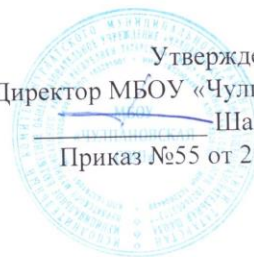


Рассмотрено педагогическим советом  
Протокол №1 от 21.08.2023 г.

Утверждено  
Директор МБОУ «Чулпановская СОШ»  
Шаяхметов А.М.  
Приказ №55 от 28.08.2023 г.



**Особенности оценки предметных результатов  
по отдельному учебному предмету на уровень НОО  
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Чулпановская средняя общеобразовательная школа Нурлатского  
муниципального района Республики Татарстан»**

## **Критерии оценивания обучающихся начального общего образования по учебным предметам учебного плана**

### **Учебные предметы «Русский язык» и «Родной (татарский) язык» (1 класс):**

- В 1-х соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 3 и не более 3 недочетов.

#### **Низкому уровню развития требованиям программы.**

**Словесная оценка** есть краткая характеристика результатов учебного труда обучающегося. Особенностью данной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (**прежде всего!**) успешных результатов и раскрытие причин неудач.

Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку.

Текущая аттестация учащихся 1-х классов по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации их достижений в классных журналах.

В период обучения грамоте контроль проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся списывание с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму учитывается развитие каллиграфических навыков; знаний соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 3 и не более 3 недочетов.

**Низкому уровню развития письмо без ошибок с правильной каллиграфией. Допускается 1 -2 недочета.**

**Среднему уровню развития навыка** списывания текста с печатного образца соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 3 и не более 3 недочетов.

**Низкому уровню развития навыка** списывания текста с печатного образца следует отнести письмо, которое в целом, не соответствует перечисленным выше требованиям, небрежное, неразборчивое, с помарками.

#### **К числу недочетов относятся:**

- искажение формы букв;
- несоблюдение точных пропорций повысострочных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

### **Учебные предметы «Русский язык» и «Родной (татарский) язык» (2-4 классы):**

#### **Диктанты:**

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок, допускается 1-2 исправления; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов, работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов. Работа написана небрежно.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов, работа написана неряшливо.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями;
- пропуск, перестановка, замена букв, слогов в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

**За ошибку в диктанте не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

**Негрубыми ошибками считаются следующие:**

- повторение одной и той же буквы в слове (например, картофель);
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.
- перенос слова.

**Требования к тексту диктанта:**

Текст диктанта подбирается средней трудности, с расчетом на возможность выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

|         | Первое полугодие | Второе полугодие |
|---------|------------------|------------------|
| 1 класс | -                | 15-20 слов       |
| 2 класс | 25-35 слов       | 35-45 слов       |
| 3 класс | 45 -55 слов      | 55-65 слов       |
| 4 класс | 65-75 слов       | 75-80 слов       |

**Грамматические задания:**

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка «4» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

**Словарный диктант:**

Оценка «5» - работа без ошибок.

Оценка «4» - 1 ошибка и 1 исправление.

Оценка «3» - 2 ошибки и 1 исправление.

Оценка «2» - 3-5 ошибок.

**Ошибкой** считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

**Требования к количеству слов в словарном диктанте:**

|            | Первое полугодие | Второе полугодие |
|------------|------------------|------------------|
| 1 -й класс | -                | 5-6 слов         |
| 2-й класс  | 8-10 слов        | 10-12 слов       |
| 3-й класс  | 10-12 слов       | 12-15 слов       |
| 4-й класс  | 12-15 слов       | 15-18 слов       |

**Изложения и сочинения:**

К работам творческого характера относятся свободный диктант, изложение, сочинение, рассказ по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них в классный журнал не выставляются.

**Оценка «5» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность);

**б) грамотность:**

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;  
- допускается 1 -2 исправления.

**Оценка «4» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;  
- допускается 1 -2 речевых или фактических недочета, или недочёт в содержании и построении текста.

**б) грамотность:**

- 1 -2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1 -2 исправления.

**Оценка «3» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- имеются отступления от авторского текста;  
- отклонение от темы;  
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1 -2 предложений;  
- беден словарь;  
- имеются речевые неточности;  
- 3-5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

**б) грамотность:**

- 3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления.

**Оценка «2» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- работа не соответствует теме;  
- имеются значительные отступления от авторского текста;

- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
  - отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями;
  - словарь однообразен;
  - более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;
- б) грамотность:
  - более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

### **Контрольное списывание**

#### **Оценка «5» ставится:**

- нет ошибок и исправлений;
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

**Оценка «4»** -1 ошибка или 1-2 исправления (3-4 кл.);

**Оценка «3»** -2-3 ошибки и 1 исправление (3-4 кл.);

**Оценка «2»** - 4 и более ошибок. (3 - 4 кл.).

За ошибку в списывании считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

#### **Требования к тексту для списывания**

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5 -8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

1 -2 класс - списывание с печатного текста.

2- 4 класс - осложнённое списывание (пропуск букв на изученные орфограммы)

|         | Первое полугодие | Второе полугодие |
|---------|------------------|------------------|
| 1 класс | -                | 20-30 слов       |
| 2 класс | 30-35 слов       | 40-50 слов       |
| 3 класс | 50-60 слов       | 60-65 слов       |
| 4 класс | 65-75 слов       | 75-90 слов       |

### **Учебные предметы «Литературное чтение» и «Литературное чтение на родном (татарском) языке»:**

**Текущий контроль** по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

**Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или

группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:**

#### ***Ошибки:***

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- 2ения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания, прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

#### ***Недочеты:***

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения; нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

#### ***Чтение наизусть***

**Оценка «5»** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Оценка «4»** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка «3»** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Оценка «2»** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

### ***Выразительное чтение стихотворения***

#### **Требования к выразительному чтению:**

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Оценка «5»** - выполнены правильно все требования

**Оценка «4»** - не соблюдены 1-2 требования

**Оценка «3»** - допущены ошибки по трем требованиям

**Оценка «2»** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

#### ***Чтение по ролям***

### Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Оценка «5»** - выполнены все требования

**Оценка «4»** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Оценка «3»** - допущены ошибки по двум требованиям

**Оценка «2»** - допущены ошибки по трем требованиям

### Пересказ

**Оценка «5»** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка «4»** - допускает 1 -2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Оценка «3»** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка «2»** - не может передать содержание прочитанного.

### Техника чтения

| Класс | I полугодие  | II полугодие  |
|-------|--|---|
| 1     | Правильное, осознанное и плавное слоговое чтение с четким проговариванием слогов и слов.<br>Темп чтения - не менее 11 - 15 слов в  | Осознанное, правильное чтение целыми словами. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам.<br>Темп чтения - не менее 25-30 слов в  |
| 2     | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических ударений. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам. Темп чтения - не менее 31 - 35 слов в минуту.  | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических ударений, пауз и интонаций.<br>Темп чтения - не менее 45-50 слов в минуту.  |
| 3     | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста.<br>Темп чтения - не менее 55-60 слов в минуту.   | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста.<br>Темп чтения - не менее 70 - 75 слов в        |
| 4     | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию.<br>Темп чтения - не менее 75 - 80 слов в | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию. |

### Математика

#### 1класс

1. Текущая аттестация учащихся 1-х классов по математике в течение учебного года осуществляется качественно без фиксации их достижений в классных журналах.
2. В течение учебного года контроль проводится посредством текущих самостоятельных работ (15-20 мин) и контрольных работ по итогам тем (20-30 мин).
3. В конце учебного года проводится контрольная работа с целью определения уровня

усвоения знаний, умений и навыков на конец учебного года согласно требованиям программы по математике.

Высокий уровень: работа выполнена без ошибок.

Средний уровень: допускает ошибки, но 75% объема работы выполнено верно.

Низкий уровень: допускает ошибки, менее 50% работы выполнено верно.

При определении уровня сформированное™ математических умений орфографические ошибки не учитываются.

## **2-4 классы**

### **Контрольная и проверочная работы.**

#### **Работа, состоящая из примеров:**

Оценка «5» - работа «4» ставится: допущены 1 -2 вычислительные ошибки.

#### **Оценка ошибки.**

Оценка «2» - 4 и более грубых ошибок.

#### **Работа, состоящая из задач:**

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

Оценка «4» - 1 -2 негрубых ошибки.

Оценка «3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

Оценка «2» - 2 и более грубых ошибки.

### **Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида):**

Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

Оценка «4» ставится: допущены 1 -2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

Оценка «2» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

### **Комбинированная работа (2 задачи и примеры):**

Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно.

Оценка «4» ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится: допущены ошибки в ходе решения одной из задач или -допущены 3 -4 вычислительные ошибки.

Оценка «2» ставится: допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 3-4 вычислительные ошибки.

#### **Грубые ошибки:**

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
4. Не решенная до конца задача или пример.
5. Невыполненное задание.
6. Ошибки при выполнении чертежа.

#### **Негрубые ошибки:**

1. Неверно сформулированный ответ задачи.
2. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).



3. Недоведение до конца преобразований.
4. Нерациональный прием вычислений.
5. Неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу оценка по математике, может быть, снижается на 1 балл, но не ниже «3».

Математический диктант

**Оценка «2» ставится:**

- вся работа выполнена безошибочно.

**Оценка «2» ставится:**

- не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

**Оценка «2» ставится:**

не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

**Оценка «2» ставится:**

не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Тест

**Оценка «5»** ставится за 100% правильно выполненных заданий

**Оценка «4»** ставится за 80% правильно выполненных заданий

**Оценка «3»** ставится за 60% правильно выполненных заданий

**Оценка «2»** ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание

**Самостоятельная работа.** Носит обучающий характер.

Цель - выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях.

**Оценка «5»** - если работа содержит не более 2 недочётов.

**Оценка «4»** - если сделано не менее 75% объёма работы.

**Оценка «3»** - если сделано не менее 50% объёма работы.

**Окружающий мир**

**Критериями оценивания являются:**

Текущий контроль по окружающему миру осуществляется в письменной и устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме тестов и практических работ. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по окружающему миру проводится в устной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, тестовых и практических работ, итоговой диагностической работы.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.**

**Ошибки:**

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему; неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

#### ***Недочеты:***

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющие отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

#### ***Характеристика цифровой оценки (отметки)***

**«5» («отлично»)** - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

**«4» («хорошо»)** - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

**«3» («удовлетворительно»)** - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 -5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

**«2» («плохо»)** - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

#### ***Тест***

**Оценка «5»** ставится за 100% правильно выполненных заданий

**Оценка «4»** ставится за 80% правильно выполненных заданий

**Оценка «3»** ставится за 60% правильно выполненных заданий

**Оценка «2»** ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

### **Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач, причём эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося. Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

#### **Основы религиозных культур и светской этики:**

Оценивание по результатам творческих работ.

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций, издания газет, журналов и т.д.

Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников.

Оценивание успеваемости по курсу предлагаем осуществлять в виде анализа каждой

| Критерии, показатели   | Баллы |
|--|-------|
| Цели задания приняты обучающимся, конкретны.   |       |
| Замысел работы реализован.   |       |
| Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)   |       |
| Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.  |       |
| Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала). |       |
| Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.  |       |
| Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:   |       |
| <i>Любознательность и активность</i>   |       |
| <i>Эмоциональность, отзывчивость</i>   |       |
| <i>Общение с учителем и сверстниками</i>   |       |
| Соблюдение общепринятых норм и правил поведения  |       |
| Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту  |       |
| Владение универсальными предпосылками учебной деятельности   |       |
| Владение необходимыми умениями и навыками  |       |
| Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.   |       |
| Всего баллов:  |       |

творческой работы по составленным критериям.

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени 3 балла
  2. Достигнуто частично 2 балла
  3. Достигнуто в малой степени 1 баллов
  4. Не достигнуто (или не входило в цели) 0 баллов
- Вывод:
- от 42 до 35 баллов - **отметка «5»**
  - от 34 до 21 балла - **отметка «4»**

- ниже 21 балла результат не подлежит интерпретации

**Рекомендуется выставлять только «5» или «4» балльные отметки.** Работы, набравшие менее 21 балла, не оцениваются.

Итоговые отметки за четверть и год ставятся по мере накопления за творческие работы.

Одним из видов творческой работы может быть презентация, составленная в программе Power Point.

**Оценка «5» ставится** за полное соответствие выдвинутым требованиям.

**Оценка «4» ставится** за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

**Оценка не ставится** за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.