

СОГЛАСОВАНО

Директор
ГБУ ДО «Республиканский центр
внешкольной работы»



А.В. Жаринов
« 20 » сентября 2025 года

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МБУ ДО «Центр детского творчества
«Радуга» Нижнекамского МР РТ



Г.Р.Батталова
« 17 » сентября 2025 года

Положение

о Межрегиональном заочном конкурсе рок-групп и инструментальных ансамблей
«КамаРок-2026»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов Межрегионального конкурса рок-групп и инструментальных ансамблей «КамаРок-2026» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются:

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский Центр внешкольной работы» (далее ГБУ ДО «РЦВР»);
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «Радуга» Нижнекамского муниципального района РТ (далее ЦДТ).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: популяризация рок-музыки среди детей и молодёжи.

2.2. Задачи Конкурса:

создание условий для духовно-нравственного развития подрастающего поколения;

объединение молодежи на основе их интересов;

предоставление молодым музыкантам возможности для реализации их творческих способностей;

создание системы работы с категорией молодежи, увлекающейся рок-музыкой; популяризация современного музыкального творчества.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются:

рок-группы и вокально-инструментальные ансамбли образовательных организаций Республики Татарстан и соседних регионов

3.2. Возраст участников до 18 лет.

4. Сроки проведения и порядок участия в Конкурсе

4.1. Конкурс проводится до 13 февраля 2026 года (заочно).

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо до 6 февраля 2026 года подать заявку по ссылке: <https://panorama.tatar/catalog/art/>.

4.3. Конкурсный материал (видео выступления) с прикрепленной информацией об участниках с пометкой «Конкурс КамаРок-2026» (Приложение 1) направить на e-mail: sch1566@yandex.ru.

4.4. Номинации:

Рок группа / ВИА;

Акустический ансамбль;

Инструментальный ансамбль;

Акустический инструментальный ансамбль.

4.5. Возрастные категории:

до 10 лет;

11-12 лет;

13-14 лет;

15-16 лет;

17-18 лет.

4.5.1. Возрастная категория определяется по старшему участнику группы.

4.5.2. В состав группы могут быть включены младшие участники, не подходящие по возрасту в заявленной возрастной категории.

4.5.3. В состав группы могут быть включены взрослые участники, при условии, что они не исполняют ключевые ритмические партии и не способствуют ритмичному исполнению выбранных произведений.

4.6. Требования к видеозаписи выступления:

участники направляют ссылку на видеозапись двух произведений - общий хронометраж не более 10 минут, в хорошем качестве;

к участию принимаются видеоролики только с «живым» исполнением песен рок-группами и инструментальными ансамблями без элементов монтажа;

видеозаписи принимаются в любом видео формате;

не рекомендуется присылать видеозаписи, записанные на концерте;

при выборе композиции желательно подбирать современные песни отечественных популярных рок групп и исполнителей;

4.7. Для просмотра видеозаписей других конкурсантов, участники Конкурса могут вступить в закрытую группу «ВКонтакте»: https://vk.com/kama_rock.

4.8. Конкурсные материалы, поступившие позднее 6 февраля 2026 года, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

4.9. Конкурсные материалы не рецензируются.

4.10. Условия участия по номинациям:

4.10.1. Номинация «Рок-группа / ВИА».

Участники исполняют два произведения под аккомпанемент электромузыкальных инструментов с электронной или акустической ударной установкой.

Состав коллектива - не менее четырех участников.

4.10.2. Номинация «Акустический ансамбль».

участники исполняют два произведения под аккомпанемент акустических инструментов. Возможно использование перкуссий.

Состав коллектива - не менее четырех участников.

4.10.3. Номинация «Инструментальный ансамбль» участники исполняют две инструментальные композиции на электро-музыкальных инструментах с электронной или акустической ударной установкой.

Состав коллектива - не менее четырех участников.

4.10.4. Номинация «Акустический инструментальный ансамбль».

Участники исполняют две инструментальные композиции на акустических музыкальных инструментах.

Возможно использование перкуссий.

Состав коллектива - не менее четырех участников.

4.11. Критерии оценки:

эмоциональность подачи материала;

артистизм;

интонирование, техническое и ритмическое исполнение произведения;

сценическая культура.

4.12. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям данного Положения не рассматриваются.

4.13. Контактное лицо: Сорокин Алексей Витальевич, телефон: +79872369422.

5. Руководство Конкурсом

5.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее Оргкомитет).

5.2. Оргкомитет решает следующие задачи:

разрабатывает план подготовки и проведения Конкурса;

осуществляют полномочия по установлению значений оценок критериев конкурсных материалов по 5-ти балльной системе (0-5 баллов);

утверждает состав жюри и протоколы Конкурса.

Решения Оргкомитета оформляются протоколами и утверждаются председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

5.3. Организационно-методическое, экспертное и информационное сопровождение подготовки и проведения Конкурса осуществляет Оператор.

5.4. Жюри Конкурса:

осуществляет экспертную оценку конкурсных материалов участников Конкурса;

определяет победителей Конкурса в каждой возрастной группе и в каждой номинации.

5.4.1. В состав жюри Конкурса включаются специалисты в области современного музыкального творчества.

5.4.2. Состав жюри правомочен заседать при наличии более половины членов своего состава.

5.4.3. При рассмотрении вопроса о победителях решение жюри принимается большинством голосов присутствующих членов жюри, при равенстве голосов членов жюри голос председателя является решающим.

5.4.4. Жюри имеет право присуждать не все призовые места.

5.4.5. Жюри оставляет за собой право отдельно поощрить из состава ансамбля инструменталиста, вокалиста, бэк-вокалиста.

Информация о проведении Конкурса размещается на Единой информационно-конкурсной платформе олимпиад, интеллектуальных, творческих конкурсов, мастер-классов и мероприятий Республики Татарстан «ПАНОРАМА» <https://panorama.tatar/catalog/art/>, информация об итогах размещается на сайте ГБУ ДО «РЦВР» <https://edu.tatar.ru/aviastroit/page10755.htm> и на сайте ЦДТ <https://edu.tatar.ru/nkamsk/raduga>

6. Награждение победителей

6.1. По итогам Конкурса определяются победители по номинациям, возрастным группам и награждаются Дипломами I, II и III степени, Грамотами «За творческий подход», участники – Свидетельствами об участии в Конкурсе.

6.2. Рассылка Дипломов, Грамот и Свидетельств об участии будет осуществляться на адреса электронной почты, указанные в заявке.

Информация об участниках
Регионального конкурса рок-групп и инструментальных ансамблей
«КамаРок-2026»

Название группы (ансамбля, рок-группы или ВИА), возрастная категория, номинация	Данные об участниках группы (ВИА)		Представляемое образовательное учреждение (полное наименование учреждения) Телефон e-mail	Ф.И.О. педагога руководителя (полностью) контактный телефон	Название произведений, автор, хронометраж
	Инструмент Ф.И.О. участника (полностью)	Число, месяц, год рождения			
	1. Ритм-гитара 2. Соло-гитара 3. Бас-Гитара 4. Барабаны 5. Клавишные 6.				
	1. Вокал 2. Бэк-вокал 3.				

