

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

_____/ Л. А. Петрова /

Протокол № 1 от

«29 » августа 2017 года

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

МБОУ Новоусинская ООШ:

_____/ Е. А. Митюшкина /

«29 » августа 2017 года

«Утверждаю»

Директор

МБОУ Новоусинская ООШ:

_____/ Н. М. Юмагулова /

Приказ № 63 от

« 29 » августа 2017 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ В 1,3 КЛАССАХ
учебный предмет
МБОУ Новоусинская основная общеобразовательная школа
наименование ОУ
НИКОЛАЕВА ЗОЯ ПРОХОРОВНА, 1квалификационная категория

Принято на заседании
педагогического совета

Протокол № 1 от
«29» августа 2017 года

2017-2018 учебный год

Учебник Технология. 1 класс: учеб.для общеобраз. организаций. Н. И. Роговцева, Н. В. Шипилова, Просвещение, 2014.

Учебник Технология. 3 класс: учеб.для общеобраз. организаций. Н. И. Роговцева, Н. В. Шипилова, Просвещение, 2014, - 143 с.

Программа Сборник рабочих программ «Перспектива» / система учебников перспектива 1-4 классы.- М: Просвещение, 2011 г.

Общее количество часов — 35, в неделю — 1 час.

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

Предметные результаты

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

В результате изучения курса «Изобразительное искусство»

Первоклассник научится:

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
- различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно – прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, бумагу);

- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах – иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги.

Первоклассник получит возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиции.

3 КЛАСС

Обучающийся научится:

- расширять свои представления о русских и зарубежных художниках;
- различать виды художественной деятельности и участвовать в художественно-творческой деятельности;
- различать основные виды и жанры пластических искусств;
- эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку;
- различать и передавать характер и эмоциональное состояние средствами художественного языка;
- расширять свои представления о ведущих музеях России и музеях своего региона;
- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждениях их содержания и выразительных средств;

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания;
- видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, дизайн;
- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу.
- передавать движение предмета на плоскости;
- подбирать соответствующий материал для выполнения замысла;
- смешивать краски, разбеляя их или затемняя их для создания множества новых оттенков;
- применять разнообразие художественных техник в живописи и отличать их друг от друга;
- передавать объем в изображениях насекомых, птиц и рыб;
- передавать различные фактуры поверхности дерева, оперения, меха животных;
- передавать в живописи объем круглых предметов;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

1 класс

1. Восхитись красотой нарядной осени 9 ч.

Какого цвета осень? Живая природа: цвет. Пейзаж в живописи.

Жанр пейзажа. Изучение свойств цвета в процессе создания композиций – основные и составные цвета. «Какого цвета осень?»

Осенние перемены в природе.. «Твой осенний букет»

Способы построения простой композиции при изображении природы. «Осенний лес»

Изображение простого натюрморта с натуры. «Ветка рябины»

В гостях у народного мастера С.Веселова. Орнамент народов России.

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. «Элементы татарского орнамента»

Украшение закладки или открытки простым орнаментом, используя чередование растительных элементов. «Хохломские узоры»

Наши достижения. Проект «Щедрый лес и его жители»

2. Любуйся узорами красавицы зимы 9 ч.

О чём поведал каргопольский узор. Орнамент народов России.

Сказочные образы народной культуры в декоративно-прикладном искусстве. «Русская глиняная игрушка»

Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. «Зимнее дерево»

Композиция пейзажа в графике «Зимний пейзаж»

Белоснежные узоры «Вологодские кружева»

Цвета радуги в новогодних игрушках. Декоративная композиция.

Проект «Новогодние фантазии»

3. Радуйся многоцветью весны и лета 15 ч.

Наблюдение и зарисовка разнообразных декоративных форм в природе. «По следам зимней сказки»

«Зимние забавы». Сюжетная композиция.

Защитники земли Русской. «Образ богатыря»

Открой секреты Дымки. Русская глиняная игрушка.

Эскизы народных костюмов. «Наряд русской красавицы»

«Вешние воды». Весенний пейзаж: цвет.

Птицы – вестники весны. Декоративная композиция.

«У Лукоморья дуб зеленый...» Дерево – жизни украшение. Образ дерева в искусстве.

Передача с помощью цветов теплой или холодной гаммы различных эмоциональных состояний: добра и зла. «Сказочный конь»

В царстве радуги-дуги. Основные и составные цвета.

Красуйся красота по цветам лазоревым. Цвет и оттенки.

«Какого цвета страна родная?» Пейзаж в живописи.

Коллективная работа. Проект «Город мастеров»

3 класс

1. Осень. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» 11ч

Земля одна, а цветы на ней разные В жостовском подносе все цветы России

О чем может рассказать русский расписной поднос. Каждый художник урожаем своей земли хвалит

Лети, лети, бумажный змей. Чуден свет — мудры люди, дивны дела их

Живописные просторы Родины Родные края в росписи гжельской майолики

Двор, что город, изба, что терем. То ли терем, то ли царев дворец Каждая птица своим пером красуется

2. Зима. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» 10ч

Каждая изба удивительных вещей полна. Русская зима

Зима не лето, в шубу одета Зима за морозы, а мы за праздники

Всякая красота фантазии да уменья требует В каждом посаде в своем наряде Узоры-обереги в русском народном костюме
 Жизнь костюма в театре.. Сценический костюм героя.
 Россия державная. «Город чудный, город славный...»
 Защитники земли Русской. Сюжетная композиция

3. Весна. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» 5ч

Дорогие, любимые, родные. Широкая Масленица. Красота и мудрость народной игрушки. Герои сказки глазами художника .
 Иллюстрация к любимой сказке

4. Лето. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» 8ч

Водные просторы России. Цветы России на Павловских платках и шалях

«Всяк на свой манер» Русская набойка

В весеннем небе — салют Победы . Гербы городов Золотого Кольца России

Сиреневые перезвоны. У всякого мастера свои затеи. Наши достижения. Я знаю. Я могу. Наш проект.

Календарно-тематическое планирование уроков изобразительного искусства 1 класс

№ ур	Тема урока	Календ. сроки	Фактич. сроки
Восхитись красотой нарядной осени – 9 ч.			
1	Какого цвета осень? Живая природа: цвет. Пейзаж в живописи.	1.09	
2	Жанр пейзажа. Изучение свойств цвета в процессе создания композиций – основные и составные цвета. «Какого цвета осень?»	8.09	
3	Осенние перемены в природе.. «Твой осенний букет»	15.09	
4	Способы построения простой композиции при изображении природы. «Осенний лес»	22.09	
5	Изображение простого натюрморта с натуры. «Ветка рябины»	29.09	
6	В гостях у народного мастера С.Веселова. Орнамент народов России.	6.10	
7	Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. «Элементы татарского орнамента»	13.10	
8	Украшение закладки или открытки простым орнаментом, используя чередование растительных элементов. «Хохломские узоры»	20.10	
9	Наши достижения. Проект «Щедрый лес и его жители»	27.10	
2. Любуйся узорами красавицы зимы -7 ч			
10	О чём поведал каргопольский узор. Орнамент народов России.	10.11	
11	Сказочные образы народной культуры в декоративно-прикладном искусстве. «Русская	17.11	

	глиняная игрушка»		
12	Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. «Зимнее дерево»	24.11	
13	Композиция пейзажа в графике «Зимний пейзаж»	1.12	
14	Белоснежные узоры «Вологодские кружева»	8.12	
15	Цвета радуги в новогодних игрушках. Декоративная композиция.	15.12	
16	Проект «Новогодние фантазии»	22.12	
3. Радуйся многоцветью весны и лета -17 ч.			
17	Наблюдение и зарисовка разнообразных декоративных форм в природе. «По следам зимней сказки»	12.01	
18	. «Зимние забавы». Сюжетная композиция.	19.01	
19	Защитники земли Русской. «Образ богатыря»	26.01	
20-21	Открой секреты Дымки. Русская глиняная игрушка.	2.02 9.02	
22	Эскизы народных костюмов. «Наряд русской красавицы»	23.02	
23	«Вешние воды». Весенний пейзаж: цвет.	2.03	
24	Птицы – вестники весны. Декоративная композиция.	9.03	
25	«У Лукоморья дуб зеленый...»Дерево – жизни украшение. Образ дерева в искусстве.	16.03	
26-27	Передача с помощью цветов теплой или холодной гаммы различных эмоциональных состояний: добра и зла. «Сказочный конь»	23.03 13.04	
28-29	В царстве радуги-дуги. Основные и составные цвета.	20.04 27.04	
30	Красуйся красота по цветам лазоревым. Цвет и оттенки.	4.05	
31	«Какого цвета страна родная?» Пейзаж в живописи.	11.05	
32-33	Коллективная работа. Проект «Город мастеров»	18.05 25.05	

№ ур	Тема урока	Выполнение	
		Календ. сроки	Фактич. сроки
1.	Земля одна, а цветы на ней разные	1.09	
2.	В Жостовском подносе все цветы России	8.09	
3.	О чем может рассказать русский расписной поднос	15.09	
4.	Каждый художник урожай своей земли хвалит	22.09	
5.	Лети, лети, бумажный змей	29.09	
6.	Чуден свет — мудры люди, дивны дела их	6.10	
7.	Живописные просторы Родины	13.10	
8.	Родные края в росписи гжельской майолики	20.10	
9.	Двор, что город, изба, что терем	27.10	
10.	То ли терем, то ли царев дворец	10.11	
11.	Каждая птица своим пером красуется	17.11	
Зима «Как прекрасен этот мир, посмотри...» 10 ч.			
12.	Каждая изба удивительных вещей полна	24.11	
13.	Русская зима	1.12	
14.	Зима не лето, в шубу одета	8.12	
15.	Зима за морозы, а мы за праздники	15.12	
16.	Всякая красота фантазии да уменья требует	22.02	
17.	В каждом посаде в своем наряде Узоры-обереги в русском народном костюме	12.01	
18.	Жизнь костюма в театре. Сценический костюм героя.	19.01	
19.	Россия державная	26.01	
20.	«Город чудный, город славный...»	2.02	
21.	Защитники земли Русской. Сюжетная композиция	9.02	
Весна. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» 5 часов.			
22.	Дорогие, любимые, родные	16.02	
23.	Широкая Масленица	22.02	

24.	Красота и мудрость народной игрушки	2.03	
25.	Герои сказки глазами художника	9.03	
26.	Иллюстрация к любимой сказке	16.03.	
<p style="text-align: center;">Лето. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» 8 часов.</p>			
27	Водные просторы России	23.03	
28	Цветы России на Павловских платках и шалях	13.04	
29	«Всяк на свой манер» Русская набойка	20.04	
30	В весеннем небе — салют Победы	27.04	
31	Гербы городов Золотого Кольца России	4.05	
32	Сиреневые перезвоны	11.05	
33	У всякого мастера свои затеи	18.05	
34	Наши достижения. Я знаю. Я могу. Наш проект.	25.05	