

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Гимназия №26»



Рабочая программа

по курсу «Лингвист»

для 9 А, Г классов
(1 час в неделю, 30 в год)

Составитель: Шокурова Ольга Васильевна, высшая квалификационная категория

г. Набережные Челны
2023г.

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Лексическая стилистика	<p>- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <p>-соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи</p>	<p>-анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;</p> <p>понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их</p>	<p>-определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной)последовательность действий;</p> <p>-оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</p> <p>-осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</p>	<p>-оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;</p> <p>- проявлять готовность к самообразованию</p>
Речевая культура	<p>-участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания различной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета</p>	<p>-осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности</p>	<p>-свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному</p>	<p>-проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>-оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики</p>

Содержание программы

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Лексическая стилистика	<p>Лексическая стилистика, цели и задачи курса. Правильность речи, соответствие ее нормам литературного языка. Выбор слова. Поиск нужного слова. Лексическая сочетаемость. Стилистическое использование многозначности слова. Широкие возможности полисемии. Речевая недостаточность как лексическая ошибка. Стилистические функции омонимов, синонимов, антонимов. Стилистическое разграничение паронимов. Эмоционально окрашенные слова. Экспрессивно окрашенные слова. Стилистическая окраска слов. Диалектизмы в произведениях художественной литературы. Использование профессиональной, терминологической лексики. Канцеляризмы. Стилистическое использование архаизмов и историзмов. Особенности использования новых слов. Стилистическая оценка заимствованных слов.</p> <p>Тропы и стилистические фигуры.</p>	23
Речевая культура	<p>«Вечные» проблемы культуры русской речи. Речь и этикет. Культура речевого общения. Речевые недочеты. Словари трудностей русского языка. Языковой дефицит. Языки- посредники. Языковая лояльность и степени ее проявления. Актуальный язык молодежи (явление замены нормативных слов). Основные языковые нормы. Языковая игра как средство предупреждения речевых ошибок. Правильность и чистота русской речи - одна из проблем русистики.</p>	7

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Название разделов, Тема занятий	Количество часов	Основные формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Дата проведения	
					план	факт
1	Лексическая стилистика. Тема 1. Лексическое богатство русского языка. Понятие о лексической стилистике. Цели и задачи курса.	1	Лекция	Запись тезисов, тренировочные упражнения	2.10	
2	Тема 2. Поиск нужного слова (правильный выбор лексического эквивалента)	1	Практикум	Работа с словарем, редактирование текстов.	9.10	
3	Тема 3.Притяжение слов (лексическая и грамматическая сочетаемость).	1	Лекция-диалог,	Запись тезисов, составление блок-схемы	16.10	
4	Тема 4. Стилистическая оценка многословия (плеоназм, тавтология).	1	Лекция	Запись тезисов ,тренировочные упражнения	23.10	
5	Тема 5. Речевая недостаточность (алогизм, подмена понятия, эллипсис).	1	Лекция	Запись тезисов ,тренировочные упражнения	30.10	
6	Тема 6. Осторожно: полисемия! Широкие возможности многозначности.	1	Лекция	Запись тезисов, составление блок-схемы	13.11	
7	Употребление многозначных слов в произведениях словесности.	1	Практикум	Работа с словарем, редактирование текстов.	20.11	
8	Употребление лексических ресурсов языка в собственных целях.	1	Практикум	Запись тезисов, составление блок-схемы	27.11	

9	Тема 7. Не путайте слова-тезки (омонимы, их виды).	1	Лекция	Запись тезисов ,тренировочные упражнения	4.12	
10	Тема 8. Различайте паронимы. Паронимы в художественном тексте. Парономазия.	1	Лекция	Запись тезисов, составление блок-схемы	11.12	
11	Тема 9. Умело используйте синонимы.	1	Практикум	Выступление учащихся, работа с языковым материалом	18.12	
12	Тема 10. Будьте внимательны к антонимам (антитеза, оксюморон).	1	Практикум	Работа с словарем, редактирование текстов.	19.01	
13	Тема 11. Стилистическая окраска слов. Эмоционально и экспрессивно окрашенные слова.	1	Лекция	Запись тезисов ,тренировочные упражнения	22.01	
14	Тема 12. Стилистическая оценка диалектизм.	1	Практикум	Работа с словарем, редактирование текстов.	29.01	
15	Тема 13. Стилистическая оценка жаргонизмов.	1	Лекция-диалог	Запись тезисов, составление блок-схемы	5.02	
16	Тема 14. Стилистическое использование историзмов и архаизмов.	1	Лекция	Запись тезисов ,тренировочные упражнения	12.02	
17	Тема 15. Стилистическая оценка новых слов.	1	Семинар	Выступление учащихся	19.02	
18	Тема 16. Стилистическая оценка заимствованных слов.	1	Практикум	Работа с словарем, редактирование текстов.	26.02	

19	Тема 17. Как простые слова становятся царственными.	1	Лекция	Запись тезисов, составление блок-схемы	4.03	
20	Тема 18. Эпитеты, сравнения ,их виды в художественных текстах.	1	Лекция	Запись тезисов ,тренировочные упражнения	11.03	
21	Тема 19. Метафоры, метонимия, синекдоха (их виды, употребление в речи) в художественных текстах.	1	Практикум	Работа с словарем, редактирование текстов.	18.03	
22	Употребление слов в прямом и переносном значении в сильной текстовой позиции для создания дополнительных оттенков смысла	1	Практикум	Работа с словарем, редактирование текстов.	8.04	
23	Тема 20. Олицетворение, гипербола, перифраза в художественных текстах.	1	Лекция	Запись тезисов, составление блок-схемы	15.04	
24	Речевая культура. Тема 21.Языковая игра как средство предупреждения речевых ошибок.	1	Лекция	Запись тезисов ,тренировочные упражнения	22.04	
25	Тема 22 «Вечные» проблемы культуры русской речи.	1	Лекция-диалог	Запись тезисов, составление блок-схемы	22.04	
26	Тема 23.Речь и этикет. Культура речевого общения.	1	Лекция-диалог	Запись тезисов, составление блок-схемы	24.04	
27	Тема 24.Речевые недочеты	1	Лекция-диалог	Работа с словарем, редактирование текстов.	6.05	
28	Тема 25.Словари трудностей русского языка.	1	Практикум	Работа с словарем, редактирование текстов.	13.05	
29	Тема 26.Языковой дефицит. Языки-посредники.	1	Лекция	Запись тезисов ,тренировочные упражнения	13.05	

30	Тема 27.Языковая лояльность и степени ее проявления.	1	Проект	Выступление учащихся	20.05	
----	--	---	--------	-------------------------	-------	--