

02.04.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №18 с углубленным изучением отдельных предметов»

«Принято»
Педагогическим советом
протокол от 28.08.2021 г. № 1

Введено приказом от 28.08.2021 г. № 141
Директор школы МБОУ «СОШ № 18 с УИОП»
_____ Гайнуллин Н.З.
Подпись Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету (курсу) русский язык
на уровень среднего общего образования

«Согласовано»
Заместитель директора _____ от Хазиева Э.Р. от 27.08.2021 г.
Подпись Ф.И.О.

«Рассмотрено»
На заседании МО протокол от 27.08.2021г. № 1

Руководитель МО _____ от Зверева К.С.
Подпись Ф.И.О.

г. Набережные Челны
2021 г.

Планируемые результаты изучения учебного предмета (курса) на уровень образования СОО

Метапредметные	Личностные
<p>Регулятивные УУД: самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности; выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели; составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы; работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно; в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.</p> <p>Познавательные УУД: анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений; осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей; создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта; составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.); преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.); уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.</p> <p>Коммуникативные УУД: уметь использовать язык во всех сферах общения.</p>	<p>Бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке; осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; осознание своего места в поликультурном мире; сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур; потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности; готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества; эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей; нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p>

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета (курса) за 10 класс

Название раздела	Ученик (выпускник) на базовом уровне научится	Ученик (выпускник) на базовом уровне получит возможность научиться
<p>Язык. Общие сведения о языке.</p> <p>Основные разделы науки о языке</p>	<p>Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</p> <p>оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</p> <p>использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</p>	<p>Сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;</p> <p>отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</p> <p>использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.</p>
<p>Речь. Речевая деятельность</p>	<p>Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</p> <p>использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;</p> <p>создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <p>выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</p> <p>подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</p> <p>правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</p> <p>сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения.</p>	<p>Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</p> <p>комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</p> <p>иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;</p> <p>владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;</p> <p>создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;</p> <p>соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</p> <p>соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p> <p>соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения.</p>

<p>Культура речи</p>	<p>Использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи.</p>	<p>Осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию.</p>
----------------------	--	---

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета (курса) за 11 класс

<p>Название раздела</p>	<p>Ученик (выпускник) на базовом уровне научится</p>	<p>Ученик (выпускник) на базовом уровне получит возможность научиться</p>
<p>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</p>	<p>Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</p>	<p>Сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.</p>
<p>Речь. Речевая деятельность</p>	<p>Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и</p>	<p>Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; владеть умениями информационно перерабатывать</p>

	<p>определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <p>выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</p> <p>подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</p> <p>правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</p> <p>сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения.</p>	<p>прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;</p> <p>создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;</p> <p>соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</p> <p>соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p> <p>соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения.</p>
<p>Культура речи</p>	<p>Использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</p> <p>анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</p> <p>извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</p> <p>преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</p> <p>выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</p> <p>соблюдать культуру публичной речи.</p>	<p>Осуществлять речевой самоконтроль;</p> <p>совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</p> <p>использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;</p> <p>выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;</p> <p>дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;</p> <p>проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию.</p>

Содержание учебного предмета (курса) (базовый уровень) на уровень образования СОО

№ п/п	Название раздела	Краткое содержание раздела
1.	<p>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</p>	<p>Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.</p>
2.	<p>Речь. Речевая деятельность</p>	<p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической <i>и диалогической речи</i>. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Основные жанры научного (доклад, аннотация, <i>статья</i>, тезисы, конспект, <i>рецензия</i>, <i>выписки</i>, реферат и др.), публицистического (выступление, <i>статья</i>, <i>интервью</i>, <i>очерк</i>, <i>отзыв</i> и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. <i>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</i> Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. <i>Основные признаки художественной речи.</i> Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. <i>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</i></p>

3.	Культура речи	<p>Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.</p> <p>Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.</p> <p>Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.</p> <p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p>
----	---------------	--

Тематическое планирование

Целевые приоритеты для СОО:

В воспитании обучающихся юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению обучающихся во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

опыт природоохранных дел;

опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;

опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

10 класс

№ п/п	Раздел	Содержание раздела	Количество часов
1.	Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.	4
2.	Речь. Речевая деятельность	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Основные жанры научного (аннотация, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.) стиля. Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	16
3.	Культура речи	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	14
		Итого:	34

11 класс

№ п/п	Раздел	Содержание раздела	Количество часов
1.	Общие сведения о языке	Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.	5
2.	Речь. Речевая деятельность	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и 6 жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Основные жанры научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи. Основные виды сочинений. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	37
3.	Культура речи	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	26
Итого:			68

