



## **Рекомендательный список книг о Великой Отечественной войне.**

Асадов Э.А. Могила неизвестного солдата/ Эдуард Асадов; [Ил. Л. Хайлова]// Избранные произведения. В 2т. Т.2.-М.: Худож. лит., 1981.-С.10.

Бондарев Ю.В. Берег: Роман/ Ю.В.Бондарев.-М.: Сов. писатель, 1979.-415с.: портр.- (Библиотека произведений, удостоенных Государственной премии СССР).Произведение было создано в память солдат и офицеров, погибших и пропавших без вести во Вторую мировую войну.

Бондарев Ю.В. Батальоны просят огня: [повесть]/ Ю.В.Бондарев.-Москва: Вече, 2010.-318[1]с.: ил.- (Современные и классические бестселлеры).

Бондарев Ю.В. Горячий снег: роман/ Ю.В.Бондарев; Худож. Л.Дурасов.-Москва: Дет.лит., 2004.-459с.: ил.- (Школьная библиотека).

Быков В. Обелиск/ В.В.Быков; Пер. с белорус. Г.Куреневой.-Москва: Молодая гвардия, 1985.-235с.: ил.- (Библиотека юношества).

Быков В. Обелиск: Повесть/ В.В.Быков; Пер. с белорус. Г.Куреневой. Неизвестный солдат: Повесть/ А.Н.Рыбаков/ Послесл. М.Синельникова.-М.: Молодая гвардия, 1985.-235с.: ил.- (Б-ка юношества).

Была война: повести и рассказы ленинградских писателей-фронтовиков/ сост. И.И. Виноградов; ил. В.М.Фролов.-Санкт-Петербург: Лениздат, 1995.-607с.: ил.-В содерж. авт.: В.Курочкин; М.Дудин; И.Виноградов; Р.Погодин; В.Цеханович, И.Демьянов, В.Шефнер, Ф.Абрамов.

Васильев Б.Л. В списках не значился [multimedia resource on CDROM]: аудиокнига/ Б.Л.Васильев; читает Ефим Каменецкий.-Multimedia resources (10 directories; 100 files; 740MB).- Москва: Медиатрейд, 2009.-2 CDROM.- (Школьная библиотека).

Васильев Б.Л. Завтра была война; В списках не значился: повести/ Б.Л.Васильев.-Москва: Патриот, 1991.-356с.- (Школьная библиотека).

Веркин Э.Н. Облачный полк: повесть/ Э.Н.Веркин; авт. предисл. К.А.Молдавская.-Москва: КомпасГид, 2012.-290[3]с.-Книга - победитель Всероссийского конкурса Книгуру(2012), победитель (4-е место) Международного детского литературного конкурса им. В.П.Крапивина (2012).

Воробьев К.Д. Убиты под Москвой: повести и рассказы: [для ст. шк. возраста]/ К.Д.Воробьев; худож. А.Тамбовкин; [сост. и вступ. ст. В.Чалмаева].-Москва: Дет.лит., 2004.-284,[2]с.: ил.- (Школьная

библиотека).

Гамзатов Р.Г. Журавли/ Р.Г.Гамзатов// Белые журавли: стихотворения и поэмы: пер. с аварск.-Москва: Современник, 1987.-С.4.

Дахие М.Ю. Отец; Неизвестный солдат: Стихи/ М.Дахие// Дружба: литературно-художественный сборник/ сост. Б.Н.Никольский; ил. В.М.Бескаравайный, Г.В.Ковенчук, Ф.Ф.Нелюбин, М.А.Бычков и др.-Ленинград, 1974.-С.7-8.

Друнина Ю.В. [Избранная лирика]/ Ю.В.Друнина; Предисл. В.Туркина.-Москва: Молодая гвардия, 1968.-32с.-(Библиотечка избранной лирики).-В содерж.: Неизвестный солдат.

Дудин М.А. Вдогонку уплывающей по Неве льдине/ М.А.Дудин// Судьба: Стихотворения и поэмы/ М.А.Дудин; Рис. В.Меньшикова.-Л.: Дет.лит., 1991.-С.85-87.

Майоров Н.П. Памятник/ Н.Майоров//Путешествие в страну поэзия: В 2 кн. Кн.2/ Сост. Л.А.Соловьева, Ю.Б.Соловьев.-Л.: Лениздат, 1988.-С.418.

Москва в солдатской шинели/ Предисл. Б.Полевого.-М.: Дет.лит., 1969.-367с., 32л. ил.-(Школьная библиотека) .

Марьяновская О. Мы помним, мы гордимся: [8 мая 2017 года исполняется полвека со дня открытия в Москве у Кремлёвской стены общенационального мемориала воинской славы - Могилы Неизвестного Солдата]/ Ольга Марьяновская// Свой: журнал Никиты Михалкова: Приложение к газете "Культура".-2017.-№5.-С.38-40.-(На семи холмах).

Навеки - девятнадцатилетние: повести и рассказы о Великой Отечественной войне/ Сост. Ю.Н.Афанасьева; С.А.Баруздин.-М.: Сов. Россия, 1982.-416с.-(Библиотека юношества).-В содерж.: Полевой Б. Могила неизвестного солдата.

Орлов С.С. "Его зарыли в шар земной..." Стихотворения: [Для ст. возраста]/ С.С.Орлов// Стихотворения.-М.: Дет.лит., 1976.-С.42.

Рыбаков А.Н. Приключения Кроша; Каникулы Кроша; Неизвестный солдат: повести/ Анатолий Рыбаков; Ил. Е.Лопатиной.-Москва: ЭКСМО, 2007.-510[1]с.: ил.-(Детская библиотека).

Симонов К.М. Живые и мёртвые: роман/ К.М.Симонов.-М.: АСТ: Транзиткнига, 2004.-509с.-(Мировая классика).

Слущкий Б.А. Записки о войне; Стихотворения и баллады/ Б.А.Слущкий.-Санкт-Петербург: Logos, 2000.-352с.

Смирнов С.С. Брестская крепость/ С.С.Смирнов.-Москва: Колибри, 2010.-476[3]с.: [16]л. ил.

Твардовский А.Т. Я убит подо Ржевом/ А.Т.Твардовский// Избранная лирика: поэмы.-Ростов-на-Дону: Феникс, 1998.-С.144-149.

Шефнер В.С. 22 июня/ В.С.Шефнер// В этом веке: стихи разных лет.-Ленинград: Лениздат, 1987.-С.51.

**Воронкова Л.Ф. Девочка из города** // Повесть «Девочка из города» написана в суровом 1943 году. Всё лучшее в человеке ярче всего проявляется в годы тяжких испытаний. Это подтверждает история маленькой беженки Валентинки, оказавшейся среди чужих людей в незнакомом селе.

**Кассиль Л. Улица младшего сына** // Повесть о жизни и смерти юного партизана Володи Дубинина - героя Великой Отечественной войны.

**Катаев В. Сын полка : Повесть** // Мальчик-сирота Ваня Солнцев волей судьбы попал в военную часть к разведчикам. Его упрямый характер, чистая душа и мальчишеская смелость смогли перебороть сопротивление суровых военных людей и помогли ему остаться на фронте, стать сыном полка.

**Михалков С. Быль для детей** // Несмотря на известную идеологическую направленность, «Быль для детей» - хорошее произведение о войне, способное донести до современных ребят всё перенесённое нашей страной в то страшное время. Поэма охватывает события 1941.

**Осеева В.А. Васёк Трубачёв и его товарищи** // Герои трилогии «Васёк Трубачёв и его товарищи» жили, учились, озорничали, дружили и ссорились несколько десятилетий назад, но тем интереснее совершить путешествие на «машине времени» и заглянуть в их мир. Вот только безоблачная пора детства для Трубачёва и его друзей оказалась слишком короткой: её оборвала Великая Отечественная война.

**Паустовский К.Г. Похождения жука-носорога : Солдатская сказка** //: Солдат носил с собой в походной сумке жука-носорога, которого ему подарил на память перед уходом на фронт сын. Этот жук стал солдату добрым товарищем в ратной жизни. Прошли они вместе немало, обоим есть что вспомнить.

**Платонов А. Никита : Рассказ** // Рассказ назван по имени главного героя - маленького мальчика Никиты. Писатель Андрей Платонов был из тех, кто навсегда запомнил, какой он был в детстве человек, - а это помнят не все. Наверно, Платонову в детстве никогда не говорили: ты ещё не дорос, это тебе не по уму. Поэтому и он рассказывает нам про маленьких людей, а уважает их, как больших. И они тоже сами себя уважают в его рассказах, даже видят, что они, может быть, тут и есть самые главные на земле...

**Симонов К. Сын артиллериста** // Баллада К. Симонова основана на реальных событиях. Стихотворное повествование о майоре Дееве и Лёньке запоминается с первого прочтения, настолько просто, ясно и впечатляюще оно написано.

**Яковлев Ю. Девочки с Васильевского острова** // Юрий Яковлев в своих рассказах открывает детям всю правду жизни, как она есть, не прячась от решения проблем за внешней увлекательностью сюжета. Книга «Девочки с Васильевского острова» - рассказ о маленькой Тане Савичевой, умершей от голода, - написана на основе её сохранившихся записей. Сканированные страницы книги Ю.Яковлева с иллюстрациями С.Острова можно посмотреть здесь:

<http://sinyavina.livejournal.com/10559.html>

**Богомолов В. 0. Иван.**

Трагическая и правдивая повесть об отважном мальчике-разведчике, каждый день жертвующем собой, сознательно неся взрослую службу, которая по силам не каждому взрослому бойцу.

**Корольков Ю. Пионеры-герои. Лёня Голиков** : Художественно-документальный рассказ В годы Великой Отечественной войны, когда фашисты вторглись на Новгородскую землю, Лёня Голиков встал в ряды народных мстителей. Рассказ основан на реальных событиях.

**Рудный В. Дети капитана .Полуостров Гангут, расположенный при входе в Финский залив, с первых дней Великой Отечественной войны стал важнейшим стратегическим пунктом. Его защитники не только не пропустили в Финский залив ни одного крупного вражеского корабля, который мог бы**

*представлять серьёзную угрозу для Ленинграда, но и оттянули на себя в самый решительный момент значительные силы противника. Повесть «Дети капитана Гранина» написана автором на основе его романа «Гангутцы», посвящённого славной балтийской эпопее. Дети капитана Гранина гангутцы называли морских десантников.*

**Толстой А. Н.** Русский характер : Из «Рассказов Ивана Сударева» // *Во время Курского побоища лейтенант Егор Дрёмов еле успел спастись из горящего танка. Он выжил и даже сохранил зрение, но обгоревшее лицо его после нескольких операций изменилось до неузнаваемости. Вот таким он и прибыл в родной дом. Об этом возвращении мы узнаём из рассказа «Русский характер».*

**Адамович А.** Блокадная книга Даниил Гранин назвал девятьсот дней блокады Ленинграда «эпопеей человеческих страданий». Документальная хроника основана на воспоминаниях и дневниках сотен ленинградцев, переживших блокаду.

**Адамович А.** *Хатынская повесть* В Белоруссии фашисты зверствовали как нигде: уничтожено более 9200 деревень, более чем в 600 из них убиты или сожжены почти все жители, спаслись единицы. «Хатынская повесть» написана на документальном материале. Она посвящена борьбе белорусских партизан.

**Айтматов Ч.Т.** *Ранние журавли.*

*Суровые годы Великой Отечественной войны. Далёкий киргизский аил. Мужчины — на фронте. Герои повести — школьники. Лучшие, сильнейшие из них должны поднять заброшенные поля, дать хлеб фронту, семьям. И дети глубоко осознают это. Война стала суровым испытанием для подростков, но она не убила в них умение радоваться жизни, видеть прекрасное, делиться радостью с другими.*

**Васильев Б. Л.** *А зори здесь тихие...* Это произведение - одно из самых пронзительных по своей лиричности и трагедийности произведений о войне. Светлые образы девушек - главных героинь повести, их мечты и воспоминания о любимых, создают разительный контраст с нечеловеческим лицом войны, которая никого не щадит.

**Казакевич Э.** Звезда [Электронный ресурс] : повесть // Библиотека Максима Мошкова: [сайт] /Э. Казакевич. - Режим доступа: <http://lib.ru/PROZA/KAZAKEWICH/zvezda.txt>. - Загл. с экрана. Это произведение создано на основе пережитого автором в боевом накале фронта. Трагически-печальная и светлая повесть о группе дивизионных разведчиков.

**Космодемьянская Л. Т.** Повесть о Зое и Шуре [Электронный ресурс] // Библиотека Максима Мошкова : [сайт] /Л. Т. Космодемьянская. - Режим доступа: <http://lib.ru/PRIKL/PIONERY/zoysshura.txt>. - Загл. с экрана.

*Дети Л. Т. Космодемьянской погибли в борьбе с фашизмом. О них она рассказывает в повести. По книге можно день за днём проследить жизнь Зои и Шуры Космодемьянских, узнать их интересы, думы, мечты. Для младшего и среднего школьного возраста.*

**Полевой Б.** *Повесть о настоящем человеке* - Повесть Б.Н.Полевого 1946 года о советском летчике Мересьеве, который был сбит в бою во время Великой Отечественной войны. После тяжёлого ранения врачи ампутировали ему обе ноги. Но он решил, что будет летать.

**Твардовский А. Т.** *Василий Тёркин* : Книга про бойца В глубоко правдивой, исполненной юмора, классически ясной по своей поэтической форме поэме «Василий Тёркин» А.Т.Твардовский создал бессмертный образ советского бойца. Это произведение распространялось по фронту сначала как листки газеты. Оно стало ярким воплощением русского характера и общенародных чувств эпохи Великой Отечественной войны.

**Рождественский Р.** *Реквием.*: Лучшая поэзия: Поэма Р.Рождественского посвящена памяти вечно молодых солдат и офицеров Советской Армии, павших на фронтах Великой Отечественной войны. Строки поэмы разошлись на цитаты, их вспоминают, когда хотят по-настоящему веско

*высказать свои чувства, выразить благодарность павшим героям, подтвердить самим себе, что память жива.*

**Шолохов А.** Судьба человека [Рассказ в рассказе М.А.Шолохова «Судьба человека» - это повествование о простом человеке на большой войне, который ценой потери близких, товарищей, своим мужеством, героизмом дал право на жизнь и свободу Родине.

## **КНИГИ О ВОЙНЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 10-11 КЛАССОВ**

**Адамович А.** Каратели .«Каратели» - кровавая хроника уничтожения батальоном гитлеровского карателя Дирлевангера семи мирных деревень на территории временно оккупированной Белоруссии. Главы носят соответствующие названия: «Посёлок первый», «Посёлок второй», «Между третьим и четвёртым посёлком» и т.д. В каждой главе помещены выдержки из документов о деятельности карательных отрядов и их участников.

**Богомолов В.** Момент истины :(В августе сорок четвёртого) Сюжет развивается на основе напряжённого противостояния офицеров «СМЕРШ» и группы немецких диверсантов. «Момент истины» - самый знаменитый в истории отечественной литературы роман о работе контрразведки во время Великой Отечественной войны, переведён более чем на 30 языков.

**Быков В. Сотников:** Повесть //Для всего творчества В.Быкова характерна проблема нравственного выбора героя на войне. В повести «Сотников» сталкиваются не представители двух разных миров, а люди одной страны. Герои произведения - Сотников и Рыбак - в обычных условиях возможно, и не проявили бы свою истинную натуру. Читателю предстоит вместе с автором задуматься о вечных философских вопросах: цене жизни и смерти, трусости и героизме, верности долгу и предательстве.

**Воробьёв К.** Убиты под Москвой /Повесть «Убиты под Москвой» стала первым произведением К.Воробьёва из разряда тех, которые были названы критиками «лейтенантской прозой». Воробьёв рассказывал о той «невероятной яви войны», которой сам стал свидетелем во время боёв под Москвой зимой 1941-го.

**Кондратьев В.** Сашка /События в повести «Сашка» происходят в 1942 году. Автор сам является фронтовиком и воевал подо Ржевом, так же, как и его герой. Повесть показывает людей на войне и в жизни. Она во всех деталях воспроизводит военный быт, что придаёт повествованию особую реалистичность, делает читателя соучастником событий.

**Некрасов В.** В окопах Сталинграда: Роман.-М.:Эксмо,2007.- (Библиотека XXI)

**Платонов А.** Взыскание погибших ./ А. Платонов. -

Андрей Платонов в годы войны был военным корреспондентом. Он писал о том, что видел сам. Рассказ «Взыскание погибших» стал вершиной военной прозы А.Платонова. Он посвящён героической переправе через Днепр. Рассказ носит название иконы Богородицы. С незапамятных времён русский народ, свято веря во всесильную помощь Пресвятой Богородицы, присвоил Ей именование «Взыскание погибших», как последнему прибежищу, последней надежде погибающих людей.

**Тендряков В. Ф.** Люди или нелюди. / В. Ф. Тендряков.

В.Тендряков ушёл на фронт добровольцем после окончания школы, в 17-летнем возрасте. Был связистом. Некоторые факты его военной биографии отражены в эссе «Люди или нелюди». Это размышление писателя о том, как быстро происходит трансформация людей в нелюдей. Не щадя ни своих соотечественников, ни фашистов, автор показывает трагическую относительность человечности и не человечности в человеке в зависимости от обстоятельств.

**Фадеев А. А.** Молодая гвардия: роман //

Роман о Краснодарской подпольной организации «Молодая гвардия», действовавшей на

*оккупированной фашистами территории, многие члены которой геройски погибли в фашистских застенках. Большинство главных героев романа - реально существовавшие люди. Наряду с ними, в романе действуют и вымышленные персонажи. Кроме того, автор, используя известные ему имена фактически существовавших юных подпольщиков, наделил их литературными чертами, характерами и действиями, творчески переосмыслив образы этих персонажей.*

**Шолохов М. А.** Они сражались за Родину // 65 лет Великой Победы : / М. А. Шолохов. - Страницы романа «Они сражались за Родину» воссоздают один из самых трагических моментов войны - отступление наших войск на Дону летом 1942 года. В романе многогранно раскрыта судьба трёх скромных рядовых людей - шахтера Петра Лопухина, комбайнёра Ивана Звягинцева, агронома Николая Стрельцова. Очень разные по характерам, они связаны на фронте мужской дружбой и безграничной преданностью Отчизне.