

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №15  
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»  
НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ПРИКАЗ

от «02» 02 2021 г.

№ 65

О внесении изменений  
в основные образовательные  
программы

На основании решения педсовета школы (протокол № 5 от 02.02.2021 года).

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести изменения в основную образовательную программу основного общего образования:

1.1. Абзац пункта 1.3.1.1. «Организация работы по индивидуальному проекту регламентируется Положением об индивидуальном проекте обучающегося и его защите муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №15 с углубленным изучением отдельных предметов» Нижнекамского муниципального района» изложить в следующей редакции (Приложение 1).

1.2. Абзац пункта 1.3.1.1. «Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в Положении о нормах оценивания по предметам в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №15 с углублённым изучением отдельных предметов» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан» изложить в следующей редакции (Приложение 2)

1.3. Изложить пункт 2.1.3. содержательного раздела ООП в следующей редакции (Приложение 3).

1.4. Пункт 3.1. организационного раздела изложить в следующей редакции (Приложение 4).

1.5. Пункт 3.2. дополнить предложением «Внеурочная деятельность начинается через 1 час после окончания основных занятий».

2. Внести изменения в основную образовательную программу среднего общего образования:

2.1. В пункте I.3 дополнить раздел «Особенности оценки предметных результатов» следующим содержанием (Приложение 5).

2.2. В пункте I.3 дополнить раздел «Организация, критерии оценки и форм представления и учета результатов оценки учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся» следующим содержанием (Приложение 6).

3. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Директор



Т.А.Чернятьева

## Приложение 1

«Под проектной деятельностью коллектив Школы понимает совместную учебно-познавательную, творческую или игровую деятельность обучающихся и педагогов, имеющую общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие представлений о конечном продукте деятельности и этапов его достижения.

Проектная деятельность обучающихся является неотъемлемой частью учебного процесса. Особое значение для развития универсальных учебных действий в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся (автор проекта) самостоятельно, с небольшой помощью педагога (руководителя проекта) получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Индивидуальный проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ. Индивидуальный проект выполняется в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

Цели проектной деятельности:

- совместный поиск учащимися и педагогами новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании нового интеллектуального или материального продукта, востребованного обществом;

- развитие исследовательских умений (выявление проблемы, сбор информации, наблюдение, проведение эксперимента, анализ, построение гипотез, обобщение) и ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности;

- приобретение коммуникативных умений работы в группах (групповые проекты);

- включение в образовательный процесс форм развивающего обучения, базирующихся на системно-деятельностном подходе, способствующих сотрудничеству, партнерству учителя и ученика;

- обеспечение путей повышения мотивации и эффективности самой учебной деятельности в основной школе и обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения.

Задачи проектной деятельности:

Развитие регулятивных универсальных учебных действий

- обучать планированию (умению четко определить цель, описать основные шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);

- формировать навыки самодиагностики и коррекции собственных учебных действий;

Развитие коммуникативных универсальных учебных действий

- учить устанавливать инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- обучать умению работать в команде (с руководителем или в группе);

- вовлекать в творческое проектирование всех участников образовательного процесса – учителей, обучающихся и их родителей, создавать коллектив единомышленников, занятых общим делом воспитания и самовоспитания современной творческой личности

Развитие личностных универсальных учебных действий

- формировать позитивное отношение к собственной деятельности (проявлять инициативу, энтузиазм, выполнять работу в соответствии с установленным графиком), навыки самоанализа и рефлексии;

- развивать у учащихся умение осознать значение результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов;

#### Развитие познавательных универсальных учебных действий

- формировать навыки самостоятельного сбора и обработки информации;  
- развивать самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;

- развивать креативность и критическое мышление, умение самостоятельно принимать решения;

- развивать навыки мыслительной деятельности при анализе, синтезе, структурировании, классифицировании;

- развивать умение составлять письменный отчёт о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, презентовать чётко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии).

Проектная деятельность обучающихся может проводиться по таким направлениям, как:

- исследовательское (научное исследование, включает обоснование актуальности выбранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие);

- инженерное (создание или усовершенствование принципов действия, схем, моделей, образцов технических конструкций, устройств, машин);

- прикладное (проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Палитра разнообразна – от учебного пособия для кабинета до рекомендаций по восстановлению экономики России. Важно оценить реальность использования продукта на практике и его способность решить поставленную проблему);

- информационное (направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью анализа, обобщения и представления для аудитории, результатом такого проекта может быть создание информационной среды класса или школы, а именно стенгазеты, постеры, брошюры, презентация, реферат);

- социальное (проектирование программы реальных действий, в основе которой лежит актуальная социальная проблема, требующая разрешения. Ее реализация будет способствовать улучшению социальной ситуации в конкретном социуме. Это один из способов участия в общественной жизни путем практического решения насущных социальных проблем);

- игровое (другое название – ролевое, предполагает имитацию социально-деловых отношений. Участники проекта принимают на себя определенные роли, структура тоже только намечается. Во многом успех такого рода проектов зависит от импровизации учащихся в процессе деятельности).

- творческое (предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы).

#### Характеристика этапов проектной деятельности.

Название этапа	Действия обучающихся	Действия руководителя проекта
Мотивационный	Обсуждают, предлагают собственные идеи, определяют тему проекта.	Заявляет общий замысел, создает положительный мотивационный настрой.

Подготовительный	Определяют цели и задачи проекта, вырабатывают план действий, устанавливают критерии оценки результата и процесса, согласовывают способы совместной деятельности.	Оказывает консультативную помощь.
Информационно-операционный	Собирают материал, работают с литературой и другими источниками, непосредственно выполняют установленные этапы проекта.	Наблюдает, координирует, поддерживает, сам является информационным источником.
Итогово-аналитический	Систематизируют и анализируют полученные результаты, оформляют конечный продукт.	Оказывает помощь в грамотном оформлении результатов проекта.
Рефлексивно-оценочный	Представляют проект, участвуют в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы, осуществляют устную или письменную самооценку.	Выступает участником коллективной оценочной деятельности.

### **Организация проектной деятельности для обучающихся 5-8 классов в течение учебного года**

Проектная деятельность является составной частью образовательного процесса Школы и проходит в урочное и внеурочное время в течение учебного года. Для организации проектной деятельности могут быть использованы все формы организации образовательного процесса: урок, учебное занятие, познавательная лаборатория, творческая мастерская и др.

Невыполнение обучающимся индивидуального проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету, является академической задолженностью и основанием для условного перевода.

Направление и содержание проектной деятельности определяется учащимися совместно с руководителями проектов. При выборе темы можно учитывать приоритетные направления развития Школы и индивидуальные интересы учащегося и педагога. Определение тематики и выбор руководителя индивидуального проекта обучающимися производится в начале учебного года (не позднее октября).

В октябре текущего года организуется «Ярмарка проектов», на которой каждый ученик 5-8 класса выбирает тему индивидуального проекта, для последующей работы над проектом и его защиты.

В 5 классе возможна защита групповых проектов (до 3-х человек), в 6-8 классах – только защита индивидуального проекта.

Темы проектных работ должны быть актуальны, а цели достижимы в рамках текущего образовательного процесса. Тема работы должна быть сформулирована грамотно, с литературной точки зрения, и отражать содержание проекта. Конечный продукт проектной деятельности в интеллектуальной или материальной форме должен быть востребованным в какой-либо сфере человеческой деятельности. Проект может рассматривать один из аспектов избранной проблемы, являясь открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых аспектов этой проблемы. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой

самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.

Конечный продукт проектной деятельности может быть представлен как в материальной форме (печатное исследование, электронная презентация, рисунок, газета, макет и т.д.), так и в интеллектуальной форме (игра, спектакль, викторина, дискуссия и т.д.).

Примерный график работы обучающегося над итоговым индивидуальным проектом (5-8 классы):

Сроки	Содержание	Ответственные
Сентябрь	1.Формирование перечня тем для проектной работы с ориентиром на возможность представления проектов не только в рамках школы, но и для участия в конкурсах за её пределами	1. Учителя-предметники
Октябрь	1.Организация проведения «Ярмарки проектов» 2. Ознакомление с перечнем выбранных тем проектов родителей обучающихся (законных представителей). 3. Приказ «Об утверждении тем индивидуальных итоговых проектов и их руководителей» до 10 октября текущего года 4. Составление плана действий по реализации проекта	1. Заместитель директора  1. Классный руководитель  2. Заместитель директора  3. Обучающиеся и руководители проектов.
Ноябрь	1.Изучение литературы и материалов СМИ по тематике проекта. 2.Определение структуры проекта. 3. Оформление Паспорта проекта	1. Обучающиеся.  2.Обучающиеся и руководители проектов.
Декабрь	Внесение корректив в первоначальные замыслы и план, утверждение формулировок тем проектов	Обучающиеся и руководители проектов
Январь - февраль	1. Подготовка печатных, электронных материалов по проекту, изготовление продукта проекта, представление для оценки руководителю проекта 2. Подготовка защиты проектов, составление тезисов, представление работы для оценки руководителю проекта, оформление Паспорта проекта	1.Обучающиеся и руководители проектов  2.Обучающиеся и руководители проектов
Март	Защита проекта перед комиссией	Обучающиеся, руководители проектов, экспертная комиссия
Апрель	1. Повторная защита проектов, получивших «незачет»  2. Оформление результатов проектной деятельности в Портфолио 3. Оформление приказа по итогам защиты проектов	1. Обучающиеся, классный руководитель, заместитель директора 2. Классный руководитель 3.Заместитель директора

Защита индивидуального проекта обучающимися 5-8 классов является формой годовой промежуточной аттестации по проектной деятельности, проводится на уровне класса перед

комиссией, назначаемой приказом директора Школы. Сроки защиты индивидуальных проектов – 1-20 марта текущего года.

При защите индивидуального проекта обучающимся необходимо предъявить Паспорт проекта экспертной комиссии, который представлен на сайте Школы во вкладке «Для обучающихся и их родителей».

Комиссия производит оценку проекта и его защиты в соответствии с критериями проверяет заполнение Паспорта проекта:

<b>Критерий постановки цели, гипотезы, планирование путей её достижения</b>	
Цель не сформирована	0
Цель определена, но план её достижения отсутствует	1
Цель определена, дан краткий план её достижения	2
Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения	3
<b>Критерий глубины раскрытия темы проекта</b>	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы.	2
Тема проекта раскрыта, исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<b>Критерий личной заинтересованности автора, творческий подход к работе</b>	
Отсутствует личная заинтересованность автора	0
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	1
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	2
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьёзную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	3
<b>Критерий соответствия требованиям оформления паспорта проекта</b>	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и чёткая структура, допущены серьёзные ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать её соответствующую структуру	2
Работа отличается чётким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<b>Критерий качества проектного продукта</b>	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
<b>Критерий качества проведения презентации проекта</b>	
Презентация проекта отсутствует	0
Текст выступления зачитывается	1
Защита проекта происходит с опорой на иллюстративный материал	2
Защита проекта носит творческий характер	3

Итоговая отметка по каждому критерию и итоговая отметка в целом за проект определяется как среднее арифметическое отметок, выставленных членами экспертной комиссии. При этом

итоговая отметка выставляется в пользу ученика на основании правил математического округления.

По итогам защиты индивидуального проекта обучающиеся получают «зачет» если они набрали 50% от максимального количества баллов или «незачет», если набрали менее 50%.

### **Организация проектной деятельности для обучающихся 9 классов**

Защита итогового индивидуального проекта (ДАЛЕЕ - ИИП) обучающимися 9-х классов является одной из обязательных составляющих внутренней оценки качества образования в Школе.

Научного руководителя своего ИИП обучающийся определяет самостоятельно. Это может быть учитель - предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, родитель или родственник обучающегося. Классный руководитель контролирует занятость учащихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта обучающимся.

Обучающиеся 9-х классов формируют тему проекта самостоятельно. Выбранная тема должна учитывать реальный уровень подготовленности учащегося к выполнению самостоятельного задания.

Примерный график работы обучающегося над итоговым индивидуальным проектом (9 классы).

Сроки	Содержание	Ответственные
Сентябрь	1.Формулировка темы проекта, выбор научного руководителя	Обучающиеся 9-х классов, классные руководители, родители (законные представители обучающихся 9-х классов)
Октябрь	Корректировка темы	Научные руководители, обучающиеся
Ноябрь	1. Приказ «Об утверждении тем индивидуальных итоговых проектов и их руководителей» до 15 ноября текущего года 2. Составление плана реализации индивидуального проекта	Заместитель директора  Обучающиеся, научные руководители
Декабрь - февраль	Работа над проектом (групповые и индивидуальные консультации с научными руководителями проектов, сбор информации по проекту, наблюдения, эксперимент и др.)	Обучающиеся, научные руководители
Март	Защита проекта перед комиссией	Обучающиеся, научные руководители, классные руководители, экспертная комиссия
Апрель	1. Повторная защита проектов, получивших «незачет» 2. Оформление приказа по итогам защиты проектов	Обучающиеся, классный руководитель, заместитель директора  Заместитель директора

ИИП в 9 классе оценивается по 4 группам критериев:

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности		
	Базовый	Повышенный	Высокий

<p>Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем</p>	<p>Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно, с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения. Продemonстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного; названы причины, по которым учащийся приступил к работе над конкретным проектом</p>	<p>Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. Продemonстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить. Ученик самостоятельно формулирует противоречие между реальной и идеальной ситуацией, обращая его в проблему с помощью учителя</p>	<p>Работа свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. Продemonстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы. Продemonстрировано умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле. Ученик самостоятельно формулирует проблему на основе анализа ситуации, самостоятельно использует потенциал интегрированных знаний</p>
<p>Знание предмета</p>	<p>Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки</p>	<p>Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности; умение запросить недостающую информацию у эксперта(учителя, консультанта, специалиста). Показаны знания из других предметных областей. Ошибки отсутствуют</p>	<p>Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ученик называет тех субъектов, которые могут быть заинтересованы в решении проблемы. Продemonстрированы умения находить несколько вариантов решения проблемы, выдвигать гипотезу, устанавливая причинно-следственные связи</p>



Регулятивные действия	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии, некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. Проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля учащегося	Продemonстрированы навыки определения цели публичного выступления, определены этапы планирования работы. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Сформированы навыки анализа собственной деятельности (её хода и промежуточных результатов)
Коммуникация	Продemonстрированы навыки владения способами оформления проектной работы в различных формах (текст, графики, схемы, таблицы и т. п.). Продemonстрированы навыки монологической речи, оформления пояснительной записки, а также подготовки презентации.  Ученик делает публичный доклад о цели, ходе, содержании полученной информации или результатах проекта; отвечает на вопросы, направленные на понимание темы проекта	Тема ясно определена и пояснена; текст/сообщение хорошо структурированы; все мысли выражены ясно, логично, последовательно; работа/сообщение вызывает интерес; продemonстрированы умения использовать различные средства наглядности при выступлении; вести дискуссию; отстаивать свою точку зрения; автор свободно отвечает на вопросы	Продemonстрированы навыки владения способами (риторические, невербальные, логические и т.п.) воздействия на аудиторию.  Автор организует обратную связь с аудиторией; развернуто аргументирует свои высказывания.  Продemonстрированы умения уверенно держать себя во время выступления; находить компромисс; свободно отвечать на незапланированные вопросы

Максимальная оценка по каждому критерию - 3 балла. Достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 4-6 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырёх критериев), достижение повышенных уровней соответствует получению 7-9 первичных баллов (отметка «хорошо») или 10-12 первичных баллов (отметка «отлично»). По итогам защиты ИИП обучающиеся получают «зачет» если они достигли базового уровня (не менее 4 баллов) или «незачет», если набрали менее 4 баллов»

«1.3.1.1.1. Нормы оценивания по предметам.

Нормы оценок развернутого письменного ответа обучающегося по предметам история России. Всеобщая история, история, обществознание, право, экономика, биология, география, физика, химия, астрономия, ОДНКНР, ОБЖ, музыка, технология, изобразительное искусство

**Отметка «5»:**

Информация представлена в полном объёме, изложена логично. Использовано более двух ресурсов, источников информации разного вида. Задание на всех этапах выполнено учеником самостоятельно.

**Отметка «4»:** Информация достаточно полная. Работа содержит 1—2 неточности. Использовано более одного ресурса. Способ выполнения соответствует заданию. Задание выполнено с консультативной помощью учителя и др. Грамотное оформление.

**Отметка «3»:** Информация частично изложена, содержит 1—2 ошибки, существенно не искажающие содержание. В работе использован только один ресурс. В процессе выполнения работы допущены неточности. Задание выполнялось под руководством и с помощью учителя

**Отметка «2»:** Информация отсутствует или содержит грубые ошибки. Способ выполнения работы учеником не определён или выбран неправильно

**Отметка «1»:** не приступил к выполнению задания.

Нормы оценок тестирования обучающегося по предметам история россии. всеобщая история, история, обществознание, право, экономика, биология, география, физика, химия, астрономия, однкнр, обж, музыка, технология.ю изобразительное искусство, русский язык, литература

Баллы	0 %	1-49%	50-69%	70-89%	90-100%
Оценка	«1»	«2»	«3»	«4»	«5»

Оценка сообщения обучающихся по русскому языку (по родному языку), литературе (родной литературе), изобразительному искусству, технологии, физкультуре, географии, биологии, химии, информатике, физике, музыке

**Отметка «5»:**

- соответствие содержания заявленной теме;
- умение логично и последовательно излагать материалы доклада;
- свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения;
- свободное владение монологической литературной речью;
- наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д.

**Отметка «4»** оценивается сообщение, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка знаний и умений учащихся по биологии

*Оценка устного ответа:*

**Отметка «5»:** полно раскрыто содержание материала в объёме программы и учебника; чётко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины;

для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов; ответ самостоятельный.

**Отметка «4»:** раскрыто содержание материала, правильно даны определения понятия и использованы научные термины, ответ самостоятельный, определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений, опытов.

**Отметка «3»:** усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно; не всегда последовательно определены понятия недостаточно четкие; не использованы выводы и обобщения из наблюдения и опытов, допущены ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятии.

**Отметка «2»:** основное содержание учебного материала не раскрыто; не даны ответы на вспомогательные вопросы учителя; допущены грубые ошибки в определении понятия, при использовании терминологии.

**Отметка: «1»** ответ на вопрос не дан.

*Оценка практических умений учащихся (оценка умений ставить опыты):*

**Отметка «5»** - правильно определена цель опыта;

· самостоятельно и последовательно проведены подбор оборудования и объектов, а также работа по закладке опыта;

· научно, грамотно, логично описаны наблюдения и сформулированы выводы из опыта.

**Отметка «4»** - · правильно определена цель опыта; самостоятельно проведена работа по подбору оборудования, объектов, при закладке опыта допускается помощь учителя;

· 1-2 ошибки, в целом грамотно и логично описаны наблюдения, сформулированы основные выводы из опыта;

· в описании наблюдении допущены неточности, выводы неполные.

**Отметка «3»** -- правильно определена цель опыта, подбор оборудования и объектов, работы по закладке опыта проведены с помощью учителя;

· допущены неточности и ошибки в закладке опыта, описании опыта, формировании выводов.

**Отметка «2»** -- не определена цель опыта; не подготовлено нужное оборудование даже с помощью учителя

· допущены существенные ошибки при закладке опыта и его оформлении.

**Отметка «1»** - полное неумение заложить и оформить опыт.

*Оценка умений проводить наблюдения:*

**Отметка «5»** · правильно по заданию проведено наблюдение; выделены существенные признаки, логично, научно грамотно оформлены результаты наблюдения и выводы.

**Отметка «4»** - правильно по заданию проведено наблюдение, при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) названы второстепенные;

· допущена небрежность в оформлении наблюдений и выводов.

**Отметка «3»** - допущены неточности, 1 - 2 ошибки в проведении наблюдения по заданию учителя;

· при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделены лишь некоторые, допущены ошибки (1-2) в оформлении наблюдения и выводов.

**Отметка «2»** -- допущены ошибки (3-4) в проведении наблюдения по заданию учителя;

· неправильно выделены признаки наблюдаемого объекта (процесса), допущены ошибки (3-4) в оформлении наблюдения и выводов.

**Отметка «1»** - не владеет умением проводить наблюдение.

*Критерии оценивания лабораторных работ:*

**Отметка «5»** - правильно определил цель опыта и выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений. Самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью. Научно грамотно, логично описал наблюдения и сформировал выводы из опыта. В представленном

отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы. Проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы). Эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

**Отметка «4»** - ученик выполнил требования к оценке «5», но: Опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений. Было допущено два – три недочета или более одной грубой ошибки и одного недочета. Эксперимент проведен не полностью или в описании наблюдений из опыта ученик допустил неточности, выводы сделал неполные.

**Отметка «3»** - правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы. Подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений опыта были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов. Опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения; не выполнен совсем или выполнен неверно анализ погрешностей (9-11 классы). Допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

**Отметка «2»** - не определил самостоятельно цель опыта: выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов. Опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно. В ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке «3». Допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

**Отметка «1»** - не приступил к выполнению лабораторной работы.

Перечень ошибок:

Грубые ошибки

1. Незнание определений основных понятий, законов, правил, положений теории, формул, общепринятых символов, обозначения величин, единицу измерения.
2. Неумение выделять в ответе главное.
3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы, задания или неверные объяснения хода их решения, незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе; ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения.
4. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы
5. Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов.
6. Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.
7. Неумение определить показания измерительного прибора.
8. Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

Негрубые ошибки

1. Неточности формулировок, определений, законов, теорий, вызванных неполнотой ответа основных признаков определяемого понятия. Ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.

2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.

3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.

#### 4. Нерациональный выбор хода решения.

Недочеты.

1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решения задач.
2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.
3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.
4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

#### Оценка знаний и умений учащихся по географии

*Оценка устного ответа:*

##### **Отметка «5»**

- ответ полный, правильный, отражающий основной материал курса;
- правильно раскрыто содержание понятий, закономерностей, географических взаимосвязей и конкретизация их примерами;
- правильное использование карты и других источников знаний; ответ самостоятельный, с опорой на ранее приобретённые знания и дополнительные сведения о важнейших географических событиях современности.

##### **Отметка «4»**

- ответ удовлетворяет ранее названным требованиям, он полный, правильный; есть неточности в изложении основного географического материала или выводах, легко исправляемые по дополнительным вопросам учителя.

##### **Отметка «3»**

- ответ правильный, ученик в основном понимает материал, но нечетко определяет понятия и закономерности;
- затрудняется в самостоятельном объяснении взаимосвязей, непоследовательно излагает материал, допускает ошибки в использовании карт при ответе.

##### **Отметка «2»**

- ответ неправильный;
- не раскрыто основное содержание учебного материала, не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя, грубые ошибки в определении понятий; неумение работать с картой.

**Отметка «1»** - ответ отсутствует.

*Оценка практических умений обучающихся. Оценка за умение работать с картой и другими источниками географических знаний:*

**Отметка «5»** - правильный и полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определённой последовательности, соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулировка выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

**Отметка «4»** - правильный и полный отбор источников знаний; 1 ошибка в формулировке выводов, 1-2 неточности при оформлении результатов.

**Отметка «3»** - правильное использование основных источников знаний; 2-3 ошибки в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

**Отметка «2»** - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются более 3 ошибок в выполнении заданий и оформлении результатов.

**Отметка «1»** - полное неумение использовать карту и другие источники знаний.

*Оценка практических умений обучающихся. Оценка качества выполнения практических работ:*

**Отметка «5»** - практическая работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Обучающийся работал самостоятельно: подобрал необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показал необходимые для проведения

практической работы теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

**Отметка «4»** - практическая работа выполнена учащимся в полном объеме и самостоятельно.

Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.). Используются указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются 1-2 ошибки и небрежность в оформлении результатов работы.

**Отметка «3»** - практическая работа выполнена и оформлена учащимся с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. Учащийся показал знания теоретического материала, но испытывал затруднения при работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами. Допускаются 3 ошибки и небрежность в оформлении результатов работы.

**Отметка «2»** - выставляется в том случае, когда обучающийся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки обучающегося.

**Отметка «1»** - выставляется в том случае, если ученик не приступал к выполнению работы.

#### *Оценка знаний и умений учащихся по изобразительному искусству*

**Отметка «5»** - уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

**Отметка «4»** - уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

**Отметка «3»** - уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.

**Отметка «2»** - ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

**Оценка «1»** - выставляется в том случае, если ученик не приступал к выполнению работы.

#### Оценка знаний и умений учащихся по иностранному языку, второму иностранному языку

##### *Аудирование*

**Отметка «5»**

· ставится в том случае, если обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи и правильно ответил на все вопросы учителя.

**Отметка «4»**

· ставится в том случае, если обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом и допустил 1-2 ошибки при ответе на вопросы учителя.

**Отметка «3»**

· ставится в том случае, если обучающийся понял текст в ограниченном объеме, допускает 3-4 ошибки при ответе на вопросы учителя.

**Отметка «2»**

· ставится в том случае, если обучающийся не понял смысла иноязычной речи, не может ответить ни на один вопрос учителя.

**Отметка «1»**

· ставится в том случае, если обучающийся не приступил или отказался выполнять задание.

*Говорение. Монологическая речь*

**Отметка «5»** - ставится обучающемуся, если он демонстрирует разнообразный словарный запас и владение изученными грамматическими структурами, речь понятна: звуки произносятся правильно, без фонематических ошибок.

**Отметка «4»** - ставится обучающемуся, если он демонстрирует разнообразный словарный запас и владение изученными грамматическими структурами, допускается не более 2 негрубых языковых ошибок, не затрудняющих понимание; речь понятна: все звуки произносятся правильно, допускается не более 2 фонематических ошибок, не меняющих значение высказывания.

**Отметка «3»** - ставится обучающемуся, если он затрудняется в подборе слов, использует простые грамматические структуры, демонстрирует достаточный словарный запас и владение изученными грамматическими структурами, допускает не более 4 языковых ошибок; речь понятна: звуки произносятся правильно, допускается 3-4 фонематические ошибки, не меняющих значение высказывания.

**Отметка «2»** - ставится обучающемуся, если он демонстрирует недостаточный словарный запас, неправильное использование грамматических структур, допускает многочисленные языковые ошибки. Речь почти не воспринимается на слух из-за неправильного произношения многих звуков и многочисленных фонематических ошибок.

**Отметка «1»**

- ставится обучающемуся, если он не в состоянии составить ни одну грамматическую структуру.

*Говорение. Диалогическая речь*

**Отметка «5»** - ставится обучающемуся, если он умеет начать, поддержать и закончить беседу, соблюдает очередность при обмене репликами и нормы вежливости; демонстрирует разнообразный словарный запас и владение изученными грамматическими структурами, речь понятна: звуки произносятся правильно, без фонематических ошибок.

**Отметка «4»** - ставится обучающемуся, если он если он умеет начать, поддержать и закончить беседу, но демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника, не всегда соблюдает нормы вежливости; демонстрирует разнообразный словарный запас и владение изученными грамматическими структурами, допускается не более 2 негрубых языковых ошибок, не затрудняющих понимание; речь понятна: все звуки произносятся правильно, допускается не более 2 фонематических ошибок, не меняющих значение высказывания.

**Отметка «3»** - ставится обучающемуся, если он умеет начать но не может самостоятельно поддержать беседу, зависит от помощи со стороны собеседника; затрудняется в подборе слов, использует простые грамматические структуры, демонстрирует словарный запас и владение изученными грамматическими структурами, допускает не более 4 языковых ошибок; речь понятна: звуки произносятся правильно, допускается 3-4 фонематические ошибки, не меняющих значение высказывания.

**Отметка «2»** - ставится обучающемуся, если он не может начать и поддержать беседу, даже с помощью учителя; демонстрирует недостаточный словарный запас, неправильное использование грамматических структур, допускает многочисленные языковые ошибки. Речь

почти не воспринимается на слух из-за неправильного произношения многих звуков и многочисленных фонематических ошибок.

**Отметка «1»** - ставится обучающемуся, если он не приступил к выполнению задания.

#### *Чтение*

**Отметка «5»** - ставится в том случае, если обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста, предусмотренном заданием, при чтении допустил не более 1 ошибки.

**Отметка «4»** - ставится в том случае, если обучающийся полностью понял и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частных, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренном заданием, при чтении допустил не более 3 ошибок.

**Отметка «3»** - ставится в том случае, если обучающийся частично понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста в неполном объеме, предусмотренном заданием, при чтении допустил не более 5 ошибок.

#### **Отметка «2»**

· ставится в том случае, если обучающийся не понял прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, при чтении допустил более 5 ошибок.

**Отметка «1»** - ставится в том случае, если обучающийся не сумел прочитать и понять содержание иноязычного текста.

#### *Письменная речь*

**Отметка «5»** - задание выполнено полностью; текст логически выстроен, разделен на абзацы, правильно использованы языковые средства, разнообразная лексика и изученные грамматические структуры, орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют.

**Отметка «4»** - задание выполнено полностью, допущено 1-2 нарушения в стилевом оформлении работы; текст логически выстроен, разделен на абзацы, допускается не более 2 негрубых языковых ошибок, правильно использованы языковые средства, разнообразная лексика и изученные грамматические структуры, не более 3 орфографических и пунктуационных ошибок.

**Отметка «3»** - задание выполнено частично, имеются не более 4 нарушений в стилевом оформлении работы; текст в основном логически выстроен; имеются недостатки при делении на абзацы, допущены не более 3 языковых ошибок, затрудняющих понимание; допущены не более 4 орфографических и пунктуационных ошибок.

**Отметка «2»** - выполненная работа не соответствует требуемому объему, текст выстроен нелогично, не разделен на абзацы; допущены 5 и более языковых ошибок, затрудняющих понимание текста; допущены 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок.

**Отметка «1»** - ставится в том случае, если обучающийся не приступил к выполнению работы.

#### Оценка знаний и умений обучающихся по информатике

##### *Оценка устного ответа:*

#### **Отметка «5»:**

ставится в том случае, если учащийся

- правильно понимает сущность вопроса, дает точное определение и истолкование основных понятий;

- правильно анализирует условие задачи, строит алгоритм и записывает программу;

- строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации;

- может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом из курса информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

#### **Отметка «4»** ставится, если учающийся:

- ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов;



- учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Отметка «3»** ставится, если учащийся:

- правильно понимает сущность вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса информатики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

- умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;

- допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов;

- допустил четыре-пять недочетов.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если обучающиеся не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

*Оценка качества выполнения письменных работ обучающихся по алгоритмизации и программированию:*

**Отметка «5»** ставится, если:

- работа выполнена полностью;

- в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;

- в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, опiski, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4»** ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

- допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

**Отметка «3»** ставится, если:

- допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

**Отметка «2»** ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

**Отметка «1»** ставится, если:

- работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме.

*Оценка качества выполнения практических работ на компьютере:*

**Отметка «5»** ставится, если:

- обучающийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ПК;

- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

**Отметка «4»** ставится, если:

- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ПК в рамках поставленной задачи;

- правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %), допущено не более трех ошибок;

- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

**Отметка «3»** ставится, если:

- работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но обучающийся владеет основными навыками работы на ПК, требуемыми для решения поставленной задачи.

**Отметка «2» ставится, если:**

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ПК или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

**Отметка «1» ставится, если:**

- работа показала полное отсутствие у обучающихся обязательных знаний и навыков практической работы на ПК по проверяемой теме.

Оценка знаний и умений учащихся по Всеобщей истории. Истории России

*Оценка устных ответов*

**Отметка «5» ставится:**

- за краткий точный ответ на особенно сложный вопрос или за подробное дополнение и исправление ответа другого ученика, особенно в ходе групповой работы, участия в проектной деятельности, семинаре и т.д.

- если ученик отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две погрешности, неточности при освещении второстепенных вопросов или несущественные ошибки, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

- если ученик продемонстрировал усвоение ранее изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых умений и навыков;

- если ученик показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (карты, иллюстрации, диаграммы и т. д.), применял их при выполнении задания в новой учебной ситуации;

- если ученик изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;

- если ученик раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой.

**Отметка «4» ставится, если:**

- допущены несущественная ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, легко исправленных по замечанию учителя;

- допущены несущественная ошибка, один-два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;

- применялись не все требуемые теоретические знания, умения;

- в изложении допущены незначительные пробелы, не исказившие содержание ответа;

- если ответ удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков.

**Отметка «3» ставится, если:**

- материал частично усвоен, но умения не проявлены в полной мере, ученик не справился с применением знаний при выполнении задания в новой ситуации;

- изложение материала было недостаточно самостоятельным (простой пересказ учебника), несистематизированным, аргументация слабая, речь бедная;

- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

**Отметка «2» ставится, если:**

- допущены существенные ошибки в изложении фактов, определении понятий, в суждениях и выводах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя;

- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

- не раскрыто главное содержание учебного материала.

**Отметка «1» ставится, если ученик не приступил к ответу.**

## Оценка знаний и умений учащихся по литературе, родной литературе

### *Оценка устных ответов*

**Отметка «5»** - прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов; хорошее владение литературной, речью.

**Отметка «4»** - прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характерны и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями: и навыками разбора при анализе прочитанных произведений: умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью. Однако по 1-2 из этих компонентов ответа, могут быть допущены неточности.

**Отметка «3»** - знание и понимание текста изучаемого произведения; умения объяснять взаимосвязь основных событий, характерны и поступки главных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведения: ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается не более 3 ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке.

**Отметка «2»** незнание содержания произведения в целом, неумение объяснять поведение, характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий и слабое владение литературной речью.

**Отметка «1»** полное незнание содержания произведения и непонимание основных вопросов, предусмотренных программой.

### *Оценка сочинений*

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

- правильное понимание темы, глубина, и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-эстетического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;

- соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;
- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

**Отметка «5»** ставится за сочинение:

- глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, умение делать выводы и обобщения;

- стройное по композиции, логическое и последовательное в изложении мыслей;
- написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию;

- допускается 1-2 неточности в содержании.

**Отметка «4»** ставится за сочинение:

- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от нее; обнаруживающее хорошее знание литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;

- логическое и последовательное в изложении содержания;

- написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию;
- допускаются 2-3 неточности: в содержании, а также не более 3 речевых недочетов.

**Отметка «3»** ставится за сочинение, в котором:

- в главном и основном раскрывается тема, в делом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;

- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей,

- обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более 5 речевых недочетов.

**Отметка «2»** ставится за сочинение, которое:

- не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений, не опирающихся на

- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;

- отличается бедностью словаря, наличием более 5 речевых ошибок.

**Отметка «1»** ставится, если обучающийся не приступил к выполнению работы.

*Критерии оценивания выразительного чтения:*

Требования к выразительному чтению:

правильная постановка логического ударения;

соблюдение пауз;

правильный выбор темпа;

соблюдение нужной интонации;

безошибочное чтение.

**Отметка «5»** – выполнены правильно все требования.

**Отметка «4»** – не соблюдены 1–2 требования.

**Отметка «3»** – допущены ошибки по 3 требованиям.

**Отметка «2»** – допущены ошибки более чем по 3 требованиям;

**Отметка «1»** - ученик не приступил к выполнению задания.

*Критерии оценивания чтения по ролям:*

Требования к чтению по ролям:

- своевременно начинать читать свои слова;

- подбирать правильную интонацию;

- читать безошибочно;

- читать выразительно.

**Отметка «5»** – выполнены все требования.

**Отметка «4»** – допущены ошибки по 1 какому-то требованию.

**Отметка «3»** – допущены ошибки по 2 требованиям.

**Отметка «2»** – допущены ошибки по 3 требованиям;

**Отметка «1»** - ученик не приступил к выполнению задания.

*Критерии оценивания пересказа:*

**Отметка «5»** – пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка «4»** – допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

**Отметка «3»** – пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Отметка «2»** – не может передать содержание прочитанного;

**Отметка «1»** - ученик не приступил к выполнению задания.

## Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по математике, алгебре, геометрии

### *Оценка устных ответов учащихся по математике*

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объёме», предусмотренном программой учебников;
- изложил материал грамотным языком а определённой логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графика, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами» применять их в новой: ситуации при выполнении практической задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе навыков и умений;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.
- возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

**Отметка «4»:**

- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один - два недочёта при освещении основной содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов ИЛИ в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3»:**

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определённые «Требованиями к математической подготовке учащихся»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятие, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков».

**Отметка «2»:**

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий» при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

**Отметка «1»:**

- ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не СМОГ ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

### Оценка контрольной работы обучающихся по математике, алгебре, геометрии

**Отметка «5»** ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;

- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4»** ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

- допущена одна ошибка или два-три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

**Отметка «3»** ставится, если:

- допущены более одна ошибки или более двух-трёх недочётов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме;

**Отметка «2»** ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере;

**Отметка «1»** ставится, если:

- работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

**Грубыми считаются ошибки:**

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;

- незнание наименований единиц измерения;

- неумение выделить в ответе главное;

- неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;

- неумение делать выводы и обобщения;

- неумение читать и строить графики;

- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;

- потеря корня или сохранение постороннего корня;

- отбрасывание без объяснений одного из них;

- равнозначные им ошибки;

- вычислительные ошибки, если они не являются опиской;

- логические ошибки.

**негрубым ошибкам следует отнести:**

- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;

- неточность графика;

- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);

- нерациональные методы работы со справочной и другой литературой; о неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

**недочётами являются:**

- нерациональные приемы вычислений и преобразований;

- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку (по родному языку)

*Оценка устных ответов учащихся по русскому языку (по родному языку)*

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;

- степень осознанности, понимания изученного;

- речевое оформление ответа.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;

- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры,

- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Положительная оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

#### *Нормы оценки диктантов*

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты. Эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса - 100-110, для 7 класса - 110-120, для 8 класса - 120-140, для 9 класса - 140-160. (При подсчете учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

**П р и м е ч а н и е .** Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен примерно на 10 слов.

Словарный диктант может состоять из следующего количества слов: для 5 класса - 10-15 слов, для 6 класса - 15-20, для 7 класса - 20-25, для 8 класса - 25-30, для 9 класса - 30-35.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они также должны быть представлены 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть до 5 слов с непроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти, а в 5 классе - до конца первого учебного полугодия сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен, включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности: ранее

приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце полугодия и в конце учебного года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу,
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче так называемой авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются ошибки, к которым следует отнести написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), "дуплю" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из всех правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях,
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами;
- 4) в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой;
- 5) в случаях, требующих различения *не* и *ни* (в сочетаниях *не кто иной, как...*, *не что иное, как...*, *никто иной не...*, *ничто иное не...*);
- 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка, снижается на один балл, но такое снижение не должно привести к неудовлетворительной оценке работы ученика. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

*Критерии оценивания диктанта.*

**Отметка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

**Отметка «4»** ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

**Отметка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.

**Отметка «2»** ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

**Отметка «1»** ставится если обучающийся не приступил к написанию диктанта.

*Критерии оценивания грамматического задания.*

**Отметка «5»** ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

**Отметка «4»** ставится. Если ученик правильно выполнил не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Отметка «3»** ставится, если ученик правильно выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий.

**Отметка «2»** ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

**Отметка «1»** ставится, если обучающийся не приступил к выполнению задания.

*Оценка сочинений и изложений*

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450.

Текст итоговых контрольных изложений в 7 и 8 классах может быть несколько увеличен по сравнению с нормами.

Рекомендуется следящий примерный объем самостоятельных классных сочинений: в 5 классе – 0,5-1,0 страницы, в 6 классе – 1,0-1,5, в 7 классе – 1,5-2,0, в 8 классе – 2,0-2,5, в 9 классе – 2,5-3,5.



К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к сугубо примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа, письма учащихся, их общего развития и т.п. Однако, если объем сочинения в полтора (и более) раза меньше или больше указанной примерной нормы, то учитель имеет право понизить или повысить оценку (кроме выставления оценки «5»).

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;

2) соблюдение грамматических норм и правил правописания.

Поэтому любое сочинение или изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При оценке содержания работы и его речевого оформления учитель руководствуется следующими критериями:

#### **Оценка «5»:**

1. Содержание работы полностью соответствует теме.  
2. Фактические ошибки отсутствуют.  
3. Содержание излагается последовательно (по сформулированному плану жди без него).  
4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике).

5. Достигнуто стилевое единство

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

#### **Оценка «4»:**

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет .

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли.

4. Лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки: при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

#### **Оценка «3»**

1. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.

2. Работа достоверна, в главном, но в ней последовательности изложения.

3. В работе допущены существенные отклонения от темы.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

#### **Оценка «2»**

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

#### **Оценка «1»**

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей

Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

#### **Примечание:**

1. Учителю необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на 1 балл

2. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения и изложения распространяются приведенные в пункте II указания об учете при выставлении оценки однотипных: ошибок и сделанных учеником исправлений.

#### *Нормы оценивания контрольного списывания (5 классы)*

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

**Отметка «5»** – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

**Отметка «4»** – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

**Отметка «3»** – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

**Отметка «2»** – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

**Отметка «1»** - обучающийся не приступил к выполнению задания.

#### Критерии оценки знаний и умений обучающихся по технологии

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

#### *Оценка устных ответов обучающихся по технологии.*

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

**отметка «5»** ставится, если обучающийся:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**отметка «4»** ставится, если обучающийся:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**отметка «3»** ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**отметка «2»** ставится, если обучающийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**отметка «1»** ставится, если обучающийся:

- не приступил к ответу.

*Оценка практических работ обучающихся по технологии.*

Учитель выставляет обучаемым отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

**отметка «5»** ставится, если обучающийся:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

**отметка «4»** ставится, если обучающийся:

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

**отметка «3»** ставится, если обучающийся:

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**отметка «2»** ставится, если обучающийся:

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

**отметка «1»** ставится, если обучающийся не приступил к работе.

Нормы оценки знаний умений навыков по физической культуре

Для всех видов физических упражнений, в том числе и игр, может быть использован следующий критерий оценок:

**Отметка «5»** - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

**Отметка «4»** - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.

**Отметка «3»** - упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

**Отметка «2»** - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

**Отметка «1»** – не приступил к выполнению упражнения, к игре.

*Оценка устного ответа по физической культуре:*

При оценке теоретических знаний учащихся по предмету «Физическая культура» надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

**Отметка «5»** выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.

**Отметка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

**Отметка «3»** получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

**Отметка «2»** выставляется за непонимание и незнание материала программы. С целью проверки знаний используются различные методы.

**Отметка «1»** выставляется, если ученик не приступил к ответу.

*Оценка техники владения двигательными действиями, умениями и навыками на уроках физической культуры:*

**Отметка «5»** - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко; учащиеся по заданию учителя используют их в нестандартных условиях;

**Отметка «4»** - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений;

**Отметка «3»** - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению. Учащийся по заданию учителя не может выполнить его в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях;

**Отметка «2»** - двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко.

**Отметка «5»** - выставляется, если ученик не выполнил ни одного задания.

Учащиеся, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий и нормативов, которые им противопоказаны по состоянию здоровья. Школьники специальной медицинской группы оцениваются по уровню овладения ими раздела «Основы знаний», умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность, игровую деятельность и выполнения доступных для них двигательных действий.

*Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств по предмету физическая культура.*

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
	Учащиеся	“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
11	Челночный бег	9,2	9,6	10,1	9,8	10,2	11,0

	4х9 м, сек						
11	Бег 30 м, секунд	4,4	4,7	5,1	5,0	5,3	5,7
11	Бег 1000 м - юноши, сек 500м - девушки, сек	3,30	3,50	4,20	2,1	2,2	2,5
11	Бег 100 м, секунд	13,8	14,2	15,0	16,2	17,0	18,0
11	Бег 2000 м, мин				10,00	11,10	12,20
11	Бег 3000 м, мин	12,20	13,00	14,00			
11	Прыжки в длину с места, см	230	220	200	185	170	155
11	Подтягивание на высокой перекладине	14	11	8			
11	Сгибание и разгибание рук в упоре	32	27	22	20	15	10
11	Наклоны вперед из положения сидя	15	13	8	24	20	13
11	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	55	49	45	42	36	30
11	Бег на лыжах 1 км, мин	4,3	4,50	5,20	5,45	6,15	7,00
11	Бег на лыжах 2 км, мин	10,20	10,40	11,10	12,00	12,45	13,30
11	Бег на лыжах 3 км, мин	14,30	15,00	15,50	18,00	19,00	20,00
11	Бег на лыжах 5 км, мин	25,00	26,00	28,00	Без учета времени		
11	Бег на лыжах 10 км, мин	Без учета времени					
11	Прыжок на скакалке, 30 сек, раз	70	65	55	80	75	65

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ
-------	------------------------	------------

	Учащиеся	Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
10	Челночный бег 4х9 м, сек	9,3	9,7	10,2	9,7	10,1	10,8
10	Бег 30 м, секунд	4,7	5,2	5,7	5,4	5,8	6,2
10	Бег 1000 м - юноши, сек 500м - девушки, сек	3,35	4,00	4,30	2,1	2,25	2,6
10	Бег 100 м, секунд	14,4	14,8	15,5	16,5	17,2	18,2
10	Бег 2000 м, мин				10,20	11,15	12,10
10	Бег 3000 м, мин	12,40	13,30	14,30			
10	Прыжки в длину с места	220	210	190	185	170	160
10	Подтягивание на высокой перекладине	12	10	7			
10	Сгибание и разгибание рук в упоре	32	27	22	20	15	10
10	Наклоны вперед из положения сидя	14	12	7	22	18	13
10	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	52	47	42	40	35	30
10	Бег на лыжах 1 км, мин	4,40	5,00	5,3	6,00	6,3	7,1
10	Бег на лыжах 2 км, мин	10,30	10,50	11,20	12,15	13,00	13,40
10	Бег на лыжах 3 км, мин	14,40	15,10	16,00	18,30	19,30	21,00
10	Бег на лыжах 5 км, мин	26,00	27,00	29,00	Без учета времени		
10	Бег на лыжах 10 км, мин	Без учета времени					
10	Прыжок на скакалке, 30 сек, раз	65	60	50	75	70	60

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
9	Челночный бег 4х9 м, сек	9,4	9,9	10,4	9,8	10,2	11,0
9	Бег 30 м, секунд	4,6	4,9	5,3	5,0	5,5	5,9

9	Бег 1000 м - юноши, сек 500м - девушки, сек	3,40	4,10	4,40	2,05	2,20	2,55
9	Бег 60 м, секунд	8,5	9,2	10,0	9,4	10,0	10,5
9	Бег 2000 м, мин	8,20	9,20	9,45	10,00	11,20	12,05
9	Прыжки в длину с места	210	200	180	180	170	155
9	Подтягивание на высокой перекладине	11	9	6			
9	Сгибание и разгибание рук в упоре	32	27	22	20	15	10
9	Наклоны вперед из положения сидя	13	11	6	20	15	13
9	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	50	45	40	40	35	26
9	Бег на лыжах 1 км, мин	4,3	4,50	5,20	5,45	6,15	7,00
9	Бег на лыжах 2 км, мин	10,20	10,40	11,10	12,00	12,45	13,30
9	Бег на лыжах 3 км, мин	15,30	16,00	17,00	19,00	20,00	21,30
9	Бег на лыжах 5 км, мин				Без учета времени		
9	Прыжок на скакалке, 25 сек, раз	58	56	54	66	64	62

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
8	Челночный бег 4х9 м, сек	9,6	10,1	10,6	10,0	10,4	11,2
8	Бег 30 м, секунд	4,8	5,1	5,4	5,1	5,6	6,0
8	Бег 1000 м, мин	3,50	4,20	4,50	4,20	4,50	5,15
8	Бег 60 м, секунд	9,0	9,7	10,5	9,7	10,4	10,8
8	Бег 2000 м, мин	9,00	9,45	10,30	10,50	12,30	13,20
8	Прыжки в длину с места	190	180	165	175	165	156
8	Подтягивание на высокой перекладине	10	8	5			
8	Сгибание и разгибание рук	25	20	15	19	13	9

	в упоре						
8	Наклоны вперед из положения сидя	12	8	5	18	15	10
8	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	48	43	38	38	33	25
8	Бег на лыжах 3 км, мин	16,00	17,00	18,00	19,30	20,30	22,30
8	Бег на лыжах 5 км, мин				Без учета времени		
8	Прыжок на скакалке, 25 сек, раз	56	54	52	62	60	58

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
7	Челночный бег 4х9 м, сек	9,8	10,3	10,8	10,1	10,5	11,3
7	Бег 30 м, секунд	5,0	5,3	5,6	5,3	5,6	6,0
7	Бег 1000м - мальчики, мин 500м - девочки, мин	4,10	4,30	5,00	2,15	2,25	2,60
7	Бег 60 м, секунд	9,4	10,0	10,8	9,8	10,4	11,2
7	Бег 2000 м, мин	9,30	10,15	11,15	11,00	12,40	13,50
7	Прыжки в длину с места	180	170	150	170	160	145
7	Подтягивание на высокой перекладине	9	7	5			
7	Сгибание и разгибание рук в упоре	23	18	13	18	12	8
7	Наклоны вперед из положения сидя	11	7	4	16	13	9
7	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	45	40	35	38	33	25
7	Бег на лыжах 2 км, мин	12,30	13,30	14,00	13,30	14,00	15,00
7	Бег на лыжах 3 км, мин	18,00	19,00	20,00	20,00	25,00	28,00
	Прыжок на скакалке, 20 сек, раз	46	44	42	52	50	48



класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ						
		Учащиеся	Мальчики			Девочки		
			“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
6	Челночный бег 4х9 м, сек	10,0	10,5	11,5	10,3	10,7	11,5	
6	Бег 30 м, секунд	5,5	5,8	6,2	5,8	6,1	6,5	
6	Бег 1000м - мальчики, мин 500м - девочки, мин	4,20	4,45	5,15	2,22	2,55	2,80	
6	Бег 60 м, секунд	9,8	10,2	11,1	10,0	10,7	11,3	
6	Бег 2000 м, мин	Без учета времени						
6	Прыжки в длину с места	175	165	145	165	155	140	
6	Подтягивание на высокой перекладине	8	6	4				
6	Сгибание и разгибание рук в упоре	20	15	10	15	10	5	
6	Наклоны вперед из положения сидя	10	6	3	14	11	8	
6	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	40	35	25	35	30	20	
6	Бег на лыжах 2 км, мин	13,30	14,00	14,30	14,00	14,30	15,00	
6	Бег на лыжах 3 км, мин	19,00	20,00	22,00				
6	Прыжок на скакалке, 20 сек, раз	46	44	42	48	46	44	

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ						
		Учащиеся	Мальчики			Девочки		
			“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
5	Челночный бег 4х9 м, сек	10,2	10,7	11,3	10,5	11,0	11,7	
5	Бег 30 м, секунд	5,7	6,0	6,5	5,9	6,2	6,6	
5	Бег 500м, мин	2,15	2,50	2,65	2,50	2,65	3,00	
5	Бег 1000м, мин	4,30	5,00	5,30	5,00	5,30-	6,00	
5	Бег 60 м, секунд	10,2	10,5	11,3	10,3	11,0	11,5	

5	Бег 2000 м, мин	Без учета времени					
5	Прыжки в длину с места	170	155	135	160	150	130
5	Подтягивание на высокой перекладине	7	5	3			
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	17	12	7	12	8	3
5	Наклоны вперед из положения сидя, см	9	5	3	12	9	6
5	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	35	30	20	30	20	15
5	Бег на лыжах 1 км, мин	6,30	7,00	7,30	7,00	7,30	8,00
5	Бег на лыжах 2 км, мин	14,00	14,30	15,00	14,30	15,00	18,00
5	Многоскоки, 8 прыжков, м	9	7	5			
5	Прыжок на скакалке, 15 сек, раз	34	32	30	38	36	34

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся выполнил норматив, затратив больше времени, или выполнив количество раз менее чем на отметку «3», или выполнил норматив, оценивающийся в см/м менее, чем на отметку «3».

**Отметка «1»** ставится, если ребенок не приступил к выполнению норматива.

#### Критерии оценки знаний и умений обучающихся по физике

##### *Критерии оценивания лабораторных работ*

**Отметка «5»** - правильно определил цель опыта и выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений. Самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью. Научно грамотно, логично описал наблюдения и сформировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы. Проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы). Эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

**Отметка «4»** - ученик выполнил требования к оценке «5», но: Опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений. Было допущено два – три недочета или более одной грубой ошибки и одного недочета. Эксперимент проведен не полностью или в описании наблюдений из опыта ученик допустил неточности, выводы сделал неполные.

**Отметка «3»** - правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы. Подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений опыта были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов. Опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью или в отчете были допущены в общей

сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.) не принципиального для данной работы характера, повлиявших на результат выполнения. Допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

**Отметка «2»** - не определил самостоятельно цель опыта: выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов. Опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно. В ходе работы и в отчете обнаружилось в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке «3». Допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

**Отметка «1»** - не приступил к выполнению лабораторной работы.

#### *Перечень ошибок:*

##### *Грубые ошибки*

1. Незнание определений основных понятий, законов, правил, положений теории, формул, общепринятых символов, обозначения величин, единицу измерения.
2. Неумение выделять в ответе главное.
3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы, задания или неверные объяснения хода их решения, незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе; ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения.
4. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы
5. Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов.
6. Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.
7. Неумение определить показания измерительного прибора.
8. Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

##### *Негрубые ошибки*

1. Неточности формулировок, определений, законов, теорий, вызванных неполнотой ответа основных признаков определяемого понятия. Ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.
2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.
3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.
4. Нерациональный выбор хода решения.

##### *Недочеты*

1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решения задач.
2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.
3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.
4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

##### *Оценка устного ответа по физике*

**Отметка «5»** ставится в том случае, если учащийся:

- обнаруживает правильное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также верное определение физических величин, их единиц и способов измерения;
- правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу;
- строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ своими примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий;

- может установить связь между изучаемыми и ранее изученными в курсе физики вопросами, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Отметка «4»** ставится, если ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но в нем не используются собственный план рассказа, свои примеры, не применяются знания в новой ситуации, нет связи с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Отметка «3»** ставится, если большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на оценку «4», но обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; учащийся умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразование формул.

**Отметка «2»** ставится в том случае, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если учащийся не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

*Оценка умений решать расчетные задачи по физике*

**Отметка «5»** - в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

**Отметка «4»** - в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»** - в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчётах.

**Отметка «2»** - имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

**Отметка «1»** - отсутствие ответа на задание.

#### Критерии оценки знаний и умений обучающихся по химии

*Оценка устного ответа*

**Отметка «5»** - дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий, материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком, ответ самостоятельный.

**Отметка «4»** - дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий, материал изложен в определенной последовательности, допущены 2-3 несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя, или дан неполный и нечеткий ответ.

**Отметка «3»** - дан полный ответ, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, построен несвязно.

**Отметка «2»** - ответ обнаруживает непонимание основного содержания учебного материала, допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

**Отметка «1»** - отсутствие ответа.

*Оценка умений решать расчетные задачи по химии.*

**Отметка «5»** - в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

**Отметка «4»** - в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»** - в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчётах.

**Отметка «2»** - имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

**Отметка «1»** - отсутствие ответа на задание.

*Критерии оценивания лабораторных работ*

**Отметка «5»** - правильно определил цель опыта и выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений. Самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью. Научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы. Проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы). Эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

**Отметка «4»** - ученик выполнил требования к оценке «5», но: Опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений. Было допущено два – три недочета или более одной грубой ошибки и одного недочета. Эксперимент проведен не полностью или в описании наблюдений из опыта ученик допустил неточности, выводы сделал неполные.

**Отметка «3»** - правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы. Подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений опыта были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов. Опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения. Допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

**Отметка «2»** - не определил самостоятельно цель опыта: выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов. Опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно. В ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке «3». Допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

**Отметка «1»** - не приступил к выполнению лабораторной работы.

*Перечень ошибок:*

*Грубые ошибки*

1. Незнание определений основных понятий, законов, правил, положений теории, формул, общепринятых символов, обозначения величин, единицу измерения.
2. Неумение выделять в ответе главное.
3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы, задания или неверные объяснения хода их решения, незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе; ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения.
4. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы
5. Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов.
6. Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.
7. Неумение определить показания измерительного прибора.
8. Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

*Негрубые ошибки*

1. Неточности формулировок, определений, законов, теорий, вызванных неполнотой ответа основных признаков определяемого понятия. Ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.

2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.

3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.

4. Нерациональный выбор хода решения.

#### *Недочеты*

1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решения задач.

2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.

3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.

4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

#### Нормы оценки знаний обучающихся по музыке

##### *Критерии оценивания устного ответа по музыке*

**Отметка «5»** - дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

**Отметка «4»** - ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

**Отметка «3»** - ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

**Отметка «2»** - ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

##### *Критерии оценивания хорового пения.*

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

**Отметка «5»** - знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

**Отметка «4»** - знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

**Отметка «3»** - допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

**Отметка «2»** - исполнение неуверенное, фальшивое.

**Отметка «1»** - обучающийся не приступил к пению.

### Приложение 3.

Типовые задачи применения универсальных учебных действий. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов основной ступени.

Задачи на применение УУД будут строиться как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

- задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;
- задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

В основной школе возможно использовать в том числе следующие типы задач:

1. Задачи, формирующие коммуникативные УУД:

- на учет позиции партнера;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображение предметного содержания;

тренинги коммуникативных навыков;

- ролевые игры.

2. Задачи, формирующие познавательные УУД:

- проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи на сериацию, сравнение, оценивание;
- проведение эмпирического исследования;
- проведение теоретического исследования;
- смысловое чтение.

3. Задачи, формирующие регулятивные УУД:

- на планирование;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль.

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер. При работе с задачами на применение УУД для оценивания результативности возможно практиковать технологии «формирующего оценивания», в том числе бинарную и критериальную оценки.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания

и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

- УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность;
- познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы;
- личностные – определяющие мотивационную ориентацию;
- регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастнo-психологических особенностей обучающихся.

Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

№	Учебные предметы	Формируемые УУД	Предметные действия
<b>Предметы обязательной части учебного плана</b>			
1.	Математика, алгебра, геометрия	<p>Личностные самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности); смыслообразование («какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него); нравственно- эстетическое оценивание (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор)</p> <p>Познавательные УУД: общеучебные (формулирование познавательной цели; поиск и выделение информации; знаково-символические; моделирование); логические (анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты; выбор оснований и критериев для сравнения, классификаций объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей);</p>	<p>участие в проектах; подведение итогов урока; творческие задания; мысленное воспроизведение картины, ситуации; самооценка события; дневники достижений</p> <p>составление схем-опор; работа с разного вида таблицами; составление и распознавание диаграмм построение и распознавание графиков функций умение проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических</p>



			<p>утверждений;  овладение основными способами  представления и анализа статистических данных, наличие представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о вероятностных моделях;  умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;</p>
		<p>Регулятивные УУД  целеполагание</p> <p>планирование</p> <p>прогнозирование</p> <p>контроль</p> <p>коррекция</p> <p>оценка</p>	<p>постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;  определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;  предвосхищение результата уровня усвоения, его временных характеристик;  в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;  выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению,</p>

		волевая аморегуляция	осознание качества и уровня усвоения; способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий
		Коммуникативные УУД планирование  постановка вопросов  разрешение конфликтов    управление поведением партнера точно выражать свои мысли	определение цели, функций участников, способов взаимодействия; инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
2.	Информатика	Личностные УУД устойчивая учебно-познавательная мотивация учения, умение находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет для меня учение», умение находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и самообразования». Развитие действия нравственно-этического оценивания.	формирование отношения к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно самоопределение, в том числе профессиональное, в процессе выполнения системы заданий с использованием ИКТ сознательное принятие и соблюдение правил работы с файлами в корпоративной сети, а также правил поведения в компьютерном классе, направленное на сохранение школьного

			имущества и здоровья ученика и его одноклассников
		Регулятивные УУД планирование учебной и бытовой деятельности школьника, планирование действий формальных исполнителей по достижению поставленных целей; контроль, коррекция и оценивание	постановка учебных целей, использование внешнего плана для решения поставленной задачи или достижения цели, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения, в том числе, во внутреннем плане, осуществление итогового и пошагового контроля, сличая результат с эталоном, внесение корректив в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью.
		Познавательные УУД общеучебные  универсальные логические	поиск и выделение необходимой информации; знаково-символическое моделирование; смысловое чтение анализ объектов с целью выделения признаков; выбор оснований и критериев для сравнения; синтез как составление целого из частей; построение логической цепи рассуждений
		Коммуникативные УУД	Работа в парах, лабораторных группах
3.	Иностранный язык	Личностные УУД	Формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в

			межкультурном диалоге
		Общеучебные познавательные УУД	Смысловое чтение (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана)
		Коммуникативные УУД	Говорение, аудирование, чтение. Участие в диалоге. Составление высказываний. Составление рассказов на определенную тему. Восприятие на слух речи собеседника. Изучение культуры, традиций народов на основе изучаемого языкового материала.
4.	Второй иностранный язык	Личностные УУД	Формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге
		Общеучебные познавательные УУД	Смысловое чтение (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана)
		Коммуникативные УУД	Говорение, аудирование,

			<p>чтение. Участие в диалоге. Составление высказываний.</p> <p>Составление рассказов на определенную тему.</p> <p>Восприятие на слух речи собеседника.</p> <p>Изучение культуры, традиций народов на основе изучаемого языкового материала.</p>
5.	Физика	<p>Личностные УУД:</p> <p>устойчивая учебно-познавательная мотивация учения,</p> <p>умение находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет для меня учение»,</p> <p>развитие действия нравственно-этического оценивания</p>	<p>формирование познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;</p> <p>убеждение в возможности познания природы в необходимости различного использования достижений науки и технологии для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как к элементу общечеловеческой культуры;</p> <p>формирование самостоятельности в приобретении новых знаний и практических умений;</p> <p>готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями;</p> <p>формирование ценностных отношений друг к другу, к учению, к результатам обучения.</p>
		Регулятивные УУД: целеполагание	постановка учебной задачи на основе

		<p>планирование</p> <p>прогнозирование</p> <p>контроль</p> <p>коррекция</p> <p>оценка</p> <p>волевая саморегуляция</p>	<p>соотнесения– того, что известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно; определение последовательности промежуточных целей с– учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;</p> <p>предвосхищение результата и уровня усвоения его временных характеристик;</p> <p>контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;</p> <p>внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения от эталона;</p> <p>выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;</p> <p>способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию, преодоление препятствия.</p>
		<p>Познавательные УУД: Общеучебные</p>	<p>формирование умений воспринимать, перерабатывать предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в</p>

		<p>Универсальные логические действия</p>	<p>соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить ответы на поставленные вопросы и излагать его;</p> <p>приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач;</p> <p>сравнение конкретно-чувственных и иных данных (с целью выделения тождеств), различия, определения общих признаков и составление классификации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ - выделение элементов, расчленение целого на части;</li> <li>• синтез - составление целого из частей;</li> <li>• сериация - упорядочение объектов по выделенному основанию;</li> <li>• классификация - отношение предмета к группе на основе заданного признака;</li> <li>• обобщение - генерализация и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>• доказательство - установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений;</li> <li>• установление аналогий.</li> </ul>
		<p>Коммуникативные УУД:</p>	

		<p>планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками</p> <p>постановка вопросов</p> <p>управление поведением партнера</p>	<p>определение цели; принципиальное сотрудничество в поиске и сборе информации; контроль, коррекция, оценки действий партнера;</p> <p>умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>владение монологической и диалогической формами речи.</p>
6	Биология, химия	<p>Познавательные УУД: общеучебные действия</p> <p>сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы</p> <p>знаково-символические</p> <p>логические</p>	<p>умение характеризовать объекты живой природы, законы генетики, физиологические и популяционные процессы;</p> <p>умение объяснять биологические и химические понятия и термины;</p> <p>умение классифицировать и систематизировать объекты живой природы; овладевать методами научного познания живого;</p> <p>овладение методами исследования живой и неживой природы;</p> <p>понимание необходимости здорового образа жизни; осознание необходимости соблюдать гигиенические правила и нормы;</p> <p>сознательный выбор будущей профессиональной деятельности;</p> <p>самостоятельное выделение и</p>



			<p>формулирование цели; поиск и овладения необходимой информацией преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта преобразование модели с целью выявления общих законов; выбор наиболее эффективных способов решения генетических задач в зависимости от конкретных условий; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; построение логической цепи рассуждений; анализ объектов с целью выделения признаков; синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения</p>
		<p>Коммуникативные УУД</p>	<p>правильное использование биологической терминологии и символики; исследовательские и проектные действия парные, групповые; развитие потребности вести диалог, выслушивать мнение оппонента, участвовать в дискуссии; развитие способностей открыто выразить и</p>

			<p>аргументировано отстаивать свою точку зрения;</p> <p>фнравственных ценностей -ценности жизни во всех её проявлениях, включая понимание самооценности, уникальности и неповторимости всех живых объектов, в том числе и человека</p>
7	География	<p>Познавательные УУД: общеучебные действия</p> <p>сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы</p> <p>знаково-символические</p> <p>логические</p>	<p>умение характеризовать географические объекты, географические процессы;</p> <p>умение объяснять географические понятия и термины;</p> <p>умение классифицировать и систематизировать географические объекты;</p> <p>овладевать методами научного познания;</p> <p>овладение методами исследования живой и неживой природы;</p> <p>самостоятельное выделение и формулирование цели;</p> <p>поиск и овладения необходимой информации</p> <p>преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта</p> <p>преобразование модели с целью выявления общих законов;</p> <p>выбор наиболее эффективных способов решения генетических задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в</p>

			зависимости от цели; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; построение логической цепи рассуждений; анализ объектов с целью выделения признаков; синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения
		Коммуникативные УУД	правильное использование биологической терминологии и символики; исследовательские и проектные действия парные, групповые; развитие потребности вести диалог, выслушивать мнение оппонента, участвовать в дискуссии; развитие способностей открыто выражать и аргументировано отстаивать свою точку зрения
8	История России. Всеобщая история, обществознание, ОДНКНР	Личностные УУД: готовность и способность учащихся к саморазвитию и реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, высокой социальной и профессиональной мобильности на основе непрерывного образования и компетенции «уметь учиться»; формирование образа мира, ценностно-смысловых ориентаций и нравственных оснований личностного морального выбора; развитие самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам; развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты,	формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

		<p>целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма; формирование нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества, и умения противодействовать им в пределах своих возможностей.</p>	<p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p>
		<p>Регулятивные УУД: планирование учебной и бытовой деятельности школьника,</p> <p>планирование действий формальных исполнителей по достижению поставленных целей;</p> <p>контроль, коррекция и оценивание</p>	<p>постановка учебных целей, использование внешнего плана для решения поставленной задачи или достижения цели; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения, в том числе, во внутреннем плане; осуществление итогового и пошагового контроля, сличая результат с эталоном, внесение корректив в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью.</p>
		<p>Познавательные УУД: формирование у учащихся научной картины мира; развитие способности управлять своей познавательной и интеллектуальной деятельностью; овладение методологией познания, стратегиями и способами познания и учения; развитие репрезентативного, символического, логического, творческого мышления, продуктивного воображения, произвольных памяти и внимания, рефлексии.</p>	<p>поиск и выделение необходимой информации; смысловое чтение; моделирование исторической ситуации умение анализировать и обобщать факты, составлять простой и развёрнутый план, тезисы; формулировка и обосновывание выводов, решение творческих задач, представление результатов своей</p>

			деятельности в различных формах, перевод информации из одной знаковой системы в другую
		Коммуникативные УУД формирование компетентности в общении, включая сознательную ориентацию учащихся на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности, умение слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения, участвовать в коллективном обсуждении проблем и принятии решений, строить продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми на основе овладения вербальными и невербальными средствами коммуникации, позволяющими осуществлять свободное общение на русском, родном и иностранных языках.	Применение дискуссионных форм обучения способствуют повышению интеллектуальной активности учащихся;  работа в парах, лабораторных группах
9	Музыка	Личностные действия: - эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении; формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе через приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям. Коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии; умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.	Пение, драматизация, музыкально-пластические движения, импровизация, взаимодействие в процессе ансамблевого, коллективного воплощение различных художественных образов, решение художественно-практических задач
10	Изобразительное искусство	Личностные, познавательные, регулятивные действия. Познавательные действия: замещение и моделирование в продуктивной деятельности обучающихся явлений и объектов природного и социокультурного мира Регулятивные действия: целеполагание как формирование замысла, планирование и организация действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесение корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия	создание продукта изобразительной деятельности; различение по материалу, технике исполнения художественных произведений; выявление в произведениях искусства связи конструктивных,

		<p>замыслу.</p> <p>Личностные действия: формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.</p>	<p>изобразительных элементов;</p> <p>передача композиции, ритма, колорита, изображение элементов и предметов.</p>
10	Технология	<p>Личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Моделирование, знаково- символическая деятельность</p> <p>Регулятивные планирование, рефлексия как осознание содержания выполняемой деятельности;</p> <p>Коммуникативная компетентность, развитие планирующей и регулирующей функции речи формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся</p> <p>Регулятивных действий, включая целеполагание; планирование прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку.</p> <p>Личностные: мотивация, творческая саморегуляция</p>	<p>предметно-преобразовательная деятельность, способы обработки материалов;</p> <p>решение задач на конструирование на основе системы ориентиров (схемы , карты модели)</p> <p>моделирование и отображение объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);</p> <p>планово-поэтапная отработка предметно-преобразовательной деятельности, оценка выполненного изделия;</p> <p>совместно-продуктивная деятельность (работа в группах);</p> <p>проектная деятельность, обработка материалов; проектные работы, составление плана действий и применение его для решения задач;</p> <p>предвосхищение будущего результата;</p> <p>предметно-преобразующая, символично-моделирующая деятельность с различными материалами</p>



		<p>познавательные универсальные учебные действия</p>	<p>образовательных результатов;  идентифицировать препятствия, возникающие при достижении собственных запланированных образовательных результатов;  выдвигать версии преодоления препятствий, формулировать гипотезы, в отдельных случаях — прогнозировать конечный результат;  ставить цель и формулировать задачи собственной образовательной деятельности с учетом выявленных затруднений и существующих возможностей;  обосновывать выбранные подходы и средства, используемые для достижения образовательных результатов</p> <p>строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;  излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;  самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;  объяснять явления,</p>
--	--	------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



		<p>коммуникативные универсальные учебные действия</p>	<p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;          выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;          делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.</p> <p>определять возможные роли в совместной деятельности;          играть определенную роль в совместной деятельности;          принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение (точку зрения), доказательства (аргументы);          определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;          строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;          корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;</p>
--	--	-------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его; предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; выделять общую точку зрения в дискуссии; договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.</p>
12	Русский язык	<p>Познавательные, коммуникативные и регулятивные действия; знаково-символические действия моделирования;</p> <p>логические действия анализа, сравнения, установление причинно-следственных связей</p>	<p>ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил, строения слова и предложения, ориентировка ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка; усвоение правил строения слова и предложения, графической формы</p>

			<p>букв;  разбор слова по составу, путём составления схемы), преобразования модели (видоизменения слова), звуко-буквенный анализ);  работа с текстом, осознанное и произвольное построение речевых высказываний в устной и письменной форме, поиск, сравнение, классификация таких языковых единиц как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения;  письмо и проверка написанного.</p>
13.	Литература	<p>Все виды универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации)</p> <p>Смыслообразование; самоопределения и самопознания гражданской идентичности нравственно-этическое оценивание</p>	<p>прослеживание судьбы героя и ориентацию в системе личностных смыслов; прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;  знакомство с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан; выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей,  умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и</p>

			<p>поступков персонажей;  - умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;  умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;  умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации.</p>
		<p>Регулятивные и познавательные</p> <p>Коммуникативные умение:  - умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей  - умение понимать контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные умения; понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей.</p>	<p>определение логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;  составление плана с выделением существенной и дополнительной информации;  отождествление себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;  воссоздание картины событий и поступков персонажей;  формулирование высказываний, речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства.</p>
14.	Родной язык	Регулятивные УУД:	<p>определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  проговаривать последовательность действий на уроке;</p>





	Коммуникативные УУД	<p>познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией). оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.</p>
--	---------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формирование УУД средствами учебных предметов «Математика», «Алгебра», «Геометрия»

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	<p>Все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах.</p> <p>Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано.</p>	<p>Задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...».</p> <p>Задачи «на доказательство», текстовые задачи.</p>
Регулятивные	Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких	Текстовые задачи.

	<p>умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели</p> <p>Работа над системой учебных заданий (учебной задачей).</p>	<p>Проблемные вопросы и задачи для обсуждения, а также теоремы и доказательства, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.</p> <p>Проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников.</p>
Познавательные	<p>Формирование моделирования как необходимого универсального учебного действия.</p> <p>Широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия.</p> <p>Использование заданий, позволяющих научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.</p>	<p>Задания с моделями: самостоятельное создание и их применение при решении предметных задач.</p> <p>Задания на классификацию, доказательство</p> <p>«Занимательные и нестандартные задачи».</p>
Коммуникативные	Задания на развитие устной научной	Задания, сопровождающиеся



	<p>речи.</p> <p>Задания на развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.</p>	<p>инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ».</p> <p>Система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма)</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формирование УУД средствами учебного предмета «Информатика »

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	<p>Использование в курсе специальных обучающих программ, имеющих дидактическую нагрузку, связанную с материалом учебника</p> <p>Система заданий, иллюстрирующих место информационных технологий в современном обществе, профессиональное использование информационных технологий, их практическую значимость</p>	<p>Задания, связанные с практическим использованием офисных программ, а также задания, содержащие информацию об областях использования компьютеров</p> <p>Изучение правил работы с файлами в корпоративной сети, этических норм работы с информацией, а также правил поведения в компьютерном классе</p>
Регулятивные	<p>Система заданий, непосредственно связанных с определением последовательности действий по решению задачи или достижению цели способствует интенсивному развитию УУД планирование</p> <p>Система заданий, связанных с одновременным анализом нескольких разнородных информационных объектов (рисунок, текст, таблица, схема) с целью выделения необходимой информации стимулирует действия по формированию внутреннего плана.</p> <p>Система заданий типа «Составь алгоритм и выполни его» создаёт информационную среду для составления плана действий формальных исполнителей алгоритмов по переходу из начального состояния в</p>	<p>Задания типа «Составь алгоритм...», «Заполни пропуски в алгоритме...»</p> <p>На основе информации рассказа: дай название иллюстрации; дорисуй рисунок</p> <p>Задания на составление алгоритмов и программ</p> <p>создание информационных объектов и информационных</p>

	конечное	объектов с заданием
Познавательные	система заданий, для выполнения которых необходимо найти и отобрать нужную информацию из различных источников;  система заданий на составление знаково-символических моделей	задания, формирующие навыки знаково-символического моделирования  задания, формирующие навык смыслового чтения  задания на знаково-символическое моделирование  задания на сравнение, классификацию, синтез
Коммуникативные	комплекс практических работ;  проекты	Задания, выполняемые группами учащихся, рабочими парами

Формирование УУД средствами учебного предмета  
«Иностранный язык», «Второй иностранный язык»

УУД	Средства формирования	Типы заданий
Личностные	Посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал иностранного языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости:  - доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге;  - работать над развитием и совершенствованием устной и письменной речи.	Самооценивание учащимися уровня успешности на занятии (этап рефлексии);  Проведение физминуток на ИЯ (установка на здоровый образ жизни);  Задания типа «Оцени поведение главного героя. Как бы повёл себя ты на его месте?»
Регулятивные	Материал учебных модулей специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока).	- составление различного рода плана (ключевые слова, утверждения, вопросы, тезисы) при работе над текстом по аудированию или чтению;  - составление плана как последовательности речевых действий при подготовке устного монологического и диалогического высказывания;  - задания типа «Посмотри на заголовок рассказа и скажи, о чём будет идти речь в данном тексте», «Прочти последний абзац истории и догадайся, что

		<p>произошло с главной героиней», «Прочитай первые три предложения рассказа и предположи, что будет дальше»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контрольные задания, в том числе тестового характера;</li> <li>- технология «Языкового Портфеля»</li> </ul>
<p>Познавательные</p>	<p>Задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировка познавательной задачи самими учащимися, например: «А какие сигналы в речи и на письме используют англичане, чтобы показать, что данная вещь кому-то принадлежит?» или «Какими способами можно поприветствовать друг друга в Англии?»</li> <li>- организация проектной деятельности учащихся, связанная с освоением нового языка и поиска информации Интернет-ресурсов;</li> <li>- подготовка устного и письменного речевого высказывания;</li> <li>- формулирование проблемы (главной идеи) текста;</li> <li>- извлечение необходимой информации из прочитанного (услышанного) аутентичного текста;</li> <li>- преобразование модели утвердительного предложения в вопросительные предложения различных типов;</li> <li>- составление таблиц, схем-моделей;</li> <li>- замещение буквы звуком;</li> <li>- выделение гласных и согласных букв/звуков в словах;</li> </ul>

		<p>- самостоятельное достраивание выражение/предложения/диалога/текста с восполнением недостающих компонентов (слов, словосочетаний, предложений);</p> <p>- классификация слов по частям речи/правилам чтения/общности тематики и т.д.;</p> <p>- самостоятельное выведение правил (грамматические явления, словообразование)</p>
Коммуникативные	<p>Развиваются базовые умения различных видов речевой деятельности: говорения, аудирования, чтения и письма. Их развитие осуществляется, в том числе посредством технологии смыслового чтения. На уроках, помимо фронтальной, используется групповая форма организации учебной деятельности детей, которая позволяет совершенствовать их коммуникативные умения в процессе решения учебных задач.</p>	<p>- организация совместной работы учащихся (парная, групповая формы)</p>

Формирование УУД средствами учебного предмета «Физика»

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	<p>Использование в курсе специальных обучающих программ, имеющих дидактическую нагрузку, связанную с материалом учебника</p> <p>Система заданий, иллюстрирующих место физики как науки в современном обществе</p>	<p>Задания, раскрывающие происхождение изучаемого явления, законы, лежащие в основе этого явления, предвидит различные следствия, вытекающие из этих законов.</p>
Регулятивные	<p>Лабораторные работы</p> <p>Экспериментальные задачи</p>	<p>задания типа :</p> <p>«Используя имеющиеся знания, определите...»</p> <p>«Произведя необходимые действия, укажите, как меняется следующие величины...»</p> <p>«проверьте, измениться ли</p>

	Количественные задачи	температура воды и как, если в ней растворить соль. Объясните явление»
Познавательные	система заданий, для выполнения которых необходимо найти и отобрать нужную информацию из различных источников;  система заданий на составление знаково-символических моделей, структурно-опорных схем	задания, формирующие навыки знаково-символического моделирования  задания, формирующие навык смыслового чтения  задания на сравнение, классификацию, синтез  составление опорных конспектов
Коммуникативные	комплекс практических работ;  проекты  уроки-конференции	Задания, выполняемые группами учащихся, рабочими парами

Формирование УУД средствами учебных предметов «Биология», «Химия»

УУД	Образовательные результаты	Наименование средств обучения
Личностные	ценностные ориентации, познавательный интерес, мотивы, эстетическое отношение к живым объектам	
Регулятивные	Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели  Работа над системой учебных заданий (учебной задачей).	Текстовые задачи.  Проблемные вопросы и задачи для обсуждения, а также теоремы и доказательства, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.

		<p>Проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников.</p>
<p>Познавательные</p>	<p>Формирование моделирования как необходимого универсального учебного действия.</p> <p>Широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия.</p> <p>Использование заданий, позволяющих научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.</p>	<p>Задания с моделями: самостоятельное создание и их применение при решении предметных задач.</p> <p>Задания на классификацию, доказательство</p> <p>«Занимательные и нестандартные задачи».</p>
	<p>Задания на развитие устной научной речи.</p> <p>Задания на развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.</p>	<p>Задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ».</p> <p>Система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма)</p>

Формирование УУД средствами учебных предметов «История», «Обществознание», «ОДНКНР»

УУД		Типы заданий
Личностные	<p>Все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах.</p> <p>Работа с историческим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано.</p>	<p>Задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...».</p>
Регулятивные	<p>Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели</p> <p>Работа над системой учебных заданий (учебной задачей).</p>	<p>Проблемные вопросы и задачи для обсуждения, а также теоремы и доказательства, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.</p> <p>Проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников.</p>
Познавательные	<p>Формирование моделирования как необходимого универсального учебного действия.</p> <p>Широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия.</p> <p>Использование заданий, позволяющих научить</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ на основе информации учебника, отрывка из летописей, литературного источника, карты и схемы;</li> <li>- умение извлекать информацию из источника;</li> <li>- описание объекта по схеме</li> <li>- составление характеристики исторического деятеля.</li> </ul>

	школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.	
Коммуникативные	<p>Задания на развитие устной научной речи.</p> <p>Задания на развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.</p>	<p>различные формы дискуссионного диалога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• круглый стол (разные позиции – свободное выражение мнений);</li> <li>• экспертные группы (обсуждение в микрогруппах, затем выражение суждений от группы)</li> <li>• форум (группа вступает в обмен мнениями с аудиторией);</li> <li>• симпозиум (формализованное представление подготовленных мнений, сообщений по данной проблеме);</li> <li>• дебаты (представление бинарных позиций по вопросу: доказательство – опровержение)</li> </ul>

Формирование УУД средствами учебного предмета «Русский язык»

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	<p>Посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал русского языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беречь свой родной язык как часть русской национальной культуры;</li> <li>- работать над развитием и совершенствованием собственной речи.</li> </ul>	<p>Система речевых упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободные диктанты,</li> <li>- обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование.</li> </ul>
Регулятивные	<p>Материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока, предложены условные обозначения).</p>	<p>Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).</p> <p>Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану ...». «Составь самостоятельно</p>



		<p>инструкцию (алгоритм) «Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Найти и подчеркнуть ...</li> <li>2. Посчитать ...</li> <li>3. Если ...</li> <li>4. Найти границы ...</li> <li>5. Выделить ...</li> <li>6. Поставить. ...</li> </ol> <p>Сравни свою инструкцию с той, которая дана в конце учебника. Пользуйся инструкцией при выполнении следующих упражнений</p>
<p>Познавательные</p>	<p>Задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.</p>	<p>Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова «оживили» картину? Почему? Чем похожи эти слова?»</p> <p>Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия».</p> <p>Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? ... Как отличить глагол от других частей речи?».</p> <p>Выпиши глаголы,</p>

		<p>напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова»</p> <p>Правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). «Что ты можешь рассказать о словах ...? Тебе поможет схема на стр. ...»</p>
<p>Коммуникативные</p>	<p>Развиваются базовые умения различных видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения и письма. Их развитие осуществляется, в том числе посредством технологии продуктивного чтения (формирования типа правильной читательской деятельности), как на уроках чтения, так и на уроках по другим предметам. На уроках, помимо фронтальной, используется групповая форма организации учебной деятельности детей, которая позволяет использовать и совершенствовать их коммуникативные умения в процессе решения учебных предметных проблем (задач).</p> <p>Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.</p>	<p>«Поработай над своей устной научной речью. Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о сложном предложении». Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтвердить примером».</p> <p>«Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения-просьбы, с которыми обращаются друг к другу твои любимые герои.»</p> <p>«Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые. ... В первом предложении автор играет словами..... Ты заметил какими? Прочитай их».</p>

Формирование УУД средствами учебного предмета «Литература»

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	Оценивать и объяснять простые ситуации и поступки с позиции автора и со своей собственной.	Задания: 1) на интерпретацию текста; 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией; 3) анализ характеров и поступков героев; 4) формулирование концептуальной информации текста.
Регулятивные	На уроках совершенствуется навык продуктивного чтения, которая обеспечивает ученика алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).	Задания: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста. Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: 1) нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов; 2) прогнозирование ответов; 3) самопроверку по тексту.
Познавательные	Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности	этап 1 обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения; этап 2 (работа с текстом

		<p>во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения;</p> <p>этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.</p>
Коммуникативные	<p>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p>	<p>Задания:</p> <p>1) работа в группе над проектами( инсценирование и драматизация отрывков произведений);</p> <p>2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);</p> <p>3) устное словесное рисование;</p> <p>4) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;</p> <p>5) сочинение по личным впечатлениям и по прочитанному</p> <p>6) интервью с писателем;</p> <p>7) письмо авторам учебника и др.</p> <p>8) эссе</p>

Для достижения формирования универсальных учебных действий у обучающихся основной школы в урочной и внеурочной деятельности используются следующие формы работы:

УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
<p>Система лабораторных работ и практикумов</p> <p>Система уроков:</p> <p>- урок-семинар</p>	<p>-умение видеть проблему</p> <p>-умение выдвигать</p>	<p>Естественнонаучное экспериментирование</p>	<p>Реферативно-исследовательская деятельность</p> <p>6 классы</p> <p>Публичные</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- урок – конференция</li> <li>- урок-путешествие</li> <li>- урок- презентация</li> </ul> <p>Система уроков с элементами исследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выступления с сообщениями</li> <li>-работа с источниками</li> <li>- элементы дискуссии</li> <li>- написания сочинений-рассуждений</li> </ul> <p>Система домашних исследовательских заданий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-написание эссе</li> <li>-подготовка сообщений, презентаций</li> <li>- составление дневников наблюдения</li> </ul> <p>Система творческих домашних заданий</p>	<p>гипотезы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение задавать вопрос</li> <li>-умение давать определения понятиям</li> <li>- умение классифицировать</li> <li>-умение работать с парадоксами</li> <li>-умение наблюдать</li> <li>-умение экспериментировать</li> <li>-умение высказывать суждения и делать умозаключения (выводы)</li> <li>-умение создавать метафоры</li> <li>-умение создавать тексты</li> <li>-развитие дивергентного и конвергентного мышления</li> </ul>	<p>5 классы</p> <p>Экспериментальный проект « Первые шаги в естествознании»</p> <p>8 классы</p> <p>Экспериментально-информационный проект «Практическое естествознание»</p> <p>9-10 классы</p> <p>Интегрированный проект «Я и мой мир»</p> <p>Система научно-практических конференций</p>	<p>выступления</p> <p>7 классы</p> <p>Выступления с мини-рефератами</p> <p>9-11 классы Выступления с реферативно-исследовательскими работами</p> <p>Система научно-практических конференций</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Типовые задачи для формирования и развития универсальных учебных действий

5-6 класс	7-8 класс	9 класс
Личностные УУД		
<p>Изложите в форме... свое мнение... (понимание)...</p> <p>Найдите необычный способ, позволяющий...</p> <p>Ранжируйте ... и обоснуйте...</p>	<p>Предложите новую (свою) классификацию...</p> <p>Объясните причины того, что...</p> <p>Предложите новый (иной)</p>	<p>Предложите новый (иной) вариант...</p> <p>Разработайте план, позволяющий (препятствующий)...</p> <p>Найдите необычный способ,</p>

	<p>вариант...</p> <p>Найдите необычный способ, позволяющий...</p> <p>Определите, какое из решений является оптимальным для...</p> <p>Выскажите критическое суждение о ...</p>	<p>позволяющий...</p> <p>Определите возможные критерии оценки...</p> <p>Выскажите критическое суждение о ...</p>
Регулятивные УУД		
<p>Обрисуйте в общих чертах шаги, необходимые для того, чтобы...</p> <p>Предложите способ, позволяющий...</p> <p>Напишите возможный (наиболее вероятный) сценарий развития...</p> <p>Покажите связи, которые, которые, на ваш взгляд, существуют...</p>	<p>Обрисуйте в общих чертах шаги, необходимые для того, чтобы...</p> <p>Предложите способ, позволяющий...</p> <p>Проведите презентацию...</p> <p>Составьте перечень основных свойств..., характеризующих... с точки зрения...</p> <p>Оцените значимость ...для...</p> <p>Оцените возможности ... для ...</p> <p>Покажите связи, которые, которые, на ваш взгляд, существуют...</p>	<p>Обрисуйте в общих чертах шаги, необходимые для того, чтобы...</p> <p>Постройте прогноз развития...</p> <p>Изложите иначе (переформулируйте) идею о том, что...</p> <p>Предложите способ, позволяющий...</p> <p>Проведите (разработайте) эксперимент, подтверждающий, что...</p> <p>Проанализируйте структуру... с точки зрения...</p> <p>Составьте перечень основных свойств..., характеризующих... с точки зрения...</p> <p>Выявите принципы, лежащие в основе...</p> <p>Оцените значимость ...для...</p> <p>Оцените возможности ... для ...</p>
Познавательные УУД		
Назовите основные части...	Составьте список понятий,	Прочитайте самостоятельно

<p>Сгруппируйте вместе все...</p> <p>Изложите в форме текста...</p> <p>Объясните причины того, что...</p> <p>Сравните ... и ..., а затем обоснуйте...</p> <p>Раскройте особенности...</p> <p>Постройте классификацию... на основании ...</p> <p>Найдите в тексте (модели, схеме и т.п.) то, что...</p>	<p>касающихся...</p> <p>Расположите в определенном порядке...</p> <p>Изложите в форме текста</p> <p>Изобразите информацию о ... графически</p> <p>Сделайте эскиз рисунка (схемы), который показывает...</p> <p>Сравните ... и ..., а затем обоснуйте...</p> <p>Рассчитайте на основании данных о...</p> <p>Раскройте особенности...</p> <p>Найдите в тексте (модели, схеме и т.п.) то, что...</p> <p>Проведите экспертизу состояния ...</p>	<p>Изложите в форме текста</p> <p>Вспомните и напишите...</p> <p>Изобразите информацию о ... графически</p> <p>Сравните ... и ..., а затем обоснуйте...</p> <p>Раскройте особенности...</p> <p>Найдите в тексте (модели, схеме и т.п.) то, что...</p> <p>Сравните точки зрения ... и ... на ...</p> <p>Проведите экспертизу состояния ...</p>
Коммуникативные УУД		
<p>Приведите пример того, что (как, где)...</p> <p>Придумайте игру, которая...</p> <p>Изложите в форме... свое мнение... (понимание)...</p> <p>Возьмите интервью у ...</p>	<p>Приведите пример того, что (как, где)...</p> <p>Придумайте игру, которая...</p> <p>Проведите презентацию...</p> <p>Выскажите критическое суждение о ...</p> <p>Прокомментируйте положение о том, что...</p> <p>Изложите в форме... свое мнение... (понимание)...</p> <p>Объясните</p>	<p>Приведите пример того, что (как, где)...</p> <p>Придумайте игру, которая...</p> <p>Проведите презентацию...</p> <p>Выскажите критическое суждение о ...</p> <p>Прокомментируйте положение о том, что...</p> <p>Изложите в форме... свое мнение... (понимание)...</p>

Типовые диагностические задачи для определения уровня развития универсальных учебных действий:

УУД	Формы и способы развития УУД	Диагностический инструментарий для сформированности УУД
Личностные УУД:		
умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание		

моральных норм и умения выделять нравственный аспект поведения на основе определения учащимся своего места в обществе и в жизни в целом.

<p>5 класс:</p> <p>ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»;</p> <p>уважение к своему народу, развитие толерантности;</p> <p>освоения личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута;</p> <p>оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина России;</p> <p>выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться.</p>	<p>- урочная и внеурочная деятельность;</p> <p>- этические беседы, лекции, диспуты;</p> <p>- тематические вечера, турниры знатоков этики;</p> <p>-совместная деятельность, сотрудничество.</p>	<p>Диагностический опросник «Личностный рост»</p> <p>Личностный опросник «ОТКЛЭ» Н.И.Рейнвальд</p> <p>Анкета «Субъективность учащихся в образовательном процессе»</p>
<p>6 класс:</p> <p>создание историко-географического образа, включающего представление о территории и границах России, ее географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества;</p> <p>формирование образа социально-политического устройства России, представления о ее государственной организации, символике, знание государственных праздников;</p> <p>уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность,</p>	<p>- урочная и внеурочная деятельность;</p> <p>- этические беседы, лекции, диспуты;</p> <p>- тематические вечера, турниры знатоков этики;</p> <p>-совместная деятельность, сотрудничество;</p> <p>- психологические тренинги</p>	<p>Диагностический опросник «Личностный рост»</p> <p>Пословицы (методика С.М.Петровой)</p> <p>Методика «Психологическая культура личности» (Т.А.Огнева, О.И.Мотков)</p>



<p>готовность к равноправному сотрудничеству;</p> <p>гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;</p> <p>участие в школьном самоуправлении в пределах возраста (дежурство в классе и в школе, участие в детский общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях).</p>		
<p>7 класс:</p> <p>знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России; эмоциональное положительное принятие своей этнической идентичности;</p> <p>уважение личности, ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;</p> <p>уважение ценностей семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;</p> <p>умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения, конструктивное разрешение конфликтов.</p>	<p>- урочная и внеурочная деятельность;</p> <p>- этические беседы, лекции, диспуты;</p> <p>- тематические вечера, турниры знатоков этики;</p> <p>-совместная деятельность, сотрудничество;</p> <p>- психологические практикумы.</p>	<p>Диагностический опросник «Личностный рост»</p> <p>Анкета «Ценности образования»</p> <p>Анкета «Субъективность учащихся в образовательном процессе»</p>
<p>8 класс:</p> <p>освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;</p> <p>экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, знание основных принципов и</p>	<p>- урочная и внеурочная деятельность;</p> <p>- этические беседы, лекции, диспуты;</p> <p>- тематические вечера, турниры знатоков этики;</p> <p>-совместная</p>	<p>Диагностический опросник «Личностный рост»</p> <p>Опросник профильно-ориентационной компетенции (ОПОК) С.Л.Братченко</p> <p>Определение направленности личности</p>

<p>правил отношения к природе, знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>сформированность позитивной моральной самооценки и моральных чувств – чувства гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда при их нарушении;</p> <p>устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;</p> <p>участие в общественной жизни на уровне школы и социума;</p>	<p>деятельность, сотрудничество</p> <p>- участие в социальном проектировании;</p>	<p>(ориентационная анкета)</p>
<p>9 класс:</p> <p>знание основных положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;</p> <p>сформированность социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественно-политическими событиями;</p> <p>ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархии, понимание конвенционального характера морали;</p> <p>сформированность потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании;</p> <p>готовность к выбору профильного образования;</p> <p>умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических,</p>	<p>- урочная и внеурочная деятельность;</p> <p>- этические беседы, лекции, диспуты;</p> <p>- тематические вечера, турниры знатоков этики;</p> <p>-совместная деятельность, сотрудничество;</p> <p>- участие в социальном проектировании.</p>	<p>Диагностический опросник «Личностный рост»</p> <p>Карта самодиагностики степени готовности к выбору профиля обучения</p> <p>Анкета «Ценности образования»</p> <p>Модифицированный вариант «Самоактуализационного теста»</p>

политических и экономических условий.		
Регулятивные УУД: умение организовывать свою учебную деятельность		
<p>5 класс:</p> <p>постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести)</p> <p>использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы;</p> <p>умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;</p>	<p>- творческие учебные задания, практические работы;</p> <p>-проблемные ситуации;</p> <p>-проектная и исследовательская деятельность.</p>	<p>Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев)</p> <p>Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер)</p>
<p>6 класс:</p> <p>принятие и самостоятельная постановка новых учебных задач (анализ условий, выбор соответствующего способа действий, контроль и оценка его выполнения)</p> <p>умение планировать пути достижения намеченных целей;</p> <p>умение адекватно оценить степень объективной и субъективной трудности выполнения учебной задачи;</p> <p>умение обнаружить отклонение от эталонного образца и внести соответствующие коррективы в процесс выполнения учебной задачи;</p> <p>принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров.</p>	<p>- творческие учебные задания, практические работы;</p> <p>-проблемные ситуации;</p> <p>-проектная и исследовательская деятельность.</p>	<p>Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев)</p> <p>Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер)</p>
<p>7 класс:</p> <p>формирование навыков целеполагания, включая</p>	<p>- творческие учебные задания, практические работы;</p>	<p>Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев)</p>

<p>постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;</p> <p>формирование действий планирования деятельности во времени и регуляция темпа его выполнения на основе овладения приемами управления временем (тайм-менеджмент)</p> <p>адекватная оценка собственных возможностей в отношении решения поставленной задачи.</p>	<p>-проблемные ситуации;</p> <p>-проектная и исследовательская деятельность.</p>	<p>Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер)</p>
<p>8 класс:</p> <p>умение анализировать причины проблем и неудач в выполнении деятельности и находить рациональные способы их устранения;</p> <p>формирование рефлексивной самооценки своих возможностей управления;</p> <p>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия.</p>	<p>- творческие учебные задания, практические работы;</p> <p>-проблемные ситуации;</p> <p>-проектная и исследовательская деятельность.</p>	<p>Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев)</p> <p>Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер)</p>
<p>9 класс:</p> <p>умение самостоятельно вырабатывать и применять критерии и способы дифференцированной оценки собственной учебной деятельности;</p> <p>самоконтроль в организации учебной и внеучебной деятельности;</p> <p>формирование навыков прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса;</p> <p>принятие ответственности за свой выбор организации своей учебной деятельности.</p>	<p>- творческие учебные задания, практические работы;</p> <p>-проблемные ситуации;</p> <p>-проектная и исследовательская деятельность.</p>	<p>Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев)</p> <p>Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер)</p>
<p>Познавательные УУД:</p>		

включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем.

<p>5 класс:</p> <p>самостоятельно выделять и формулировать цель;</p> <p>ориентироваться в учебных источниках;</p> <p>отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников;</p> <p>анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты;</p> <p>самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений;</p> <p>уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде;</p> <p>строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</p> <p>проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);</li><li>- учебные проекты и проектные задачи, моделирование;</li><li>- дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы;</li><li>- сочинения на заданную тему и редактирование;</li><li>- смысловое чтение и извлечение необходимой информации.</li></ul>	<p>Предметные тесты</p> <p>Срезовые контрольные работы</p> <p>Специальные срезовые тесты</p> <p>Педагогическое наблюдение</p> <p>Контроль выполнения домашних заданий</p>
<p>6 класс:</p> <p>выбирать наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;</p> <p>овладеть навыками смыслового чтения как способа осмысления цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;</p> <p>извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);</li><li>- учебные проекты и проектные задачи, моделирование;</li><li>- дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы;</li><li>- сочинения на заданную тему и редактирование;</li><li>- смысловое чтение и извлечение необходимой</li></ul>	<p>Предметные тесты</p> <p>Срезовые контрольные работы</p> <p>Специальные срезовые тесты</p> <p>Педагогическое наблюдение</p> <p>Контроль выполнения домашних заданий</p>

<p>определение основной и второстепенной информации;</p> <p>давать определения понятиям, устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.</p>	<p>информации.</p>	
<p>7 класс:</p> <p>свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;</p> <p>понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации;</p> <p>умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста;</p> <p>составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.);</p> <p>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</p> <p>умение структурировать тексты, выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.</p>	<p>- задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);</p> <p>- учебные проекты и проектные задачи, моделирование;</p> <p>- дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы;</p> <p>- сочинения на заданную тему и редактирование;</p> <p>- смысловое чтение и извлечение необходимой информации.</p>	<p>Предметные тесты</p> <p>Срезовые контрольные работы</p> <p>Специальные срезовые тесты</p> <p>Педагогическое наблюдение</p> <p>Контроль выполнения домашних заданий</p>
<p>8 класс:</p> <p>анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);</p> <p>синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие</p>	<p>- задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);</p> <p>- учебные проекты и проектные задачи, моделирование;</p> <p>- дискуссии, беседы,</p>	<p>Предметные тесты</p> <p>Срезовые контрольные работы</p> <p>Специальные срезовые тесты</p> <p>Педагогическое наблюдение</p> <p>Контроль выполнения</p>

<p>компоненты;</p> <p>выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, самостоятельно выбирая основания для указанных логических операций;</p> <p>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с наименьшим объемом к понятию с большим объемом;</p> <p>работать с метафорами – понимать переносной смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.</p>	<p>наблюдения, опыты, практические работы;</p> <p>- сочинения на заданную тему и редактирование;</p> <p>- смысловое чтение и извлечение необходимой информации.</p>	<p>домашних заданий</p>
<p>9 класс:</p> <p>умение строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);</p> <p>умение устанавливать причинно-следственных связей, строить логические цепи рассуждений, доказательств;</p> <p>выдвижение гипотез, их обоснование через поиск решения путем проведения исследования с поэтапным контролем и коррекцией результатов работы;</p> <p>объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;</p> <p>овладение основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового</p>	<p>- задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);</p> <p>- учебные проекты и проектные задачи, моделирование;</p> <p>- дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы;</p> <p>- сочинения на заданную тему и редактирование;</p> <p>- смысловое чтение и извлечение необходимой информации.</p>	<p>Предметные тесты</p> <p>Срезовые контрольные работы</p> <p>Специальные срезовые тесты</p> <p>Педагогическое наблюдение</p> <p>Контроль выполнения домашних заданий</p>

чтения.		
<p>Коммуникативные УУД:</p> <p>умение общаться, взаимодействовать с людьми.</p>		
<p>5 класс:</p> <p>участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;</p> <p>оформлять свои мысли в устной и письменной речи;</p> <p>выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы;</p> <p>отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;</p> <p>критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого;</p> <p>предвидеть последствия коллективных решений.</p>	<p>- групповые формы работы;</p> <p>- беседы, игры, сочинения;</p> <p>-КТД, дискуссии;</p> <p>-самоуправление;</p> <p>-конференции;</p> <p>- игры – состязания, игры – конкурсы.</p>	<p>Тест коммуникативных умений Л.Михельсона</p>
<p>6 класс:</p> <p>понимать возможности различных точек зрения, которые не совпадают с собственной;</p> <p>готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой позиции);</p> <p>определять цели и функции участников, способы их взаимодействия;</p> <p>планировать общие способы работы группы;</p> <p>обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;</p> <p>уважительное отношение к партнерам, внимание к личности</p>	<p>групповые формы работы;</p> <p>- беседы, игры, сочинения;</p> <p>-КТД, дискуссии;</p> <p>-самоуправление;</p> <p>-конференции;</p> <p>- игры – состязания, игры – конкурсы.</p>	<p>Тест коммуникативных умений Л.Михельсона</p>



другого.		
<p>7 класс:</p> <p>умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор;</p> <p>способность брать на себя инициативу в организации совместного действия;</p> <p>готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;</p> <p>использовать адекватные языковые средства для отражения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений.</p>	<p>групповые формы работы;</p> <p>- беседы, игры, сочинения;</p> <p>-КТД, дискуссии;</p> <p>-самоуправление;</p> <p>-конференции;</p> <p>- игры – состязания, игры – конкурсы;</p> <p>- психологические практикумы и тренинги.</p>	<p>Тест коммуникативных умений Л.Михельсона</p>
<p>8 класс:</p> <p>вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими формами родного языка;</p> <p>умение аргументировать свою точку зрения , спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов способом;</p> <p>способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);</p> <p>устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;</p>	<p>групповые формы работы;</p> <p>- беседы, игры, сочинения;</p> <p>-КТД, дискуссии;</p> <p>-самоуправление;</p> <p>-конференции;</p> <p>- игры – состязания, игры – конкурсы.</p>	<p>Тест коммуникативных умений Л.Михельсона</p>

<p>адекватное межличностное восприятие партнера.</p>		
<p>9 класс:</p> <p>разрешать конфликты через выявление, идентификацию проблемы, поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его;</p> <p>управлять поведением партнера через контроль, коррекцию, оценку действий, умение убеждать;</p> <p>интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие с людьми разных возрастных категорий;</p> <p>переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать ее как задачу через анализ ее условий;</p> <p>стремиться устанавливать доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии;</p> <p>речевое отображение (описание, объяснение) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи (внутреннего говорения), служащей этапом интериоризации – процесса переноса во внутренний план в ходе усвоения умственных действий и понятий.</p>	<p>групповые формы работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, игры, сочинения;</li> <li>-КТД, дискуссии;</li> <li>-самоуправление;</li> <li>-конференции;</li> <li>- игры – состязания, игры – конкурсы;</li> <li>- психологические практикумы, тренинги, ролевые игры.</li> </ul>	<p>Тест коммуникативных умений Л.Михельсона</p> <p>Методика «Уровень общительности» (В.Ф.Ряховский)</p>

Типовые диагностические задачи для определения уровня развития универсальных учебных действий (составлены на основе методических рекомендаций Асмолова А.Г.).  
Личностные УУД

Личностное самоопределение. Развитие Я-компетенции.

Задание «Самоанализ. Кто я? Какой я?»

Цель: формирование и оценивание уровня сформированности личностной рефлексии, направленной на осознание подростками своих мотивов, потребностей, стремлений, желаний и побуждений.

Возраст: 10-15 лет

Игровое задание «Чемодан»

Цель: формирование личностной и коммуникативной рефлексии, осознание подростками своих качеств и мотивов. В игре проявляется внимание, наблюдательность, такт по отношению к своим одноклассникам. Ребята учатся анализировать ситуацию, сравнивать, доказывать, убеждать, быть терпимее друг к другу.

Возраст: 10-15 лет.

Задание «Рефлексивная самооценка учебной деятельности»

Цель: формирование рефлексивности (осознанности и обоснованности) самооценки в учебной деятельности, личностного действия, самоопределения в отношении эталона социальной роли «хороший ученик»

Возраст: 10-15

Учебные дисциплины: любые гуманитарные (литература, история и др.) и естественнонаучные (математика, физика и др.)

Смыслообразование. Мотивация

Игровое задание «Моя вселенная»

Цель: формирование личностной рефлексии, направленной на осознание подростками своих мотивов, потребностей, стремления, желаний и побуждений, и оценивание уровня сформированности.

Возраст: 10-15 лет

Учебные дисциплины: литература, история, изобразительное искусство, музыка и др.

Формирование схемы ориентировочной основы действия нравственно-эстетического оценивания

Задание «Моральные дилеммы»

Цель: ознакомление учащихся с ситуациями морального выбора и схем ориентировочной основы действия нравственно-эстетического оценивания как базы для анализа моральных дилемм; организация дискуссии для выявления решений и аргументаций участников обсуждения.

Возраст: 11-15 лет

Учебные дисциплины: гуманитарные дисциплины (литература, история, обществознание и др.)

Задание «Моральный смысл»

Цель: формирование ориентировки на нравственно-эстетическое содержание поступков и событий.

Возраст: 11-15 лет

Учебные дисциплины: гуманитарные дисциплины (литература, история, обществознание и др.)

Задание «Социальная реклама»

Цель: развитие способности к анализу содержания моральных норм и необходимости их соблюдения; развитие морального сознания через дискуссию и аргументацию.

Возраст: 11-15 лет

Учебные дисциплины: гуманитарные дисциплины (литература, история, обществознание и др.)

Задание «Кодекс моральных норм»

Цель: обсуждение и выработка кодекса моральных норм, которыми должны руководствоваться учащиеся в классе при общении с одноклассниками.

Возраст: 11-15 лет

Учебные дисциплины: гуманитарные дисциплины (литература, история, обществознание и др.)

Коммуникативные УУД

Задание «Кто прав?»

Цель: диагностика уровня сформированности коммуникативных действий, помогающих пониманию позиции собеседника (партнера) и анализ оснований для того или иного мнения партнеров по общению (коммуникативная рефлексия)

Возраст: 10-15

Учебные дисциплины: любые гуманитарные (литература, история и др.) и естественнонаучные (математика, физика и др.)

Задание «Общее мнение»

Цель: формирование коммуникативных действий, связанных с умением слушать и слышать собеседника, понимать возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета, учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное.

Возраст: 11-15 лет

Учебные дисциплины: литература, история, физика, биология, география и др.

Задание «Дискуссия»

Цель: освоение правил и навыков ведения дискуссий.

Возраст: 10-15 лет

Учебные дисциплины: литература, история, физика, биология, география и др.

Формирование действий по организации и осуществлению сотрудничества в ходе учебной деятельности на уроках

Задание «Совместное рисование»

Цель: формирование коммуникативных действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

Возраст: 10-15 лет

Учебные дисциплины: литература, история, физика, биология, география и др.

Формирование коммуникативно-речевых действий по передаче информации и отображению предметного содержания деятельности

Задание «Компьютерная презентация»

Цель: формирование коммуникативных действий, направленных на структурирование, объяснение и представление информации по определенной теме и умение сотрудничать в процессе создания общего продукта совместной деятельности.

Возраст: 11-15 лет

Учебные дисциплины: любые гуманитарные (литература, история и др.) и естественнонаучные (математика, физика и др.)

Познавательные УУД

Формирование отдельных составляющих исследовательской деятельности

Задание «Умение выстраивать стратегию поиска решения задач»

Цель: формирование умения выдвигать гипотезы (предположения – что получится в результате) и проверять их)

Возраст: 12-13 лет

Учебная дисциплина: математика

Задание «Найти правило»

Цель: формирование умения выделять закономерности в построении серии

Возраст: 12-13 лет

Учебная дисциплина: математика

Задание «Работа с метафорами»

Цель: формирование умения работать с метафорами (возможность понимать переносный смысл выражений, понимать и строить обороты речи на основе скрытого уподобления, образного сближения слов)

Возраст: 11-15 лет

Учебная дисциплина: литература.

Задание «Составление слов из элементов по правилу»

Цель: формирование умения строить слова из отдельных элементов (по определенным правилам), формирование умения выделять и сравнивать стратегии решения задачи.

Возраст: 11-15 лет

Учебная дисциплина: литература.

Задание «Отсутствующая буква»

Цель: формирование умения выделять и сравнивать стратегии решения задачи.

Возраст: 11-15 лет

Учебная дисциплина: литература.

Задание «Робинзон и Айртон»

Цель: формирование умения оценивать факты, события, явления и процессы с помощью разных критериев, выделять причинно-следственные связи.

Формирование умения проводить эмпирическое исследование

Задание «Эмпирическое исследование»

Цель: формирование умения проводить эмпирическое исследование.

Возраст: 14-15 лет.

Учебная дисциплина: литература.

Задание «Любимые передачи»

Цель: формирование умения проводить эмпирическое исследование на примере изучения любимых телевизионных передач учащихся класса.

Возраст: 13-15 лет

Учебная дисциплина: литература (другие предметы социально-гуманитарного цикла).

Задание «Выбор транспорта»

Цель: формирование умения осуществлять эмпирическое исследование

Возраст: 11-15 лет.

Учебная дисциплина: география.

Задание «Жильцы твоего дома»

Цель: формирование умения осуществлять эмпирическое исследование на примере сбора сведений о жильцах, населяющих твой дом.

Возраст: 12-13 лет.

Учебная дисциплина: география.

Формирование умения проводить теоретическое исследование

Задание «Сказочные герои»

Цель: формирование умения проводить теоретическое исследование на материале анализа сказочных героев.

Возраст: 14-15 лет.

Учебная дисциплина: литература.

Формирование смыслового чтения

Задание «Диалог с текстом»

Цель: формирование умения воспринимать текст как единое смысловое целое на основе овладения приемом «диалог с текстом»

Возраст: 11-12 лет

Учебные дисциплины: гуманитарные (литература, история и др.) и естественно-научные (физика, биология)

Задание «Учимся задавать вопросы»

Цель: формирование умения задавать вопросы к художественным текстам.

Возраст: 11-12 лет

Учебная дисциплина: литература.

Задание «Озаглавливание текста»

Цель: формирование умения воспринимать текст как единое смысловое целое и выделять основную идею, смысловое ядро текста

Возраст: 11-15 лет

Учебные дисциплины: гуманитарные (литература, история и др.) и естественно-научные (физика, биология)

Задание «Пословицы»

Цель: формирование умения понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры.

Возраст: 11-15 лет

Учебные дисциплины: литература, история.

Задание «Эпиграф»

Цель: развитие умения выделять концепт (основную идею) литературного произведения с помощью эпиграфа.

Возраст: 11-15 лет

Учебная дисциплина: литература.

Задание «Сочиняем сказку»

Цель: формирование читательского воображения на основе овладения приемов сочинения оригинального текста, формирование интереса к чтению и книге, овладение приемом антиципации.

Возраст: 11-14 лет

Учебная дисциплина: литература.

Задание «Понимание научного текста»

Цель: развитие умения структурировать научный (познавательный) текст и составлять краткий конспект.

Возраст: 12-15 лет

Учебные дисциплины: гуманитарные (география, история и др.) и естественно-научные (физика, биология, химия)

Задание «Приемы осмысления текста в ознакомительном чтении»

Цель: усвоение приемов осмысления текста, включая приемы постановки перед собой вопроса и поиска ответа на него, постановки вопроса-предположения, антиципации плана изложения, антиципации содержания, реципации (мысленного возвращения к ранее прочитанному).

Возраст: 14-15 лет

Учебные дисциплины: гуманитарные (литература, география, история и др.) и естественно-научные (физика, биология, химия)

Задание «Постановка вопросов к тексту»

Цель: овладение приемом постановки вопросов к тексту и составления плана.

Возраст: 14-15 лет

Учебные дисциплины: гуманитарные (география, история и др.) и естественно-научные (физика, биология, химия)

Задания для освоения приемов логического запоминания информации, извлеченной из текстов

Цель: освоение приемов логического запоминания информации, извлеченной из текстов

Возраст: 12-15 лет

Учебные дисциплины: гуманитарные (литература, география, история и др.) и естественно-научные (физика, биология, химия)

Регулятивные УУД

Задание «Общее планирование времени. Планируем свой день»

Цель: формирование умения планировать свою деятельность, составление хронокарты самостоятельной работы учащегося.

Возраст: 12-14 лет

Учебные дисциплины: любые предметы, классный час.

Задание «Планирование учебной работы»

Цель: формирование умения планировать по времени учебную деятельность, составление хронокарты подготовки к докладу.

Возраст: 13-15 лет

Учебные дисциплины: любые предметы, классный час.

Задание «Ежедневник»

Цель: формирование умения планировать деятельность и время в течение недели.

Возраст: 12-14 лет

Учебные дисциплины: любые предметы, классный час.

Задание «Рефлексия своей способности к самоуправлению»

Цель: формирование рефлексивной самооценки своих возможностей самоуправления.

Возраст: 12-14 лет

Учебные дисциплины: любые предметы, классный час.

Задание «Оцениваем свою работу»

Цель: освоение критериев оценки письменной работы

Возраст: 11-14 лет

Учебные дисциплины: русский язык и математика.

Задание «Критерии оценки»

Цель: осознание критериев оценки выполнения учебных заданий

Возраст: 13-15 лет.

Учебные дисциплины: любые предметы естественно-научного и гуманитарного цикла

Задание «Учебные цели»

Цель: формирование умения адекватно ставить учебные цели на основе оценки успешности выполнения учебных задач.

Возраст: 11-14 лет

## Приложение 4

Учебный план основного общего образования (далее - учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения).

Примерный учебный план основного общего образования

Предметные области	Учебные предметы	Общеобразовательные классы					ВСЕ ГО
		5В, 5Г	6В	7В	8В	9В, 9Г	
		количество часов в неделю					
Русский язык и литература	Русский язык	5/175	6/210	4/140	3/105	3/102	21/73 2
	Литература	3/105	3/105	2/70	2/70	3/102	13/45 2
Родной язык и родная литература	Родной язык	2/70	2/70	2/70	2/70	2/68	10/34 8
	Родная литература	1/35	1/35	1/35	1/35	1/34	5/174
Иностранные языки	Иностранный язык	3/105	3/105	3/105	3/105	3/102	15/52 2
	Второй иностранный язык				1/35	2/68	3/103
Математика и информатика	Математика	5/175	5/175				10/35 0
	Алгебра			3/105	3/105	3/102	9/312
	Геометрия			2/70	2/70	2/68	6/208
	Информатика			1/35	1/35	1/34	3/104
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2/70	2/70	2/70	2/70	2/68	10/34 8
	Обществознание		1/35	1/35	1/35	1/34	4/139
	География	1/35	1/35	2/70	2/70	2/68	8/278
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1/35					1/35
Естественно-научные предметы	Физика			2/70	2/70	3/102	7/242
	Химия				2/70	2/68	4/138
	Биология	1/35	1/35	1/35	2/70	2/68	7/243
Искусство	Музыка	1/35	1/35	1/35	1/35		4/140
	Изобразительное искусство	1/35	1/35	1/35			3/105
Технология	Технология	2/70	2/70	2/70	1/35		7/245
Физическая культура и	ОБЖ				1/35	1/34	2/69
	Физическая	3/105	3/105	3/105	3/105	3/102	15/52



основы безопасности жизнедеятельности	культура						2
<b>ИТОГО:</b>		<b>31/1085</b>	<b>32/1120</b>	<b>33/1155</b>	<b>35/1225</b>	<b>36/1224</b>	<b>168/5809</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>1/35</b>	<b>1/35</b>	<b>2/70</b>	<b>1/35</b>	<b>-</b>	<b>5/175</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>		<b>32/1120</b>	<b>33/1155</b>	<b>35/1225</b>	<b>36/1260</b>	<b>36/1224</b>	<b>172/5984</b>

Предметные области	Учебные предметы	Классы с углублённым изучением математики					BC EG O
		5А	6А	7А	8А	9А	
		количество часов в неделю					
Русский язык и литература	Русский язык	5/175	6/210	4/140	3/105	3/102	21/732
	Литература	3/105	3/105	2/70	2/70	3/102	13/452
Родной язык и родная литература	Родной язык	2/70	2/70	2/70	2/70	2/68	10/348
	Родная литература	1/35	1/35	1/35	1/35	1/34	5/174
Иностранные языки	Иностранный язык	3/105	3/105	3/105	3/105	3/102	15/522
	Второй иностранный язык				1/35	2/68	3/103
Математика и информатика	Математика	5/175	5/175				10/350
	Алгебра			3/105	3/105	3/102	9/312
	Геометрия			2/70	2/70	2/68	6/208
	Информатика			1/35	1/35	1/34	3/104
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2/70	2/70	2/70	2/70	2/68	10/348
	Обществознание		1/35	1/35	1/35	1/34	4/139
	География	1/35	1/35	2/70	2/70	2/68	8/278
Основы духовно-нравственной культуры	Основы духовно-нравственной культуры	1/35					1/35

народов России	народов России						
Естественно-научные предметы	Физика			2/70	2/70	3/102	7/24 2
	Химия				2/70	2/68	4/13 8
	Биология	1/35	1/35	1/35	2/70	2/68	7/24 3
Искусство	Музыка	1/35	1/35	1/35	1/35		4/14 0
	Изобразительное искусство	1/35	1/35	1/35			3/10 5
Технология	Технология	2/70	2/70	2/70	1/35		7/24 5
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1/35	1/34	2/69
	Физическая культура	3/105	3/105	3/105	3/105	3/102	15/5 22
<b>ИТОГО:</b>		<b>31/1085</b>	<b>32/1120</b>	<b>33/1155</b>	<b>35/1225</b>	<b>36/1224</b>	<b>168/5809</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>1/35</b>	<b>1/35</b>	<b>2/70</b>	<b>1/35</b>	<b>-</b>	<b>5/175</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>		<b>32/1120</b>	<b>33/1155</b>	<b>35/1225</b>	<b>36/1260</b>	<b>36/1224</b>	<b>172/5984</b>
<b>Классы с углублённым изучением русского языка</b>							
<b>Предметные области</b>	<b>Учебные предметы</b>	<b>Классы с углублённым изучением русского языка</b>					<b>ВС ЕГ О</b>
		<b>5Б</b>	<b>6Б</b>	<b>7Б</b>	<b>8Б</b>	<b>9Б</b>	
		<b>количество часов в неделю</b>					
Русский язык и литература	Русский язык	5/175	6/210	4/140	3/105	3/102	21/7 32
	Литература	3/105	3/105	2/70	2/70	3/102	13/4 52
Родной язык и родная литература	Родной язык	2/70	2/70	2/70	2/70	2/68	10/3 48
	Родная литература	1/35	1/35	1/35	1/35	1/34	5/17 4
Иностранные языки	Иностранный язык	3/105	3/105	3/105	3/105	3/102	15/5 22
	Второй иностранный язык				1/35	2/68	3/10 3
Математика и	Математика	5/175	5/175				10/3 50

информатика	Алгебра			3/105	3/105	3/102	9/312
	Геометрия			2/70	2/70	2/68	6/208
	Информатика			1/35	1/35	1/34	3/104
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2/70	2/70	2/70	2/70	2/68	10/348
	Обществознание		1/35	1/35	1/35	1/34	4/139
	География	1/35	1/35	2/70	2/70	2/68	8/278
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1/35					1/35
Естественно-научные предметы	Физика			2/70	2/70	3/102	7/242
	Химия				2/70	2/68	4/138
	Биология	1/35	1/35	1/35	2/70	2/68	7/243
Искусство	Музыка	1/35	1/35	1/35	1/35		4/140
	Изобразительное искусство	1/35	1/35	1/35			3/105
Технология	Технология	2/70	2/70	2/70	1/35		7/245
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1/35	1/34	2/69
	Физическая культура	3/105	3/105	3/105	3/105	3/102	15/522
<b>ИТОГО:</b>		<b>31/1085</b>	<b>32/1120</b>	<b>33/1155</b>	<b>35/1225</b>	<b>36/1224</b>	<b>168/5809</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>1/35</b>	<b>1/35</b>	<b>2/70</b>	<b>1/35</b>	<b>-</b>	<b>5/175</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>		<b>32/1120</b>	<b>33/1155</b>	<b>35/1225</b>	<b>36/1260</b>	<b>36/1224</b>	<b>172/5984</b>

В Школе действует пятибалльная система оценивания, «зачет» - «незачет».

**Нормы оценки развернутого письменного ответа обучающегося по предметам история, право, экономика, астрономия, ОБЖ**

**Отметка «5»:**

Информация представлена в полном объеме, изложена логично. Использовано более двух ресурсов, источников информации разного вида. Задание на всех этапах выполнено учеником самостоятельно.

**Отметка «4»:** Информация достаточно полная. Работа содержит 1—2 неточности. Использовано более одного ресурса. Способ выполнения соответствует заданию. Задание выполнено с консультативной помощью учителя и др. Грамотное оформление.

**Отметка «3»:** Информация частично изложена, содержит 1—2 ошибки, существенно не искажающие содержание. В работе использован только один ресурс. В процессе выполнения работы допущены неточности. Задание выполнялось под руководством и с помощью учителя

**Отметка «2»:** Информация отсутствует или содержит грубые ошибки. Способ выполнения работы учеником не определен или выбран неправильно

**Отметка «1»:** не приступил к выполнению задания.

**Нормы оценки тестирования обучающегося по предметам история, право, экономика, астрономия, ОБЖ**

Баллы	0 %	1-49%	50-69%	70-89%	90-100%
Оценка	«1»	«2»	«3»	«4»	«5»

**Оценка сообщения обучающихся по русскому языку, родному языку, литературе, родной литературе, физкультуре**

**Отметка «5»:**

- соответствие содержания заявленной теме;
- умение логично и последовательно излагать материалы доклада;
- свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения;
- свободное владение монологической литературной речью;
- наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д.

**Отметка «4»** оценивается сообщение, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Нормы оценок знаний обучающихся по предметам**

**Оценка знаний и умений обучающихся по иностранному языку**

**Аудирование**

**Отметка «5»**

· ставиться в том случае, если обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи и правильно ответил на все вопросы учителя.

**Отметка «4»**

· ставиться в том случае, если обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом и допустил 1-2 ошибки при ответе на вопросы учителя.

**Отметка «3»**

· ставиться в том случае, если обучающийся понял текст в ограниченном объеме, допускает 3-4 ошибки при ответе на вопросы учителя.

**Отметка «2»**

· ставиться в том случае, если обучающийся не понял смысла иноязычной речи, не может ответить ни на один вопрос учителя.

**Отметка «1»**

· ставиться в том случае, если обучающийся не приступил или отказался выполнять задание.

**Говорение**

**Монологическая речь**

**Отметка «5»** - ставится обучающемуся, если он демонстрирует разнообразный словарный запас и владение изученными грамматическими структурами, речь понятна: звуки произносятся правильно, без фонематических ошибок.

**Отметка «4»** - ставится обучающемуся, если он демонстрирует разнообразный словарный запас и владение изученными грамматическими структурами, допускается не более 2 негрубых языковых ошибок, не затрудняющих понимание; речь понятна: все звуки произносятся правильно, допускается не более 2 фонематических ошибок, не меняющих значение высказывания.

**Отметка «3»** - ставится обучающемуся, если он затрудняется в подборе слов, использует простые грамматические структуры, демонстрирует достаточный словарный запас и владение изученными грамматическими структурами, допускает не более 4 языковых ошибок; речь понятна: звуки произносятся правильно, допускается 3-4 фонематические ошибки, не меняющих значение высказывания.

**Отметка «2»** - ставится обучающемуся, если он демонстрирует недостаточный словарный запас, неправильное использование грамматических структур, допускает многочисленные языковые ошибки. Речь почти не воспринимается на слух из-за неправильного произношения многих звуков и многочисленных фонематических ошибок.

**Отметка «1»**

- ставится обучающемуся, если он не в состоянии составить ни одну грамматическую структуру.

**Диалогическая речь**

**Отметка «5»** - ставится обучающемуся, если он умеет начать, поддержать и закончить беседу, соблюдает очередность при обмене репликами и нормы вежливости; демонстрирует разнообразный словарный запас и владение изученными грамматическими структурами, речь понятна: звуки произносятся правильно, без фонематических ошибок.

**Отметка «4»** - ставится обучающемуся, если он если он умеет начать, поддержать и закончить беседу, но демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника, не всегда соблюдает нормы вежливости; демонстрирует разнообразный словарный запас и владение изученными грамматическими структурами, допускается не более 2 негрубых языковых ошибок, не затрудняющих понимание; речь понятна: все звуки произносятся правильно, допускается не более 2 фонематических ошибок, не меняющих значение высказывания.

**Отметка «3»** - ставится обучающемуся, если он умеет начать но не может самостоятельно поддержать беседу, зависит от помощи со стороны собеседника; затрудняется в подборе слов, использует простые грамматические структуры, демонстрирует словарный запас и владение изученными грамматическими структурами, допускает не более 4 языковых ошибок; речь понятна: звуки произносятся правильно, допускается 3-4 фонематические ошибки, не меняющих значение высказывания.

**Отметка «2»** - ставится обучающемуся, если он не может начать и поддержать беседу, даже с помощью учителя; демонстрирует недостаточный словарный запас, неправильное использование грамматических структур, допускает многочисленные языковые ошибки. Речь почти не воспринимается на слух из-за неправильного произношения многих звуков и многочисленных фонематических ошибок.

**Отметка «1»** - ставится обучающемуся, если он не приступил к выполнению задания;

#### **Чтение**

**Отметка «5»** - ставится в том случае, если обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста, предусмотренном заданием, при чтении допустил не более 1 ошибки.

**Отметка «4»** - ставится в том случае, если обучающийся полностью понял и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частных, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренном заданием, при чтении допустил не более 3 ошибок.

**Отметка «3»** - ставится в том случае, если обучающийся частично понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста в неполном объеме, предусмотренном заданием, при чтении допустил не более 5 ошибок.

#### **Отметка «2»**

· ставится в том случае, если обучающийся не понял прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, при чтении допустил более 5 ошибок.

**Отметка «1»** - ставится в том случае, если обучающийся не сумел прочитать и понять содержание иноязычного текста.

#### **Письменная речь**

**Отметка «5»** - задание выполнено полностью; текст логически выстроен, разделен на абзацы, правильно использованы языковые средства, разнообразная лексика и изученные грамматические структуры, орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют.

**Отметка «4»** - задание выполнено полностью, допущено 1-2 нарушения в стилевом оформлении работы; текст логически выстроен, разделен на абзацы, допускается не более 2 негрубых языковых ошибок, правильно использованы языковые средства, разнообразная лексика и изученные грамматические структуры, не более 3 орфографических и пунктуационных ошибок.

**Отметка «3»** - задание выполнено частично, имеются не более 4 нарушений в стилевом оформлении работы; текст в основном логически выстроен; имеются недостатки при делении на абзацы, допущены не более 3 языковых ошибок, затрудняющих понимание; допущены не более 4 орфографических и пунктуационных ошибок.

**Отметка «2»** - выполненная работа не соответствует требуемому объему, текст выстроен нелогично, не разделен на абзацы; допущены 5 и более языковых ошибок, затрудняющих понимание текста; допущены 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок.

**Отметка «1»** - ставится в том случае, если обучающийся не приступил к выполнению работы.

### **Оценка знаний и умений учащихся по истории**

#### **Оценка устных ответов**

**Отметка «5»** ставится:

- за краткий точный ответ на особенно сложный вопрос или за подробное дополнение и исправление ответа другого ученика, особенно в ходе групповой работы, участия в проектной деятельности, семинаре и т.д.

- если ученик отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две погрешности, неточности при освещении второстепенных вопросов или несущественные ошибки, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

- если ученик продемонстрировал усвоение ранее изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых умений и навыков;

- если ученик показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (карты, иллюстрации, диаграммы и т. д.), применял их при выполнении задания в новой учебной ситуации;

- если ученик изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;

- если ученик раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой.

**Отметка «4»** ставится, если:

- допущены несущественная ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, легко исправленных по замечанию учителя;

- допущены несущественная ошибка, один-два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;

- применялись не все требуемые теоретические знания, умения;

- в изложении допущены незначительные пробелы, не исказившие содержание ответа;

- если ответ удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков.

**Отметка «3»** ставится, если:

- материал частично усвоен, но умения не проявлены в полной мере, ученик не справился с применением знаний при выполнении задания в новой ситуации;

- изложение материала было недостаточно самостоятельным (простой пересказ учебника), несистематизированным, аргументация слабая, речь бедная;

- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

**Отметка «2»** ставится, если:

- допущены существенные ошибки в изложении фактов, определении понятий, в суждениях и выводах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя;

- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

- не раскрыто главное содержание учебного материала.

**Отметка «1»** ставится, если ученик не приступил к ответу.

## **Оценка знаний и умений обучающихся по литературе, родной литературе**

### **5.7.1. Оценка устных ответов**

**Отметка «5»** - прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов; хорошее владение литературной, речью.

**Отметка «4»** - прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характерны и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями: и навыками разбора при анализе прочитанных произведений: умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью. Однако по 1-2 из этих компонентов ответа, могут быть допущены неточности.

**Отметка «3»** - знание и понимание текста изучаемого произведения; умения объяснять взаимосвязь основных событий, характерны и поступки главных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе

произведения: ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается не более 3 ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке.

**Отметка «2»** незнание содержания произведения в целом, неумение объяснять поведение, характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий и слабое владение литературной речью.

**Отметка «1»** полное незнание содержания произведения и непонимание основных вопросов, предусмотренных программой.

### **Оценка сочинений**

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

- правильное понимание темы, глубина, и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-эстетического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;

- соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;

- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

**Отметка «5»** ставится за сочинение:

- глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, умение делать выводы и обобщения;

- стройное по композиции, логическое и последовательное в изложении мыслей;

- написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию;

- допускается 1-2 неточности в содержании.

**Отметка «4»** ставится за сочинение:

- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от нее; обнаруживающее хорошее знание литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;

- логическое и последовательное в изложении содержания;

- написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию;

- допускаются 2-3 неточности: в содержании, а также не более 3 речевых недочетов.

**Отметка «3»** ставится за сочинение, в котором:

- в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;

- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей,

- обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более 5 речевых недочетов.

**Отметка «2»** ставится за сочинение, которое:

- не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений, не опирающихся на

- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;

- отличается бедностью словаря, наличием более 5 речевых ошибок.

**Отметка «1»** ставится, если обучающийся не приступил к выполнению работы.

## **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по математике**

### **Оценка устных ответов обучающихся по математике**

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся:



- полно раскрыл содержание материала в объёме», предусмотренном программой учебников;
- изложил материал грамотным языком а определённой логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графика, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами» применять их в новой: ситуации при выполнении практическую задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе навыков и умений;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.
- возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

**Отметка «4»:**

- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один - два недочёта при освещении основной содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов ИЛИ в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3»:**

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определённые «Требованиями к математической подготовке учащихся»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятие, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков».

**Отметка «2»:**

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий» при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

**Отметка «1»:**

- ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не СМОГ ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

**Оценка контрольной работы обучающихся по математике**

**Отметка «5»** ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4»** ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

- допущена одна ошибка или два-три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

**Отметка «3»** ставится, если:

- допущены более одна ошибки или более двух-трёх недочётов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме;

**Отметка «2»** ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере;

**Отметка «1»** ставится, если:

- работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

**Грубыми считаются ошибки:**

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;

- незнание наименований единиц измерения;

- неумение выделить в ответе главное;

- неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;

- неумение делать выводы и обобщения;

- неумение читать и строить графики;

- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;

- потеря корня или сохранение постороннего корня;

- отбрасывание без объяснений одного из них;

- равнозначные им ошибки;

- вычислительные ошибки, если они не являются опиской;

- логические ошибки.

**негрубым ошибкам следует отнести:**

- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;

- неточность графика;

- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);

- нерациональные методы работы со справочной и другой литературой; о неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

**недочётами являются:**

- нерациональные приемы вычислений и преобразований;

- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

## **Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку, родному языку)**

### **Оценка устных ответов учащихся по русскому языку, родному языку**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;

- степень осознанности, понимания изученного;

- речевое оформление ответа.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;

- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры,

- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Положительная оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

### **Нормы оценки диктантов**

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты. Эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса - 100-110, для 7 класса - 110-120, для 8 класса - 120-140, для 9 класса - 140-160. (При подсчете учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

**П р и м е ч а н и е .** Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен примерно на 10 слов.

Словарный диктант может состоять из следующего количества слов: для 5 класса - 10-15 слов, для 6 класса - 15-20, для 7 класса - 20-25, для 8 класса - 25-30, для 9 класса - 30-35.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они также должны быть представлены 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть до 5 слов с непроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти, а в 5 классе - до конца первого учебного полугодия сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности: ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце полугодия и в конце учебного года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу,
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче так называемой авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются ошибки, к которым следует отнести написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотаает» (вместо *работает*), "дупло" (вместо *дупло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из всех правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях,
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами;
- 4) в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой;
- 5) в случаях, требующих различения *не* и *ни* (в сочетаниях *не кто иной, как...*, *не что иное, как...*, *никто иной не...*, *ничто иное не...*);
- 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении: их последовательности.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка, снижается на один балл, но такое снижение не должно привести к неудовлетворительной оценке работы ученика. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

#### **Критерии оценивания диктанта.**

**Отметка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

**Отметка «4»** ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

**Отметка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.

**Отметка «2»** ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

**Отметка «1»** ставится если обучающийся не приступил к написанию диктанта.

#### **5.9.2.2. Критерии оценивания грамматического задания.**

**Отметка «5»** ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

**Отметка «4»** ставится. Если ученик правильно выполнил не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Отметка «3»** ставится, если ученик правильно выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий.

**Отметка «2»** ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

**Отметка «1»** ставится, если обучающийся не приступил к выполнению задания.

#### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450.

Текст итоговых контрольных изложений в 7 и 8 классах может быть несколько увеличен по сравнению с нормами.

Рекомендуется следящий примерный объем самостоятельных классных сочинений: в 5 классе – 0,5-1,0 страницы, в 6 классе – 1,0-1,5, в 7 классе – 1,5-2,0, в 8 классе – 2,0-2,5, в 9 классе – 2,5-3,5.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к сугубо примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения,

характера темы и замысла, темпа, письма учащихся, их общего развития и т.п. Однако, если объем сочинения в полтора (и более) раза меньше или больше указанной примерной нормы, то учитель имеет право понизить или повысить оценку (кроме выставления оценки «5»).

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;

2) соблюдение грамматических норм и правил правописания.

Поэтому любое сочинение или изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При оценке содержания работы и его речевого оформления учитель руководствуется следующими критериями:

#### **Оценка «5»:**

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно (по сформулированному плану жди без него).

4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике).

5. Достигнуто стилевое единство

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

#### **Оценка «4»:**

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет.

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли.

4. Лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки: при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

#### **Оценка «3»**

1. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.

2. Работа достоверна, в главном, но в ней последовательности изложения.

3. В работе допущены существенные отклонения от темы.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

#### **Оценка «2»**

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

#### **Оценка «1»**

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей

Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

**Примечание:**

1. Учителю необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на 1 балл

2. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения и изложения распространяются приведенные в пункте II указания об учете при выставлении оценки однотипных: ошибок и сделанных учеником исправлений.

### **Нормы оценки знаний умений навыков по физической культуре**

Для всех видов физических упражнений, в том числе и игр, может быть использован следующий критерий оценок:

**Отметка «5»** - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

**Отметка «4»** - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.

**Отметка «3»** - упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

**Отметка «2»** - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

**Отметка «1»** – не приступил к выполнению упражнения, к игре.

#### **Оценка устного ответа по физической культуре:**

При оценке теоретических знаний учащихся по предмету «Физическая культура» надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

**Отметка «5»** выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.

**Отметка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

**Отметка «3»** получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

**Отметка «2»** выставляется за непонимание и незнание материала программы. С целью проверки знаний используются различные методы.

**Отметка «1»** выставляется, если ученик не приступил к ответу.

**Оценка техники владения двигательными действиями, умениями и навыками на уроках физической культуры:**

**Отметка «5»** - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко; учащиеся по заданию учителя используют их в нестандартных условиях;

**Отметка «4»** - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений;

**Отметка «3»** - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению. Учащийся по заданию учителя не может выполнить его в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях;

**Отметка «2»** - двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко.

**Отметка «5»** - выставляется, если ученик не выполнил ни одного задания.

Обучающиеся, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий и нормативов, которые им противопоказаны по состоянию здоровья. Школьники специальной медицинской группы оцениваются по уровню овладения ими раздела «Основы знаний», умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность, игровую деятельность и выполнения доступных для них двигательных действий.

**Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств по предмету физическая культура.**

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ						
		Учащиеся	Мальчики			Девочки		
			«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
11	Челночный бег 4х9 м, сек	9,2	9,6	10,1	9,8	10,2	11,0	
11	Бег 30 м, секунд	4,4	4,7	5,1	5,0	5,3	5,7	
11	Бег 1000 м - юноши, сек 500м - девушки, сек	3,30	3,50	4,20	2,1	2,2	2,5	
11	Бег 100 м, секунд	13,8	14,2	15,0	16,2	17,0	18,0	
11	Бег 2000 м, мин				10,00	11,10	12,20	
11	Бег 3000 м, мин	12,20	13,00	14,00				
11	Прыжки в длину с места, см	230	220	200	185	170	155	
11	Подтягивание на высокой перекладине	14	11	8				
11	Сгибание и разгибание рук в упоре	32	27	22	20	15	10	
11	Наклоны вперед из положения сидя	15	13	8	24	20	13	
11	Подъем туловища за 1 мин. из	55	49	45	42	36	30	

	положения лежа						
11	Бег на лыжах 1 км, мин	4,3	4,50	5,20	5,45	6,15	7,00
11	Бег на лыжах 2 км, мин	10,20	10,40	11,10	12,00	12,45	13,30
11	Бег на лыжах 3 км, мин	14,30	15,00	15,50	18,00	19,00	20,00
11	Бег на лыжах 5 км, мин	25,00	26,00	28,00	Без учета времени		
11	Бег на лыжах 10 км, мин	Без учета времени					
11	Прыжок на скакалке, 30 сек, раз	70	65	55	80	75	65

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
10	Челночный бег 4х9 м, сек	9,3	9,7	10,2	9,7	10,1	10,8
10	Бег 30 м, секунд	4,7	5,2	5,7	5,4	5,8	6,2
10	Бег 1000 м - юноши, сек 500м - девушки, сек	3,35	4,00	4,30	2,1	2,25	2,6
10	Бег 100 м, секунд	14,4	14,8	15,5	16,5	17,2	18,2
10	Бег 2000 м, мин				10,20	11,15	12,10
10	Бег 3000 м, мин	12,40	13,30	14,30			
10	Прыжки в длину с места	220	210	190	185	170	160
10	Подтягивание на высокой перекладине	12	10	7			
10	Сгибание и разгибание рук в упоре	32	27	22	20	15	10
10	Наклоны вперед из положения сидя	14	12	7	22	18	13
10	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	52	47	42	40	35	30
10	Бег на лыжах 1 км, мин	4,40	5,00	5,3	6,00	6,3	7,1
10	Бег на лыжах 2 км, мин	10,30	10,50	11,20	12,15	13,00	13,40
10	Бег на лыжах 3 км, мин	14,40	15,10	16,00	18,30	19,30	21,00



10	Бег на лыжах 5 км, мин	26,00	27,00	29,00	Без учета времени		
10	Бег на лыжах 10 км, мин	Без учета времени					
10	Прыжок на скакалке, 30 сек, раз	65	60	50	75	70	60

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся выполнил норматив, затратив больше времени, или выполнив количество раз менее чем на отметку «3», или выполнил норматив, оценивающийся в см/м менее, чем на отметку «3».

**Отметка «1»** ставится, если ребенок не приступил к выполнению норматива.

### Оценивание курсов по выбору

Для оценивания достижений обучающихся при проведении курсов по выбору, выбрана система «зачет-незачет».

Уроки безотметочные, объектом оценивания является универсальная способность человека понимать и применять на практике знания, полученные в ходе изучения курса.

Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

При оценивании текущих достижений обучающихся при изучении курсов по выбору используются:

- качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов;
- вербальное поощрение, похвала;
- одобрение;
- интерес одноклассников и членов семьи к результатам собственной деятельности.

При работе в парах или группах важна качественная взаимооценка учениками деятельности друг друга, например, в виде создания и презентации собственных проектов. Ученики должны быть ориентированы в большей степени на самооценку, оценка учителем осуществляется в диалоге с учеником, она может быть изменена, уточнена. Проверка теоретических знаний по предмету предполагает ответы на вопросы, тесты с выбором правильного ответа, отгадывание кроссвордов по изученным темам, творческие проекты, исследовательская деятельность которых основана на теоретическом материале. Обучающиеся должны уметь: осмысливать задачу, находить информацию, несколько вариантов решения проблемы, работать в коллективе, инициировать учебное взаимодействие со взрослыми, связно излагать материал, уверенно держать себя во время выступления, отвечать на вопросы, анализировать собственные достижения.

Результаты индивидуальной и групповой проектной деятельности (обязательно для всех обучающихся) представляются в форме творческой работы (проект).

Формы проектов: видеофильм, выставка, газета, журнал, музыкальное или художественное произведение, фотовыставки, фестиваль блюд национальной кухни, компьютерная презентация и т.д.

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности обучающегося, является формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося.

С помощью творческой работы (проекта) проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

Критерии	Оценка в баллах
Сформулирована цель работы	0-2

Обучающийся умеет формулировать учебные задачи	0-2
Работа раскрывает поставленные цели и задачи	0-2
Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.	0-2
Обучающийся использует различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).	0-2
Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.	0-2
Обучающийся владеет необходимыми умениями и навыками для защиты работы	0-2

**Оценка в каждой из позиций по следующей шкале:**

Достигнуто в полном объеме - 2 балла

Достигнуто частично - 1 балла

Не достигнуто (или не входило в цели) - 0 баллов

**Вывод:**

7 баллов и выше – зачет

Менее 7 баллов – незачет

По курсам по выбору контрольные работы не проводятся, задаются творческие домашние задания.

Домашнее задание должно быть:

- логическим продолжением урока;
- разумным по объему (не более 1/3 от объема пройденного в классе);
- реальным для запоминания;
- дифференцированным по уровню трудности.

Домашнее задание должно развивать творческий потенциал и учит детей проявлять более высокую степень самостоятельности.

В состав материалов готового проекта в обязательном порядке включается:

- выносимый на защиту продукт проектной деятельности;
- подготовленная обучающим краткая пояснительная записка к проекту (объемом не более одной печатной страницы) с указанием для всех проектов:
  - а) исходного замысла, цели и назначения проекта;
  - б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
  - в) списка использованных источников.
- Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов - описание эффектов/эффекта от реализации проекта;
  - краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе:
    - а) инициативности и самостоятельности;
    - б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);
    - в) исполнительской дисциплины.
    - г) при наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Обязательным во всех работах является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

#### **Требования к защите индивидуального проекта**

Цель организации публичной защиты проектов:

- создание условий для формирования универсальных учебных действий учащихся;
- интеллектуальное и творческое развитие учащихся;
- поддержка талантливых обучающихся, демонстрация и пропаганда лучших достижений школьников;
- приобщение обучающихся к исследовательской, экспериментально конструкторской, поисковой деятельности,
- расширение и углубление научно-практического творчества учащихся, теоретических знаний и необходимых профессиональных навыков школьников.

Защита индивидуальных проектов проводится согласно приказу директора Школы.

Для оценки индивидуальных проектов создается комиссия, в состав которой могут входить учителя, члены научного общества обучающихся, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администрация Школы и иные квалифицированные работники. Количество членов комиссии не должно быть менее трёх человек. Состав комиссии утверждается приказом директора Школы.

Процедура защиты состоит в 6-8-минутном выступлении обучающегося, который раскрывает актуальность выбранной темы, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.

Результаты выполнения индивидуальных проектов оцениваются комиссией по итогам рассмотрения представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Результаты выполнения индивидуальных проектов оцениваются комиссией по шкале «отлично, хорошо, удовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания комиссии.

Оценивание индивидуальных проектов осуществляется с использованием аналитического подхода к описанию результатов, согласно которому по каждому критерию вводятся количественные показатели, характеризующие полноту проявления навыков проектной деятельности.

Проектная деятельность оценивается по 4 группам критериев: критерии оценки содержания

проекта и критерии оценки защиты проекта.

*Критерии оценивания защиты проекта*

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности		
	Базовый	Повышенный	Высокий
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно, с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения. Продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного; названы причины, по которым учащийся приступил к работе над конкретным проектом	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. Продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить. Ученик самостоятельно формулирует противоречие между реальной и идеальной ситуацией, обращая его в проблему с помощью учителя	Работа свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. Продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы. Продемонстрировано умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле. Ученик самостоятельно формулирует проблему на основе анализа ситуации, самостоятельно использует потенциал интегрированных знаний
Знание предмета	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности; умение запросить недостающую информацию у эксперта(учителя, консультанта, специалиста). Показаны знания из других предметных областей. Ошибки отсутствуют	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ученик называет тех субъектов, которые могут быть заинтересованы в решении проблемы. Продемонстрированы умения находить несколько вариантов решения проблемы, выдвигать гипотезу, устанавливать причинно-следственные связи

<p>Регулятивные действия</p>	<p>Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии, некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. Проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля учащегося</p>	<p>Продemonстрированы навыки определения цели публичного выступления, определены этапы планирования работы. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно</p>	<p>Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Сформированы навыки анализа собственной деятельности (её хода и промежуточных результатов)</p>
<p>Коммуникация</p>	<p>Продemonстрированы навыки владения способами оформления проектной работы в различных формах (текст, графики, схемы, таблицы и т. п.). Продemonстрированы навыки монологической речи, оформления пояснительной записки, а также подготовки презентации.  Ученик делает публичный доклад о цели, ходе, содержании полученной информации или результатах проекта; отвечает на вопросы, направленные на понимание темы проекта</p>	<p>Тема ясно определена и пояснена; текст/сообщение хорошо структурированы; все мысли выражены ясно, логично, последовательно; работа/сообщение вызывает интерес; продemonстрированы умения использовать различные средства наглядности при выступлении; вести дискуссию; отстаивать свою точку зрения; автор свободно отвечает на вопросы</p>	<p>Продemonстрированы навыки владения способами (риторические, невербальные, логические и т.п.) воздействия на аудиторию.  Автор организует обратную связь с аудиторией; развернуто аргументирует свои высказывания.  Продemonстрированы умения уверенно держать себя во время выступления; находить компромисс; свободно отвечать на незапланированные вопросы</p>

Максимальная оценка по каждому критерию - 3 балла. Достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 4-6 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырёх критериев), достижение повышенных уровней соответствует получению 7-9 первичных баллов (отметка «хорошо») или 10-12 первичных баллов (отметка «отлично»).

По итогам защиты ИИП обучающиеся получают «зачет» если они достигли базового уровня (не менее 4 баллов) или «незачет», если набрали менее 4 баллов.