Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Набережные Челны «Средняя общеобразовательная школа №55»

«РАССМОТРЕНО» «СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель МО

Заместитель директора Пиректора Документ подписан электронной подписыю Сертифика: 1FB0E000F7B1399346EAE44995F0F124 Впаделец: Подъячева Чуппан Григорьевна Действителен: с 26 09 2024 до 26 12 2025

Протокол № 1

Приказ № 295
29 августа 2024

29 августа 2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного курса

«Текст как основа изучения языка»

Пояснительная записка

Курс предназначен для учащихся 11 класса.

Программа рассчитана на 34 часа.

Задачи курса:

систематизировать, закрепить и углубить речеведческие знания;

совершенствовать практические умения и навыки лингвистического анализа авторского текста и создания собственного;

создание у учащихся ситуации успешности в отношении к заданию С (ЕГЭ);

подготовить учащихся к успешной сдаче выпускных и вступительных экзаменов в вуз;

развивать свободное владение языком, речью во всех сферах ее проявления.

Текст используется в качестве опорной, ключевой единицы курса родного языка. Создаются условия для такой практической деятельности, в ходе которой углубляются, расширяются знания о системе языка. Целенаправленный отбор текстов для организации такой работы создает для учащихся речевую среду, способствующую совершенствованию чувязыкового чутья, что лежит В основе развития Работа по анализу текста может быть организована как исследовательская деятельность, когда в процессе выполнения задания учащиеся открывают для себя закономерности употребления языковых единиц разных уровней в речи, проводят наблюдения над тем, какова их роль в тексте, получают знания о текстообразующей функции языковых единиц не из параграфа учебника, а в результате практической деятельности, которая носит творческий, исследовательский характер.

Основные формы организации занятий: лекции, семинары, практикумы, тестирование. На практических занятиях и в процессе подготовки к ним преимущественное место отводится занятиям исследовательского и творческого характера. Используются принципы дифференцированного обучения, метод критического мышления и элементы проектной деятельности.

Формами текущего контроля за достижениями учащихся служат индивидуальные сообщения учащихся, тематическое тестирование, рецензирование и итоговая форма аттестации – создание собственного текста.

| No | Раздел | Тема | Кол- | Требования к уровню | Вид кон- | | |
|-----------|-----------|---------------|------|---------------------|------------|------|--|
| Π/Π | | | во | подготовки | троля | Дата | |
| | | | ча- | | | | |
| | | | сов | | | | |
| 1 | Введение1 | Текст как ос- | 1 | Уметь определять | Творче- | | |
| | ч | новная | | текст как речевое | ские зада- | | |
| | | форма обще- | | произведение | ния поис- | | |
| | | кин | | 1 ,, | кового ха- | | |
| | | | | | рактера | | |

| 2 | Признаки и струк- тура тек- ста (14ч) | Что такое текст? | 1 | Уметь определить тему и основную мысль текста | Анализ текста | |
|---|---|--|---|--|---|--|
| 3 | | Практиче- ское занятие «Учимся по- нимать текст» | 1 | Уметь находить ключевые слова в тексте, определять их роль, определять тему и основную мысль текста | Анализ текста | |
| 4 | | Связность текста | 1 | Уметь записывать основные положения лекции учителя, составлять тексты и определять способы связи предложений в тексте | Мини - исследо- вание | |
| 5 | | Лексические средства связи | 1 | Уметь определять способы и средства связи предл. в текстах разных типов речи. Уметь выделять лексические повторы в тексте | Оценка докладов – сообще- ний уча- щихся | |
| 6 | | Грамматиче- ские сред- ства связи | 1 | Знать лексические средства связи и уметь составлять таблицу по прослушанным докладам — сообщениям учащихся по данной теме | Оценка докладов – сообще- ний уча- щихся | |
| 7 | | Синтаксиче- ские сред- ства связи | 1 | Знать синтаксические средства связи и уметь составлять таблицу по прослушанным докладам — сообщениям учащихся по данной теме | Оценка докладов – сообще- ний уча- щихся | |
| 8 | | Практиче- ское занятие «Связность текста» | 1 | Уметь редактировать текст, определять средства связи в предложенных текстах | Анализ текста | |
| 9 | | Композиция текста | 1 | Знать, что такое ком- позиция текста, уметь находить структур- ные части текста | Творче- ское зада- ние поис- кового ха- рактера | |

| 11 | | Типы зачинов. Роль первого предложения Композиция средней части | 1 | Знать типы зачинов и уметь использовать эти знания при составлении зачинов к предложенным текстам Уметь составлять таблицу «Композиция средней части», текст по предложенной модели | Проверка творче- ских ра- бот уча- щихся Анализ и оценка творче- ских ра- бот уча- | |
|-----------|---|---|---|--|---|--|
| 12 | | Концовка текста | | Уметь составлять концовки текста по предложенной модели | щихся Оценка творче- ских ра- бот уча- щихся по- искового характера | |
| 13 | | Абзац как структурная единица текста | 1 | Уметь членить текст на абзацы, строить абзац, устанавливать связь между абзацами. | Тест | |
| 14 | | Практиче- ская работа «Признаки и структура текста» | 1 | Уметь анализировать текст по плану | Проверка контроль- ных работ | |
| 15- 16 | Средства вырази- тельности (6 ч) | Лексическая выразительность текста | 2 | Уметь выделять лексические повторы в тексте Уметь находить языковые и поэтические метафоры. | Оценка коллективных докладов учащихся Составление кроссвордов по заданной теме | |
| 17 | | Практиче- ское занятие «Тропы» | 1 | Уметь анализировать лексические средства текста | Мини - исследо- вание | |
| 18- 19 | | Синтаксиче- ские сред- ства вырази- тельности (семинар) | 2 | Уметь определять способы и средства связи предложений в тексте разных типов речи. | Тест | |

| 20 | | Практиче- | 1 | Уметь анализировать | Оценка | |
|-----|-----------------------|------------------------------|---|------------------------|-------------------|--|
| 20 | | ское занятие | 1 | тект | умений | |
| | | «Изобрази- | | IONI | учащихся | |
| | | тельные | | | анализи- | |
| | | | | | ровать | |
| | | средства языка» | | | текст | |
| 21- | Стили и | Функцио- | 2 | Знать особенности | Оценка | |
| 22 | типы речи | нальные | 2 | функциональных сти- | коллек- | |
| 22 | типы речи (5 ч) | стили языка | | лей языка, уметь со- | тивных | |
| | (34) | Стили языка | | ставлять таблицу, | докладов | |
| | | | | определять стиль | – сообще- | |
| | | | | - | ний уча- | |
| | | | | предложенных тек- | нии уча- щихся | |
| 23- | | Типи роши и | 2 | уметь самостоя- | Оценка | |
| 23- | | Типы речи и | 2 | | i i | |
| 24 | | их признаки | | тельно исследовать | мини-ис- | |
| | | | | текст, результаты за- | следова- ний | |
| 25 | | Практиче- | 1 | носить в таблицу | | |
| 23 | | * | 1 | Уметь анализировать | Проверка | |
| | | ская работа «Стиль и тип | | текст | контроль- | |
| | | «Стиль и тип речи текста» | | | ных работ | |
| 26 | Попопо | 1 | 1 | | | |
| 20 | Перера- ботка тек- | Виды сокра- | 1 | Уметь сокра- | Работа по | |
| | ста (8ч) | щения текста | | щать текст | сокраще- | |
| | C1a (64) | (план, те- | | | нию тек- | |
| | | зисы, вы- | | | ста (на ос- | |
| | | писки). | | | нове кон- | |
| | | | | | кретного | |
| | | | | | текста). | |
| | | | | | | |
| 27 | | Переработка | 1 | Уметь выполнять | Тест | |
| | | текста: по- | | задания, применять | | |
| | | дробная, | | знания при | | |
| | | сжатая, вы- | | тестировании. | | |
| | | борочная | | | | |
| 28 | | Практиче- | 1 | Уметь перерабаты- | Проверка | |
| | | ское занятие | | вать текст по задан- | работ уча- | |
| | | по перера- | | ному параметру | щихся | |
| | | ботке текста | | | | |
| 29- | | Сочинение - | 2 | Уметь формулиро- | Проверка | |
| 30 | | рассуждение | | вать тезис, делать вы- | работ уча- | |
| | | на основе | | вать тезис, делать вы- | щихся | |
| | | данного тек- | | рассуждение, эссе | | |
| | | ста. Отзыв, | | рассуждение, эссе | | |
| | | рецензия, | | | | |
| | | эссе | | | | |
| 31 | | Структура и | 1 | Уметь анализировать | Анализ | |
| | | речевое | | виды различных ти- | текста | |
| | | оформление | | пов ошибок, произво- | | |
| | | сочинения | | дить лингвистический | | |
| | | | | анализ текста | | |
| | | | | anamin renera | | |

| 32 | | Практиче- | 1 | Уметь писать сочине- | Проверка | | |
|----|-----------|--------------|---|----------------------|----------|--|--|
| | | ское занятие | | ние-рассуждение по | сочине- | | |
| | | по теме «Со- | | заданному параметру | ний | | |
| | | чинение – | | | | | |
| | | рассужде- | | | | | |
| | | ние» | | | | | |
| 33 | | Практиче- | 1 | Уметь анализировать | Проверка | | |
| | | ское занятие | | текст в целом. | сочине- | | |
| | по теме « | по теме «Со- | | | ний | | |
| | | чинение – | | | | | |
| | | рассужде- | | | | | |
| | | ние» | | | | | |
| 34 | | Повторение | 1 | Уметь анализировать | Анализ и | | |
| | | и системати- | | ошибки в контроль- | оценка | | |
| | | зация изу- | | ной работе | творче- | | |
| | | ченного | | | ских ра- | | |
| | | | | | бот уча- | | |
| | | | | | щихся | | |

Используемая литература

- 1. Журнал «Русский язык и литература для школьников».(Москва, ООО, Школьная пресса), .№ 1,5,4,2,3,2009,2010,2011 год.
- 2.Г.Т.Егораева. Русский язык. Подготовка к выполнению части (С). Москва. «Экзамен» .2010 год.
- 3. Русский язык. В примерах и комментариях. Издательство « Магариф» 2009
- 4. Тексты из художественных произведений (фрагменты текстов).
- 5.Комплексный анализ текстов о рабочих профессиях (электросварщик, фрезеровщик, слесарь-ремонтник, прядильщица, повар), статья Светланой Петуховой, №5,2010 г, журнал «Русский язык и литература для школьников».