

Номинация: Живопись

Задание:

- **8 класс** – выполнить стилизованный декоративный натюрморт из 3-4 бытовых предметов на тему «Стилистика Густава Климта».

Техника: акварель, гуашь, линеры.

Формат - А3, продолжительность – 3 астр. часа.

- **9-10 классы** – выполнить стилизованный декоративный натюрморт из 5-6 бытовых предметов на тему «Стилистика Густава Климта».

Техника: акварель, гуашь, линеры.

Формат – А3, продолжительность – 3 астр. часа.

Работа выполняется с фотографии постановки, которая будет выложена на сайте в день прохождения олимпиады, за 30 минут до ее начала.

Критерии оценки:

Критерий	Максимальный балл
Композиционная целостность (компоновка, плановость)	20
Цветовое решение (цветовая гамма, гармоничность цветовых отношений)	20
Художественная выразительность -наглядность (пластика формы) -передача мыслей, чувств, настроения	25
Уровень творческого замысла (соответствие теме)	25
Завершенность работы	10
Итого	100

Номинация: Рисунок

Задание:

- **8-9 класс** - выполнить линейно-конструктивный рисунок постановки из 4-х геометрических тел. Рисунок выполняется с натуры с частичным введением легкого тона.

Работа выполняется на листе ватмана формата А3 графитными карандашами, продолжительность – 3 астр. часа.

Рекомендации:

1. Сохранить линии построения.
2. В верхнем левом углу выполнить ортогональные проекции постановки (вид спереди, сверху)

Работа выполняется с постановки, составленной на местах прохождения олимпиады, образец постановки будет выложен на сайте в день прохождения олимпиады, за 30 минут до ее начала.

Критерии оценки:

Критерий	Максимальный балл
Компоновка (композиционное решение рисунка)	20
Пропорции геометрических тел	20
Построение геометрических тел с учетом правил линейной перспективы	20
Конструкция (структура) формы предметов	20
Графическая выразительность	20

- **10 класс** - выполнить линейно-конструктивный рисунок постановки из 4-х геометрических тел с бытовым предметом в произвольной композиции. Рисунок выполняется с натуры с частичным введением легкого тона.

Формат – А2, продолжительность – 4 астр. часа.

Рекомендации:

1. В верхнем левом углу выполнить эскиз–план взаимного размещения геометрических тел в постановке. (Вид сверху)

2. Сохранить линии построения.

Работа выполняется с постановки, составленной на местах прохождения олимпиады, образец постановки будет выложен на сайте в день прохождения олимпиады, за 30 минут до ее начала.

Критерии оценки:

Критерии	Максимальный балл
Компоновка на листе	20
Пропорции	20
Перспективное построение постановки	20
Конструкция (выделение структуры предметов и постановки)	20
Графическая выразительность	20

Номинация: Композиция

Задание:

- **8-9 класс** - с помощью простейших геометрических фигур (квадрат, треугольник, параллелограмм, круг и др.), используя их комбинацию между собой изобразить абстрактную, плоскостную композицию. Развитие композиции произвольно.

Работа выполняется на формате А3, в черно-белом варианте. Используя материалы: гелевая ручка, линер, фломастер тонкий для заливки.

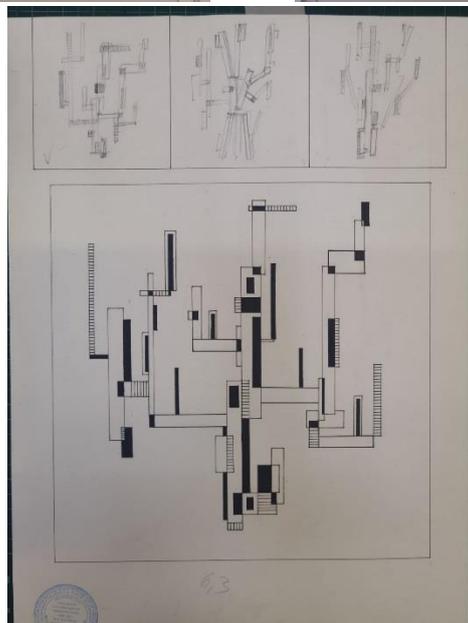
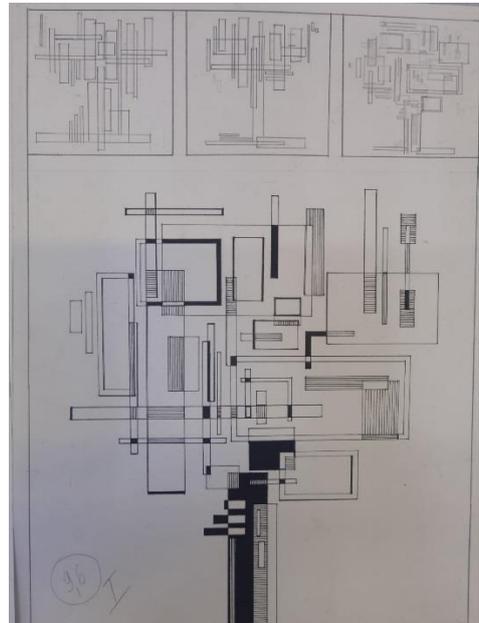
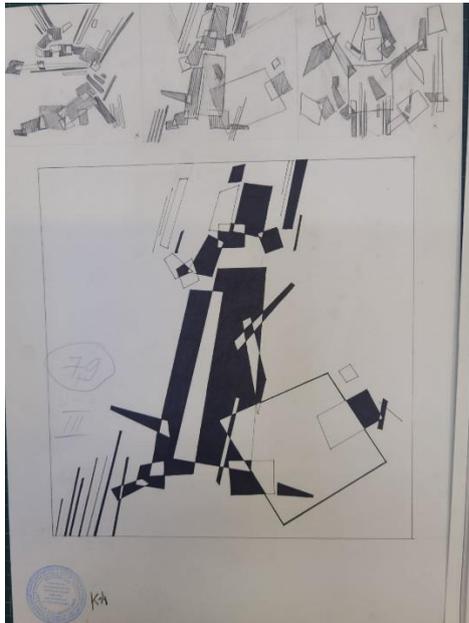
Тема композиции объявляется учащимся непосредственно перед выполнением задания.

Критерии оценки:

Критерий	Максимальный балл
Полнота раскрытия темы	20
Гармоничность композиционного решения	20

Компоновка листа	20
Уровень графического исполнения	20
Завершенность работы	20
Итого	100

Примеры выполненных работ



- **10-11 класс** - выполнить объемную образно-ассоциативную композицию на заданную тему из геометрических объемов.

Формат – А3, продолжительность – 3 астр. часа.

С помощью простейших геометрических тел (куб, параллелепипед, призма) используя их комбинацию между собой, изобразить композицию выражающую заданную тему.

Наличие врезок геометрических тел является обязательным условием. Для выполнения композиции могут быть использованы членение выемки и метроритмические композиционные средства и предметы.

Работы выполняются в линейной графике, простым карандашом, возможна минимальная тоновая проработка.

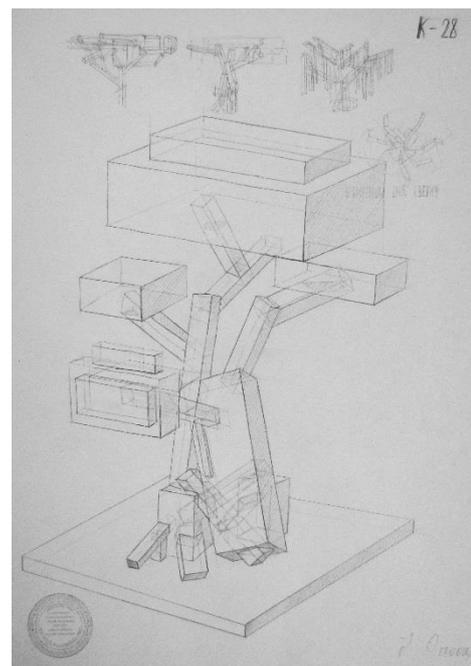
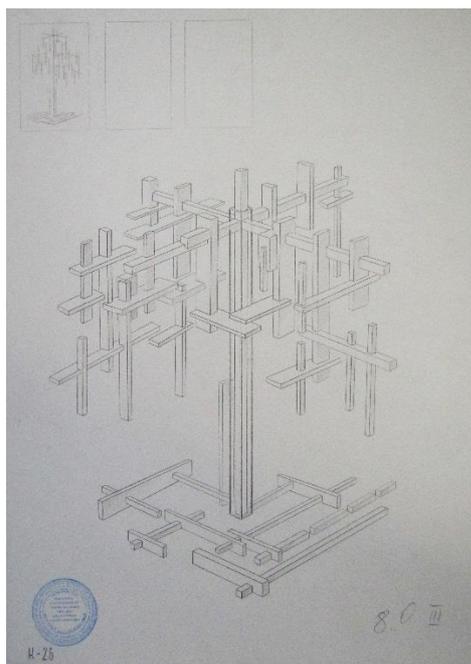
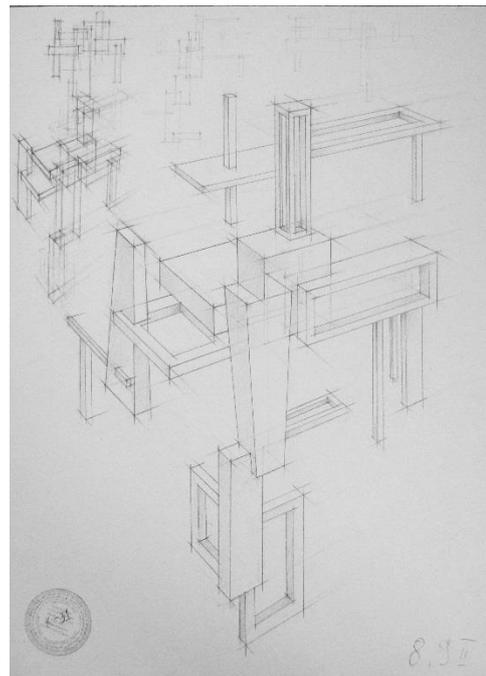
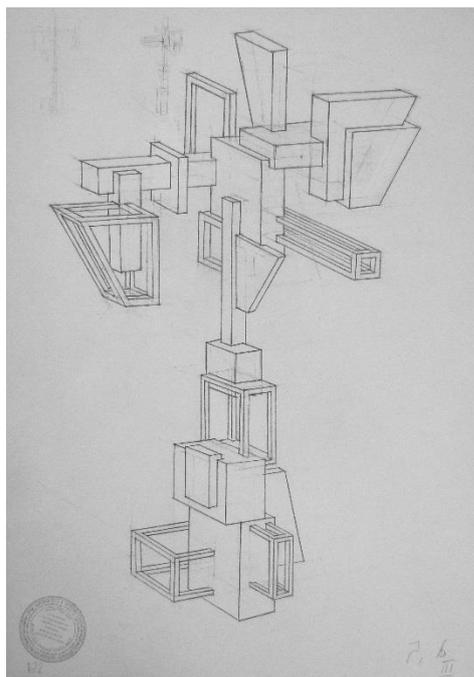
Вид изображения: перспектива.

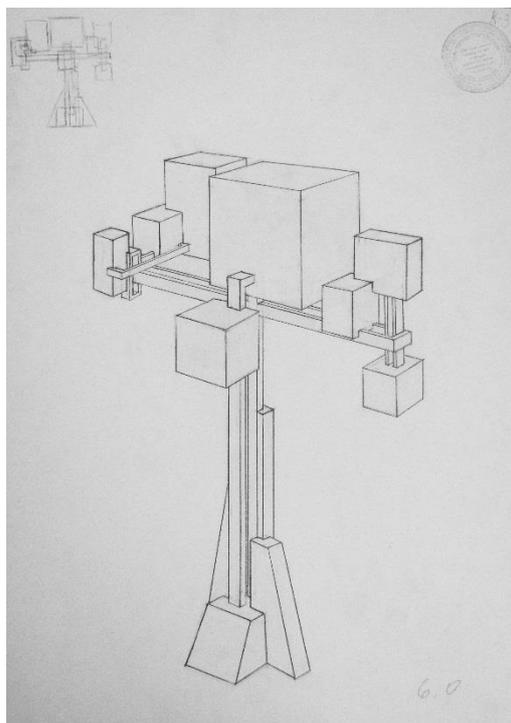
Тема композиции объявляется учащимся непосредственно перед выполнением задания.

Критерии оценки:

Критерий	Максимальный балл
Полнота раскрытия темы, обозначенной в задании	20
Художественный замысел и выразительность композиции	20
Правильность построения объемных тел, врезок и членений	20
Компоновка на листе	20
Уровень графического исполнения	20
Итого	100

Примеры выполненных работ





Номинация: Проекционное черчение

Задание:

10-11 класс – по аксонометрии детали построить три вида. Проставить размеры.

Формат А3, продолжительность 4 астр. часа.

Карточка с заданием будет выложена на сайте в день прохождения олимпиады, за 30 минут до ее начала.

Критерии оценки:

Критерий	Максимальный балл
Компоновка на листе	15
Правильность оформления чертежа	15
Качество выполнения	20
Полнота выполнения задачи	20
Правильность выполнения поставленной задачи	30