

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 43»

Рабочая программа

по курсу «Волшебная красота окружающего мира»

(1 ч в неделю, 25 занятий в год)

Составитель: Султанова Любовь Валентиновна,

учитель начальных классов

«Рассмотрено»

на заседании ШМО, Протокол №1 от 29.08.24

Руководитель ШМО  Султанова Л.В.

подпись ФИО

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР  Шайхутдинова Р.Ф.

подпись ФИО

г. Набережные Челны

Пояснительная записка

Потребность общества в личности нового типа – творчески активной и свободно мыслящей, несомненно, будет возрастать по мере совершенствования социально-экономических и культурных условий. Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, не разрушая, а преумножая. Творчество человека немислимо вне общества, потому что все созданное творцом всегда было и будет неповторимым, оригинальным и ценным для современников и будущих поколений.

Особое место в воспитании и образовании ребенка занимает искусство, которое развивает художественно – образное мышление, основанное на воображении, фантазии, зрительном и слуховом ассоциативном восприятии.

Основное назначение данной программы – развитие творческой личности ребенка. В ее основе лежит предметно-практическая деятельность, развивающая глаз и пальцы, координацию движения и речь, углубляет и направляет эмоции, возбуждает фантазию, заставляет работать мысль, расширяет кругозор.

Данная программа является первой ступенькой в воспитании у ребенка нравственно здорового отношения к природе, к человеческому обществу и окружающему миру в целом через изобразительное искусство.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Программа «Подготовка к школе» решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Цель предлагаемой программы – развитие творческой личности, ориентированной на гармонизацию своих отношений с окружающей средой.

Задачи обучения:

- Воспитывать интерес к творческой деятельности.
- Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы.
- Формировать умение оценивать созданные изображения.
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей действительности.
- Обучать различным приемам и способам изображения с использованием различных материалов.
- Знакомить с видами декоративно-прикладного искусства и их особенностями.
- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей действительности.

– Развивать творческие способности детей.

В основу программы положена программа «Волшебная красота окружающего мира» под редакцией Т.Я. Шпикаловой, являющаяся одним из разделов проекта «Преемственность». Подготовка к школе» под руководством А.А. Федосовой.

Особенностью данной программы является то, что в ней учитывается близость детского мировосприятия к мировосприятию в народном творчестве. Идет работа по самоактуализации детской души в процессе погружения в мир культуры и искусства своего народа, по становлению личности ребенка на основе национальной культуры, на традициях духовного формирования личности. Еще одна особенность в том, что учебный материал спланирован с учетом природных циклов.

Планируемые результаты освоения программы

| Название раздела | Предметные результаты | Метапредметные результаты | Личностные результаты |
|-----------------------------|---|---|--|
| Раздел «Осень» | <p>- Различать выразительные средства знаменитых старинных народных промыслов.</p> <p>составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p>В рисовании:</p> <p>-изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;</p> | <p>Познавательные УУД:</p> <p>синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов;</p> <p>сравнение и сопоставление;</p> <p>выделение общего и различного;</p> <p>осуществление классификации</p> <p>установление аналогии;</p> | <p>Личностные УУД:</p> <p>мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе,</p> <p>положительное отношение к школьному обучению.</p> |
| Раздел « В гостях у сказки» | <p>- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Развитие словарного запаса и фонематического восприятия; строить понятные для партнера высказывания .</p> | <p>Проговаривать последовательность действий на занятии;</p> <p>-учиться работать по предложенному учителем плану;</p> | <p>Эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру</p> |
| Раздел «Зима» | <p>-Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>В лепке:</p> <p>- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию;</p> <p>использовать все многообразие усвоенных приемов.</p> | <p>Регулятивные УУД:</p> <p>осуществление действия по образцу и заданному правилу;</p> <p>сохранение заданной цели;</p> <p>умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого;</p> | <p>Личностные УУД:</p> <p>мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе,</p> <p>положительное отношение к школьному обучению.</p> |
| Раздел «Весна» | <p>В аппликации:</p> <p>- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямо-угольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> | <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с</p> | <p>Личностные УУД:</p> <p>мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению;</p> | <p>подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.</p> |
| <p>сложить предметы и несложные композиции, используя различные приемы обрезания, а брывания. Создавать узоры из растительных геометрических фигур.</p> | <p>осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого сверстника.</p> | <p>Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.</p> |

Содержание учебного курса

| Название раздела | Краткое содержание | Количество часов |
|-------------------|---|------------------|
| Раздел «Осень» | дети узнают об осенних народных праздниках и событиях, связанных с уборкой урожая: встреча осени, выпечка хлеба из нового урожая, заготовка овощей, сбор грибов. знакомятся с различными видами народного декоративно-прикладного творчества: хохломская роспись, народный костюм, ткачество половицков. овладевают изобразительными и прикладными техниками: лепка, аппликация, гуашь, акварель. | 4 |
| В гостях у сказки | овладевают изобразительными и прикладными техниками: лепка, аппликация, гуашь, акварель Знакомиться с картинами В. Васнецова как выдающимися произведениями национальной культуры. Выделять в картинах и иллюстрациях художников средства передачи сказочности, необычности. | 4 |
| Раздел «Зима» | С декоративными образами зимней природы дети знакомятся, рассматривая снежные узоры народного кружева, голубую Гжель, самостоятельно выполняют зимний пейзаж в техниках графики и аппликации, а также на основе отпечатывания. В разделе «Зима» большое внимание уделено заданиям, связанным с подготовкой к весёлым новогодним и рождественским праздникам: игрушки из бумаги, фольги, природных материалов, изготовленные в различной технике. | 9 |
| Раздел «Весна» | знакомятся с традиционными календарными праздниками: широкой Масленицей (февраль), Грачевником (март). народный костюм, традиционные пряники и печенья, поздравительные открытки для родных. знакомятся с новыми видами народного декоративно-прикладного творчества: русские матрёшки, птица-ковш и птица-корабль, глиняная дымковская игрушка. | 6 |
| Раздел «Лето» | знакомство с новыми видами народной росписи: городецкой, игрушек из Полховского Майдана и села Бабенки; северными росписями с изображением чудо-дерева — вечного образа в народном искусстве. | 2 |

Интегрированный курс «Волшебный мир народного творчества» разработан на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы Шпикаловой Т.Я. «Волшебный мир народного творчества», утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Для реализации программного содержания используются:

- Т.Я. Шпикалова. Волшебный мир народного творчества: Учебное пособие для подготовки детей к школе. – М: Просвещение, 2015г.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе».