**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Татарстан**

**Исполком Пестречинского муниципального района**

**МБОУ "Ленино-Кокушкинская СОШ"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  ШМО учителей русского языка и литературы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сафина Л.И.  Протокол №1  от «12» августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Губайдуллина А.М.  Протокол №1  от «12» августа 2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ "Ленино-Кокушкинская СОШ"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Шаронова И.В.  Приказ №81  от «19» августа 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4974396)

**учебного предмета «Родной (русский) язык»**

для обучающихся 10-11 классов

Составитель: Андреева Л.Н., учитель русского языка и литературы

с. Ленино-Кокушкино

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

**Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Программа охватывает все разделы русского языка. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Стандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения со­держания курса «Родной (русский) язык и литература».

Теоретические сведения носят системный, обобщающий характер. Обеспечиваются развитие культуры речи, литературного вкуса и лингвистического кругозора в целом.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»**

Изучение родного (русского) языка и литературы в 10-м классе направлено на достижение следующих целей:

* повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нор­мах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.

**МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение родного (русского) языка в 10–11 классах среднего общего образования в учебном плане отводится 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»**

**Раздел 1. Речь. Речевое общение**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

* Культура чтения, аудирования, говорения и письма.
* Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

**Раздел 2. Функциональная стилистика**

1.Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

* Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.
* Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.
* Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.
* Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.
* Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).
* Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2.Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

* Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации.
* Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах.
* Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

**Раздел 3. Культура речи**

1.Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

* Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.
* Нормативные словари современного русского языка и справочники.
* Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2.Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

* Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.
* Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.
* Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.
* Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.
* Использование нормативных словарей русского языка и справочников.
* Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.
* 1.Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.
* Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.
* Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).
* Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.
* Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Личностные результаты**

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, предметных результатов.

Личностными результатами освоения обучающимися программы по родному (русскому) языку и литературе являются:

* понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
* осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
* достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы

по родному (русскому) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной

установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным,

изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными

видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства

массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и

на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение

вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и

передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания,

стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и

коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью

свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с

учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,

соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение;

сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических,

грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе

речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты изучения**

Требования к предметным результатам освоения

базового курса родного языка и родной литературы должны отражать:

1)сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в

речевой практике;

2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение,

говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно- эстетических возможностей родного языка;

4) сформированность понятий и систематизации научных знаний о родном языке,

осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема

используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного

языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому совершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру, как общечеловеческую

ценность; создание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении, как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизации отношений человека и общества,

многоаспектного диалога;

9) сформированность понимания родной литературы, как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно- эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

**Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»**

**10 КЛАСС**

**Тема 1 Язык и культура. (19ч)**

Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык в жизни общества и

государства. Русский язык – язык русской художественной литературы. История русского

литературного языка. Лексические заимствования. Причины заимствований. Пополнение

словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Национально-культурная специфика русскойтфразеологии. Русский язык как развивающееся явление.. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Внешние и внутренние факторы языковых изменений. Группы лексических единиц по степени устарелости. Исконно русская лексика. Речевой этикет. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа .

**Тема 2 Культура речи. (23ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Основные

лексические нормы современного русского литературного языка. Основные грамматические

нормы современного русского литературного языка. Речевой этикет .Правила речевого этикета: нормы и традиции

**Тема 3 Речь. Речевая деятельность. Текст. (21ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. и логичность речи. Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Строение текста. Средства связи предложений в тексте. Типы речи. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.. Официально-деловой стиль.

Научный стиль . Публицистический стиль. Язык художественной литературы.

**Тема 4 Обобщение. Повторение. (5ч)**

**Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»**

**11 КЛАСС**

**Тема 1 Язык и культура. (23ч)**

Родной (русский) язык – основа истории и сущность духовной культуры народа. Слово – не

только единица языка, но и сам язык, способность человека выражать мысли и чувства на родном (русском) языке, охватывая все многообразие материальной и духовной жизни. Родной (русский) язык и разновидности его употребления.

Родной (русский) язык как система и развивающееся явление. Строй и употребление родного (русского) языка. Соотносительность (вариативность) средств и способов языкового выражения. Стиль. Разговорный язык и литературный язык. Их взаимосвязь и различие. Разновидности родного (русского) разговорного языка: территориальный диалект, социально-профессиональный диалект, «полудиалект», просторечие, «общий» разговорный язык. Диалектная основа языкового своеобразия региона. Черты южноуральских

говоров. Понятие о лингворегионализмах. Понятие о социолекте.. Работа с публицистическими текстами о языке. Лингвистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Южного Урала). Фиксация и анализ разговорной речи.

**ТЕМА 2. Культура речи (15 ч)**

Родной (русский) язык и культура речи. Современная концепция культуры речи.

Коммуникативные качества речи. Языковой паспорт говорящего. Коммуникативные качества речи: правильность, точность, последовательность, чистота, выразительность, богатство (разнообразие)

Практикум по культуре речи (упражнения, задания). Составление языкового паспорта говорящего.

Защита творческой работы ( Публичное выступление)

**Тема 3 Речь. Речевая деятельность. Текст. (23 ч)**

Теоретическая часть. Текст как явление употребления языка. Признаки текста. Определение

текста. Способы связи частей текста. Межтекстовые связи.

Лексика. Многозначность слова. Омонимы. Синонимы и антонимы. Паронимы. Архаизмы,

историзмы и неологизмы. Славянизмы. Общеупотребительные слова. Диалектные слова.

Эмоционально окрашенные слова. «Поэтическая лексика». Прямое и переносное значения слов.

Морфология. Стилистическое использование морфологических форм существительных,

прилагательных, местоимений. Выразительные возможности глагола. Виды и времена.

«Переносное употребление» времен. Наклонения. Причастия и деепричастия.

Синтаксис. Типы предложений, их соотносительность. Соотносительность способов выражения главных и второстепенных членов предложения. Бессоюзная и союзная связь.

Виды средств художественной изобразительности. Эпитет, сравнение, аллегория, перифраза.

Автология и металогия. Тропы: метафора, метонимия, ирония, гипербола, олицетворение,

синекдоха, литота. Фигуры: анафора, антитеза, градация, оксюморон, острота, параллелизм,

повторение, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение,

Практическая часть. Лингвостилистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Южного Урала).

**Тема 4 Обобщение. Повторение**. **(7ч)**

Итоговое занятие. Практическая часть. Лингвостилистический анализ художественных

прозаических и стихотворных текстов. Презентация работ.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**10 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Язык и культура | 19 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 2 | Культура речи | 23 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст | 26 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 4 | Обобщение. Повторение | 5 |  |  |  |
| **Общее количество часов по программе** | | **68** | 0 | 3 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**10 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1-2 | Родной язык в жизни человека, общества, государства | 2 |  |  | 5.09  6.09 | |  | | --- | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> | |
| 3-4 | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа | 2 |  |  | 12.09  13.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 5-6 | Восприятие человеком мира через призму родного языка | 2 |  |  | 19.09  20.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 7-8 | Языковая картина мира. Разряды ключевых слов русской культуры | 2 |  |  | 26.09  27.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 9-10 | История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка | 2 |  |  | 3.10  4.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 11-12 | Старославянизмы в русской языковой картине мира | 2 |  |  | 10.10  11.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 13-14 | Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени | 2 |  |  | 17.10  18.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 15-16 | Словари русского языка как хранилище сведений об истории и культуре народа | 2 |  |  | 24.10  25.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 17-18 | Представление проектов, результатов исследовательской работы | 2 |  |  | 7.11  8.11 |  |
| 19 | Проверочная работа № 1 | 1 |  |  | 14.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 20-21 | Типы речевой культуры носителей языка | 2 |  |  | 15.11  21.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 22-23 | Языковая норма и современный русский литературный язык | 2 |  |  | 22.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 24-26 | Орфоэпические нормы современного русского литературного языка | 3 |  |  | 28.11  29.11  5.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 27-28 | Лексические нормы современного русского литературного языка | 2 |  |  | 6.12  12.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 29-30 | Современные словарные пометы. Толковые словари ХХI в. Словари лексической сочетаемости слов русского языка | 2 |  |  | 13.12  19.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 31-33 | Морфологические нормы современного русского литературного языка | 3 |  |  | 20.12  26.12  27.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 34-37 | Русская орфография: нормы и варианты, правила и исключения | 4 |  |  | 9.01  10.01  16.12  17.01 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 38-39 | Языковая игра как тип речевого поведения | 2 |  |  | 23.01  24.01 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 40-41 | Представление проектов, результатов исследовательской работы по теме "Ошибка в рекламе? Не может быть!" | 2 |  |  | 30.01  31.01 |  |
| 42 | Проверочная работа № 2 | 1 |  |  | 6.02 |  |
| 43-44 | Тексты как памятники культуры | 2 |  |  | 7.02  13.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 45-46 | Значение труда летописца в истории русской культуры. Библиотеки как культурные центры | 2 |  |  | 14.02  20.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 47-48 | Линейный текст и гипертекст | 2 |  |  | 21.02  27.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 49-50 | Современные тексты как особое явление в практике общения | 2 |  |  | 28.02  6.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 51-52 | Стратегии чтения и понимания текста | 2 |  |  | 7.03  13.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 53-54 | Графика как средство упорядочения информации | 2 |  |  | 20.03  3.04 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 55-56 | Русская речь в повседневном устном общении | 2 |  |  | 4.03  10.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 57-58 | Письменная речь в Рунете | 2 |  |  | 17.03  18.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 59-60 | Обучающий корпус Национального корпуса русского языка (НКРЯ) | 2 |  |  | 24.03  25.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc> |
| 61-62 | Представление проектов, результатов исследовательской работы | 2 |  |  | 2.05  8.05 |  |
| 63 | Проверочная работа № 3 | 1 |  |  | 15.05 |  |
| 64-68 | Резервные уроки | 5 |  |  | 22.05  23.05  29.05  30.05 |  |