

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»
Центр профессиональной переподготовки



УТВЕРЖДАЮ

Директор

Р.Л.Биктимиров

« 16 » 11 2020 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
повышения квалификации

**«Современные технологии выполнения
малярно-декоративных работ»**

г. Набережные Челны
2020 г.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные технологии выполнения малярно-декоративных работ»

Разработчики:

1. Новожён Галина Сергеевна, руководитель ЦПП
2. Газетдинова Анастасия Сергеевна, мастер производственного обучения ГАПОУ КамСК им.Е.Н.Батенчука, сертифицированный эксперт Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы»

Правообладатель программы:

Центр профессиональной подготовки

ГАПОУ «Камский строительный колледж им. Е.Н. Батенчука»

Программа рассмотрена на Методическом совете ЦПП

Протокол № _____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

Председатель Методического совета Г. С. Новожён _____

Содержание

Раздел 1. Общие положения	3
Раздел2. Цель и задачи Программы	3
Раздел 3. Планируемые результаты обучения	3
Раздел 4. Учебный план	5
Раздел 5. Календарный график (примерный)	5
Раздел 6. Содержание и тематический план Программы	6
Раздел 7. Организационно – педагогические условия реализации Программы	8
Раздел 8. Контроль и оценка результатов освоения Программы	9

1. Общие положения

Настоящая дополнительная профессиональная программа (далее ДПП/ Программа) разработана на основе Профессионального стандарта «Маляр строительный», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25 декабря 2014 г. N 1138н.

ДПП направлена на повышение квалификации слушателей.

Категория слушателей: К освоению Программы допускаются лица, имеющие/получающие среднее профессиональное или высшее образование соответствующего профиля.

Данная дополнительная профессиональная программа может являться как самостоятельной программой повышения квалификации, так и входить в другие ДПП в качестве учебного модуля.

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

Объем освоения Программы: 36 академических часов со сроком обучения не менее 1 недели.

2. Цель Программы:

ЦЕЛЬ: совершенствование у слушателя компетенций или приобретение ими новых компетенций в сфере малярно-штукатурных работ.

3. Планируемые результаты обучения

Планируемые результаты обучения определены с учетом требований Профессионального стандарта «Маляр строительный».

Профессиональные компетенции, качественное изменение или приобретение которых осуществляется в результате обучения:

ПК 1. Выполнение сложных работ при отделке стен

В результате освоения ДПП слушатель должен приобрести знания и умения, необходимые для выполнения художественной отделки стен и окрашивания стен в два и более тона.

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ПК 1.	Выполнение сложных работ при отделке стен	уметь: - Пользоваться механизированным инструментом - Пользоваться инструментом и приспособлениями для торцевания, флейцевания поверхностей и вытягивания филенок с подтушевкой - Накладывать трафареты на поверхность и пользоваться инструментом и приспособлениями для фиксации трафаретов на поверхности - Пользоваться инструментом и приспособлениями для окрашивания поверхностей в два и более тона и декоративного покрытия поверхностей - Пользоваться инструментом и приспособлениями для копирования и вырезания трафаретов любой сложности - способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие знать: - Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов - Способы подбора окрасочных составов - Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня -Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами

		-Требования, предъявляемые к качеству выполняемых работ
--	--	---

4. Учебный план

№ ра зд ел а	Наименование раздела	Всего, час	Из них				Форма итоговой аттестации
			Аудитор., час		с использ. ДОТ, час.		
			Теор. занятия	Практич. занятия	Теор. занятия	Практич. занятия	
1.	Подготовительные работы при производстве малярно-декоративных работ	8	3	1	4	-	
2.	Производство малярно – декоративных работ	24	3	13	8	-	
3.	Итоговая аттестация	4	4				зачет
Итого:		36	10	14	12	-	

5. Календарный учебный график

с отрывом от производства, 5 дней (не более 8 часов в день)

№ п/п	Наименование разделов	Дни занятий								Всего за курс обучения
		1*	2	3*	4*	5	6	7	8	
1.	Подготовительные работы при производстве малярно-декоративных работ	4*	4							8
2.	Производство малярно – декоративных работ			4*	4*	8	8			24
3.	Итоговая аттестация							4		4
	ИТОГО									36

*- занятия с применением ДОТ

6. Содержание и тематический план ДПП

Наименование темы	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах, всего	Из них	
			аудитор	дистанц
Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярно-декоративных работ		8	4	4
Тема 1.1 Правила эксплуатации и принцип работы инструментов, механизмов и оборудования для подготовки и обработки поверхности	Содержание учебного материала	2		2
	Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов и механизмов для приготовления и перемешивания шпатлевочных составов. Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов;			
Тема1.2 Подбор материалов и приготовление составов	Содержание учебного материала	2		2
	Классификация материалов, применяемых в малярных и штукатурных работах. Сортамент, маркировка и основные свойства лакокрасочных материалов. Требования, предъявляемые к качеству материалов. Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре. Способы и правила приготовления и перемешивания шпатлевочных составов. Правила подбора колера. Правила применения средств индивидуальной защиты.			
Тема 1.3. Подготовка поверхностей под окрашивание	Содержание учебного материала	3	3	
	Технологическая последовательность выполнения малярных работ. Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание. Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов. Способы нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную и с помощью механизированного оборудования. Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом. Основные требования, предъявляемые к качеству нанесения шпатлевочных составов.			
	Практическая работа №1. Подготовка поверхности под окрашивание	1	1	

Раздел 2. Производство малярно-декоративных работ		24	16	8
Тема 2.1. Цвет в лакокрасочных покрытиях	Содержание учебного материала			
	Способы смешения цветов. Свет и природа цвета. Цвет в лакокрасочных покрытиях. Особенности психологии восприятия цвета. Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического состава.	1		1
	<i>Практическая работа №2. Смешивание пигментов с получением цветных сочетаний заданного тона.</i>	1	1	
Тема 2.2. Технология выполнения различных видов малярно-декоративных работ	Содержание учебного материала			
	Контроль качества подготовленных поверхностей под декоративную отделку. Устройство и правила эксплуатации механизированного оборудования для выполнения малярно – декоративных работ. Приемы вытягивания филонок с подтушевкой. Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов. Способы подбора и составления трафаретов, приемы отделки поверхности по трафарету. Способы окрашивания поверхностей в два и более тона. Виды росписей и шрифтов. Способы и приемы росписи поверхностей. Способы покрытия поверхностей «под дерево». Требования, предъявляемые к качеству выполняемых декоративно-художественных работ.	10	3	7
	<i>Практическая работа №3. Окрашивание поверхностей в два и более тона. Вытягивание филонок с подтушевкой.</i> <i>Практическая работа №4. Подготовка трафарета. Отделка поверхности по трафарету.</i> <i>Практическая работа №5. Отделка «под дерево» пластиковой поверхности и оштукатуренной стены</i>	4 4 4	12	-
ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	<i>Зачет</i>	4		

7. Организационно–педагогические условия

7.1 Материально-технические условия реализации ДПП

Вид ресурса	Характеристика ресурса и количество
Учебный класс	1. Комплект ученической мебели 2. Рабочее место преподавателя 3. Персональные компьютеры 4. Меловая / маркерная доска 5. Проектор
Мастерская по компетенции «Малярные и декоративные работы»	- 15 стендов для выполнения малярно-декоративных работ; - штукатурная смесь, краски, колер - Лестница стремянка - Фен строительный - Пушка тепловая - Обойная линейка - Уровень 1 метр - Миксер строительный - Кюветка для малярных составов 150мм - Пылесос строительный аппарат пылеудаляющий - Контейнер-организатор для оборудования и инструмента - Ручной шлифовальный блок с пылеотводом - Лампа строительная - Прожектор на треноге - Универсальная малярная лента 3м - Малярная клейкая лента 50 м - Планшеты под выкрасы ДВП - Рулетка 5м - Нож-резак - Кельма венецианская - Буазет - Валик полиамид 50мм, 100 мм, 250 мм с ручкой - Валик велюровый 250 мм с ручкой - Художественные кисти, скошенная щетина, (набор) - Кисть мягкая флейц - Набор японских шпателей нержавейка - Губка декоративная - Фильтр для краски - Шпатели
Программное обеспечение для реализации программы на основе дистанционных образовательных технологий или в рамках смешанного обучения	СДО Moodle

7.2. Кадровые ресурсы

Вид ресурса	Характеристика ресурса и количество
Преподаватель	Высшее образование в сфере «Промышленное и гражданское строительство»
Мастер - практик	Образование не ниже среднего профессионального в сфере строительства и опыт работы в области отделочных работ не менее 3 лет.

7.3. Учебно-методическое обеспечение модуля

Литература:

1. Ивлиев А.А., Кальгин А.А., Качаев Р.И., Скок О.М. Отделочные строительные работы. Учебное пособие. "Издательство ""Проспект""", 2017 г. - 360 с.
2. Назарова В.И. Современные работы по внутренней и внешней отделке дома. «Рипол Классик», 2016 г. -318 с.

Электронные ресурсы:

1. Покраска «под дерево» металла и пластика <https://rubankom.com/sostavy/kraski/980-pokraska-pod-derevo>
2. Особенности покраски с имитацией натуральной древесины <https://gidpokraske.ru/okrashivanie/derevo-i-mebel/pokraska-pod-derevo.html>
3. Покраска под дерево различных материалов <https://home-scapes.ru/pokraska-pod-derevo-izdelij-iz-razlichnyx-materialov.html>
4. Отделка по трафарету <http://art-con.ru/node/4750>

Учебно-методические материалы:

1. Курс лекций «Технология покраски «под дерево» различных материалов»
2. Натуральные образцы «Покраска под дерево»
3. Технология отделки по трафарету <https://cloud.mail.ru/public/9hen/2YnivkEg6>

8. Контроль и оценка результатов освоения Программы (учебного модуля)

Оценка качества освоения данной ДПП включает текущий контроль знаний, промежуточный контроль знаний и итоговую аттестацию обучающихся. Текущий контроль проводится по результатам выполнения практических работ, промежуточный контроль проводится в форме тестирования по разделам в системе СДО Moodle .

Итоговая аттестация по программе проводится в форме зачета, который включает в себя проверку теоретических знаний в виде тестирования.