

## 1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Данная рабочая программа по технологии в 1 А классе составлена на основе

- Примерной программы общеобразовательных учреждений Начальная школа Учебно-методический комплект «Планета знаний» под общей редакцией И.А.Петровой, М.:Астрель, 2011г.
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Алексеевская средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов»
- Учебного плана МБОУ «Алексеевская средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан на 2018 – 2019 учебный год (утвержденного решением педагогического совета (Протокол №1, от 31 августа 2018 года)

Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом, в который входят :

- О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 1класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель, 2013 год
- О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Обучение в 1 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. — М.: АСТ, Астрель, 2013

Согласно базисному (образовательному плану) образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета «Технология» в начальной школе выделяется 135 часа. Из них в 1 классе- 33 ч, во 2 классе – 34 ч., в 3 классе- 34 ч., в 4классе-34 ч.

На реализацию программы в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 33 часов, по 1 часу в неделю.

1 четверть – 9 ч.

2 четверть – 7 ч.

3 четверть – 10 ч.

4 четверть – 8 ч.

### Требования к уровню подготовки учащихся

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам технологии.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально - ценностного отношения к результатам труда.

Предметные

Учащиеся научатся:

- определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать отдельные конструкции;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);

- использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка ит. д.);
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);
- использовать в практической работе шаблон, образец,

•сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).  
Учащиеся получают возможность научиться:

- определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд иголка» и пр.);
- удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы с разными материалами и инструментами;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;
- различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;
- находить нужную информацию в учебнике;
- выявлять особенности оформления и обработки;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

## Содержание учебного предмета

### Работа с пластилином

Свойства пластилина. Подготовка к лепке. Отпечатывание. Прощипывание. Приёмы лепки (скатывание). Способы скрепления. Сравнительные характеристики приёмов лепки (раскатывание, заострение, вытягивание, сплющивание, складывание волной). Способы лепки (скульптурный, конструктивный и комбинированный). Создание кубических форм. Конструктивное создание макета. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Объёмная лепка Лепка на каркасе Объёмное конструирование

### Работа с бумагой

Работа с бумагой без помощи ножниц

Свойства бумаги. Свойства бумаги как плоскостного материала. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Мятая бумага и поделки из неё. Скручивание бумаги. Скатывание из мятой бумаги. Мозаика. Витраж. Калейдоскоп. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Обрывная мозаичная аппликация. Приёмы обрыва по контуру. Техника обрыва по наметке. Отделение от общего листа. Обрывная аппликация по контуру. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

### Работа с бумагой при помощи ножниц

Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. Плоскостная аппликация. Аппликация на объёмном предмете. Витраж. Бумажный конструктор. Танграм. Аппликация из полукругов. Экспресс-метод вырезания. Аппликация из различных геометрических фигур. Аппликация из кругов. Объёмные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги с прорезами. Симметричные прорезные украшения из бумаги. Комбинированная аппликация.

### Работа с бумагой в технике оригами

Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летящие и плавающие модели.

Работа с природными материалами Способы скрепления природных материалов. Скульптуры из природных материалов. Объёмная аппликация из природных материалов. Сравнение плоскостных материалов – листа бумаги и листа засушенного растения. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений. Листовая крошка. Её свойства и применение. Аппликация из листовой крошки на объёмном предмете. Способы создания аппликации из семян (конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из семян. Пособие для изучения математики. Имитация наскальной росписи. Объёмное конструирование. Самостоятельное создание поделок на заданную тему Практическая деятельность Плоскостная аппликация Объёмная аппликация Объёмное конструирование

### **Работа с текстильными материалами**

Нити и верёвки . Знакомство с иглой, шилом и их практическим назначением, навыки работы с ними, (с учётом техники безопасности), с технологией завязывания узелков, вдевание нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц на картонной основе. Ознакомление с видами швов. Ткань

Ознакомление с тканями различного вида. Определение лицевой и изнаночной стороны. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов, моделирование из ткани и нитей в технике лоскутной пластики. Осуществление разметки и раскроя ткани по шаблону-выкройке. Самостоятельное планирование и организация работы при создании аппликации на заданную тему из готовых форм

Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов на фигурной основе из картона с использованием элементов декора: вышивки, фурнитуры (пуговиц) и декоративной текстильной продукции (ленты, тесьма, кружево

Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование из плоского листа с прорезями. Изготовление сувенирной открытки. Изучение традиций русского народа. Технология складывания бумаги гармошкой (гофрирование), навык вырезания сложных фигур по контуру, изучение свойств сложенной бумаги. Технология прорезания отверстий в бумаге, прикрепления гофрированной детали к плоской детали. Бесклеевая технология скрепления деталей из бумаги с использованием прорезного отверстия.

**Тематическое планирование по технологии с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1 А классе.**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Элементы содержания</b>	<b>Вид учебной деятельности</b>	<b>Планируемая дата</b>	<b>Факт.</b>
<b>Пластилиновая страна. 5ч</b>					
1	Вводный урок. Пластилиновый мир и его законы. Инструктаж по ТБ при работе с пластилином.	Многообразие материалов и область их применения Правила безопасности работы с пластилином. Подготовка к лепке. Приёмы лепки	Работа с пластилином.	04.09	
2	Урок-сказка «Волшебные превращения комочка пластилина».	Овладение приёмами лепки: раскатывание, вытягивание, заострение, сплющивание	Лепка изделий из пластилина	11.09	
3	Урок-игра «Пластелин-строитель».	Овладение приёмами лепки: кубик, конус, вырезание из пластилина	Конструирование геометрических фигур из пластилина	18.09	
4	Пластилиновая сказка.	Приёмы лепки. Правила безопасности работы с пластилином. Изготовление объемных изделий по образцу самостоятельно	Изготовление объемных изделий по образцу	25.09	
5	Урок- игра «Пластилиновая сказка».	Приёмы лепки. Правила безопасности работы с пластилином. Создание изделий по собственному замыслу	Индивидуальная работа. Создание изделий по собственному замыслу	02.10	
<b>Бумажная страна. 5ч.</b>					
6	Урок- путешествие. История бумаги. Законы бумажного мира Инструктаж по ТБ.	Свойства бумаги. Приемы работы с бумагой. Организация рабочего места, выполнение последовательности операций, контроль за ходом и результатом деятельности	Организация рабочего места. Приемы работы с бумагой.	09.10	

7	Урок- игра «Мозаика бумажной мостовой».	Правила безопасной работы с клеем. Приемы работы с бумагой и клеем Организация рабочего места, выполнение последовательности операций, контроль за ходом и результатом деятельности.	Приемы работы с бумагой и клеем. Приемы наклеивания деталей из бумаги на бумажную основу.	16.10	
8	Урок-сюрприз «Бумажные силуэты».	Силуэт-тень. Контур. Приемы обрыва по контуру.	Приемы обрыва по контуру. Конструирование	23.10	
9	Урок- экскурсия. Бумажная история.	Техника обрыва по наметке, отделение от общего листа. Силуэт-тень. Контур	Исследование способов воздействия на бумагу. Работа в парах	30.10	
10	Обрывная мозаичная аппликация. Проверочная работа.	Создание изделий по собственному замыслу. Правила безопасной работы с клеем. Приемы работы с бумагой и клеем	Проверочная работа.	13.11	
<b>Кладовая природы. 5ч.</b>					
11	Сокровища природной кладовой. Инструктаж по ТБ на экскурсии.	Наблюдение за формами и образами природы. Представление о природе, её красоте и неповторимости. Сбор образцов природного материала	Экскурсия. Сбор образцов природного материала	20.11	
12	Конструктор-природа. Инструктаж по ТБ при работе с природным материалом.	Правила безопасной работы с семенами. Способы скрепления. Скульптуры из природных материалов	Работа в парах с природным материалом.	27.11	
13	Кружево листьев. Проверочная работа.	Овладение основными способами соединения изделий. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и	Индивидуальная работа. Проверочная работа.	04.12	

		подключаемых к нему устройств.			
14	Мозаика семян.	Основные способы работы с семенами: конструктор, мозаика, комбинирование	Основные способы работы с семенами: конструктор, мозаика, комбинирование	11.12	
15	Назначение основных устройств компьютера . Калейдоскоп заданий.	Создание изделий по собственному замыслу с использование изученных природных материалов	Создание изделий по собственному замыслу.	18.12	
<b>Страна волшебных ножниц. 4ч.</b>					
16	История возникновения ножниц. Золотые ножницы, Инструктаж по ТБ при работе с ножницами.	Правила безопасной работы с ножницами. Разрезание бумаги по прямым линиям. Плоскостное конструирование	Правила безопасной работы с ножницами. Разрезание бумаги по прямым линиям. Плоскостное конструирование	25.12	
17	Зимняя сказка из бумаги.	Приемы изготовления украшений из бумаги	Приемы изготовления украшений из бумаги. Практическая работа.	15.01	
18	Волшебная снежинка.	Изготовление изделий по шаблону. Овладение основными способами соединения изделий	Изготовление изделий по шаблону. Овладение основными способами соединения изделий	22.01	
19	Бумажный карнавал.	Использование материала для создания образа и настроения	Использование материала для создания образа и настроения. Самостоятельная работа.	29.01	
<b>Город ткачей. 5 ч.</b>					
20	От веретена к прядильной машине. На улице прядильщиков. Инструктаж по ТБ при работе с иглой.	Способы изготовления нитей. Познавательная викторина	Способы изготовления нитей. Познавательная викторина. Изготовление	05.02	

			аппликации из ваты и самодельных нитей.		
21	Иголка-вышивальщица.	Правила безопасной работы с иглой и шилом. Вышивка на картоне. Виды швов: наметочный, машинный	Правила безопасной работы с иглой и шилом. Вышивка на картоне. Виды швов: наметочный, машинный. Умение выполнять наметочный шов.	19.02	
22	Пришивание пуговиц. Проверочная работа.	Правила работы с иглой. Тренировка в пришивании пуговиц различных видов, с различными отверстиями	Тренировка в пришивании пуговиц различных видов, с различными отверстиями. Проверочная работа.	26.02	
23	Царство ткани.	Виды, свойства ткани. Разметка по шаблону. Композиция на плоскости	Умение выполнять аппликации из ткани по собственному замыслу. Композиция на плоскости	05.03	
24	Калейдоскоп заданий.	Создание изделий по собственному замыслу. Коллаж из ткани на фигурной картонной основе	Умение выполнять аппликации из ткани по собственному замыслу. Композиция на плоскости	12.03	
<b>Страна оригами. 4ч.</b>					
25	Родом из Японии. Волшебный квадрат.	Базовые формы. Прием изготовления квадрата из прямоугольника	Прием изготовления квадрата из прямоугольника.	19.03	
26	Цветочное оригами.	Изготовление поделок на основе базовой формы бутон	Изготовление поделок на основе базовой формы бутон	02.04	
27	Бравая бумага.	Изготовление украшений на основе формы «конверт», на базе двойного	Изготовление украшений на основе формы «конверт», на базе	09.04	



		треугольника	двойного треугольника.		
28	Работа с информацией на компьютере.	Создание изделий по собственному замыслу на основе изученных базовых форм	Планирование последовательности практических действий для реализации поставленной задачи. Основные приемы работы с компьютером; приемы создания композиций на плоскости.	16.04	
<b>Страна фантазий. 5ч.</b>					
29	Веселые поделки бумаги. Урок-игра.	Изготовление поделки оригами на основе базовой формы «конверт» Знать основные источники информации; назначение основных устройств компьютера; правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером)	Изготовление поделки оригами на основе базовой формы «конверт».	23.04	
30	Компьютерное письмо	Изготовление открытки-розыгрыша с прорезью и выгибанием	Знание основных источников информации; назначения основных устройств компьютера.	30.04	
31	Подарок курочки Рябы. Проект.	Ознакомление с «неожиданными» материалами и изделиями из них. «Фантазии» детей и изготовление изделий. Работа с разным материалом. Знакомство с крупами и приемами работы с ними	Изготовление открытки-розыгрыша с прорезью и выгибанием. Проект.	07.05	

32	Бумажные вестники мира.	урок обобщения и систематизации знаний	Приемы гофрирования бумаги, прорезания внутри листа.	14.05	
33	Праздничные поделки.	Изготовление поделок на основе гофрирования	Изготовление поделок на основе гофрирования. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, организационных задач.	21.05	

Пронумеровано, прошнуровано  
И скреплено печатью страниц  
Ф.Р.

