Пояснительная записка

Данная рабочая программа по родному (русскому) языку составлена на основании следующих документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Образовательной программы начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан», утвержденной приказом № 174 от 27 августа 2019 года.
- Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан» на 2019 2020 учебный год (утвержденного решением педагогического совета (Протокол № 2 от 28 августа 2020 года)

Согласно базисному (образовательному плану) образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета «Родной (русский) язык» выделяется в 1 классе -33ч.

На реализацию программы в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 33 часов, по 1 часу в неделю.

- 1 четверть 17 ч.
- 2 четверть 14 ч.
- 3 четверть 19ч.
- 4 четверть 16 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык» из (ФГОС НОО)

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
 - 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
 - 6) 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
 - 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
 - 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
 - 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в

- соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты по родному (русскому) языку

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- 3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Требования к уровню подготовки учащихся 1-го класса.

Изучение предмета «Родной (русский) язык» в 1-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Родной (русский) язык» в 1-м классе.

В предметные результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях конце первого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»

учащиеся научатся:

распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова:

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; при реализации содержательной линии «Язык в действии» учащиеся научатся:

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

осознавать смыслоразличительную роль ударения;

при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста» учащиеся научатся:

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты.

Содержание учебного предмета

Секреты речи и текста (11 ч)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

- 1)Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.).
- 2) Как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках, потешках).

Язык в действии (10 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Тематическое планирование по родному языку с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1 класса

No	Тема урока	Элементы	Вид учебной	, ,	та дения
п/п	J.F.	содержания	деятельности	По плану	По факту
	Ce	креты речи и текста- 8 ч	часов		
1.	Как люди общаются друг с другом. Предмет и слово.	Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия. Слова, называющие	Знакомство с учебником. Комментирование иллюстраций.	07.09	
		признаки.	иллюстрации.		
2.	Связь слов и высказываний.	Служебные слова. Общение. Устная и письменная речь.	Работа с учебником. Комментирование иллюстраций.	14.09	
3.	Гласные и согласные звуки. Ударение. Звонкие и глухие согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки.	Звонкие и глухие согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки.	Знакомство со звуками, приветствиями. Различение звуков.	21.09	
4.	Вежливые слова.	Стандартные обороты речи для участия в диалоге.	Составление диалога. Работа в парах.	28.09	
5.	Как люди приветствуют друг друга.	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	Составление диалога. Работа в парах.	05.10	
6.	Зачем людям имена.	Происхождение имен. Имена в малых жанрах фольклора.	Работа со словарем.	12.10	

	C	D	TT	10.10	
7.	Спрашиваем и отвечаем.	Развитие	Нахождение в	19.10	
		представления о	тексте слов и		
		связи интонации и	выражений,		
		смысла речи.	характеризующих		
		Понимание	героя и событие.		
		нравственного			
		содержания			
		прочитанного,			
		осознание мотивации			
		поведения героев,			
		анализ поступков			
		героев с точки			
		зрения норм морали.			
8.	Цели и виды вопросов	Вопрос ¬уточнение,	Работа в парах.	26.10	
	(вопрос ¬уточнение,	вопрос как запрос на	1		
	вопрос как запрос на новое	новое содержание.			
	содержание).	повос содержиние:			
	осдержинго).	Язык в действии – 10 ча	сов	11	
9.	Выделяем голосом	Прозаическая и	Обогащение	09.11	
	важные слова.	стихотворная речь:	словаря.		
		узнавание, различение,	Лексическая		
		выделение	работа. Умение		
		особенностей	определять тему и		
		стихотворного	главную мысль		
		произведения	текста.		
		(ритм, рифма).	TORO TO.		
10.	Роль логического	Смыслоразличительная	Обогащение	16.11	
10.	ударения.	роль ударения.	словаря,	10.11	
	ударения.	роль ударения.	обозначающего		
			внутренние		
			переживания.		
			Поиск и выделение		
			необходимой		
			информации.		
11.	Роль логического	Смыслоразличительная	Чтение с	23.11	
11.	ударения.			23.11	
	і уланспия.		комментированием,		
	7A.1.	роль ударения.	-		
12	1 1		ответы на вопросы.	20.11	
12.	Как можно играть	Упражнение в	ответы на вопросы. Обогащение	30.11	
12.	1 1	Упражнение в интонационно-	ответы на вопросы. Обогащение словаря.	30.11	
12.	Как можно играть	Упражнение в интонационно- выразительном чтении.	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в	30.11	
12.	Как можно играть	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям.	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационно-	30.11	
12.	Как можно играть	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных).	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном	30.11	
12.	Как можно играть	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационно-	30.11	
12.	Как можно играть	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные особенности сказок:	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном	30.11	
12.	Как можно играть	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные особенности сказок: лексика, построение	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном	30.11	
	Как можно играть	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном чтении.		
12.	Как можно играть звуками. Звукопись в	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Понимание	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном чтении. Обогащение	30.11 07.12	
	Как можно играть звуками. Звукопись в стихотворном	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Понимание смысловых	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном чтении. Обогащение словаря.		
	Как можно играть звуками. Звукопись в	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Понимание	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном чтении. Обогащение		
	Как можно играть звуками. Звукопись в стихотворном	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном чтении. Обогащение словаря.		
	Как можно играть звуками. Звукопись в стихотворном	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Понимание смысловых особенностей	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном чтении. Обогащение словаря. Тренировка в		
	Как можно играть звуками. Звукопись в стихотворном	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном чтении. Обогащение словаря. Тренировка в заучивании		
	Как можно играть звуками. Звукопись в стихотворном	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном чтении. Обогащение словаря. Тренировка в заучивании		
	Как можно играть звуками. Звукопись в стихотворном	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном чтении. Обогащение словаря. Тренировка в заучивании		
13.	Звукопись в стихотворном художественном тексте	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Смыслоразличительная	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном чтении. Обогащение словаря. Тренировка в заучивании наизусть.	07.12	
13.	Звукопись в стихотворном художественном тексте	Упражнение в интонационновыразительном чтении. Чтение по ролям. Сказки (о животных). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.	ответы на вопросы. Обогащение словаря. Упражнение в интонационновыразительном чтении. Обогащение словаря. Тренировка в заучивании наизусть.	07.12	

		роль ударения	озаглавливать части	
		роль удареныя	рассказа.	
			Смысловое чтение.	
16.	Смыслоразличительная	Упражнение в	Обогащение	11.01
	роль ударения.	интонационно-	словаря.	
		выразительном чтении.	Упражнение в	
			интонационно-	
			выразительном	
			чтении.	
17.	Как сочетаются слова	Нахождение в тексте	Пересказ текста	18.01
		слов и выражений,	Работа над	
		характеризующих героя	содержанием	
10		и событие.	произведений.	27.04
18.	Наблюдение за	Работа по	Обогащение	25.01
	сочетаемостью слов.	предупреждению	словаря.	
		ошибок в сочетаемости	Тренировка в	
		слов.	заучивании	
	D	GOL WAL HINGWITCH TO 275	наизусть.	
19.		язык: прошлое и настояц Особенности	цее – 12 часов Работа с	01.02
17.	Как писали в старину	оформления книг в	иллюстрациями.	01.02
		Древней Руси:	иллюстрациями.	
		оформление красной		
		строки и заставок.		
20.	Как писали в старину	Особенности	Работа в парах.	15.02
20.	Trak imeasin b crapiniy	оформления книг в	т иооти в пирих.	13.02
		Древней Руси:		
		оформление красной		
		строки и заставок.		
21.	Сведения об истории	Как появились буквы	Работа с	22.02
	русской письменности.	современного русского	иллюстрациями.	
		алфавита.	_	
22.	Практическая работа	«Оформление буквиц	Практическая	01.03
		и заставок»	работа.	
23.	Дом в старину: что как	Слова, обозначающие	Умение объяснять	08.03
	называлось.	традиционного	значения слов.	
		русского быта: дом в		
		старину: что как		
		называлось: изба.		
24.	Слова, обозначающие	Дом в старину: что как	Умение	15.03
	предметы традиционного	называлось (изба,	находить в	
	русского быта.	терем, хоромы,	словах общую	
		горница, светлица,	часть; объяснение	
		светец, лучина и т.д.)	значения слов.	
25	Choba openione	Пом в столучии	Doform o	05.04
25.	Слова, обозначающие	Дом в старину: что как	Работа с	05.04
	предметы традиционного	называлось (изба,	иллюстрациями.	
	русского быта.	терем, хоромы, горница, светлица,		
		светец, лучина и т.д.)		
26.	Дом в старину: что как	Слова, обозначающие	Умение	12.04
20.	называлось.	предметы	находить в	12.07
	nashbanoeb.	традиционного	словах общую	
		русского быта: дом в	часть; объяснение	
		старину: что как	значения слов.	
		называлось (изба,	Situ ionini onob.	
		терем, хоромы,		
		repent, reponibi,		<u> </u>

		горница, светлица,		
		светец, лучина		
27.	Во что одевались в старину.	История одежды.	Наблюдение за изменением зависимости от региона.	19.04
28.	Во что одевались в старину.	История одежды. Особенности одежды народа России	Работа с иллюстрациями.	26.04
29.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта.	Как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.)	Ответы на вопросы.	03.05
30.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта.	Как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.)	Умение объяснять значения слов.	10.05
	I	Секреты речи и текста(
31.	Сравниваем тексты	Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Развитие умения определять и передавать в процессе чтения своё отношение к изображаемым событиям.	Чтение с комментированием, нахождение рифмы к словам, ответ на вопросы. Озаглавливание отрывков.	17.05
32.	Сопоставление текстов	Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.	Пересказ текста Умение рассказывать о зрительных впечатлениях.	24.05
33.	Проект «Секреты речи».	Развитие умения определять и передавать в процессе чтения своё отношение к изображаемым событиям и героям произведения. Пересказ текста.	Чтение с комментированием, по ролям, ответы на вопросы.	25.05