

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>«Согласовано»<br/> Руководитель МО<br/> <u>В</u> Вахитова Г.И.<br/> Протокол №2<br/> От «29» августа 2018г.</p> | <p>«Согласовано»<br/> Зам.директора по УР<br/> МБОУ<br/> «Тюрясевская СОШ»<br/> <u>Т</u> Космачева Т.М.</p> | <p>Утверждаю<br/> Директор МБОУ «Тюрясевская СОШ»<br/> <u>М</u> Михайкин В.А.<br/> Приказ № 86 -ОД<br/> От «31» августа 2018г.</p> |
|--|---|--|



## Календарно-тематическое планирование

МБОУ « Тюрясевская СОШ»

Васильевой Сирени Исхаковны

по искусству (ИЗО), 2 класс

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол №1 от «31»августа 2018г

2018-2019 учебный год

## Календарно-тематическое планирование по ИЗО

| №<br>п/<br>п | Тема урока  | Количество<br>во часов | Дата<br>проведения |
|--------------|---|------------------------|--------------------|
| 1            | <b>Три основные краски.</b> Изображение поляны цветов по памяти   | 1                      |                    |
| 2            | <b>Пять красок – всё богатство цвета.</b> Изображение небесных объектов и стихий  | 1                      |                    |
| 3            | <b>Пастель, цветные мелки, акварель.</b> Изображение осеннего букета.   | 1                      |                    |
| 4            | <b>Выразительные возможности аппликации.</b><br>Сказочная рыбка   | 1<br>1                 |                    |
| 5            | <b>Выразительные возможности графических материалов.</b><br>Что может линия?<br>Изображение леса из природных материалов. | 1<br>1                 |                    |
| 6            | <b>Выразительность материалов для работы в объёме.</b><br>Объёмное изображение пингвина.                                  | 1                      |                    |
| 7            | <b>Выразительные возможности бумаги.</b> Сооружение родного города.   | 1                      |                    |
| 8            | <b>Любой материал может стать выразительным.</b><br>Изображение ночного города.   | 1                      |                    |
| 9            | <b>Любой материал может стать выразительным (обобщение)</b>   | 1                      |                    |
| 10           | <b>Изображение и реальность.</b><br>Изображение морозного узора на стекле в рабочей тетради.                              | 1                      |                    |
| 11           | <b>Изображение и фантазия.</b> Изображение сказочных животных. Жар-птица.   | 1                      |                    |
| 12           | <b>Украшение и реальность.</b> Украшение кокошника, воротника   | 1                      |                    |
| 13           | <b>Украшение и фантазия.</b> Изображение паутинок, снежинок   | 1                      |                    |
| 14           | <b>Постройка и реальность.</b> Конструирование из бумаги подводного мира  | 1                      |                    |
| 15           | <b>Постройка и фантазия.</b> Создание макета фантастического города   | 1                      |                    |
| 16           | <b>Братья-Мастера всегда работают вместе (обобщение).</b><br>Елочная игрушка.   | 1                      |                    |
| 17           | <b>Выражение характера животных.</b> Изображение животных с характером  | 1                      |                    |
| 18           | <b>Выражение характера человека.</b> Изображение сказочного мужского образа   | 1                      |                    |
| 19           | <b>Выражение характера человека.</b> Изображение сказочного женского образа   | 1                      |                    |
| 20           | <b>Выражение характера человека.</b> Создание в объёме сказочных персонажей   | 1                      |                    |
| 21           | <b>Изображение природы в разных состояниях (контрастных)</b><br>Изображение погоды после дождя.                           | 1<br>1                 |                    |
| 22           | <b>Выражение характера через украшение.</b> Украшение кокошников и оружия   | 1                      |                    |
| 23           | <b>Выражение намерений через украшение.</b> Украшение сказочных флотов (аппликация)                                       | 1                      |                    |

|               |   |   |  |
|---------------|---|---|--|
| 24<br>-<br>25 | <b>Выражение чувств, мыслей, настроений в изображении, украшении, постройке .</b> Образ здания. | 2 |  |
| 26            | <b>Создание композиций, передающих мир сказочных героев.</b><br>Замок Снежной Королевы.         | 1 |  |
| 27            | <b>Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета.</b><br>Весна идет.                       | 1 |  |
| 28            | <b>Линия как средство выражения: ритм линий.</b><br>Изображение весенних ручьев.                | 1 |  |
| 29            | <b>Линия как средство выражения: характер линий.</b><br>Изображение ветки с характером.         | 1 |  |
| 30            | <b>Ритм пятен как средство выражения. Ритмическое расположение летящих птиц.</b>                | 1 |  |
| 31            | <b>Пропорции выражают характер. Лепка людей с разными пропорциями. Смешные человечки.</b>       | 1 |  |
| 32            | <b>Ритм линий и пятен, цвет, пропорции (обобщение). Панно «Весна. Шум птиц»</b>                 | 1 |  |
| 33            | <b>Обобщающий урок года. Выставка лучших работ.</b>   | 1 |  |
| 34            | <b>Повторение изученного за год. «Скоро лето» - коллективная открытка</b>                       | 1 |  |