

СОГЛАСОВАНО

Заместитель начальника управления
образования Исполнительного комитета
Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан



А.Р. Рамазанова
2020г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГАОУ
«Республиканский олимпиадный
центр» МОиН РТ



Г.И. Исламова
29.10 2020г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБУ ДО «Центр
внешкольной работы» для
одаренных детей НМР РТ



З.А. Санникова
29.10 2020г.

Положение
Республиканского конкурса-выставки детского творчества
«Разноцветные ладошки»
в рамках XII Республиканского конкурса исследовательских работ
и проектов школьников «Дебют в науке»

Тема Конкурса: «Волшебные зеркала Александра РОУ»

Положение
Республиканского конкурса-выставки детского творчества
«Разноцветные ладошки»,
в рамках XII Республиканского конкурса исследовательских работ
и проектов школьников «Дебют в науке»
Тема Конкурса: «Волшебные зеркала Александра РОУ»,
посвящённый 115-летию со дня рождения режиссёра-сказочника

1. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс-выставка детского творчества «Разноцветные ладошки», проводится в рамках XII Республиканского конкурса исследовательских работ и проектов младших школьников «Дебют в науке».

1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи Республиканского конкурса-выставки детского творчества «Разноцветные ладошки» по теме «Волшебные зеркала Александра РОУ», посвящённый 115-летию со дня рождения режиссёра-сказочника (далее – Конкурс), для детей старшего дошкольного возраста и младших школьников – учащихся 1-4 классов, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей, призёров.

1.3. Учредителем Конкурса является:

- Управление образования Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района РТ;

1.4. Организатором Конкурса является:

- ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ;
- МБУ ДО «Центр внешкольной работы» для одарённых детей НМР РТ.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. **Цель** – стимуляция познавательного интереса к поисково-исследовательской деятельности через проектный метод.

2.2. **Задачи:**

- поддержка читательского и зрительского интереса у детей через продуктивные виды деятельности;
- расширение представления детей о спектрах свойств и признаков объектов и предметов через продуктивную деятельность;
- развитие творческих способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- развитие фантазии;
- развитие элементарных навыков исследовательской и творческой деятельности;
- формирование заинтересованности у родителей и педагогов в творческом взаимодействии с ребёнком в процессе знакомства с произведениями детской литературы, киноискусства;
- приобретение практического опыта участия в коммуникационных проектах и формирование успешности у детей;
- создание коллекции выставочных работ.

3. Сроки проведения

3.1. Конкурс проводится с **25 января по 18 февраля 2021 года.**

Конкурсные работы принимаются с **28 декабря 2020 года по 29 января 2021 года.**

С 01 по 04 февраля 2021 года – проведение заочного этапа.

18 февраля - очный этап Конкурса с последующим награждением победителей (в рамках Республиканского конкурса исследовательских работ и проектов школьников «Дебют в науке»).

Работы, поступившие после **29 января**, приниматься к рассмотрению в Конкурсе не будут.

4. Участники Конкурса

4.1. Участники Конкурса - дети старших и подготовительных к школе групп дошкольных образовательных учреждений и учащиеся 1-4 классов, как индивидуально, так и в составе творческих групп (не более 2-х человек).

4.2. Участие в Конкурсе является добровольным. Привлечение детей к участию в Конкурсе против их желания недопустимо.

4.3. Ответственность за жизнь и здоровье ребёнка несут сопровождающие лица.

4.4. В Конкурсе могут принимать участие дети 5-7 лет, не посещающие дошкольное образовательное учреждение, а также дети с ОВЗ.

5. Руководство Конкурсом

5.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (Оргкомитет), который проводит работу по его подготовке и проведению.

5.2. Для организации экспертизы работ, представленных на Конкурс, оргкомитет формирует экспертную комиссию, в которую привлекаются специалисты по соответствующим направлениям.

5.3. Экспертная комиссия осуществляет оценку конкурсных работ, определяет победителей Конкурса.

5.4. Оргкомитет оставляет за собой право:

- переводить конкурсную работу из одной секции в другую;
- менять даты проведения Конкурса, объединять секции, в зависимости от количества поступивших конкурсных работ;
- менять условия проведения каждого из этапов Конкурса.

5.5. Представленные на Конкурс работы:

- не рецензируются;
- не сканируются;
- не публикуются на сайтах;
- не рассылаются и не пересылаются;
- выступления конкурсантов не комментируются;
- результаты оценивания не комментируются;
- апелляции не проводятся.

5.6. Видеофиксация выступлений организаторами не проводится.

5.7. Видеосъёмка может осуществляться только организаторами по их усмотрению.

6. Порядок участия в Конкурсе

6.1. Участники Конкурса представляют творческие работы, выполненные в различных техниках из разнообразного материала по секциям по мотивам фильмов-сказок кинорежиссёра Александра Роу:

- «Бумажная сказка» (квиллинг, техника ажурного вырезания, техника изонить, оригами, фронтальной треугольник, объёмные открытки, книжки - 3D, техника скрапбукинг) *в папке синего цвета;*
- «Удивительная пластика» (поделки из пластилина, соленого теста, глины и т.п.; плоскостная, объёмная) *в папке зеленого цвета;*
- «Цветная мозаика» (творческие проекты изготавливаются из бусин, пуговиц, стекляруса, мелких камешков, ракушек, бисера, стружки от карандаша, кусочков ткани или бумаги, зёрен, крупы, семян, макарон) *в папке красного цвета;*
- «Чудесные превращения» (поделки из природного и бросового материалов, ткани) *в папке фиолетового цвета.*

6.2. Конкурс проводится в форме заочного и очного участия конкурсантов. В заочном этапе могут участвовать все представленные на Конкурс работы.

6.3. Покупная продукция не рассматривается.

С **01 по 04 февраля** проводится экспертиза и оценка работ согласно предъявляемым требованиям к конкурсным работам. Экспертная комиссия оценивает все поступившие работы и по результатам заочного этапа отбирает работы для участия в очном этапе. Работы, набравшие более 50% от общей суммы баллов, допускаются к участию в очном этапе Конкурса, который пройдет **18 февраля 2021 года**.

12 февраля на сайте МБУ ДО «Центр внешкольной работы» для одарённых детей <https://edu.tatar.ru/nkamsk/page 1670.htm> размещаются списки участников, приглашённых на защиту проекта, во вкладке «Конкурсы, мероприятия».

Конкурс для дошкольников проводится только в заочной форме, с последующим определением статуса.

Все, присланные работы по Почте России будут рассматриваться согласно итемплелю (не позднее 29 января 2021 года).

6.4. Регистрация и распределение по кабинетам участников осуществляется за 20 минут до начала Конкурса.

6.5. В каждой секции ведущий знакомит участников Конкурса и сопровождающих их лиц с регламентом и порядком работы секции очного этапа. Выступившие конкурсанты не могут покидать секцию до окончания её работы.

6.6. С момента размещения протоколов заочного этапа на сайте Центра для одарённых детей <https://edu.tatar.ru/nkamsk/page 1670.htm>, конкурсанты обязаны проверить списки на наличие ошибок в данных, чтобы получить наградной материал с правильными данными.

6.7. Если при защите проекта участник дополнительно использует музыкальное сопровождение, живой звук с аккомпаниатором, и другое оборудование и инструментарий, то сопровождающие приносят их с собой и оповещают организаторов за 3-4 дня до начала Конкурса. Установкой оборудования занимаются сопровождающие.

6.8. Замена конкурсантов может быть произведена не позднее, чем за 48 часов до начала Конкурса на основании письменного уведомления с предоставлением всех данных на нового конкурсанта по электронной почте: **cvr-nk@mail.ru**.

В день проведения Конкурса замена участников не допускается!

6.9. Участникам Конкурса и сопровождающим лицам во время проведения Конкурса запрещается:

- пользоваться мобильным телефоном и другими гаджетами;
- вести видеосъёмку;
- ходить и разговаривать в кабинете (в зале);
- перебивать выступающего;
- решать спорные вопросы в присутствии детей.

6.10. Для участия в Конкурсе с **28 декабря 2020 по 29 января 2021 года** необходимо отправить по адресу: 423584 г. Нижнекамск, ул. Мурадыяна, 18А, МБУ ДО «Центр внешкольной работы» для одарённых детей следующие документы:

а) титульный лист (*Приложение 1, 1а*);

б) заявка (*Приложение 2, 2а*);

в) пояснительная записка (*в какой секции выполнена работа, кем выполнена, материал, использованный в работе, описание техники выполнения, пошаговые фотографии процесса изготовления поделки в цвете. Можно оформить в виде коллажа и в прямоугольной форме*). Ребёнок может выполнять работу под руководством родителей, педагога.

6.10.1. Участники представляют свои конкурсные работы:

- формат А4 (210 x 297 мм), А3 (297 x 420 мм); А2 (610 x 860 мм), оформленные в рамке без стекла и ламинирования (для работ, выполненных на плоскости);

6.11. Для иногородних участников:

- фотографии творческой работы в распечатанном виде, формат А4, с разных ракурсов, цветные. На фотобумаге можно не распечатывать, достаточно на писчей бумаге (3-4 шт.).
- конверт размером А4 с почтовой маркой и чётко подписанным обратным адресом и индексом.

- презентация-видеофильм должен содержать рассказ о своей работе, пояснения к содержанию работы, по технике исполнения творческой работы, не более 2-3 минут (если участник приглашается на очный этап, желает в нём участвовать).

Работы присылать по адресу: РТ, 423584, г. Нижнекамск, ул. Мурадяна, д.18А, МБУ ДО «ЦВР» для одарённых детей НМР РТ.

6.11.1. Для участников Конкурса, проживающих в г. Нижнекамске и Нижнекамском муниципальном районе конкурсные работы необходимо принести в Центр для одарённых детей по адресу: 423584, г. Нижнекамск, ул. Мурадяна, д.18А, МБУ ДО «ЦВР» для одарённых детей НМР РТ (здание школы №21,1 этаж, вход отдельный).

- 6.11.2. В случае проведения очного этапа в режиме он-лайн, конкурсанту необходимо прислать видеопрезентацию на электронную почту Центра для одарённых детей в установленные сроки. Видеофильм - о своей работе рассказ, пояснения к содержанию работы, по технике исполнения творческой работы, не более 2-3 минут (если участник приглашается на очный этап, желает в нём участвовать).

Конкурсные работы по электронной почте не принимаются!

6.12. В день проведения Конкурса участникам *очного этапа* при себе иметь ксерокопии свидетельства о рождении (*указать полный адрес по прописке*), копию квитанции.

7. Оценка конкурсных работ

7.1. а) Критерии оценки творческих работ (заочный этап):

- степень участия ребёнка в подготовке конкурсной работы - 10 баллов;
- соответствие тематике Конкурса - 2 балла;
- качество и эстетика выполнения работы - 5 баллов;
- цветовое решение - 5 баллов (*передача реального цвета; творческое отношение к цвету, свободное обращение с цветом*).

Итого максимальный балл - 22.

б) Критерии оценки творческих работ (очный этап):

- степень участия ребёнка в подготовке конкурсной работы - 10 баллов;
- творческая презентация конкурсной работы (*степень подробности описания (презентации) - эмоциональность, знание темы, связность и поэтапность объяснения и т.д.*) - 5 баллов;
- качество технического исполнения работы (*соответствие заявленной технике исполнения*) - 5 баллов;
- умение корректно использовать необходимую терминологию - 5 баллов.

Итого максимальный балл - 25.

На очном этапе электронная презентация не принимается. Участник защищает свой проект «вживую». Конкурсант, не соблюдающий регламент выступления, будет останавливаться ведущим.

7.2. Во время выступления конкурсант знакомит с содержанием своей работы и достигнутыми результатами. Ребёнок должен понимать суть проекта, уметь отвечать на вопросы комиссии в доступной для него словесной форме, пояснять материал работы.

Регламент выступления 2 минуты, на вопросы-ответы - 2 минуты.

7.3. Для иногородних участников, проживающих за пределами Нижнекамского муниципального района, необходимо предоставить видеопрезентацию для очного этапа. Диск (CD-RV), который должен содержать файл с творческой презентацией конкурсанта. Выступление не более 2-3х минут. На диске должны быть четко написаны населённый пункт, образовательная организация, фамилия и имя участника, секция, название Конкурса и год. Если конкурсант готов приехать на очный этап в г. Нижнекамск, то видеопрезентация не нужна.

Видеопрезентация будет оцениваться в том случае, если конкурсант будет допущен к очному этапу, но при этом не сможет лично приехать.

7.4. Комиссия оценивает степень участия ребёнка, как в самой проектной деятельности, так и в умении защитить свой проект.

Выступления, поправки, корректировка, замечания со стороны педагога (сопровождающих лиц) во время выступления конкурсанта недопустимы. Баллы будут снижаться.

7.5. Выступления участников проводятся на русском языке. Допускается выступление на татарском языке (указывается в заявке).

7.6. По результатам защиты творческих проектов экспертная комиссия оценивает выступления по определённому количеству баллов в зависимости от критериев оценки. Баллы всех членов комиссии суммируются, и выводится среднее число. Затем присваиваются статусы:

- диплом «1 степень» - участнику, набравшему максимальное количество баллов - 100% - от максимально возможного количества баллов;
- диплом «2 степень» - участнику, набравшему от 95 до 99% от максимально возможного количества баллов;
- диплом «3 степень» - участнику, набравшему от 90 до 94% от максимально возможного количества баллов;
- диплом в номинации - участнику, набравшему от 85 до 89% от максимально возможного количества баллов;
- диплом участника очного этапа - участнику, набравшему менее 85% от максимально возможного количества баллов.

Если максимальное количество баллов (100%) набрали 2 и более участников, то экспертная комиссия будет определять победителя по сумме баллов заочного и очного этапов.

7.7. Экспертная комиссия оставляет за собой право конкретизировать систему оценок по каждой из секций.

7.8. Технические требования к фотографиям, представляемым на заочный этап Конкурса:

- фотография в формате А4, цветная (на фотобумаге не обязательно);
- высокое качество фотографии;
- презентация-видеофильм на диске CD-RW (*только для иногородних участников - учащихся 1-4 классов*).

Внимание! Каждым автором может быть представлено не более 1 работы в одной секции. Представлять одну работу могут 1-2 участника.

7.9. При несоблюдении правил и технических требований, установленных данным Положением, работа в Конкурсе не участвует и экспертами не рассматривается.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Награждение конкурсантов будет проводиться по трем возрастным категориям:

- 5 – 7 лет;
- 1 – 2 классы;
- 3 – 4 классы.

8.2. Подведение итогов очного этапа и награждение участников Конкурса:

- победители и призёры очного этапа определяются по критериям оценки творческих работ в соответствии с секциями и награждаются Дипломами 1,2,3 степени, дипломом в номинации «Творческий подход» и памятными призами;
- для участников очного этапа предусмотрены дипломы участника очного этапа;
- участникам заочного этапа – сертификаты участника заочного этапа Конкурса.

Для воспитанников дошкольных учреждений:

- победители и призёры очного этапа определяются по критериям оценки творческих работ в соответствии с секциями и награждаются Дипломами 1,2,3 степени, дипломом в номинации «Творческий подход»;
- участникам – сертификаты участника заочного этапа Конкурса.

8.3. Во всех наградных материалах участников Конкурса будет вписываться фамилия только одного педагога, подготовившего его. Отдельные сертификаты для педагогов организаторы Конкурса не выдают.

8.4. Наградные материалы участникам очного этапа выдаются по окончании работы секции, подведения и оглашения итогов в этот же день.

8.5. Для иногородних наградной материал вручается по выбору конкурсанта:

- на бумажном носителе по почте России (при условии, если будет выслан конверт формат А4 + марки с четко подписанным обратным адресом и индексом);
- в электронном варианте (на электронную почту образовательного учреждения);
- нарочно у организаторов Конкурса.

8.6. Конкурсанты Нижнекамского муниципального района забирают наградные материалы самостоятельно по адресу: 423584, РТ, г. Нижнекамск, ул. Мурадыяна, 18А (здание школы №21, 1 этаж, вход отдельный).

С результатами Конкурса можно будет ознакомиться на сайте:

[https:// edu.tatar.ru/ nkamsk/ page 1670. htm,](https://edu.tatar.ru/nkamsk/page 1670.htm)

Организаторы Конкурса оставляют за собой право некоммерческого использования присланных на Конкурс фотографий и конкурсных работ.

Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения в Положение Конкурса, менять даты проведения Конкурса.

По всем интересующим вопросам обращайтесь по телефонам:

8(8555)36-05-69 e-mail: cvr-nk@mail.ru

Оформление творческого проекта

Творческие проекты изготавливаются по мотивам фильмов-сказок замечательного кинорежиссёра Александра РОУ.

Александр Роу поставил такие знаменитые вариации на тему русских народных сказок, как «Василиса Прекрасная», «Королевство кривых зеркал», «Кощей Бессмертный», «Марья-искусница», «Морозко», «Огонь, вода и... медные трубы», «Варвара-краса, длинная коса», «Золотые рога» и многие другие.

Великий советский сказочник Александр Роу – пожалуй, более точно охарактеризовать режиссера невозможно. Творческая биография талантливого кинематографиста отдана воплощению волшебных сюжетов. Добрые, светлые русские сказки по сей день любимы детьми и вызывают теплую ностальгию родителей.

Творческий проект должен быть грамотно и правильно оформлен.

1. «Бумажная сказка» - все творческие проекты изготавливаются в технике: квиллинг, ажурного вырезания, изонить, оригами, фронтальной треугольник, объёмные открытки, книжки - 3D, скрапбукинг. Основа проекта - бумага.

2. «Удивительная пластика» - творческие проекты изготавливаются в плоскостной, объёмной формах, в технике: мазки, горошины, жгутики и др. Основа творческого проекта - пластический материал. Работы должны быть выполнены в композиции, сюжетные, панорамные. Отдельно приготовленные предметы не приветствуются.

3. «Цветная мозаика» (творческие проекты изготавливаются из бусин, пуговиц, стекляруса, мелких камешков, ракушек, бисера, стружки от карандаша, кусочков ткани или бумаги, зёрен, крупы, семян, макарон).

4. «Чудесные превращения» - творческие проекты из природного и бросового материалов, ткани.

Художественные изображения всех работ должны быть красочными, выразительными, лаконичными.

Покупные изделия не рассматриваются.

Иванова Мария
1 класс, СОШ №40
г. Нижнекамск
Секция: «Удивительная пластика»
Работа: «Замечательный герой»
Руководитель: Петрова Н.И.

Иванова Мария
1 класс, КСОШ №2
Секция: «Удивительная пластика»
пгт Камские Поляны НМР
Работа: «Замечательный герой»
Руководитель: Петрова Н.И.

Иванова Мария
1 класс, СОШ №40
Центр для одарённых детей
г. Нижнекамск
Секция: «Удивительная пластика»
Работа: «Замечательный герой»
Руководитель: Петрова Н.И.

Заявка
участника на Республиканский конкурс
«Разноцветные ладошки»
Тема Конкурса: «Волшебные зеркала Александра РОУ»

Фамилия, имя, возраст конкурсанта _____

МБДОУ (МАДОУ) _____

Населённый пункт _____

Муниципальный р-н _____

Почтовый адрес, телефон учреждения _____

E-mail учреждения _____

Название секции _____

Название работы _____

Ф.И.О. педагога, должность _____

Контакт. телефон _____

Вариант наградного материала (для иногородних) _____

_____ 20 г.

Заведующий _____
фио

Для ОО

Образцы заявок

Заявка
участника на Республиканский конкурс
«Разноцветные ладошки»
Тема Конкурса: «Волшебные зеркала Александра РОУ»

Фамилия, имя, класс конкурсанта _____

Школа (лицей, гимназия) _____

Город (село, пгт) _____

Муниципальный район _____

Почтовый адрес, индекс, телефон (код) _____

E-mail учреждения _____

Название секции _____

Название работы _____

Ф.И.О. педагога, должность _____

Конт. телефон _____

Вариант получения наградного материала (для иногородних) _____

_____ 20 г.

Директор _____

фио