответы на вопросы по содержанию текста. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким».	Коррекция мышления (выделение главной мысли, выводы, обобщения); устной речи (связные высказывания).	Забота. Щеглы.	14.02	
87	По А. Соколовскому «Бабушкина вешалка»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Понимание мотивов поступков героя. Выявление собственного отношения к поступку героя. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». Выбор одного заглавия к рассказу из нескольких предложенных.	Коррекция и развитие коммуникативных навыков (участие в учебном диалоге).		16.02	
88	По В. Бианки «Последняя льдина»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение значения отдельных слов и смысла образных выражений с опорой на текст и имеющиеся представления.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием.		19.02	

89	А Плещеев «Весна».	1	Объяснение отдельных слов с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте стихотворения образных сравнений. Графическое иллюстрирование. Заучивание стихотворения наизусть.	Коррекция образного мышления, воображения, памяти.	Лазурь. Миновала.	20.02	
90	По А. Баркову «Скворцы прилетели»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте рассказа образных сравнений. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Пересказ текста по иллюстрациям. Свободные рассказы о весенних птицах.	Коррекция и развитие словесно-логического мышления (сравнение, обобщение, установление причинно-следственных связей); познавательной активности.	«Скворчиное время». Переполошились.	21.02	Уплотнение учебной программы (23.02-День защитника Отечества)
91	По Э. Шиму «Всему свой срок»	1	Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям.	Коррекция устной речи (интонационной стороны). Чтение по ролям.	«Весна разыграется»		
92	И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает...»	1	Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.	Коррекция образного мышления, воображения, памяти, устной речи.	Караван.	26.02	
93	По Ю. Ковалю «Весенний вечер»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказов-описаний по иллюстрациям. Сравнение иллюстрации с картиной природы, представленной в тексте. Воссоздание звуков, запахов,	Коррекция восприятия, воображения. «Звуки весеннего леса»	Вальдшнеп.	27.02	

			цветовой гаммы весеннего леса. Свободные рассказы на тему «Ранняя весна»; обмен впечатлениями об увиденном с опорой на вопросы учителя.				
94	По Ю. Дмитриеву «Опасная красавица»	1	Описание растения на основе иллюстрации и прочитанного текста. Объяснение слова с опорой на текст. Формулировка элементарных суждений и доказательств.	Коррекция и развитие зрительного восприятия, связной речи (составление описательного рассказа).	Лубяной слой, лыко. Коварное.	28.02	
95	Обобщающий урок по разделу «Полюбуйся, весна наступает...»	1	Ориентировка в учебнике по оглавлению. Соотнесение названия раздела с текстом стихотворения, включенного в его содержание. Соотнесение текста прочитанных произведений с народными приметами. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Объяснение пословицы, соотнесение ее смысла с содержанием одного из прочитанных рассказов.	Коррекция и развитие долговременной памяти, связной речи, познавательной активности.		1.03	

В мире волшебной сказки.

96	«Хаврошечка» Русская народная сказка.	2	Обобщение знаний о литературном жанре сказка. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение отдельных выражений сказки. Элементарная оценка поступков героев сказки. Определение основных черт героев с опорой на вопросы. Нравственный смысл сказки.	Коррекция и развитие образного и логического мышления (анализ, обобщение, сопоставление).	Хаврошечка. Прясть, ткать. Холст. Лихо. «В добре поживать, лиха не знать».	4.03	
----	--	---	--	---	---	------	--

97	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» Русская народная сказка.	2	Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок. Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение основных черт героев с опорой на вопросы. Элементарная оценка поступков героев сказки. Определение волшебного и реального в сказке. Умение ориентироваться в тексте.	Коррекция и развитие связной речи, образного мышления, памяти, воображения. «Бывает – не бывает», «Перескажи по картинке»	Заступ, колоть лучину, алый бархат, калач.	5.03	
98	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	1	Образные слова и выражения в сказке, их объяснение. Наблюдение за ритмом и рифмой стихотворения. Словесное рисование. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть с опорой на мнемотаблицу.	Коррекция зрительного восприятия (иллюстрация к отрывку), образного мышления, памяти на основе использования мнемотехники.	Лукоморье, неведомые.	6.03	Уплотнение учебной программы (8.03-Международный женский день)
99	По Ш. Перро «Подарки феи»	2	Ответы на вопросы словами текста. Сравнение поступков героев, основных черт характеров героев. Определение волшебного и реального в сказке. Объяснение основной мысли сказки с опорой на содержание. Рассказывание сказки по иллюстрациям и словесно-логическому плану. Объяснение нравственного смысла пословицы. Соотнесение пословицы с содержанием сказки.	Коррекция и развитие логического мышления на основе установления причинно-следственных связей между поступками героев.	Вдова, буркнуть в ответ.		
100	Братья Гримм «Горшочек каши»	1	Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение волшебного и реального в сказке. Выборочный	Коррекция и развитие грамматического строя речи (образование относительных		11.03	

			пересказ. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам. Понимание и различение эмоционального состояния персонажей сказки в изображении и действительности.	прилагательных), творческого воображения. Дидактическая игра «Из чего – какая каша?» Психогимнастика. Импровизация «Горшочек каши»			
101	По В. Порудоминскому «Наши сказки»	1	Установление причинно-следственных связей. Ответы на вопросы по прочитанному словам текста.	Коррекция и развитие внимания и памяти посредством упражнений на основе анализа и синтеза.	Шапка-невидимка.	12.03	
102	Внеклассное чтение. Русская народная сказка. «Сивка-Бурка» <i>День воссоединения Крыма с Россией</i>	1	Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанной русской народной сказки «Сивка-Бурка». Отчет о самостоятельно прочитанном произведении. Формулировка элементарных суждений о словах «добро» и «зло». Участие в диалоге при обсуждении прочитанного, выражение личного отношения к прочитанному. «Чему учит нас эта сказка?»	Коррекция зрительного восприятия, внимания, воображения на основе рассматривания репродукции картины В. Васнецова «Сивка – Бурка», иллюстраций к сказке.	Изъяб. Каурка. Потчует.	13.03	
103	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки».	1	Рассказывание прочитанных сказок по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Определение характеров героев прочитанных сказок. Определение собственного отношения к героям сказок и их поступкам. Чтение диалогов из сказок по ролям. Отчет о сказке, прочитанной во внеурочное время. Игра-викторина «В гостях у сказки».	Коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки).		15.03	

<i>Родная земля.</i>							
104	М. Ильин «Царь – колокол»	1	Рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы по ее содержанию. Знание названия страны, в которой мы живем, столицы, главной площади столицы. Ответы на вопросы словами из текста. Свободные высказывания на тему «Москва – столица нашей Родины» или «Кремль – сердце Москвы».	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте.	Кремль. Царь-колокол.	18.03	
105	С. Васильева «Город на Неве»	1	Формирование знаний учащихся об истории строительства Санкт-Петербурга. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций. Соотнесение иллюстраций с отрывками из текста. Знание имени основателя Санкт-Петербурга и главных достопримечательностей города.	Коррекция и развитие внимания, зрительного восприятия, памяти, мышления. Презентация «Путешествие по Санкт-Петербургу», дидактическая игра «Найди ошибки в предложении».	Санкт-Петербург. Нева, набережные. Петр I. Петропавловская крепость. Петропавловский собор.	19.03	
106	Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле»	1	Нахождение в стихотворении образных сравнений, их объяснение. Объяснение значения слов с опорой на текст стихотворения. Выборочное чтение.	Коррекция и развитие мышления на основе объяснения смысловой значимости произведения. Развитие эмоциональности, выразительности речи.	Застят, застить.	20.03	
107	С. Вербова «Сочинение на тему» <i>Всемирный день</i>	1	Понимание нравственного смысла понятий «Родина» и «любовь к Родине» с опорой на содержание рассказа. Объяснение смысла пословиц о Родине.	Коррекция и развитие мыслительных процессов анализа, синтеза. «Закончи предложение», «Подбери слова-	Сочинение.	22.03	

	<i>мультфильмов (6 апреля)</i>			признаки».			
108	По Л. Кассилю «Какое это слово?»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Нравственный смысл понятия «мир» и образного выражения «мирное небо».	Коррекция мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение).		1.04	
109	По Б. Никольскому «Главное дело»	1	Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины».	Коррекция и развитие речевых навыков, целостного восприятия, памяти, внимания, мышления. Презентация «Защитники Родины»	Военные учения. Рычаги. Защитник Родины.	2.04	
110	А. Усачев «Защита»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение значения слов «Родина», «Отчизна». Формулирование элементарных суждений и умозаключений.	Коррекция и развитие произвольного внимания, памяти, восприятия. Презентации «Детский писатель А.А. Усачев», «Солдаты России».	Отчизна.	3.04	
111	По Л. Кассилю «Никто не знает, но помнят все»	1	Ответы по содержанию словами из текста. Объяснение смысла выражения «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен» с опорой на вопросы и текст рассказа. Объяснение значения слова «подвиг» и выражения «защитник Родины».	Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, связной устной речи. Видео-презентация «Памятник Неизвестному Солдату»	Кремлевская стена. Бессмертный подвиг. Пятиконечная звезда. Вечный огонь. Могила Неизвестного Солдата.	5.04	
112	Т. Белозеров	1	Беседа о празднике. Свободные рассказы о праздновании 9 Мая;	Коррекция и развитие слуховой памяти на	Боевые ордена. Торжественный	8.04	

	«День Победы»		значении этого праздника в жизни россиян.	основе упражнения в запоминании наизусть.	парад.		
113	Внеклассное чтение. В. Степанов «День Победы», «Рассказ ветерана»	1	Знакомство со стихотворениями В. Степанова. Навык самостоятельной работы с текстом. Ответы на вопросы по содержанию. Формулировка элементарных суждений о словах «Надо Родину беречь по-солдатски свято». Участие в диалоге при обсуждении прочитанного, выражение личного отношения к прочитанному.	Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, связной устной речи. Презентация «Защитники Родины»	Песни фронтовые, награды боевые. Ветераны.	9.04	
114	Обобщающий урок по разделу «Родная земля».	1	Воспроизведение содержания прочитанных текстов на основе вопросов. Формулирование элементарных суждений и умозаключений по содержанию прочитанного произведения с опорой на начало предложения. Объяснение смысла пословицы. Объяснение образного сравнения «Родина – мать» с опорой на тексты прочитанных произведений. Свободные рассказы о Родине, родном городе или селе, своих чувствах к месту, где родился и вырос; любви к своей семье, своим родителям, братьям и сестрам.	Коррекция и развитие личностных качеств учащихся. Коррекция и развитие долговременной памяти, связной речи на основе пересказа понравившегося произведения.		10.04	
<i>Лето пришло.</i>							
115	С. Козлов «Ливень»	1	Рассматривание сюжетной картинки, определение ее содержания; определение и объяснение эмоционального состояния отдельных объектов, изображенных на картинке. Установление причинно-	Коррекция и развитие мыслительных процессов сравнения, анализа, синтеза. «Объясни слово», «Найди пару»; познавательного	Ливень. Посевы. Глубокая сыпучая пыль.	12.04	

			следственных связей между событием, изображенным в сказке, и эмоциональным состоянием ее персонажей. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки. Выразительное чтение диалогов.	интереса к предметам и явлениям окружающего мира.			
116	Г. Граубин «Тучка»	1	Объяснение смысла образного выражения. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Заучивание наизусть.	Коррекция и развитие слуховой памяти на основе упражнения в запоминании стихотворения наизусть. Упражнение «Доскажи словечко»	На вольном воздухе.	15.04	
117-118	Н. Павлова «Хитрый одуванчик»	2	Выборочный пересказ. Сравнительное описание на основе иллюстраций. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.	Коррекция и развитие связной речи. «Составь предложение», «Расскажи по картинке».	Метелочка колоска.	16.04 17.05	
119-120	Е. Благинина «Одуванчик»	1	Нахождение в тексте определений, характеризующих описываемый в стихотворении цветок; объяснение их смысла. Осмысление художественного образа, созданного в стихотворении на основе личного опыта. Выразительное чтение.	Коррекция и развитие связной речи, наблюдательности, словесно - логического мышления (умения сравнивать, обобщать и устанавливать причинно - следственные связи).	Охапка. Опушка леса. Еловая чаща.	19.04 22.04	
121-122	По А. Дорохову «Встреча со змеей»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста; объяснение отдельных выражений. Установление причинно-следственных связей	Коррекция и развитие памяти, наблюдательности, расширение кругозора. Правила безопасного поведения в лесу.	Стрекотал. Сплюснутая головка. «Вертеться как юла»	23.04 24.04	

			<p>между поступками героев. Описание персонажей рассказа с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Полный подробный пересказ.</p>	«Встреча со змеей»			
123-124	А. Бродский «Летний снег»	1	<p>Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Определение эмоционального отношения к явлению, описываемому в стихотворении. Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.</p>	<p>Коррекция и развитие зрительного восприятия, образного мышления, воображения.</p>		26.04 29.04	
125-126	В. Голявкин «После зимы будет лето»	1	<p>Определение черт характера главного героя рассказа. Элементарная оценка поведения главного героя рассказа; выявление собственного отношения к его поведению.</p>	<p>Коррекция и развитие коммуникативных навыков.</p>	Стиль брасс. Пловец.	30.04 3.05	
127-128	По А. Спирину «Летние приметы»	1	<p>Объяснение значения слов «примета», «примечать». Соотнесение примет с поведением птиц в природе.</p>	<p>Коррекция и развитие когнитивных процессов (памяти, внимания, мышления)</p>	Ненастье.	6.05 7.05	
129-130.	Проверка техники чтения.	1	<p>Проверка состояния знаний, умений, навыков по чтению по итогам учебного года. Проверка навыка правильного и осознанного чтения (целыми словами, с соблюдением синтаксических пауз, выразительности чтения).</p>	<p>Коррекция и развитие личностных качеств.</p>		8.05 10.05	
131-132	Обобщающий урок по разделу «Лето пришло».	1	<p>Объяснение слова «примета». Воспроизведение известных примет по памяти или с опорой на</p>	<p>Коррекция и развитие памяти, связной речи, творческого</p>		13.05 14.05	

	<i>День славянской письменности и культуры</i>		прочитанные тексты; объяснение значения примет в жизни человека. Определение названий стихотворений и их авторов по отрывкам. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам и опорным словам. Свободные рассказы на тему «Летние каникулы». Обсуждение темы «Почему я люблю летние каникулы?»	воображения на основе развивающих заданий по теме урока. Кроссворд «Лето»			
133-134	Внеклассное чтение. Стихи про лето.		Воспроизведение известных примет по памяти или с опорой на прочитанные тексты; объяснение значения примет в жизни человека. Определение названий стихотворений и их авторов по отрывкам.	Коррекция и развитие памяти, связной речи, творческого воображения на основе развивающих заданий по теме урока.		15.05 17.05	
135-136	Повторение.		Воспроизведение известных примет по памяти или с опорой на прочитанные тексты; объяснение значения примет в жизни человека. Определение названий стихотворений и их авторов по отрывкам.	Коррекция и развитие памяти, связной речи, творческого воображения на основе развивающих заданий по теме урока.		20.05 21.05	
	Итого:136 ч.						

Учебно-методический комплекс.

Для обучающихся:

С.Ю. Ильина. «Чтение», 4 класс. Учебник в 2-х частях для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение», 2018г.

Для учителя:

С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина Методические рекомендации «Чтение 2-4 классы». Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, «Просвещение», 2017г.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (0-4 классы), Москва, «Просвещение», 2011 г. под редакцией Бгажноковой И.М.

Программа В.В. Воронковой Русский язык / Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 класс - под ред. В.В. Воронковой. - Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. - М. "Просвещение», 2008.