

УТВЕРЖДАЮ  
 Директор МАУДО «ДХШ №2»  
 \_\_\_\_\_ М.В. Белкина  
 «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

Дистанционные задания для учащихся

№1	ФИО педагога	Класс	Дата	Дистанционное задание	Форма контроля, дата
1	Озорнова С.Е	Зао	12.05	<p>Живопись            Тема: Изобразительные возможности акварели в передаче материальности предметов.            Задание: Натюрморт из трех предметов с драпировкой. Акварель.            Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета.            Урок 1. постановка натюрморта. Конструктивный рисунок.            Ссылки:            Металл акварелью  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb">https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb</a>            Пишем флаконы с духами акварелью  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTtc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11">https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTtc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11</a></p>	Фото работ до 12.05
2	Озорнова С.Е	Зао	13.05	<p>Рисунок            Тема: Тональный длительный рисунок. Фактура и материальность предметов.            Задание: Натюрморт из простых по форме предметов, разных по тону и материалу. Простой карандаш.            Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета.            Урок 1. постановка натюрморта. Конструктивный рисунок.</p>	Фото работ до 13.05

				<p>Ссылки:          Как нарисовать вазу из стекла, рисование стеклянных предметов, урок рисования карандашом поэтапно  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM">https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM</a>          Как Рисовать Стекло и Металл карандашом / How to Draw Glass &amp; Metal  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo">https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo</a></p> <p>Станковая композиция          Тема: Весенние сюжеты.          Задание: Урок 1. выбор тематики(пейзаж, натюрморт), создание фор-эскиза.          Материал свободный          Ссылки:          6 фундаментальных принципов рисования  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0">https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0</a>          6 главных "инструментов" художника  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4">https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4</a></p>	
3	Озорнова С.Е	5ан	14.05	<p>Рисунок          Тема: Тональный длительный рисунок. Фактура и материальность предметов.          Задание: Натюрморт из простых по форме предметов, разных по тону и материалу. Простой карандаш.          Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета.          Урок 1. постановка натюрморта. Конструктивный рисунок.          Ссылки:          Как нарисовать вазу из стекла, рисование стеклянных предметов, урок рисования карандашом поэтапно  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM">https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM</a>          Как Рисовать Стекло и Металл карандашом / How to Draw Glass &amp; Metal  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo">https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo</a></p> <p>Станковая композиция          Тема: Весенние сюжеты.</p>	<p>Фото работ до 14.05</p> <p>Фото работ до 14.05</p>
		бгн			

				<p>Задание: Урок 1. выбор тематики(пейзаж, натюрморт), создание фор-эскиза. переносим выбранный сюжет на формат. Материал свободный</p> <p>Ссылки:  6 фундаментальных принципов рисования  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0">https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0</a>  6 главных "инструментов" художника  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4">https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4</a></p>	
4	Озорнова С.Е	6гн	15.04	<p>Рисунок  Тема: Тональный длительный рисунок. Фактура и материальность предметов.  Задание: Натюрморт из простых по форме предметов, разных по тону и материалу. Простой карандаш.  Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета.  Урок 1. постановка натюрморта. Конструктивный рисунок.  Ссылки:  Как нарисовать вазу из стекла, рисование стеклянных предметов, урок рисования карандашом поэтапно  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM">https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM</a>  Как Рисовать Стекло и Металл карандашом / How to Draw Glass &amp; Metal  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo">https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo</a></p>	Фото работ до 15.05
5	Озорнова С.Е	5ан	16.04	<p>Живопись  Тема: Изобразительные возможности акварели в передаче материальности предметов.  Задание: Натюрморт из трех предметов с драпировкой. Акварель.  Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета.  Урок 1. постановка натюрморта. Конструктивный рисунок.  Ссылки:  Металл акварелью  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-">https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-</a></p>	Фото работ до 16.05

				<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTtc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb">8vdgQIMpdkaxhXnMICb</a> Пишем флаконы с духами акварелью <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTtc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11">https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTtc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11</a></p> <p>Станковая композиция Тема: Весенние сюжеты. Задание: Урок 1. выбор тематики(пейзаж, натюрморт), создание фор-эскиза. переносим выбранный сюжет на формат. Материал свободный Ссылки: 6 фундаментальных принципов рисования <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0">https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0</a> 6 главных "инструментов" художника <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4">https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4</a></p>	
6	Озорнова С.Е	бгн	18.05	<p>Живопись Тема: Изобразительные возможности акварели в передаче материальности предметов. Задание: Натюрморт из трех предметов с драпировкой. Акварель. Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета. Урок 1. Конструктивное построение. Работа в цвете большими локальными пятнами. Без детализации. Ссылки: Металл акварелью <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb">https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb</a> Пишем флаконы с духами акварелью <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTtc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11">https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTtc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11</a></p>	Фото работ до 18.05
7	Озорнова С.Е	Зао	19.05	<p>Живопись Тема: Изобразительные возможности акварели в передаче материальности предметов.</p>	Фото работ до 19.05

				<p>Задание: Натюрморт из трех предметов с драпировкой. Акварель.          Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета.          Урок 2. Работа в цвете большими локальными пятнами. Без детализации.          Ссылки:          Металл акварелью  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQlMpdkaxhXnMICb">https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQlMpdkaxhXnMICb</a>          Пишем флаконы с духами акварелью  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTTc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQlMpdkaxhXnMICb&amp;index=11">https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTTc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQlMpdkaxhXnMICb&amp;index=11</a></p> <p>Станковая композиция          Тема: Весенние сюжеты.          Задание: Урок 2. Переносим выбранный сюжет на формат. работа в цвете большими локальными пятнами, без детализации.          Материал свободный          Ссылки:          6 фундаментальных принципов рисования  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0">https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0</a>          6 главных "инструментов" художника  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4">https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4</a></p>	
8	Озорнова С.Е	Зао	20.05	<p>Рисунок          Тема: Тональный длительный рисунок. Фактура и материальность предметов.          Задание: Натюрморт из простых по форме предметов, разных по тону и материалу. Простой карандаш.          Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета.          Урок 2. Работа в тоне. Без детализации. Плановость.          Ссылки:          Как нарисовать вазу из стекла, рисование стеклянных предметов, урок</p>	Фото работ до 20.05

				<p>рисования карандашом поэтапно  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM">https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM</a>          Как Рисовать Стекло и Металл карандашом / How to Draw Glass &amp; Metal  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo">https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo</a></p>	
9	Озорнова С.Е	5ан	21.05	<p>Рисунок          Тема: Тональный длительный рисунок. Фактура и материальность предметов.          Задание: Натюрморт из простых по форме предметов, разных по тону и материалу. Простой карандаш.          Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета.          Урок 2. Работа в тоне. Без детализации. Плановость.          Ссылки:          Как нарисовать вазу из стекла, рисование стеклянных предметов, урок рисования карандашом поэтапно  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM">https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM</a>          Как Рисовать Стекло и Металл карандашом / How to Draw Glass &amp; Metal  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo">https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo</a></p>	<p>Фото работ до 21.05</p>
		бгн		<p>Станковая композиция          Тема: Весенние сюжеты.          Задание: Урок 2. Переносим выбранный сюжет на формат. работа в цвете большими локальными пятнами, без детализации.          Материал свободный          Ссылки:          6 фундаментальных принципов рисования  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0">https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0</a>          6 главных "инструментов" художника  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4">https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4</a></p>	<p>Фото работ до 21.05</p>
10	Озорнова С.Е	бгн	22.05	<p>Рисунок          Тема: Тональный длительный рисунок. Фактура и материальность предметов.</p>	<p>Фото работ до 22.05</p>

				<p>Задание: Натюрморт из простых по форме предметов, разных по тону и материалу. Простой карандаш.</p> <p>Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета.</p> <p>Урок 2. Работа в тоне. Без детализации. Плановость.</p> <p>Ссылки:</p> <p>Как нарисовать вазу из стекла, рисование стеклянных предметов, урок рисования карандашом поэтапно  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM">https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM</a></p> <p>Как Рисовать Стекло и Металл карандашом / How to Draw Glass &amp; Metal  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHо">https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHо</a></p>	
11	Озорнова С.Е	5ан	23.05	<p>Живопись</p> <p>Тема: Изобразительные возможности акварели в передаче материальности предметов.</p> <p>Задание: Натюрморт из трех предметов с драпировкой. Акварель.</p> <p>Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета.</p> <p>Урок 2. Работа в цвете большими локальными пятнами. Без детализации.</p> <p>Ссылки:</p> <p>Металл акварелью  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb">https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb</a></p> <p>Пишем флаконы с духами акварелью  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTtc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11">https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTtc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11</a></p> <p>Станковая композиция</p> <p>Тема: Весенние сюжеты.</p> <p>Задание: Урок 2. Переносим выбранный сюжет на формат. работа в цвете большими локальными пятнами, без детализации.</p> <p>Материал свободный</p> <p>Ссылки:</p> <p>6 фундаментальных принципов рисования  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0">https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0</a></p>	Фото работ до 23.05

				6 главных "инструментов" художника <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4">https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4</a>	
12	Озорнова С.Е	бгн	25.05	Живопись Тема: Изобразительные возможности акварели в передаче материальности предметов. Задание: Натюрморт из трех предметов с драпировкой. Акварель. Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета. Урок 2. Работа в цвете. Детализация первого плана. Ссылки: Металл акварелью <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb">https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb</a> Пишем флаконы с духами акварелью <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTtc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11">https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTtc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11</a>	Фото работ до 25.05
13	Озорнова С.Е	Зао	26.05	Живопись Тема: Изобразительные возможности акварели в передаче материальности предметов. Задание: Натюрморт из трех предметов с драпировкой. Акварель. Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета. Урок 3. Работа в цвете. Детализация первого плана. Ссылки: Металл акварелью <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb">https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb</a> Пишем флаконы с духами акварелью <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTtc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11">https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTtc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11</a>  Станковая композиция Тема: Весенние сюжеты.	Фото работ до 26.05

				<p>Задание: Урок 3. Работа в цвете. Плановость. Детализация центра композиции. Материал свободный</p> <p>Ссылки:  6 фундаментальных принципов рисования  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0">https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0</a>  6 главных "инструментов" художника  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4">https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4</a></p>	
14	Озорнова С.Е	Зао	27.05	<p>Рисунок  Тема: Тональный длительный рисунок. Фактура и материальность предметов.  Задание: Натюрморт из простых по форме предметов, разных по тону и материалу. Простой карандаш.  Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета.  Урок 3. Работа в тоне . Детализация первого плана.  Ссылки:  Как нарисовать вазу из стекла, рисование стеклянных предметов, урок рисования карандашом поэтапно  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM">https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM</a>  Как Рисовать Стекло и Металл карандашом / How to Draw Glass &amp; Metal  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo">https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo</a></p>	Фото работ до 27.05
15	Озорнова С.Е	Сан	28.05	<p>Рисунок  Тема: Тональный длительный рисунок. Фактура и материальность предметов.  Задание: Натюрморт из простых по форме предметов, разных по тону и материалу. Простой карандаш.  Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета.  Урок 3. Работа в тоне . Детализация первого плана.  Ссылки:  Как нарисовать вазу из стекла, рисование стеклянных предметов, урок рисования карандашом поэтапно  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM">https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM</a></p>	Фото работ до 28.05

		бгн		<p>Как Рисовать Стекло и Металл карандашом / How to Draw Glass &amp; Metal  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo">https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo</a></p> <p>Станковая композиция  Тема: Весенние сюжеты.  Задание: Урок 3. Работа в цвете. Плановость. Детализация центра композиции. Материал свободный  Ссылки:  6 фундаментальных принципов рисования  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0">https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0</a>  6 главных "инструментов" художника  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4">https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4</a></p>	Фото работ до 28.05
16	Озорнова С.Е	бгн	29.05	<p>Рисунок  Тема: Тональный длительный рисунок. Фактура и материальность предметов.  Задание: Натюрморт из простых по форме предметов, разных по тону и материалу. Простой карандаш.  Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности передачи стеклянной поверхности предмета.  Урок 3. Работа в тоне . Детализация первого плана.  Ссылки:  Как нарисовать вазу из стекла, рисование стеклянных предметов, урок рисования карандашом поэтапно  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM">https://www.youtube.com/watch?v=xi_ZPF_oUiM</a>  Как Рисовать Стекло и Металл карандашом / How to Draw Glass &amp; Metal  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo">https://www.youtube.com/watch?v=2w3cxDxwFHo</a></p>	Фото работ до 29.05
17	Озорнова С.Е	5ан	30.05	<p>Живопись  Тема: Изобразительные возможности акварели в передаче материальности предметов.  Задание: Натюрморт из трех предметов с драпировкой. Акварель.  Особенности передачи металлической поверхности предмета. Особенности</p>	Фото работ до 30.05

			<p>передачи стеклянной поверхности предмета. Урок 3. Работа в цвете. Детализация первого плана. Ссылки: Металл акварелью <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb">https://www.youtube.com/watch?v=TsAs8hyPVB8&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb</a> Пишем флаконы с духами акварелью <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTTc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11">https://www.youtube.com/watch?v=dCjxbg9tTTc&amp;list=PLHXxftiSerF7-8vdgQIMpdkaxhXnMICb&amp;index=11</a></p> <p>Станковая композиция Тема: Весенние сюжеты. Задание: Урок 3. Работа в цвете. Плановость. Детализация центра композиции. Материал свободный Ссылки: 6 фундаментальных принципов рисования <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0">https://www.youtube.com/watch?v=vbmMMLi0nW0</a> 6 главных "инструментов" художника <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4">https://www.youtube.com/watch?v=i1NPYCrCLP4</a></p>	
--	--	--	--	--