

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Тюрнясевская средняя общеобразовательная школа Нурлатского муниципального района Республики Татарстан»

<p>«Принято»                  Руководитель ШМО                  Дашкина Г.Ф.                  Протокол №1                  от «21» августа 2019г.</p>	<p>«Согласовано»                  Зам.директора по УР МБОУ                  «Тюрнясевская СОШ»                  Орлова Е.А.                  « 21 » августа 2019г</p>	<p>Утверждаю                  Директор МБОУ                  «Тюрнясевская СОШ»                  Михайкин В.А.                  Приказ № 93 -ОД                  от «29» августа 2019г.</p>
---	---	---



**Календарно-тематическое планирование  
 по родному языку (русский), 5 класс  
 Дашкиной Г.Ф.**

1	Энергия языка для жизни общества. Слово-заповедь	12.09	12.09
5	Словесность как словесное творчество, словесное искусство. Письменная и устная речь. Словесность в искусстве.	16.09	16.09
6	Словесность в искусстве. Письменная и устная речь. Словесность в искусстве.	17.09	17.09
7	Разговорный язык и диалог. Просторечия.	25.09	25.09
8	Разговорный язык и диалог. Просторечия.	26.09	26.09
9	Язык художественной словесности. Отличие значения языка в поэзии от значения языка в прозаических произведениях.	2.10	2.10
10	Язык художественной словесности. Отличие значения языка в поэзии от значения языка в прозаических произведениях.	3.10	3.10
Богатство лексики русского языка:			
11	Лексическое значение слова. Способы значения слова.	9.10	9.10
12	Слова однозначные и многозначные. Однозначных слов в произведениях.	15.10	15.10
13	Слова-термины, способы определения понятия. Синонимы, их отличие от многозначных слов.	16.10	16.10
14	Роль синонимов в художественных произведениях.	17.10	17.10
15	Синонимы, их роль в художественных произведениях.	18.10	18.10
16	Антонимы, их роль в художественных произведениях.	24.10	24.10
17	Идиомы, их роль в художественных произведениях.	25.10	25.10
18	Устаревшие слова-архаизмы и историзмы, их значение в произведениях.	31.10	31.10
19	Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску.	14.11	14.11
20	Сложные, антонимы, паронимы, фразеологизмы. Прагматическое значение.	20.11	20.11
Прямое и переносное значения слова			
21	Прямое значение слова в переносном значении.	21.11	21.11

Календарно-тематическое планирование

№п/п урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
Что такое слово				
1	Слово как единица языка и как словесное высказывание. Начальные сведения о происхождении слов.	1		
2	Назначение языка: средство общения и взаимопонимания людей, средство сообщения информации и средство побуждения к чему-либо.	1		
3	Закрепление в словесных произведениях результатов познания мира и самопознания человека, нравственных устоев общества.	1		
Что такое словесность				
4	Значение языка для жизни общества. Слово-заповедь	1		
5	Словесность как словесное творчество, словесное искусство. Письменная и устная формы словесности.	1		
6	Словесность как словесное творчество, словесное искусство. Письменная и устная формы словесности.	1		
7	Разговорный язык и литературный язык, их свойства. Диалог и монолог. Просторечие.	1		
8	Разговорный язык и литературный язык, их свойства. Диалог и монолог. Просторечие.	1		
9	Язык художественной словесности. Отличие значения языка в жизни от значения языка в произведениях.	1		
10	Язык художественной словесности. Отличие значения языка в жизни от значения языка в произведениях.	1		
Богатство лексики русского языка				
11	Лексическое значение слова. Способы определения значения слова.	1		
12	Слова однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в произведениях словесности.	1		
13	Слова-термины, способы определения понятия. Омонимы, их отличие от многозначных слов.	1		
14	Роль омонимов в художественных произведениях.	1		
15	Синонимы, их роль в художественных произведениях.	1		
16	Антонимы, их роль в художественных произведениях.	1		
17	Неологизмы, их роль в художественных произведениях.	1		
18	Устаревшие слова: архаизмы и историзмы, их значение в произведении.	1		
19	Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску.	1		
20	Синонимы, антонимы, неологизмы, фразеологизмы. Практическое занятие.	1		
Прямое и переносное значения слова				
21	Прямое значение слова. Употребление слова в переносном значении.	1		
22	Прямое значение слова. Употребление слова в переносном значении. Практическое занятие.	1		

23	Эпитет. Сравнение. Аллегория.	1		
24	Эпитет. Сравнение. Аллегория. Практическое занятие.	1		
Текст				
25	Текст как результат употребления языка, связное законченное письменное или устное высказывание	1		
26	Тема и основная мысль текста.	1		
27	Способы связи предложений в тексте.	1		
28	Формы словесного выражения: повествование, описание, рассуждение.	1		
29	Формы словесного выражения: диалог, монолог.	1		
30	Формы словесного выражения: повествование, описание, рассуждение, диалог, монолог. Практическое занятие.	1		
Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения				
31	Понятие о стихотворной и прозаической формах словесного выражения.	1		
32	Интонация. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в прозаическом тексте, интонация в них. Восклицательные предложения и их интонация.	1		
33	Интонация. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в прозаическом тексте, интонация в них. Восклицательные предложения и их интонация.	1		
34	Особенности интонации в стихотворной речи: стиховая пауза. Ритм и рифма в стихах.	1		
35	Строфа как единица композиции стихотворной речи.	1		
Устная народная словесность				
36	Понятия: произведение, устная народная словесность.	1		
37	Понятия: произведение, устная народная словесность.	1		
38	Знакомство со сказками. Виды сказок. Особенности словесного выражения содержания в сказках. Правдивость сказки.	1		
39	Знакомство со сказками. Виды сказок. Особенности словесного выражения содержания в сказках. Правдивость сказки.	1		
40	Другие виды народной словесности: небылицы, загадки, пословицы, поговорки, считалки, скороговорки.	1		
41	Другие виды народной словесности: небылицы, загадки, пословицы, поговорки, считалки, скороговорки.	1		
42	Использование в произведениях устной народной словесности языковых средств выражения содержания.	1		
Литературное эпическое произведение				
43	Произведение, созданное писателем.			

	Эпическое,лирическое и драматическое произведения.			
44	Произведение, созданное писателем. Эпическое,лирическое и драматическое произведения.			
45	Эпическое произведение:произведение , в котором рассказчик повествует о героях и событиях.			
46	Литературная сказка. Её сходство с народной сказкой и отличие от неё.			
47	Литературная сказка. Её сходство с народной сказкой и отличие от неё.			
48	Басня. Басенные герой и сюжеты. Особенности языка и построения басен. Повествование и диалог в басне. Басенная «мораль»			
49	Басня. Басенные герой и сюжеты. Особенности языка и построения басен. Повествование и диалог в басне. Басенная «мораль»			
50	Рассказ и повесть.			
51	Рассказ и повесть.			
52	Понятие о сюжете и эпизоде эпического произведения.			
53	Понятие о сюжете и эпизоде эпического произведения.			
54	Особенности языка эпического произведения: повествование,описание и диалог в эпическом произведении.			
55	Особенности языка эпического произведения: повествование,описание и диалог в эпическом произведении.			
Литературное лирическое произведение				
56	Лирическое произведение: произведение, в котором главное- выражение мыслей и чувств поэта, вызванных различными явлениями жизни.			
57	Лирическое произведение: произведение, в котором главное- выражение мыслей и чувств поэта, вызванных различными явлениями жизни.			
58	Стихи о Родине и о природе. Стихи о животных. Стихи,рассказывающие о событии. Значение стихотворной речи в лирическом произведении. Итоговый контроль.			
58	Стихи о Родине и о природе. Стихи о животных. Стихи,рассказывающие о событии. Значение стихотворной речи в лирическом произведении. Итоговый контроль.			
59	Стихи о Родине и о природе. Стихи о животных. Стихи,рассказывающие о событии. Значение стихотворной речи в лирическом произведении. Итоговый контроль.			
60	Стихи о Родине и о природе. Стихи о животных. Стихи,рассказывающие о событии. Значение стихотворной речи в лирическом произведении. Итоговый контроль.			
61	Обобщающий урок по изученной теме			
Литературное драматическое произведение				
62	Драматическое произведение: произведение,			

	предназначенное для постановки на сцене театра. Пьеса - сказка.			
63	Драматическое произведение: произведение, предназначенное для постановки на сцене театра. Пьеса - сказка.			
64	Особенности языкового выражения содержания в драматическом произведении.Диалогическая форма изображения жизни в драматическом произведении,реплики героев. Использование разговорного языка в диалоге. Авторские ремарки.			
65	Особенности языкового выражения содержания в драматическом произведении.Диалогическая форма изображения жизни в драматическом произведении,реплики героев. Использование разговорного языка в диалоге. Авторские ремарки.			
66	Особенности языкового выражения содержания в драматическом произведении.Диалогическая форма изображения жизни в драматическом произведении,реплики героев. Использование разговорного языка в диалоге. Авторские ремарки.			
67	Особенности языкового выражения содержания в драматическом произведении.Диалогическая форма изображения жизни в драматическом произведении,реплики героев. Использование разговорного языка в диалоге. Авторские ремарки.			
68	Обобщающий урок изученным темам.			
69	Обобщающий урок изученным темам.			
70	Обобщающий урок изученным темам.			