

а

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Тюрнясевская средняя общеобразовательная школа Нурлатского муниципального района Республики Татарстан»

«Согласовано» Руководитель МО  Космачева Т.М. Протокол №1 От «24» августа 2021 г.	«Согласовано» Зам.директора по УР МБОУ «Тюрнясевская СОШ»  Васильева С.И. 24 августа 2021 года	Утверждаю Директор МБОУ «Тюрнясевская СОШ»  Орлова Е.А. Приказ №71 -ОД От «24» августа 2021 г.
--	---	---



## Календарно-тематическое планирование

МБОУ «Тюрнясевская СОШ»

Космачевой Татьяны Михайловны

по литературе, 11 класс

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол №1 от «24» августа 2021г

2021-2022 учебный год

**Календарно-тематическое планирование по литературе 11 класс (136 часов)**

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов	Дата проведения
<b>Глава 1 Исторические события, общественная мысль, наука, философия, культура, искусство, литература в конце XIX – начала XX века</b>			
1	Исторические события, общественная мысль, наука, философия, культура, искусство, в конце XIX – начала XX века	1	
2	Литература в конце XIX – начала XX века Литературные течения в конце XIX – начала XX века	1	
3	«Серебряный век» русской литературы	1	
<b><i>Классический реализм и модернизм на рубеже XIX-XX века</i></b>			
4	Новый реализм (неореализм) как художественное направление в литературе конца XIX-начала XX века	1	
5	Представители неореализма в русской литературе конца XIX-начала XX века. Натурализм как направление консервативного неореализма.	1	
6	Проектно-исследовательская работа. Анализ рассказа А.П. Чехова «Черный монах». Как черты неореализма отличают поэтику этого произведения.	1	
<b><i>Иван Алексеевич Бунин</i></b>			
7	И. А. Бунин. Биография. Роман «Жизнь Арсеньева»	1	
8	И.А. Бунин. Обзор прозаических произведений и поэтических произведений И.А. Бунина	1	
9	Рассказ «Антоновские яблоки», повесть «Деревня», Роман «Господин из Сан-Франциско»	1	
10	Сочинение «Образ Родины в стихотворениях И.А. Бунина»	1	
<b><i>А.М. Горький</i></b>			
11	А. М. Горький. Биография. Творчество и мировидение	1	
12	А.М.Горький. Рассказ «Старуха Изергиль»	1	
13	А.М. Горький. Пьеса «На дне»	1	
14	Проектная работа «Образы детства в	1	

	произведениях М. Горького»		
<b><i>Александр Иванович Куприн</i></b>			
15	А.И. Куприн. Биография и обзор творчества писателя. Повесть «Олеся», «Поединок»	1	
16	А.И. Куприн. Произведения о любви Рассказы «Гранатовый браслет» и «Суламифь».	1	
17	Последние годы в России. Эмиграция. Возвращение на Родину.	1	
18	Р/р. Сочинение «Своеобразие темы любви в прозе А.И.Куприна»	1	
<b><i>Алексей Николаевич Толстой</i></b>			
19	А.Н. Толстой. Жизнь и творчество. Повесть «Детство Никиты»	1	
20	А.Н. Толстой. Роман-трилогия «Хождение по мукам»	1	
21	А.Н. Толстой «Пётр Первый». Личность Петра	1	
22	А.Н. Толстой «Пётр Первый». Образ России в романе А. Толстого «Пётр Первый»	1	
<b><i>Евгений Иванович Замятин</i></b>			
23	Евгений Иванович Замятин-инженер-писатель	1	
24	Реферат. Замятин и Горький-история одной дружбы	1	
<b><i>Глава 3. Русский символизм</i></b>			
25	Возникновение символизма как «нового искусства». Предшественники русского символизма. Иннокентий Фёдорович Анненский как предшественник русского символизма	1	
26	Зарождение и дебют русского символизма. Обзор творчества В.С. Соловьёва. В. Брюсова, К. Бальмонта, З.Н. Гипиус	1	
27	Обзор творчества Д.С. Мережковского и Ф. Сологуба. Анализ стихотворения З. Гипиус «Любовь одна»	1	
<b><i>Владимир Яковлевич Брюсов</i></b>			
28	Поэзия В. Брюсова. Особенности творческой личности поэта. Мир истории в поэзии В. Брюсова	1	
29	Р/р Сочинение «Быть может всё мире лишь средство для ярко-певучих стихов»	1	
<b><i>Константин Дмитриевич Бальмонт</i></b>			
30	Константин Дмитриевич Бальмонт. Обзор творчества.	1	
31	Лирический герой, основные мотивы и стиль поэзии К. Бальмонта	1	
32	К. Бальмонт-мастер звукописи	1	

32	Творческое задание. Анализ стихотворения К. Бальмонта «Я мечтою ловил уходящие тени»	1	
34	Художественно-теургическое течение русского символизма. Обзор творчества А. Блока, А. Белого, С. Соловьёва, Вяч. Иванова	1	
<b><i>Александр Александрович Блок</i></b>			
35	А.А. Блок. «Стихи о прекрасной даме».	1	
36	Поэтическая зрелость. Этические и художественные искания А. Блока	1	
37	Последний период жизни и творчества А. Блока. «Страшный мир», «Возмездие», «Родина»	1	
38	А. Блок «К музе», поэма «Соловьинный сад», «На поле Куликовом»	1	
39	А. Блок. Поэма «Двенадцать»- квинтэссенция символизма поэта	1	
40	А. Блок Поэма «Скифы»	1	
41	Р/р Сочинение «Судьба России в поэзии А.Блока»	1	
<b><i>Глава 4. Постсимволизм. Акмеизм как одно из течений постсимволизма.</i></b>			
43	Кризис символизма. Зарождение акмеизма. Акмеизм как объединение (литературный кружок), поэтическая школа и течение	1	
<b><i>Николай Степанович Гумилёв</i></b>			
44	Н.С. Гумилёв - одна из ярчайших звёзд на поэтическом небосклоне.	1	
45	Н.С. Гумилёв. Поэзия. Поэтические сборники	1	
46	Н.С. Гумилёв-теоретик акмеизма. Полемика с символистами.	1	
47	Гумилёв и Ахматова. Любовная лирика. Последние годы жизни и творчества	1	
48	Р/р Реферат «История гибели Н.Гумилёва»	1	
<b><i>Анна Андреевна Ахматова</i></b>			
49	Периодизация жизненного и творческого пути А.А. Ахматовой	1	
50	А.А. Ахматова. Поэтическая книга «Чётки»	1	
51	Первая мировая война. А. Ахматова в годы двух революций. Новые поэтические сборники.	1	
52	Творчество А. Ахматовой в 1925-1940 годах. Отлучение от печати. Сборник «Тростник», «Реквием»	1	
53	Своеобразие поэмы А.Ахматовой «Реквием»	1	
54	Жизнь и творчество А.Ахматовой 1941-1966 гг.	1	
55	Р/р Доклад «Лирика А. Ахматовой последних лет. Мотивы и стиль.»	1	

<b>Осип Эмильевич Мандельштам</b>			
56	О.Э. Мандельштам. Биография. Начало творческого пути.	1	
57	О.Э. Мандельштам. В кругу акмеистов. Поэтические сборники.	1	
<b>Глава 5. Футуризм</b>			
58	Футуризм в России. Объединения, манифесты и состав футуристических групп.	1	
59	Общие принципы поэтики	1	
60	Велимир Хлебников - яркий представитель футуризма в России	1	
61	Игорь Северянин. Почитание и скандал.	1	
62	Реферат «Критика о поэзии Северянина. За и против.	1	
<b>Владимир Владимирович Маяковский</b>			
63	Биография и начало творческого пути В.В. Маяковского. Лирика Маяковского-футуриста.	1	
64	«Облако в штанах» - высшее достижение Маяковского-футуриста. Превращение Маяковского в советского человека	1	
65	Превращение Маяковского в советского человека.	1	
66	Любовная лирика и поэмы В.В. Маяковского.	1	
67	Сатира Маяковского. Комедии «Клоп» и «Баня». Трагическое разрешение конфликта с обществом	1	
68	Проектно-исследовательская работа «Эволюция любовной лирики в поэзии В.В. Маяковского»	1	
<b>Борис Леонидович Пастернак</b>			
69	Биография и начало творческого пути Б.Л. Пастернака. Ранняя лирика.	1	
70	Поэтическая зрелость. «Сестра моя жизнь». Стихотворения Юрия Живаго.	1	
71	Роман «Доктор Живаго» как смысловое противостояние-противоречие-между живой жизнью и мёртвой схемой	1	
72	Р\р Сочинение «Человек и природа в ранней и поздней лирики Б. Пастернака».	1	
<b>Глава 6. Новокрестьянские поэты</b>			
73	Новокрестьянские поэты. Обзор творчества.	1	
74	Н. А. Клюев. Жизнь и творчество.	1	
75	Реферат «Пётр Орешин о поэтическом мастерстве С. Есенина»	1	
<b>Сергей Александрович Есенин</b>			

76	С. Есенин. Константиново-Спас-Клепики-Москва	1	
77	В Петроград. К Блоку. Сборник стихов «Радуница»	1	
78	Воинская служба. Революция. Поэма С. Есенина «Пугачёв»	1	
79	Поэма С.Есенина «Анна Снегина» и цикл стихов «Персидские мотивы».	1	
80	Сочинение «Красота и притягательность поэзии С. Есенина»	1	
<b>Русская сатира начала XX века. Сатирическая журналистика. Журнал «Сатирикон» и «Новый сатирикон».</b>			
81	Русская сатира начала XX века. Сатирическая журналистика. Журнал «Сатирикон» и «Новый сатирикон». А. Т. Аверченко, Н. Тэффи- обзор творчества.	1	
82	Саша Чёрный и П.П. Потёмкин-ведущие поэты - сатирики времени	1	
<b>Глава 8. Из зарубежной литературы. Марсель Пруст.</b>			
83	Из зарубежной литературы. Марсель Пруст. Роман-эпопея «В поисках утраченного времени»	1	
<b>Русская литература 1920-1930 годов</b>			
84	Русская литература 1920-1930 годов.	1	
<b>Николай Алексеевич Заболоцкий</b>			
85	Н.А. Заболоцкий. Начало творческого пути. Сборник «Столбцы»	1	
86	Н.А. Заболоцкий. Философская поэзия. Арест и освобождение	1	
87	Р/р Сочинение «Мир природы в поэзии Н. Заболоцкого»	1	
88	Обзор творчества А.А. Фадеева-писатель разделявший принцип социалистического реализма, Михаил Михайлович Пришвин- писатель вне направлений, М.М.Зощенко, Л.М. Леонова.	1	
89	Обзор творчества Б.Пильняка, Ю.К. Олеси, И.Э. Бабеля, Б. А. Лавренёва, К.А. Федина, А.С. Грина, К.Г. Паустовского, А.С. Новикова-Прибоя, В.Я. Шишкова, Ю.Н. Тынянова	1	
90	Понятие «социалистический реализм»	1	
<b>Михаил Афанасьевич Булгаков</b>			
91	М.А. Булгаков. Начало художественного творчества	1	
92	Семейная жизнеутверждающая тема романа «Белая гвардия»	1	

93	Драматургия М. Булгакова	1	
94	Роман «Мастер и Маргарита». Проблема жанровой специфики романа, проблематика романа и картина мира.	1	
95	«Ершалаимские» главы и современные главы романа.	1	
96	Персонажи и повествовательная структура	1	
97	Р/р Сочинение «Проблема чести в романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита»	1	
<b>Михаил Александрович Шолохов</b>			
98	М.А.Шолохов - выдающийся русский советский писатель. Роман «Поднятая целина»	1	
99	Роман-эпопея «Тихий Дон» - грандиозная по масштабу и художественной силе картина народной жизни	1	
100	М. Шолохов как знаток национальной болезни	1	
101	Логика гражданской уособицы	1	
102	Уроки судьбы Григория Мелихова	1	
103	Рассказ М. Шолохова «Судьба человека»	1	
104	Р/р «Путь исканий Григория Мелихова»	1	
<b>Андрей Платонович Платонов</b>			
105	А.П. Платонов. Жизнь и творчество.	1	
106	Реферат «Мотив сиротства в творчестве А.П. Платонова»	1	
<b>Глава 2. Русская литература 1920-1930 годов за пределами России</b>			
107	Русская поэзия 1920-1930 годов за пределами России.	1	
108	Обзор творчества В.Ф. Ходасевича и Г.М. Адамовича	1	
109	Г.В. Иванов, Саша Чёрный, П.П. Потёмкин-прославленные поэты эмиграции	1	
<b>Марина Ивановна Цветаева</b>			
110	М.И. Цветаева. Начало творческого пути. Расцвет поэтической деятельности. Первый период	1	
111	Второй эмигрантский период творчества М. Цветаевой. Возвращение на Родину	1	
112	Р/р Сочинение «Приёмы антитезы в лирике Марины Цветаевой»	1	
113	Обзор прозы русского зарубежья	1	
<b>Владимир Владимирович Набоков</b>			
114	<b>В.В. Набоков. Жизнь и творчество писателя</b>	1	
<b>Глава 3 Русская литература 1940-1950 годов</b>			

115	Поэзия, проза и драматургия периода Великой Отечественной войны	1	
<b>Константин Михайлович Симонов</b>			
116	К.М. Симонов. Жизнь и творчество поэта и писателя	1	
117	Р/р Сочинение «Основные мотивы лирики К.Симонова»	1	
<b>Александр Трифонович Твардовский</b>			
118	А.Т. Твардовский. Жизнь и творчество поэта	1	
119	А.Т. Твардовский Поэмы «Страна Муравия», «Василий Тёркин».	1	
120	Послевоенные поэмы и послевоенная лирика А.Т. Твардовского	1	
<b>Глава 4. Русская литература 1940-1950 годов за пределами России</b>			
121	Русская литература 1940-1950 годов за пределами России. Вторая волна эмиграции	1	
<b>Глава 5. Русская литература 1960-1970 годов в метрополии</b>			
122	Русская литература 1960-1970 годов в метрополии. Журнал «Новый мир», поэзия, проза, лагерная проза.	1	
123	Виктор Петрович Астафьев. Жизнь и творчество. Повесть «Прокляты и убиты»»	1	
124	Валентин Григорьевич Распутин. Жизнь и творчество. Роман «Живи и помни»	1	
125	Василий Макарович Шукшин. Жизнь и творчество		
<b>Александр Исаевич Солженицын</b>			
126	Александр Исаевич Солженицын. Жизнь и творчество. Повесть «Один день Ивана Денисовича	1	
127	Александр Исаевич Солженицын Повесть «Матренин двор», рассказ «Случай на станции Кочетовка». Творческое задание: сопоставить двор Агафьи из рассказа В.П. Астафьева «Агафья» и избу Матрёны.	1	
128	А.С. Солженицын. Роман «Архипелаг ГУЛАГ». Реферат «Солженицын и лагерная литература 2 второй половины XX века	1	
<b>Иосиф Александрович Бродский</b>			
129	Иосиф Александрович Бродский. Обзор жизни и творчества писателя. Периодизация творчества. Сочинение «Образ Родины в творчестве И. Бродского-эмигранта»	1	
<b>Глава 6. Из русской литература конца XX начала XXI века</b>			
130	Из русской литература конца XX начала XXI века. Обзор творчества поэтов и писателей.	1	

<i>Глава 7. Из Зарубежной литературы</i>			
131	Из Зарубежной литературы. Эрнест Миллер Хемингуэй и Г. Гессе. Жизнь и творчество	1	
132	Эрнест Миллер Хемингуэй. Роман «По ком звонит колокол»	1	
133	Герман Гессе «Игра в бисер...»	1	