
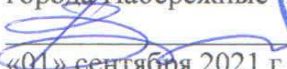


СОГЛАСОВАНО  
Директор МБУ  
«Информационно-методический центр»  
города Набережные Челны  
  
Н.А. Нестерова  
«01» сентября 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУДО  
«Детская школа искусств №6 «ДА-ДА»  
города Набережные Челны  
  
«01» сентября 2021 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении регионального методического семинара «ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ»

для методистов, педагогов-организаторов, учителей изобразительного искусства общеобразовательных школ и педагогов дополнительного образования художественной направленности (ИЗО и ДПТ)

#### 1. Общие положения

Региональный методический семинар «Применение цифровых технологий в художественном образовании» (далее Семинар) организуется муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №6 «ДА-ДА» (архитектурно-дизайнерского профиля)» при поддержке муниципального бюджетного учреждения «Информационно-методический центр» города Набережные Челны Республики Татарстан.

Семинар проводится в рамках реализации задач по обновлению содержания и технологий дополнительного образования согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (ред.29.09.2020), в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О приоритетных целях развития Российской Федерации до 2030 года», паспортом национального проекта «Образование», приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей», приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

#### 2. Цели и задачи Семинара

Цель:

- повышение профессиональных компетенций педагогов дополнительного образования художественной направленности в вопросах применения цифровых технологий.

Задачи:

- рассмотреть особенности применения и дальнейшие перспективы использования цифровых технологий при реализации программ художественной направленности (ИЗО и ДПИ);
- обеспечить эффективное взаимодействие участников Семинара, обмен опытом;
- презентовать лучшие практики работы с детьми в области художественного творчества;
- способствовать профессиональному и творческому развитию педагогов дополнительного образования, воспитывать у педагогов культуру публичного выступления.

### **3. Содержание**

На Семинаре предлагается обсудить следующие темы:

- Целесообразность использования в обучении цифровых технологий;
- Влияние процесса цифровизации на педагогические технологии;
- Опыт применения ИКТ технологий на занятиях;
- Плюсы и минусы, проблемы и решения в вопросе применения цифровых технологий в дополнительном образовании художественной направленности.

### **4. Условия проведения семинара**

Участие в Семинаре бесплатное

Дата проведения: **16 февраля 2022 г.**

Начало: **9-30 ч.**

Регистрация участников семинара с 9-00 ч.

Место проведения семинара: МАУДО «Детская школа искусств №6 «ДА-ДА»

г. Набережные Челны, пр. Р. Беляева д.26 (16/05)

**Заявки на участие в семинаре и материалы для публикации в сборнике должны быть представлены до 8 февраля 2022 г. (включительно)** на электронный адрес schisk\_chelny@mail.ru (Форма заявки: *Приложение 1*)

Участникам Семинара выдаются сертификаты.

По материалам Семинара будет выпущен электронный сборник (высылается на эл. адрес, указанный в заявке).

### **5. Участники семинара**

К участию в Семинаре приглашаются методисты, педагоги-организаторы, учителя изобразительного искусства общеобразовательных школ и педагоги дополнительного образования художественной направленности (ИЗО и ДПТ).

### **6. Форма участия**

- Выступление
- Слушатель
- Публикация (заочно)

### **7. Требования к оформлению публикации материалов в сборнике семинара**

- объем не более 3-х страниц формата А4;
- материалы предоставляются на русском языке;
- текст набирается 14 кеглем, шрифт Times New Roman, межстрочный интервал 1, отступ абзаца 1,25;
- все поля - 2 см;
- если предполагаются схемы, графики и картинки, то необходимо их оформить как рисунок в формате jpg и определить по тексту.

Статьи публикуются в авторском варианте, авторам следует быть внимательными к стилистике и грамматике текстов. Материалы, оформленные не по требованиям, к публикации не принимаются.

Пример оформления статьи для публикации в *Приложении 2*.

Координатор семинара: Сентякова Марина Львовна, заместитель директора по научно-методической работе МАУДО «Детская школа искусств №6 «ДА-ДА»

сот. тел. 8-962-570-11-87,

раб. тел. (8552) 38-80-19

**Заявка  
на региональный методический семинар  
«Применение цифровых технологий в художественном образовании»**

№ п/п	ФИО педагога	Полное название учреждения, город	Должность, квалификационная категория	Форма участия (выступление, слушатель, публикация)	Тема выступления/ публикации	Телефон, e-mail

**Пример оформления статьи для сборника:**

**НАЗВАНИЕ СТАТЬИ**

*Иванова Мария Ивановна  
преподаватель высшей квалификационной категории  
МАУДО «Детская школа искусств №6 «ДА-ДА»  
г. Набережные Челны*

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст  
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст  
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст  
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст  
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст  
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст  
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст  
Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст

**Список литературы:**

1. Журкина А.Я. Профильное обучение в учреждении дополнительного образования — механизм самоопределения его воспитанников // Дополнительное образование. - 2003.
2. Шестерников Е. Профильная школа - это индивидуализация обучения и свобода выбора // Директор школы. - 2003. - №2. - С. 14-17.
3. Интернет-ресурсы.