

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ №1»

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 1
от « 29 » августа 2022 года



Утверждаю»

Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»

Т.А. Певгова

Приказ № 163

от « 29 » августа 2022 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«АРТ-ВОЛОНТЕРЫ»**

направленность: социально-гуманитарная
возраст обучающихся: 12-15 лет
срок реализации: 1 год (144 часа)

автор-составитель:

Барнаева Юлия Олеговна,
педагог дополнительного образования
отдела «Детский орден милосердия»

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»
2.	Полное название программы	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт-волонтеры»
3.	Направленность программы	социально-гуманитарная
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Барнаева Юлия Олеговна – педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст обучающихся	12-15 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая групповые занятия с использованием дистанционных технологий
5.4.	Цель программы	создание условий для включения юных волонтеров в реальные социально значимые дела.
5.5.	Образовательные модули	
6.	Формы и методы образовательной деятельности	лекции, беседы, дистанционное изложение материала, практические занятия по декоративно – прикладному творчеству, организации совместных досуговых, воспитательных мероприятий, мастер – классы.
7.	Формы мониторинга результативности	наблюдение, опрос, тестирование, игра, практическая работа, взаимооценивание, самостоятельная работа.
8.	Результативность реализации программы	обучающиеся познакомятся с формами и методами организации коллективных творческих дел, разовьют навыки работы в группе, доброжелательное отношение друг к другу, умение радоваться успехам других. Победы обучающихся на муниципальном уровне: - муниципальный конкурс плакатов «Славим героев Отечества» в 2020-

		2021 учебном году.
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	26.08.2021г.- дата разработки программы 29.08.2022г. - дата утверждения и последней корректировки, внесение изменений, связанных с появлением новой нормативно-правовой документации, утверждена протоколом № 1 педагогического совета Муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»
10.	Рецензенты	Исламова Светлана Ивановна, методист отдела «ДОМ»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Арт-волонтеры» (далее – Программа) имеет *социально-гуманитарную направленность* и реализуется в условиях муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» в объединении «Арт-волонтеры» с подростками 12-15 лет.

Нормативно-правовое обеспечение программы. Программа опирается на нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность учреждений дополнительного образования:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ [14];

- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся» от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ [15];

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» [16].

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022г. №678-р [3];

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» [8];

- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [9];

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» [7];

- Постановление главного государственного санитарного врача федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» [6];

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности Дворца от 20.01.2016г. №7729 [4];

- Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» [13].

При проектировании и реализации программы также учитываются:

- Закон Республики Татарстан от 08 июля 1992г. №1560-12 «О государственных языках Республики Татарстан и других языках» (с изменениями, внесенными Законом РТ от 27.04.2017г. №27-ЗРТ) [1];

- Конвенция ООН о правах ребенка [2];

- Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных), Казань, РЦВР, 2022г. [5]

- Приоритетный проект «Дополнительное образование для детей» (протокол от 30.11.2016г. №11) [10];

- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021г. №652н) [11];

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015г. №996-р [12].

Актуальность программы «Арт-волонтеры» обоснована включением детей в творческую социально-значимую деятельность. В процессе освоения программы учащиеся приобретают навыки волонтерской деятельности, навыки взаимодействия с социально-незащищенными группами населения посредством применения знаний художественного творчества. Наряду с образовательной деятельностью предусматривается участие в социально значимых мероприятиях отдел ДОМ, ГДТДиМ №1, городских программах. В дни школьных каникул на базе Дворца организуются творческие мастерские, а в процессе учебных занятий будут организованы выездные мастер классы в реабилитационные центры, в которых будут принимать участие дети с ОВЗ и арт-волонтеры. Большое значение имеет совместные творческие мероприятия в социально-значимых делах.

Педагогическая целесообразность программы в том, что в процессе обучения обучающиеся под руководством педагога вовлекаются в социально-значимую деятельность, в ходе которой они приобретают жизненный опыт, познают окружающий мир, учатся человеческим отношениям, у них формируются такие качества, как доброта и смелость, дружелюбие, честность, верность, происходит обогащение навыков общения и приобретение умений совместной деятельности.

Новизна программы состоит в том что дети осваивают организаторские навыки.

Отличительная особенность программы заключается в развитии молодежного добровольческого движения, получения подростками новых знаний, развитии навыков общественной деятельности, формировании нравственных ценностей.

Данная программа предполагает *сетевое взаимодействие*, которое строится на партнерских взаимоотношениях на основании соглашения о сотрудничестве в сфере образования и профориентации, обучающихся с УВО «Университет управления «ТИСБИ» города Казани при содействии которого проводятся мероприятия в форме конкурсов, выставок, экскурсий и мастер-классов.

Цель программы состоит в том, чтобы организовать совместные коллективные творческие дела подростков и детей с особенностями в развитии. Авторами предлагаемых к реализации идей являются сами дети. Педагог является наставником и помогает разработать и реализовать эти инициативы. Вместе с тем, программа содержит большой блок по изучению игр на командообразование, блок по изучению особенностей волонтерской работы.

Целью программы является организация волонтерской деятельности подростков через проведение творческих мастер-классов.

-познакомить обучающихся с формами и методами организации коллективных творческих дел;

-научить практическим умениям в изобразительном творчестве;

- научить создавать свои мастер-классы.

Развивающие задачи:

-развивать навыки работы в группе, доброжелательное отношение друг к другу, умение радоваться успехам других;

- способствовать развитию стремления к самостоятельному получению новых знаний и умений применять их на практике;

- способствовать развитию умения работать с заданиями проблемного характера, стимулировать развитие творческих способностей детей.

Воспитательные задачи:

-воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени;

-помогать подросткам в их желании сделать свои увлечения общественно значимыми;

- способствовать воспитанию толерантного отношения к детям с особенностями здоровья.

Адресат и объем программы. Данная программа разработана на 1 год обучения для детей от 13 до 14 лет. В состав группы входит 15 человек, принимаются все желающие.

Программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся.

Подростковый возраст характеризуется общим подъёмом жизнедеятельности. В подростковом возрасте происходят существенные сдвиги в мыслительной деятельности. Мышление становится более систематизированным, последовательным, зрелым. Мышление подростка приобретает новую черту – критичность, в этом возрасте проявляется частая смена интересов, метания. Первостепенной задачей в работе с данным возрастом является развитие стремления к самосознанию, саморазвитию, самоопределению будущего жизненного пути, познавательного интереса к предмету, развитие их личностных и коммуникативных качеств.

Объем программы:

-1 год обучения -144 часа.

Формы организации образовательного процесса: фронтальная; групповая; в парах.

Формы проведения занятий: учебное занятие; конкурс; интеллектуально-творческая игра, семинар.

Срок освоения программы: 1 год.

Режим занятий установлен Уставом МАУДО «ГДТДиМ №1», в соответствии с рекомендациями СанПиН СП2.4.3648-20. Занятия начинаются не ранее 8.00 часов и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Продолжительность занятия составляет 40 минут (академический час) с перерывом длительностью 10 мин. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа.

Обоснование использования педагогических технологий.

Содержание программы основано на применении личностно-ориентированного обучения с использованием деятельностного подхода. Учитывать особенности поддерживать стремление и таланты

Программа учитывает особенности каждого ребенка, поддерживает стремление и таланты. То есть, каждый ребенок при составлении своего мастер-класса сможет выбрать любое направление и тему (рисунок, живопись, оригами и т.д.)

Задача педагога – создать особую атмосферу, которая будет способствовать развитию познавательного интереса, направлять детей на поиск и открытие знаний, благодаря чему раскрываются творческие способности, стремление к саморазвитию, самопознанию и самоопределению. Используя личный опыт, подростки совершенствуют свои умения анализировать, выражать свое мнение, раскрывать мысль, делать открытие в предмете с помощью условий, которые создает педагог.

Планируемые результаты усвоения программы.

Метапредметные результаты:

- проявление интереса к сознательному получению новых знаний;
- умение создавать проекты;
- умение развернуто отвечать на вопросы, умение выявлять причинно-следственные связи при постановке проблемных вопросов;
- умение составлять вопросы по заданной теме;
- умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- освоение способов решения проблем творческого характера;
- умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, освоение форм познавательной и личностной рефлексии.

Личностные результаты:

- проявление интереса к творческой деятельности;
- умение организовывать мастер-классы;
- умение работать в группе, принимать участие в беседах, дискуссиях, проявлять положительный настрой при взаимодействии со сверстниками;

– проявление бережного отношения к окружающему миру, взаимопонимания, отзывчивости, доброты.

Предметные результаты:

- умение составлять проекты;
- знание о видах изобразительного искусства;
- умение свободно оперировать художественными понятиями;
- умение обосновывать действия;
- навыки работы с материалами;
- умение пользоваться знаниями;
- умение проводить мастер-классы;
- умение составлять вопросы по заданной теме, работать с рисунками, выделять главное

Этапы контроля: вводный контроль; текущий контроль; промежуточный контроль; итоговый контроль.

В завершении учебного года проводится итоговое занятие в виде интерактивной площадки «Чудеса творчества».

Организация воспитательной работы в рамках программы

В воспитательную работу с обучающимися студии входят такие формы работы как:

- проведение интеллектуально-творческих игр;
- экскурсии;
- проведение викторин и конкурсов внутри объединения;
- организация коллективно-творческих дел.

Обоснование использования дистанционных технологий

Программа соответствует Концепции развития единой информационной образовательной среды в Российской Федерации, которая направлена на «обеспечение доступности качественного образования не зависимо от места жительства, социального и материального положения семей обучающихся, самих обучающихся и состояния их здоровья, а также обеспечение максимально равной доступности образовательных программ и услуг дополнительного образования детей, путем установления координационных и регуляционных мер и механизмов для всех участников информационного образовательного взаимодействия».

Программа содержит *блок дистанционного обучения.*

С целью мотивации детей на посещение занятий, своевременного информирования родителей по различным вопросам в специально отведённое время используется он – лайн общение в сети Интернет, где родители могут обращаться с педагогом с различными вопросами и проблемами через программы «Mail.Ru», «Zoom», если не смогли пообщаться лично. Так же, если есть необходимость, педагог может самостоятельно связаться с родителями обучающихся по этим системам. В социальной сети Вконтакте создано сообщество «Арт-волонтёры» <https://vk.com/public202690507>, где размещаются занятия и задания к занятиям, все ссылки на платформы и сайты предоставляются обучающимся через учебные задания, выложенные в сообществе объединения.

Основными принципами организации обучения с применением электронных ресурсов и дистанционных технологий являются:

- принцип интерактивности, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников учебного процесса с помощью специализированной информационно-образовательной среды (в том числе, форумы, электронная почта, Интернет –конференции, онлайн –занятия);
- принцип адаптивности, позволяющий легко использовать учебные материалы нового поколения, содержащие цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях учебного процесса, что способствует сочетанию разных дидактических моделей проведения

занятий с применением дистанционных образовательных технологий и сетевых средств обучения;

- принцип гибкости, дающий возможность участникам учебного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время;

Основными элементами, применяемыми в программе при изложении материала в дистанционном формате являются:

- цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах;
- видеоконференции; - надомное обучение с дистанционной поддержкой;
- вебинары; - e-mail;
- электронные носители мультимедийных приложений;
- электронные наглядные пособия.

В обучении с применением электронных ресурсов и дистанционных технологий используются следующие организационные формы учебной деятельности: консультация; практическое занятие; самостоятельная работа.

Начало изучения каждой из тем определяется получением методических материалов по теме. Вместе с этими материалами направляются рекомендации по их изучению: сроки освоения темы, правила оформления отчета по теме. На каждый раздел программы обучающийся получает план-график всех необходимых промежуточных мероприятий и сроки их прохождения.

Формы подведения итогов реализации программы: интеллектуально-творческая игра, тестирование, представление результатов творческой работы на конференциях и конкурсах.

Промежуточный контроль – контрольное занятие, игра, тестирование.

Итоговый контроль – контрольное занятие, тестирование, презентация творческой работы.