

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
№ 1 от «29» августа 2023 г.

Утверждено
Приказом №142 от 29.08.2023
Директор МБОУ «СОШ №5»
А.Н. Шамсуллина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса

«Теория и практика написания сочинения-рассуждения»

на уровень основного общего образования

г. Набережные Челны, 2023 г.

Пояснительная записка

Программа включает в себя несколько разделов: теоретический, практикум, исследования и творческие задания, задания с выбором ответа, совокупность которых обеспечивает целостное восприятие материала, организует системный подход к изучению курса.

Проводить занятия курса следует в 5, 7, 8 классах.

Методика, показавшая высокую эффективность, а главное, доступность как для одарённых детей, так и для испытывающих определённые трудности в обучении, позволяют учащимся быстро усвоить и закрепить правила написания сочинения-рассуждения. Системно разработанные занятия позволяют уже с 5 класса начать подготовку как к ОГЭ (9 класс), так и к ЕГЭ (11 класс).

Цель курса – познакомить обучающихся с основными законами создания сочинения-рассуждения и научить строить собственное письменное высказывание. Данное умение будет способствовать достижению личностных результатов обучения.

Задачи курса:

- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме собственное восприятие текста, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- развивать речевые универсальные учебные действия.

К концу курса «Теория и практика написания сочинения-рассуждения» учащиеся должны повысить уровень грамотности, сформировать умения нормативного, целесообразного использования языковых средств через различные виды деятельности, писать собственное высказывание на заданную тему.

Содержание программы курса

5 класс

Тема 1. Текст как единое целое

Роль текста в жизни человека. Понятие о тексте. Основные признаки текста. Тема. Основная мысль текста. Эпиграф. Опорные (ключевые) слова. План текста. Связь предложений в тексте. Стили речи.

Тема 2. Что мы знаем о типах речи

Основные типы речи, их признаки. На какой вопрос даётся ответ. О чём говорится в тексте. Типичное строение текста. Языковые особенности. Повествование как тип речи. Описание как тип речи. Рассуждение как тип речи.

Тема 3. Учимся рассуждать

Повторяем, узнаем новое. Структура текста-рассуждения. Языковые средства связи. Формулируем тезис. Приводим аргументы. Делаем вывод. Учимся рассуждать на лингвистическую тему. Обобщим наши знания.

При осуществлении контроля знаний и умений учащихся используется: различные виды диктантов, тесты, игровые моменты («синтаксическая дуэль», «отгадай слово», «передай мелок», «кто больше?»)

7 класс

Слово как единица языка и как словесное высказывание. Начальные сведения о происхождении слов.

Назначение языка: средство общения и взаимопонимания людей, средство сообщения информации и средство побуждения к чему-либо.

Словесность как словесное творчество, словесное искусство. Письменная и устная формы словесности.

Разговорный язык и литературный язык, их свойства. Диалог и монолог. Просторечие.

Язык художественной словесности. Отличие значения языка в жизни от значения языка в произведении.

Различение разговорного и литературного языка, выработка умения употреблять их в соответствующих условиях.

Богатство лексики русского языка. Лексическое значение слова. Способы определения значения слова.

Слова однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в произведениях словесности.

Слова-термины, способы определения понятия.

Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях.

Синонимы, их роль в художественных произведениях.

Антонимы, их роль в художественных произведениях.

Неологизмы, их роль в художественных произведениях.

Устаревшие слова: архаизмы и историзмы, их значение в произведении.

Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску.

Прямое значение слова. Употребление слова в переносном значении. Эпитет. Сравнение. Аллегория. Понимание прямого и переносного значения слова.

Текст как результат употребления языка, связное законченное письменное или устное высказывание.

Тема и основная мысль (идея) текста.

Способы связи предложений в тексте.

Интонация. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в прозаическом тексте, интонация в них.

Порядок слов в предложении, инверсия, повтор, риторический вопрос и риторическое восклицание, антитеза.

Морфологические средства создания выразительности текста.

Сложный план. Языковые средства его оформления.

Словотворчество. Сбор материала к сочинению, его систематизация.

Формы словесного выражения: повествование, описание, рассуждение, диалог, монолог.

Аргументация в сочинении.

Композиция цитаты

Сочинение-рассуждение на нравственно-этическую тему на основе прочитанного в художественном стиле.

Сочинение-рассуждение в научном стиле.

Анализ сочинения. Редактирование языковых средств.

Зачетная творческая работа. Написание сочинений разных жанров.

Анализ письменных работ

Литературные герои среди нас (Путешествие во времени и пространстве).

Использование словарей.

8 класс

1. Язык и культура.

Русский язык в жизни общества и государства. Богатство и выразительность русского языка.

2. Текст. Текст как речевое произведение. Признаки текста. Тема, основная мысль текста. Лексические средства связи. Языковые средства выразительности (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические). Грамматическая связь между частями текста: цепная, параллельная. Абзац.

3. Стили речи. Стиль речи и речевая ситуация.

4. Функционально-смысловые типы речи. Типы речи. Особенности разных типов речи.

5. Монолог. Виды монолога

6. Комплексный анализ исходного текста. Определение темы, идеи, проблемы текста. Выделение микротемы. Средства связи между частями текста. Определение типа речи, стиля, жанра. Роль средств художественной выразительности (лексических, фонетических, синтаксических,

стилистических). Лексико-фразеологические особенности текста. Особенности построения текста (его композиция).

7. План сочинения. Формулировка плана. Простой, сложный, назывной, вопросный, тезисный планы. Работа над планом. Деление на абзацы.

8. Сочинение-рассуждение. Текст-рассуждение и его виды. Структура текста-рассуждения. Способы аргументирования. Композиция сочинения. Вступление и его виды. Основная часть. Заключение и его виды. Абзацное членение. Речевые клише.

9. Приемы саморедактирования текста. Сквозное редактирование. Итоговое редактирование.

10. Зачетная творческая работа. Написание сочинения на выбранную тему. Анализ сочинения.

Планируемые результаты освоения учебной программы

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, приобщение к духовно-нравственным ценностям русской культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; формирование устойчивой мотивации к обучению; формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения, стремление к речевому совершенствованию.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий; проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.

Познавательные УУД: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста; самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать; использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ.

Коммуникативные УУД: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

К концу изучения курса учащиеся **должны уметь:**

- строить логичное, связное высказывание на заданную тему;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (выстраивать логическую цепочку рассуждений);
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно;
- анализировать образцы ученических сочинений и рецензировать их

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 класс

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (рассуждение) в практике его создания.

Создавать тексты-рассуждения с опорой на жизненный и читательский опыт.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Иметь общее представление об особенностях функциональных стилей.

7 класс

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзадного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт.

Выделять главную и второстепенную информацию в тексте.

Владеть нормами построения текстов-рассуждений.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Находить и систематизировать нужную информацию, в том числе работать со словарями.

8 класс

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения

его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт.

Владеть умениями информационной переработки текста, в том числе составление планов разного вида.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Использовать средства связи между частями текста

Определять роль средств художественной выразительности (лексических, фонетических, синтаксических, стилистических).

Распознавать лексико-фразеологические особенности текста особенности построения текста (его композиция).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Текст	13			https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta
2	Что мы знаем о типах речи	11			https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie
3	Учимся рассуждать	10			https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie
5	Зачетная работа		1		
Итого		34			

7 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Слово и язык	6			https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta
2	Лексика	21			https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta
3	Выразительные средства языка	3			https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie

4	Текст	12			https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/01/26/algoritmy-pravil-sredstva-i-sposoby-svyazi-predlozheniy-v
5	Информационная переработка текстов	7			https://rus.1sept.ru/urok/
6	Словотворчество	11			https://myfilology.ru/
7	Сочинения, письменные зачетные работы и их анализ		8		
Итого по разделу		68			

8 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем курса	Всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Язык и культура	2			https://www.prodlenka.org/ / http://grammar.ru/
2	Текст	4			https://myfilology.ru/
3	Стили и типы речи	4			https://www.riash.ru/jour
4	Функционально-смысловые типы речи	2			https://slovesnik.org/
5	Монолог	2			
6	Комплексный анализ исходного текста	12			https://rus.1sept.ru/urok/
7	План сочинения	5			https://rus.1sept.ru/urok/
8	Сочинение-рассуждение	10			
9	Приемы саморедактирования текста	4			https://bookree.org/reader?file=526538
10	Тренировочные сочинения	19			
11	Зачетная творческая работа		4		
Итого по разделу		68			

