

Приложение к ФОП ООО

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Набережные Челны
«Лицей № 78 им. А.С. Пушкина»**

Принято

педагогическим советом
МАОУ «Лицей №78»
Протокол заседания №1
29.08.2023 г.

Утверждено

Директор МАОУ «Лицей №78»
им. А.С. Пушкина
_____ Григорьев М.Ю.

Введено в действие приказом
от 29 августа 2023 г. №50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету

РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

для 5-9 классов (1 час в неделю, 34 часа в неделю)

на уровень

основного общего образования

Рабочая программа по предмету «Родная литература»

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родной язык и родная литература».

Воспитательный потенциал данного учебного курса обеспечивает реализацию благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего ценностных ориентиров (целевых приоритетов).

Целевые ориентиры:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.
- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая интернет, и др.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
Класс – 5
уровень – базовый

Наименование раздела	Предметное содержание
<p align="center">1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</p>	<p>Преданья старины глубокой Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. Русские народные и литературные сказки. Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка). К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь». Города земли русской Москва в произведениях русских писателей А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...» М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» Л. Н. Мартынов. «Красные ворота». А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади». Родные просторы Русский лес И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес». А. В. Кольцов. «Лес». В. А. Рождественский. «Берёза». В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва»</p>
<p align="center">2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</p>	<p>Праздники русского мира Рождество Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент). В. Д. Берестов. «Перед Рождеством». А. И. Куприн. «Бедный принц». И. А. Ильин. «Рождественское письмо». Тепло родного дома Семейные ценности И. А. Крылов. «Дерево». И. А. Бунин. «Снежный бык». В. И. Белов. «Скворцы».</p>
<p align="center">3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</p>	<p>Не до ордена – была бы Родина Отечественная война 1812 года Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь». Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок). Загадки русской души Парадоксы русского характера К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога»</p>

	<p>(солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова». О ваших ровесниках К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). А. А. Гиваргизов творчество Лишь слову жизнь дана Родной язык, родная речь И. А. Бунин. «Слово». В. Г. Гордейчев. «Родная речь».</p>
--	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Личностные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)»:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:
способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

13) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;
- умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

14) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:
- формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия;
- знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов.

2. Метапредметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

3. Предметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления

Тематическое планирование по предмету «Родная русская литература»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы
		Всего	контрольные	Практические	
1.	РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	13	-	-	http://feb-web.ru/ Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia Литературная энциклопедия. https://www.krugosvet.ru/ Универсальная энциклопедия «Кругосвет». http://www.rulex.ru/ Русский биографический словарь.
2.	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	11	-	-	https://www.slovari.ru/ Электронная библиотека словарей русского языка. http://gramota.ru/ Справочно-информационный портал «Грамота.ру». http://www.nasledie-rus.ru/ «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре. http://pushkinskiydom.ru/ сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».
3.	РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	10	-	-	http://biblio.imli.ru/ Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература». https://rvb.ru/ Русская виртуальная библиотека. https://ilibrary.ru/ интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв. https://arch.rgdb.ru/ Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.

	Общее количество часов по программе	34	-	-	https://www.slovari.ru/ Электронная библиотека словарей русского языка. http://gramota.ru/ Справочно-информационный портал «Грамота.ру». http://www.nasledie-rus.ru/ «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре. http://pushkinskiydom.ru/ сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».
--	--	----	---	---	---

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета
«РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
5 класса**

(УМК: Родная русская литература: 5-й класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева [и др.]. – Москва: Просвещение, 2021. – 224 с.: ил.)

№ п/п	Наименование раздела	Тема урока	Кол-во часов	Даты		Корректировка
				План	Факт	
1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ. Преданья старины глубокой			13			
1		Малые жанры фольклора: Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.	1	5а-02.09.2023	5а-02.09.2023	
2		Русские народные сказки: «Лиса и медведь» (русская народная сказка).	1	5а-09.09.2023	5а-09.09.2023	
3		Русские литературные сказки: К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».	1	5а-16.09.2023	5а-16.09.2023	
Города земли русской						
4		Москва в произведениях русских писателей: А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»	1	5а-23.09.2023	5а-23.09.2023	
5		Москва в произведениях русских писателей: М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»	1	5а-30.09.2023	5а-30.09.2023	
6		Москва в произведениях русских писателей: Л. Н.	1	5а-07.10.2023	5а-07.10.2023	

		Мартынов. «Красные ворота».				
7		Москва в произведениях русских писателей: А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».	1	5а-14.10.2023	5а-14.10.2023	
8		Москва в произведениях русских писателей: А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».	1	5а-21.10.2023	5а-21.10.2023	
9		По мотивам русских сказок о зиме: Е.Л. Шварц. «Два брата»	1	5а-11.11.2023		
		Родные просторы				
10		Русский лес: И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес» Русский лес: А. В. Кольцов. «Лес»	1	5а-18.11.2023		
11		Русский лес: В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»	1	5а-25.11.2023		
12		Русский лес: В. А. Рождественский. «Берёза»		5а-02.12.2023		
13		Итоги раздела «Россия-Родина моя».	1	5а-09.12.2023		
	2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	Праздники русского мира	11			
14		Рождество: Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент)	1	5а-16.12.2023		
15		Рождество: Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент)	1	5а-23.12.2023		
16		Рождество: В.Д. Берестов. «Перед Рождеством»	1	5а-13.01.2024		
17		Рождество: В.Д. Берестов. «Перед Рождеством»	1	5а-20.01.2024		
18		Рождество: А. И. Куприн. «Бедный принц»	1	5а-27.01.2024		
19		Рождество: А. И. Куприн. «Бедный принц»	1	5а-03.02.2024		
20		Рождество: И. А. Ильин. «Рождественское письмо»	1	5а-10.02.2024		
		Тепло родного дома				
21		Семейные ценности: И. А. Крылов. «Дерево»	1	5а-17.02.2024		

22		Семейные ценности: И. А. Бунин. «Снежный бык»..	1	5а-24.02.2024		
23		Семейные ценности: В. И. Белов «Скворцы» .	1	5а-02.03.2024		
24		Итоги раздела «Русские традиции».	1	5а-09.03.2024		
	3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		12			
		Не до ордена – была бы Родина				
25		Отечественная война 1812 года: Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь».	1	5а-16.03.2024		
26		Отечественная война 1812 года: В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).	1	5а-06.04.2024		
		Загадки русской души				
27		Чувства добрые: К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).		5а-13.04.2024		
28		Чувства добрые: К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).	1	5а-20.04.2024		
29		Чувства добрые: Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».	1	5а-27.04.2024		
30		Чувства добрые: Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».	1	5а-04.05.2024		
		О ваших ровесниках				
31		К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагменты).	1	5а-11.05.2024		
32		А. А. Гиваргизов творчество	1	5а-18.05.2024		
		Лишь слову жизнь дана				
33		Родной язык, родная речь: И. А. Бунин. «Слово».	1	5а-20.05.2024		
34		В. Г. Гордейчев. «Родная речь».	1	5а-25.05.2024		

Рабочая программа по предмету «Родная литература»

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родной язык и родная литература».

Воспитательный потенциал данного учебного курса обеспечивает реализацию благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего ценностных ориентиров (целевых приоритетов).

Целевые ориентиры:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.
- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
Класс – 6

Наименование раздела	Предметное содержание
<p align="center">1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</p>	<p>Преданья старины глубокой Русские былины: богатыри и богатырство Былина «Илья Муромец и Святогор». Былинные сюжеты и герои в русской литературе И. А. Бунин. «Святогор и Илья». М. М. Пришвин. «Певец былин». Города земли русской Русский Север: Архангельск в русской литературе С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»). Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»). Родные просторы Стихи русских поэтов о зиме И. С. Никитин. «Встреча Зимы». А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег». По мотивам русских сказок о зиме Е. Л. Шварц. «Два брата».</p>
<p align="center">2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</p>	<p>Праздники русского мира Масленица М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье». А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины». Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю В. А. Рождественский. «Русская природа». К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок». Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».</p>
<p align="center">3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</p>	<p>Не до ордена – была бы Родина Оборона Севастополя А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе». А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище». Рюрик Ивнев. «Севастополь». Загадки русской души Чудеса нужно делать своими руками Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»</p>

	<p>Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».</p> <p>В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».</p> <p>О ваших ровесниках Реальность и мечты</p> <p>Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).</p> <p>Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).</p> <p>Лишь слову жизнь дана (На русском дышим языке</p> <p>К. Д. Бальмонт. «Русский язык».</p> <p>Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»</p>
--	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Личностные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)»:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

2. Метапредметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности,

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

3. Предметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Тематическое планирование по предмету «Родная русская литература»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы
		Всего	контрольные	Практические	
1.	РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	11	-	-	http://feb-web.ru/ Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia Литературная энциклопедия. https://www.krugosvet.ru/ Универсальная энциклопедия «Кругосвет». http://www.rulex.ru/ Русский биографический словарь.
2.	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	11	-	-	https://www.slovari.ru/ Электронная библиотека словарей русского языка. http://gramota.ru/ Справочно-информационный портал «Грамота.ру». http://www.nasledie-rus.ru/ «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре. http://pushkinskiydom.ru/ сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».
3.	РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	12	-	-	http://biblio.imli.ru/ Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература». https://rvb.ru/ Русская виртуальная библиотека. https://ilibrary.ru/ интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики

					XIX – начала XX вв. https://arch.rgdb.ru/ Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.
	Общее количество часов по программе	34	-	-	

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета
«РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
6 класса**

(УМК: Родная русская литература: 6-й класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева [и др.]. – Москва: Просвещение, 2021. – 224 с.: ил.)

№ п/п	Наименование раздела	Тема урока	Кол-во часов	Даты		Корректировка
				План	Факт	
	1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		11			
		Преданья старины глубокой				
1		Русские былины - богатыри и богатырство: Былина «Илья Муромец и Святогор»	1	6а-01.09.2023	6а-01.09.2023	
2		Былинные сюжеты и герои в русской литературе: И. А. Бунин. «Святогор и Илья»	1	6а-08.09.2023	6а-08.09.2023	
3		Былинные сюжеты и герои в русской литературе: М. М. Пришвин. «Певец былин»	1	6а-15.09.2023	6а-15.09.2023	
		Города земли русской		6а-22.09.2023	6а-22.09.2023	
4		Русский Север - Архангельск в русской литературе: С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)	1	6а-29.09.2023	6а-29.09.2023	
5		Русский Север - Архангельск в русской литературе: С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна	1	6а-06.10.2023	6а-06.10.2023	

		колокольня)				
6		Русский Север - Архангельск в русской литературе: Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	1	6а-13.10.2023	6а-13.10.2023	
7		Русский Север - Архангельск в русской литературе: Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	1	6а-20.10.2023	6а-20.10.2023	
		Родные просторы				
8		Стихи русских поэтов о зиме: И. С. Никитин. «Встреча Зимы», А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов. «Первый снег»	1	6а-27.10.2023	6а-27.10.2023	
9		По мотивам русских сказок о зиме: Е. Л. Шварц. «Два брата»	1	6а-10.11.2023		
10		По мотивам русских сказок о зиме: Е. Л. Шварц. «Два брата»	1	6а-17.11.2023		
11		Повторение раздела «Россия-Родина моя»	1	6а-24.11.2023		
	2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		11			
		Праздники русского мира				
12		Масленица: М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»	1	6а-01.12.2023		
13		Масленица: А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье»	1	6а-08.12.2023		
14		Масленица: А. П. Чехов. «Блины»	1	6а-15.12.2023		
15		Масленица: А. П. Чехов. «Блины»	1	6а-22.12.2023		
16		Масленица: Тэффи. «Блины»	1	6а-29.12.2023		
		Тепло родного дома				
17		Всюду родимую Русь узнаю: В. А. Рождественский.	1	6а-12.01.2024		

		«Русская природа»				
18		Всюду родимую Русь узнаю: К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»	1	6а-19.01.2024		
19		Всюду родимую Русь узнаю: К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»	1	6а-26.01.2024		
20		Всюду родимую Русь узнаю: Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	1	6а-02.02.2024		
21		Всюду родимую Русь узнаю: Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	1	6а-09.02.2024		
22		Повторение раздела «Русские традиции»	1	6а-16.02.2024		
	3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		12			
		Не до ордена – была бы Родина				
23		Оборона Севастополя: А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе»	1	6а-23.02.2024		
24		Оборона Севастополя: А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев. «Севастополь»	1	6а-01.03.2024		
		Загадки русской души				
25		Чудеса нужно делать своими руками: Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»	1	6а-08.03.2024		
26		Чудеса нужно делать своими руками: Н. С. Лесков. «Неразменный рубль»	1	6а-15.03.2024		
27		Чудеса нужно делать своими руками: Н. С. Лесков. «Неразменный рубль»	1	6а-22.03.2024		
28		Чудеса нужно делать своими руками: В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	1	6а-05.04.2024		
29		Чудеса нужно делать своими руками: В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	1	6а-12.04.2024		
		О ваших ровесниках				
30		Реальность и мечты: Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с	1	6а-19.04.2024		

		ним познакомился», «Кирпичные острова»)				
31		Реальность и мечты: Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)	1	6а-26.04.2024		
32		Реальность и мечты: Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1	6а-03.05.2024		
33		Реальность и мечты: Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1	6а-10.05.2024		
		Лишь слову жизнь дана				
34		На русском дышим языке: К. Д. Бальмонт. «Русский язык», Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...».	1	6а-17.05.2024		

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» на уровень основного общего образования составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего ценностных ориентиров (целевых приоритетов):

Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которое завещано ему предками и которое нужно оберегать
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение

**Содержание программы по предмету «Родная (русская) литература»,
7 класс, уровень базовый**

Название раздела	Содержание раздела
Русский фольклор.	«Иван Грозный и Домна», народная песня из цикла «Правёж»
А.С. Пушкин. М. Лермонтов. Н. Гоголь. Поэзия пушкинской поры.	Н. Гоголь «Портрет» А. Одоевский «Струн вещих пламенные звуки»
Литературные сказки XIX–XX вв.	Е. Шварц «Тень»
Поэзия второй половины XIX в.	А. Толстой «Илья Муромец»
Проза конца XIX – начала XX вв.	А. Грин «Голос и глаз»
Поэзия конца XIX – начала XX вв.	А. Блок «Осенний день» Н. Гумилев «Змей» И. Бунин «Святогор и Илья»
Поэзия 20–50-х гг. XX в.	Д. Кедрин «Зодчие»
Проза о Великой Отечественной войне.	В. Астафьев «Трофейная пушка»
Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях.	Е. Носов «Дёжка» А. Вампилов «Солнце в аистовом гнезде»
Проза о детях.	А. Алексин «Коля пишет Оле, Оля пишет Коле» или др. произведение писателя
Поэзия второй половины XX в.	А. Вознесенский «Сон»
Проза русской эмиграции.	В. Набоков «Обида»
Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов- лауреатов премий и конкурсов.	Е. Рудашевский «Ворон» А. Жвалевский, Е. Пастернак «Время всегда хорошее»

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
- 12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:
способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;
- 13) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;

- умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

14) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия;
- знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.
- 13) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;
- 14) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- формирование способности планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;
- формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;
- формирование умения выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;
- формирование умения оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;
- формирование умения адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;
- развитие способности самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;
- формирование умения активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;
- развитие способности самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников.

Предметные результаты:

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**Предметные результаты освоения учебного предмета
«Родная (русская) литература». 7 класс**

Название раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p>Русский фольклор</p> <p>Поэзия пушкинской поры</p> <p>Литературные сказки 19-20вв</p> <p>Поэзия 2-й половины 19 в.</p> <p>Проза конца 19 – начала 20 вв.</p> <p>Поэзия конца 19 – начала 20 вв.</p> <p>Поэзия 20-50-х гг. 20 в</p> <p>Проза о ВОВ</p> <p>Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях</p> <p>Проза о детях</p> <p>Поэзия 2-й половины 20 в.</p> <p>Проза русской эмиграции</p>	<p>1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения,</p>	<p>1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;</p> <p>2) понимание литературы как одной из основных культурных ценностей народа; осмысление собственной национально-культурной идентичности как гражданина и патриота своей страны; понимание особенности литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;</p> <p>3) понимание особенности литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;</p> <p>4) формирование потребности в систематическом чтении как способе познания мира и себя в этом мире, источнике эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средстве гармонизации отношений человека и общества;</p> <p>5) представление о богатстве культуры народов России и всего человечества; способность опознавать в художественных произведениях изображение иных этнокультурных традиций и укладов, замечать их сходство с родными традициями и укладом и различия между ними; сформированность представлений о национальных и общечеловеческих</p>

	<p>отражающие разные этнокультурные традиции;</p> <p>б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.</p>	<p>ценностях, воплощенных в фольклоре и художественной литературе;</p> <p>представление об эстетической значимости фольклора как способа отражения народного сознания и восприятие фольклора своего народа в сопоставлении с устным народным творчеством других народов;</p> <p>б) соотнесение содержания и проблематики фольклорных и художественных произведений с историей и различными художественными системами на основе освоения учебных предметов «История» и «Мировая художественная культура»;</p> <p>7) накопление опыта самостоятельного и учебного чтения художественных и фольклорных произведений, созданных на русском языке.</p>
--	---	---

**Тематическое планирование по предмету «Родная (русская) литература».
7 класс**

Название раздела	общее кол-во часов	практически е работы	электронные образовательные ресурсы
Русский фольклор.	1		http://feb-web.ru/ Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia Литературная энциклопедия. https://www.slovari.ru/ Электронная библиотека словарей русского языка. http://gramota.ru/ Справочно-информационный портал «Грамота.ру».
Поэзия пушкинской поры.	4		
Литературные сказки XIX–XX вв.	5	1	
Поэзия второй половины XIX в.	1		
Проза конца XIX – начала XX вв.	2		
Поэзия конца XIX – начала XX вв.	3		
Поэзия 20–50-х гг. XX в.	2		
Проза о Великой Отечественной войне.	2		
Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях.	4	1	
Проза о детях.	3		
Поэзия второй половины XX в.	1		
Проза русской эмиграции.	2		
Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов- лауреатов премий и конкурсов.	4	1	

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету
«Родная (русская) литература».
7 класс (базовый уровень)
(1 час в неделю, 34 часа в год,)**

**7 класс. УМК: О.М.Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева, И.Н.Добротина,
Ж.Н.Критарова, Р.Ф.Мухаметшина. Родная русская литература, 7 класс. Москва,
«Просвещение», 2021.**

№ п / п	Тема урока	Кол- во часов	Дата		Кор рект иро вка
			план	факт	
	Русский фольклор.	1			
1	Произведения устного народного творчества русского и других народов России. "Иван Грозный и Домна", народная песня из цикла "Правёж". Образ главного героя как отражение нравственных идеалов русского народа.	1	7а,б-07.09.2023	7а,б-07.09.2023	
	Поэзия пушкинской поры	4			
2	Анализ повести "Портрет" Гоголя: суть и смысл, идея и главная мысль, темы и проблемы произведения.	1	7а,б-14.09.2023	7а,б-14.09.2023	
3	Н.Гоголь "Портрет". Сопоставление персонажей и их характеров.	1	7а,б-21.09.2023	7а,б-21.09.2023	
4	Образ «маленького человека» в произведении Н.Гоголя "Портрет". Личность и судьба человека.	1	7а,б-28.09.2023	7а,б-28.09.2023	
5	Поэзия пушкинской поры. А.Одоевский «Струн вещей пламенные звуки». Своеобразие поэзии А.Одоевского.	1	7а,б-05.10.2023	7а,б-05.10.2023	
	Литературные сказки XIX–XX вв.	5			
6	Е.Шварц "Тень". Особенности сюжета. Авторское отношение к героям.	1	7а,б-12.10.2023	7а,б-12.10.2023	
7	Личность и судьба человека в произведении Е.Шварца "Тень"	1	7а,б-19.10.2023	7а,б-19.10.2023	
8	Е. Шварц «Тень». Сопоставление персонажей и их характеров Е. Шварц «Тень». Особенности содержания произведения	1	7а,б-26.10.2023	7а,б-26.10.2023	
9	Развитие речи Е. Шварц «Тень» «В чем смысл добра и зла?» сочинение.	1	7а,б-09.11.2023		
	Поэзия второй половины XIX в.	1			

10	Мотив устного народного творчества и их отражение в произведении А.Толстого "Илья Муромец". Характер-ные особенности жанра.	1	7а,б-16.11.2023		
Проза конца XIX– начала XX вв.		2			
11	О форме и содержании в рассказе А.ГРИНА «ГОЛОС И ГЛАЗ». Композиция. Жанр.	1	7а,б-23.11.2023		
12	А. Грин «Голос и глаз». Нравственная красота героини.	1	7а,б-30.11.2023		
Поэзия конца XIX – начала XX вв.		3			
13	А.Блок "Осенний день". Тема природы в творчестве А Блока	1	7а,б-07.12.2023		
14	Мир образов Н.Гумилева ("Змей")	1	7а,б-14.12.2023		
15	«Былинные традиции в произведениях русских авторов». (на материале стихотворения И.А.Бунина «Святогор и Илья»)	1	7а,б-21.12.2023		
Поэзия 20–50-х гг. XX в.		2			
16	Историческое прошлое в поэме Д.Кедрин "Зодчие".	1	7а,б-28.12.2023		
17	Д.Кедрин "Зодчие" «...вся красота – только луч того солнца, чьё имя - Россия». (по поэме Дмитрия Кедрина «Зодчие»)	1	7а,б-04.01.2024		
Проза о Великой Отечественной войне.		2			
18	Натурализм в произведениях В.Астафьева ("Трофейная пушка")	1	7а,б-11.01.2024		
19	Прославление боевого товарищества, прославление товарищества в произведении В.Астафьева "Трофейная пушка".	1	7а,б-18.01.2024		
Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях.		4			
20	Е.Носов "Дёжка". Характеристика литературного героя.	1	7а,б-25.01.2024		
21	Е. Носов «Дёжка». Нравственная красота героини. Отношение автора и рассказчика к главной героине.	1	7а,б-01.02.2024		
22	Обучение приемам осмысления текста в произведении А. Вампилов «Солнце в аистовом гнезде»	1	7а,б-08.02.2024		
23	Развитие речи. « Почему Витька назван пожирателем чудес?» (А. Вампилов «Солнце в аистовом гнезде»)	1	7а,б-15.02.2024		
Проза о детях.		3			
24	А.Алексин "Коля пишет Оле, Оля пишет Коле". Жанр произведения.	1	7а,б-22.02.2024		
25	А.Алексин "Коля пишет Оле, Оля пишет Коле" Становление личности под влиянием «благих потрясений».	1	7а,б-29.02.2024		
26	А.Алексин "Коля пишет Оле, Оля пишет Коле" Характеристики красавице, умнице Оле	1	7а,б-07.03.2024		

	Воронец, и закрытого и мрачного Коли Незлобина.				
Поэзия второй половины XX в.		1			
27	А.Вознесенский "Сон". История создания, особенности композиции.	1	7а,б-14.03.2024		
Проза русской эмиграции.		2			
28	Драма одиночества героя- подростка в рассказе В.Набокова «Обида».	1	7а,б-21.03.2024		
29	Развитие речи. В.Набоков "Обида" «Эффект «обманутого ожидания». Характеристика Пути – доброго и стеснительного мальчика	1	7а,б-04.04.2024		
Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов- лауреатов премий и конкурсов.		4			
30	Идейный замысел и особенности построения произведения. Е.Рудашевский "Ворон".	1	7а,б-11.04.2024		
31	Е.Рудашевский "Ворон". Истинное отношение человека к природе.	1	7а,б-18.04.2024		
32	Проблемы морали и времени. А.Жвалевский. "Время всегда хорошее".	1	7а,б-25.04.2024		
33	Викторина «Когда же лучше жить, в будущем или прошлом?»	1	7а,б-02.05.2024		
34	А.Жвалевский. Е.Пастернак "Время всегда хорошее".		7а,б-16.05.2024		

**Рабочая программа
по предмету «Родная литература»**

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родной язык и родная литература».

Воспитательный потенциал данного учебного курса обеспечивает реализацию благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего ценностных ориентиров (целевых приоритетов).

Целевые ориентиры:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.
- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
Класс – 8

Наименование раздела	Предметное содержание
<p>1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</p>	<p>Преданья старины глубокой Легендарный герой земли русской Иван Сусанин С. Н. Марков. «Сусанин». О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...» П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа). Города земли русской По Золотому кольцу Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...» И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо». Родные просторы Волга – русская река «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге». В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).</p>
<p>2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</p>	<p>Праздники русского мира Троица И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» И. А. Новиков. «Троицкая кукушка». Тепло родного дома Родство душ Ф. А. Абрамов. «Валенки». Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести). А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».</p>
<p>3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</p>	<p>Не до ордена – была бы Родина Дети на войне Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы). Загадки русской души Сеятель твой и хранитель И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей». О ваших ровесниках</p>

	Пора взросления Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы). Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы) Лишь слову жизнь дана Язык поэзии Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».
--	---

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Личностные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)»:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

2. Метапредметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

3. Предметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и

различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Тематическое планирование по предмету «Родная русская литература»

№ п\п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы
		Всего	контрольные	Практические	
1.	РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	10	-	-	http://feb-web.ru/ Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia Литературная энциклопедия. https://www.krugosvet.ru/ Универсальная энциклопедия «Кругосвет». http://www.rulex.ru/ Русский биографический словарь.
2.	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	12	-	-	https://www.slovari.ru/ Электронная библиотека словарей русского языка. http://gramota.ru/ Справочно-информационный портал «Грамота.ру». http://www.nasledie-rus.ru/ «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре. http://pushkinskijdom.ru/ сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».
3.	РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	12	-	-	http://biblio.imli.ru/ Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература». https://rvb.ru/ Русская виртуальная библиотека. https://ilibrary.ru/ интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв. https://arch.rgdb.ru/ Национальная электронная детская библиотека:

					включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.
	Общее количество часов по программе	34	-	-	

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета
«РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
8 класса**

(УМК: Родная русская литература: 8-й класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева [и др.]. – Москва: Просвещение, 2021. – 224 с.: ил.)

№ п/п	Наименование раздела	Тема урока	Кол-во часов	Даты		Корректировка
				План	Факт	
	1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		10			
		Преданья старины глубокой				
1		Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: С. Н. Марков. «Сусанин»	1	8а-07.09.2023	8а-07.09.2023	
2		Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1	8а-14.09.2023	8а-14.09.2023	
3		Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	1	8а-21.09.2023	8а-21.09.2023	
4		Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	1	8а-28.09.2023	8а-28.09.2023	
		Города земли русской				
5		По Золотому кольцу: Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1	8а-05.10.2023	8а-05.10.2023	
6		По Золотому кольцу: И. И. Кобзев. «Поездка в	1	8а-12.10.2023	8а-12.10.2023	

		Суздаль», В. А. Степанов. «Золотое кольцо»				
		Родные просторы				
7		Волга – русская река: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)	1	8а-19.10.23	8а-19.10.23	
8		Волга – русская река: В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»	1	8а-26.10.23	8а-26.10.23	
9		Волга – русская река: В. В. Розанов. «Русский Нил»	1	8а-9.11.23		
10		Повторение раздела «Россия-Родина моя»	1	8а-16.11.23		
	2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		12			
		Праздники русского мира				
11		Троица: И. А. Бунин. «Троица»	1	8а-23.11.23		
12		Троица: С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»	1	8а-30.11.23		
13		Троица: Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»	1	8а-7.12.23		
14		Троица: И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	1	8а-14.12.23		
15		Троица: И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	1	8а-21.12.23		
		Тепло родного дома				
16		Родство душ: Ф. А. Абрамов. «Валенки»	1	8а-28.12.23		
17		Родство душ: Ф. А. Абрамов. «Валенки»	1	8а-11.01.24		
18		Родство душ: Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	1	8а-18.01.24		
19		Родство душ: Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	1	8а-25.01.24		
20		Родство душ: А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»	1	8а-1.02.24		
21		Родство душ: А. В.	1	8а-08.02.24		

		Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»				
22		Повторение раздела «Русские традиции»	1	8а-15.02.24		
	3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		12			
		Не до ордена – была бы Родина				
23		Дети на войне: Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	1	8а-22.02.24		
24		Дети на войне: Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	1	8а-29.02.24		
		Загадки русской души				
25		Сеятель твой и хранитель: И. С. Тургенев. «Сфинкс»	1	8а-7.03.24		
26		Сеятель твой и хранитель: И. С. Тургенев. «Сфинкс»	1	8-14.03.24		
27		Сеятель твой и хранитель: Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	1	8а-21.03.24		
28		Сеятель твой и хранитель: Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	1	8а-4.04.24		
		О ваших ровесниках				
29		Пора взросления: Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	1	8а-11.04.24		
30		Пора взросления: Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	1	8а-18.04.24		
31		Пора взросления: Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	1	8а-25.04.24		
32		Пора взросления: Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	1	8а-2.05.24		
		Лишь слову жизнь дана				
33		Язык поэзии: Дон Аминадо. «Наука стихосложения».	1	8а-9.05.24		
34		И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	1	8а-16.05.24		

Рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская) литература», на уровень основного общего образования составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего ценностных ориентиров (целевых приоритетов):

Развитие ценностного отношения:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература» 9 класс

Название раздела	Краткое содержание
Русский фольклор. Древнерусская литература	Русский фольклор.«Сказание о Борисе и Глебе»
Поэзия пушкинской поры	К. Рылеев «Боян». Анализ проблематики и тематики К. Рылеева «Боян»
Литературные сказки XIX–XX вв.	Братья Стругацкие «Понедельник начинается в субботу» Характеристика героев Братья Стругацкие «Понедельник начинается в субботу»
Поэзия второй половины XIX в.	Я. Полонский «В хвойном лесу», «Лунный свет».
Проза конца XIX – начала XX вв.	В. Гаршин «Attaleaprinceps».Эмоциональная насыщенность текста: средства и приемы. Особенности композиции
Поэзия конца XIX – начала XX вв.	М. Волошин «Заклинание», «Гроза», «И всеми силами своими молюсь за тех и за других», М.Цветаева «На заре», И.Северянин «Игорь и Ярославна».
Поэзия 20–50-х гг. XX в.	Ольга Берггольц «Я буду сегодня с тобой говорить», Д. Кедрин «Дума о России»
Проза о Великой Отечественной войне	В. Богомолов «Иван». Изображение жизни народа в произведении В. Богомолов «Иван»
Художественная проза о человеке и природе, их	Б. Васильев «Не стреляйте в белых лебедей». Нравственные ценности человека в произведении Б. Васильев «Не стреляйте в белых лебедей»

взаимоотношениях	
Проза о детях	В. Крапивин «Гуси - гуси, га-га-га...» Связь литературы с фольклором
Поэзия второй половины XXв.	Е. Евтушенко «Проклятье века — это спешка», И. Бродский «Стихотворения о Рождестве» Лиризм в творчестве Е. Евтушенко, И. Бродского.
Проза русской эмиграции	В. Набоков «Другие берега» (отрывки), С. Довлатов «Когда- то мы жили в горах».Эстетический идеал В. Набокова, С Довлатова
Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов - лауреатов премий и конкурсов	Проза и поэзия о подростках и для подростков. Лауреаты литературных премий Э. Веркин «Друг апрель», Е. Рудашевский «Друг мой, Бзоу», Д. Сабитов «Три твоих имени»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» должны отражать:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

2. Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

3. Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных

авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

**Предметные результаты освоения учебного предмета
«Родная (русская) литература»**

9 класс

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Русский фольклор. Древнерусская литература	видеть черты русского национального характера в героях русского фольклора, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок; пересказывать произведения, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для русского фольклора художественные приёмы.	- осознавать значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; сравнивать сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов); - сочинять сказку (в том числе и по пословице).
Поэзия и проза пушкинской поры	– соединять образы, мысли, чувства, наполняющие текст с собственным личным опытом, пережитым в реальности; видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста	- понимать литературу как одну из основных культурных ценностей народа; - отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; – сравнивать произведения разных жанров и авторов.
Литературные сказки IX-XX	-анализировать художественный текст, чувствовать красоту	– подробно пересказывать текст; – составлять устный рассказ по

веков	произведения, его идейное своеобразие и художественную форму.	картинке; – давать характеристику героям.
Поэзия 2-й половины XIX в.	– соотносить музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения	– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; – анализировать художественное произведение;
Проза конца XIX – начала XX вв.	на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.- чувствовать основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств.	- осознавать значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач. -записывать, фиксировать информацию;
Поэзия конца XIX – начала XX вв.	-формировать умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении;подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения.	- понимать особенности литературы как вида искусства, -воспринимать на слух художественный текст; осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям).
Поэзия 20-50-х гг. XX в.	-чувствовать основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств;- видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста; проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям критериям.	- осознавать значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; – воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся; понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
Проза о Великой Отечественной войне	-анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное своеобразие и художественную форму; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений	.соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; – анализировать художественное произведение; – сравнивать произведения разных жанров и авторов;
Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях	-создавать развернутые высказывания - выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней	- представлять о богатстве культуры народов России и всего человечества; способность опознавать в художественных

	отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации.	произведениях; создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
Проза о детях	- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; - давать характеристику героев.	- изучения литературы для своего дальнейшего развития; - воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся; создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.
Поэзия второй половины XX в.	<ul style="list-style-type: none"> ● овладевать процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления. ● осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания. 	- понимать особенности литературы как вида искусства, - воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся; ● выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
Проза русской эмиграции	- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; - сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах.	- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).
Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов- лауреатов премий и конкурсов	- соотносить музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения; - анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному.	- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; - анализировать художественное произведение; - сравнивать произведения разных жанров и авторов; - давать характеристику героев.

Тематическое планирование учебного предмета «Родная (русская) литература»

9 класс

Название раздела	Количество часов	Количество контрольных работ	Электронные образовательные ресурсы
Русский фольклор. Древнерусская литература.	2	0	http://feb-web.ru/ Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
Поэзия пушкинской поры.	2	0	https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia Литературная энциклопедия.
Литературные сказки XIX–XX вв.	2	0	https://www.krugosvet.ru/ Универсальная энциклопедия «Кругосвет».
Поэзия второй половины XIX в.	2	0	http://www.rulex.ru/ Русский биографический словарь.
Проза конца XIX – начала XX вв.	2	0	https://www.slovari.ru/ Электронная библиотека словарей русского языка.
Поэзия конца XIX – начала XX вв.	5	0	http://gramota.ru/ Справочно-информационный портал «Грамота.ру».
Поэзия 20–50-х гг. XX в.	2	0	http://www.nasledie-rus.ru/ «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.
Проза о Великой Отечественной войне.	2	0	http://pushkinskiydom.ru/ сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».
Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях.	2	0	http://biblio.imli.ru/ Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».
Проза о детях.	2	0	https://rvb.ru/ Русская виртуальная библиотека.
Поэзия второй половины XX в.	3	0	https://ilibrary.ru/ интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.
Проза русской эмиграции.	3	0	https://arch.rgdb.ru/ Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.
Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов - лауреатов премий и конкурсов.	5	0	
ИТОГО	34	0	

**Календарно-тематическое планирование по «Родная (русская) литература»
9 класс**

УМК: О.М.Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева, И.Н.Добротина, Ж.Н.Критарова, Р.Ф.Мухаметшина.
Родная русская литература, 9 класс. Москва, «Просвещение», 2021

№	Изучаемый раздел, тема урока	Кол -во час ов	Даты		Ко рре кт иро в- ка
			План	Факты	
Русский фольклор.					
1	Русский фольклор.	1	9а-02.09.2023	9а-02.09.2023	
2	«Сказание о Борисе и Глебе»	1	9а-09.09.2023	9а-09.09.2023	
Поэзия пушкинской поры.					
3	К. Рылеев «Боян»	1	9а-16.09.2023	9а-16.09.2023	
4	Анализ проблематики и тематики К. Рылеева «Боян»	1	9а-23.09.2023	9а-23.09.2023	
Литературные сказки XIX–XX вв.					
5	Братья Стругацкие «Понедельник начинается в субботу»	1	9а-30.09.2023	9а-30.09.2023	
6	Характеристика героев Братья Стругацкие «Понедельник начинается в субботу»	1	9а-07.10.2023	9а-07.10.2023	
Поэзия второй половины XIXв.					
7	Я. Полонский «В хвойном лесу».	1	9а-14.10.2023	9а-14.10.2023	
8	Я.Полонский, «Лунный свет».	1	9а-21.10.2023	9а-21.10.2023	
Проза конца XIX – начала XX вв.					
9	В. Гаршин «Attalea princeps».	1	9а-11.11.23		
10	Эмоциональная насыщенность текста: средства и приемы. Особенности композиции	1	9а-18.11.23		
Поэзия конца XIX – начала XX вв.					

11	М. Волошин «Заклинание»	1	9а-25.11.23		
12	М. Волошин «Гроза»	1	9а-02.12.23		
13	М. Волошин «И всеми силами своими молюсь за тех и за других»	1	9а-09.12.23		
14	М.Цветаева «На заре»,	1	9а-16.12.23		
15	И.Северянин «Игорь и Ярославна».	1	9а-23.12.23		
Поэзия 20–50-х гг. XX в.					
16	Ольга Берггольц «Я буду сегодня с тобой говорить»	1	9а-13.01.24		
17	Д. Кедрин «Дума о России»	1	9а-20.01.24		
Проза о Великой Отечественной войне					
18	В. Богомолов «Иван».	1	9а-27.01.234		
19	Изображение жизни народа в произведении В. Богомолов «Иван»	1	9а-03.02.24		
Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях					
20	Б.Васильев «Не стреляйте в белых лебедей»	1	9а-10.02.24		
21	Нравственные ценности человека в произведении Б. Васильев «Не стреляйте в белых лебедей»	1	9а-17.02.24		
Проза о детях					
22	В.Крапивин «Гуси - гуси, га-га-га...»	1			
23	Связь литературы с фольклором.	1	9а-24.02.24		
Поэзия второй половины XXв.в					
24	Е.Евтушенко «Проклятье века — это спешка»,	1	9а-02.03.24		
25	И.Бродский «Стихотворения о Рождестве»	1	9а-09.03.24		

26	Лиризм в творчестве Е. Евтушенко, И. Бродского	1	9а-16.03.24		
Проза русской эмиграции					
27	В. Набоков «Другие берега» (отрывки)	1	9а-06.04.24		
28	С. Довлатов «Когда-то мы жили в горах».	1	9а-13.04.14		
29	Эстетический идеал В. Набокова, С Довлатова	1	9а-20.04.24		
Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов - лауреатов премий и конкурсов.					
30	Проза и поэзия о подростках и для подростков.	1	9а-27.04.24		
31	Э. Веркин «Друг апрель»	1	9а-04.05.24		
32	Е. Рудашевский «Друг мой, Бзоу»	1	9а-11.05.14		
33	Д. Сабитов «Три твоих имени»	1	9а-18.05.24		
34	Лауреаты литературных премий	1	9а-25.05.24		