

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 31  
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»  
Г. НИЖНЕКАМСК РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН

## **ФОТОАЛЬБОМ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ**

ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ МОЕГО НАРОДА.  
ХАЛКЫМНЫҢ ҮТКӘНЕ, БҮГЕНГЕСЕ ҺӘМ КИЛӘЧӨГЕ.  
THE PAST. THE PRESENT AND THE FUTURE OF MY PEOPLE.  
DIE VERGANGENHEIT, DIE GEGENWART UND  
DIE ZUKUNFT MEINES VOLKES.

АВТОРЫ РАБОТЫ:

РУКОВОДИТЕЛЬ МУЗЕЯ НАФИКОВА З.Н.,  
ЗАМ. ДИРЕКТОРА ПО УВР САДЫКОВА Л.Х.,  
УЧИТЕЛЬ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА БАДГИЕВА Э.Д.,  
АКТИВИСТЫ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ - УЧЕНИКИ ШКОЛЫ  
ЗАРИПОВА АЛИЯ, ГАБДЕЛВАЛИЕВА ЛИЛИЯ

КОНТАКТЫ: [School31n-kamsk@mail.ru](mailto:School31n-kamsk@mail.ru)  
(88555) 36-38-88.

ВСЯКАЯ БЛАГОРОДНАЯ ЛИЧНОСТЬ  
ГЛУБОКО СОЗНАЕТ СВОЕ КРОВНОЕ РОДСТВО,  
СВОИ КРОВНЫЕ СВЯЗИ С ОТЕЧЕСТВОМ.

В.Г. Белинский

Детство и юность – самая благодатная пора для воспитания священного чувства любви к Родине.

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 31 с углублённым изучением отдельных предметов» профилируется по линии гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций «Юный спасатель». Этот профиль организован для улучшения и усиления военно-патриотической работы. Направлением в развитии патриотизма у подрастающего поколения, в формировании активной гражданской позиции школьников является связь с историей нашей Родины, основанная на подвигах героев нашего Отечества и родного края. Большую роль в этом играет наш школьный музей: «Прошлое, настоящее и будущее моего народа».



В ХОЗЯЙСТВЕ ТВОРИТСЯ КУЛЬТУРА,  
ВСЯ ОНА ИМЕЕТ  
ХОЗЯЙСТВЕННУЮ ПОДОСНОВУ.

С. Н. Булгаков

В 1995 году (год открытия школы) учитель татарского языка и литературы Нафикова Зульфия Накиповна представила в своем кабинете 10 предметов старины: платки, татарские национальные женские головные уборы, вышитые женские сапоги, украшения. Тогда еще никто не предполагал, что это первые экспонаты школьного краеведческого музея. Ежегодно, благодаря активистам, количество экспонатов увеличивалось. На сегодняшний момент музей имеет 3 выставочных зала, фонд музея составляет более 2007 экспонатов. Музей получил название «Прошлое, настоящее и будущее моего народа».



ПУТЕШЕСТВИЕ, КАК САМАЯ ВЕЛИКАЯ НАУКА  
И СЕРЬЕЗНАЯ НАУКА,  
ПОМОГАЕТ НАМ ВНОВЬ ОБРЕСТИ СЕБЯ.

Альбер Камю

Деятельность активистов школьного музея неразрывно связана с поисково-исследовательской работой. Весьма плодотворными были поездки в родные края великого поэта татарского народа, Г.Тукая, Арский район, деревню Кырлай, в 1000 летнюю Казань, гордость республики - город Елабугу.

Второе поколение активистов музея организовало экспедицию в деревню Яуширма - Кутлушкино Чистопольского района. Целью экспедиции было посещение государственного музея известного татарского драматурга и просветителя Г. Исхаки. Там прошла незабываемая встреча с племянницей писателя Галия ханум, которая поделилась с краеведами ценными детскими воспоминаниями.

Большое впечатление оставило посещение уездного музея города Чистополя и музея писателя Сергея Пастернака. Познавательными оказались посещения школьных музеев Агрызского района, музея железной дороги города Агрыза, деревни Каюки Спасовского района РТ - родины великого татарского детского писателя Абдуллы Алиша. С каждой новой поездкой углубляются краеведческие знания детей, а школьный музей пополняется новыми экспонатами.



КРАЕВЕД, ПРЕЖДЕ ВСЕГО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ,  
 МАЛЕНЬКИЙ КОЛУМБ.  
 ОН ВЛЮБЛЕН В СВОЙ КРАЙ,  
 И ЭТО ПОМОГАЕТ ЕМУ ПОНЯТЬ МНОГОЕ,  
 ЧТО НЕДОСТУПНО ПОНИМАНИЮ  
 РАВНОДУШНЫХ ЛЮДЕЙ.  
 В.Бианки

Итогом каждой экспедиции является участие в научно-практических, исследовательских конференциях школы, города, республики и России.



В БУДУЩЕЕ МЫ ВХОДИМ,  
ОГЛЯДЫВАЯСЬ НА ПРОШЛОЕ.  
Поль Валерии

Весь опыт работы, богатый материал краеведения представлен в экспозициях нашего музея, который состоит из трех залов. Здесь и начнется виртуальная экскурсия по залам музея «Прошлое, настоящее и будущее моего народа».



ВОЙНА ДЛЯ НАРОДОВ – ЭТО СЛЕЗЫ И КРОВЬ,  
ЭТО ВДОВЫ И БЕСПРИЗОРНЫЕ,  
ЭТО РАСКИДАННОЕ ГНЕЗДО,  
ПОГИБШАЯ МОЛОДОСТЬ И  
ОСКОРБЛЕННАЯ СТАРОСТЬ...  
И. Эренбург

Первый выставочный зал музея называется «Эхо прошедшей войны». В нем выставлены экспонаты времен Великой Отечественной войны. Информационные стенды начинаются в фойе школы.



ВСЯКУЮ ВОЙНУ ЛЕГКО НАЧАТЬ,  
НО КРАЙНЕ ТРУДНО КОНЧИТЬ.  
Саллюстий (Гай Саллюстий Крест)

Активисты школьного музея А. Галияхметов, К. Степанова, А. Садыков, Е. Чикишева, А. Якубов, Г. Гимадиева, Е. Распопов, Ш. Сабиров, Р. Мингазетдинова, А. Котенков побывали в тех местах, где во время Великой Отечественной войны воевал Герой Советского Союза, великий татарский поэт Муса Джалиль.



ИСТОРИЯ - СВИДЕТЕЛЬ ПРОШЛОГО, СВЕТ ИСТИНЫ,  
ЖИВАЯ ПАМЯТЬ, УЧИТЕЛЬ ЖИЗНИ, ВЕСТНИК СТАРИНЫ.

М.Т. Цицерон

Все эти экспонаты привезены активистами школьного музея, членами группы «Поиск» из раскопок на Ленинградской земле.



Личные вещи солдат



Солдатская утварь



Письма с фронта



Личные вещи солдат

# ЖИЗНЬ МЕРТВЫХ ПРОДОЛЖАЕТСЯ В ПАМЯТИ ЖИВЫХ.

М.Т. Цицерон



Родина - мать зовет!



Празднуем победу со слезами на глазах.

МОЕ ДЕЛО СКАЗАТЬ ПРАВДУ,  
А НЕ ЗАСТАВЛЯТЬ ВЕРИТЬ В НЕЕ.

Жан-Жак Руссо

В этом же зале открыта экспозиция – память об Афганской и Чеченской войне.



ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ИДЕТ В БУДУЩЕЕ СО ВЗОРОМ,  
ОБРАЩЕННЫМ В ПРОШЛОЕ.

Гульельмо Ферреро

Во втором зале представлена домашняя утварь, предметы быта татарского народа. Здесь каждый может вернуться к своему историческому прошлому, воскресить воспоминания, мысленно побывать в мире далекого детства...



Экспозиция «Подворье»



Экспозиция «Лучинка»



Экспозиция «Место отдыха»



Экспозиция «Полотенца»

СТАРОЕ ВСЕГДА ЛУЧШЕ КАЖЕТСЯ.

Ф.М. Достоевский



Экспозиция «Платки»



Экспозиция «Своими руками»



Экспозиция «Интерьер»



Экспозиция «Сундук с приданым»

БЫТИЕ ЕСТЬ ТОЛЬКО ТОГДА,  
КОГДА ЕМУ ГРОЗИТ НЕБЫТИЕ,  
БЫТИЕ ТОЛЬКО ТОГДА И НАЧИНАЕТ БЫТЬ,  
КОГДА ЕМУ ГРОЗИТ НЕБЫТИЕ.  
Ф.М. Достоевский



Экспозиция «Печной угол»



Экспозиция «Кожаная мозаика»



Экспозиция «Национальная одежда»

ОБРАЗОВАНИЕ ЕСТЬ ТО,  
ЧТО ОСТАЕТСЯ ПОСЛЕ ТОГО,  
КОГДА ЗАБЫВАЕТСЯ ВСЕ,  
ЧЕМУ НАС УЧИЛИ.

А.Эйнштейн

Третий экспозиционный зал «Незабываемые школьные годы» посвящен истории народного образования. В этом зале можно увидеть:

- книги, написанные на арабском, латинском языках;
- буквари, обучающие разным языкам;
- научный труд татарского ученого Х. Курбатова «История татарского языка и орфографии».

Ценным экспонатом 1 зала считаем подарок – ученическую парту, изготовленную 40 лет назад. Ее нам подарили учащиеся начальной школы деревни Барзи-Умга Агрызского района, где родился известный татарский драматург, артист, режиссер Тази Гиззат.



В этом же зале хранится и другой экспонат – чернильница, полученная в дар от музеевдов Иж-Бобьинской средней школы Агрызского района, известная в истории как Иж-Бобьинское медресе.

Музейные экспонаты широко используются на уроках татарской и русской литературы, иностранных языков, биологии, географии, истории, математики, физики и во внеклассных мероприятиях. Руководитель школьного музея не устает напоминать нам о том, что любой предмет тогда необходим, когда полезен, а бесполезная вещь - это только сор.



ДАЛЕКО НЕДОСТАТОЧНО ПОКАЗАТЬ,  
ЧТО НАСТОЯЩЕЕ ВЫШЕ ПРОШЛОГО:  
НУЖНО ЕЩЕ ВЫЗВАТЬ ПРЕДЧУВСТВИЕ БУДУЩЕГО,  
КОТОРОЕ ВЫШЕ НАШЕГО НАСТОЯЩЕГО.  
Оноре де Бальзак

С 2007 года экскурсии в музее ведутся на 4 языках (татарском, русском, английском, немецком).

Стены музея гостеприимны. Стали традиционными встречи за круглым столом со знаменитыми писателями, поэтами, общественными деятелями, ветеранами. Музей стал площадкой для театрализованных представлений и местом проведения тематических уроков и классных часов.



Тесное сотрудничество музея со Станцией детского и юношеского туризма и экскурсии, музеем народного просвещения, советом ветеранов, городским архивом и военкоматом города Нижнекамск, школьными музеями города и республики, советы профессионалов – все это способствуют успешной, плодотворной работе музея.

Двери музея открыты для всех. О его работе снимают репортажи журналисты городских и республиканских телекомпаний. Участие во Всероссийском конкурсе это еще один повод заявить о себе.

**ЖЕЛАНИЯ НЕОБХОДИМЫ, ЧТОБЫ ЖИЗНЬ ПОСТОЯННО НАХОДИЛАСЬ В ДВИЖЕНИИ.**