

Методический материал для подготовки итогового сочинения по литературе в 11 классе.

Аннотация: в статье подобран материал для написания итогового сочинения по литературе в 11 классе. Показана структура итогового сочинения в форме шаблона и приведены клише для каждого элемента структуры сочинения, которые помогут сформировать сочинение-рассуждение по любой предложенной теме.

Ключевые слова: структура итогового сочинения, виды вступлений, речевые клише, тезис, аргумент .

ШАБЛОН ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ И РЕЧЕВЫЕ КЛИШЕ(11 класс)

Речевые клише — это готовые образцы словосочетаний и синтаксических конструкций, а также модели речевого поведения в конкретных ситуациях.

Не всем легко и непринужденно удастся формулировать свои мысли, особенно в напряженной обстановке экзамена. Грамотно организовать мысли вам помогут речевые клише, помещенные в таблице.

Элементы структуры	Клише
ВСТУПЛЕНИЕ	
1.Ключевое слово темы	Природа... Война... Дружба и т.п.
2.Общие рассуждения по теме	С давних времен человек размышлял о ... Каждый из нас сталкивался с ... Каждый человек хотя бы раз в жизни задумывался о ... Как часто мы слышим о ... Мы знаем о ... из книг и фильмов, рассказов близких. (Ключевое слово темы) играет огромную роль в жизни людей. Никто не станет отрицать важности ... в жизни людей.

3.Вопросы по теме	Зададимся вопросом: почему ... ? В чем же причина ... ? Задумаемся: должны ли мы .. ? Невольно задаешься вопросом: зачем... ? Почему же нужно ... ? Что же самое главное ... ? Как мы должны относиться к... ?
Для перехода к основной части	В правильности обозначенной точки зрения меня убеждает художественная литература. Предлагаю вспомним литературные произведения, в которых раскрывается тема ... Замечательным примером, иллюстрирующим ... Правильность высказанной точки зрения могу доказать, обратившись к ... Обратимся к произведениям художественной литературы, затрагивающим... За примерами давайте обратимся к произведениям художественной литературы Размышляя о ..., я не могу не вспомнить (не назвать) произведение ФИО, в котором...
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ	
ТЕЗИС	Сегодня мы понимаем, что...(ответ на вопрос, заданный во вступлении) Конечно, каждый человек по-своему ответит на этот вопрос. На мой взгляд, ...(ответ на вопрос, заданный во вступлении). Думается, на этот вопрос могут быть даны разные ответы, но я считаю, что... (ответ на вопрос, заданный во вступлении) Размышляя над этими вопросами, нельзя не прийти к ответу: ...(ответ на вопрос, заданный во вступлении)
АРГУМЕНТ	
-Обращение	к Так, в лирическом стихотворении (название) поэт (имя)

произведению	обращается к теме... Тема (природы и т.п.) затрагивается в романе...(автор, название). Тема (страдания народа во время войны и т.п.) раскрывается в произведении... (автор, название). Проблема (варварского отношения к природе и т.п.) волновала многих писателей. Обращается к ней и ...(имя писателя) в...(название произведения). Идея (единства природы человека и т.п.) выражена в стихотворении...(автор, название). Мысль о необходимости (защитить природу и т.п.) выражена и в романе... (автор, название). Вспомним героя повести... (автор, название). Обратимся к роману... (автор, название). Лирический герой стихотворения ... (автор, название) тоже размышляет об этом.
-Интерпретация произведения или его фрагмента	Автор повествует о... Автор описывает... Поэт показывает... Писатель размышляет о... Писатель обращает наше внимание... Писатель заостряет наше внимание на ... Он акцентирует внимание читателя на... Он осуждает... Он ставит нам в пример... Автор подчеркивает... Пушкин утверждает...
-Промежуточный вывод	Писатель считает, что... Таким образом, автор хочет донести до нас мысль о....
2 литературный пример	Можно назвать и другое произведение, в котором тоже говорится (поднимается вопрос) о том, что... Можно привести и еще один (другой) пример, иллюстрирующий... Давайте обратимся к произведению...

	Эта же тема рассматривается (раскрывается) и в произведении...
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	
Вывод, выражение надежды на лучшее, призыв	Подводя итоги сказанному, можно сделать вывод... Невольно напрашивается вывод... Таким образом, мы приходим к выводу: ... Итак, можно сделать вывод, что... В заключение хочется призвать людей к... Так давайте не забывать о ...! Будем помнить о...! В заключение хочется выразить надежду на то, что... Хочется верить, что... Подводя итоги сказанному, хочется выразить надежду на то, что ... К какому же выводу я пришёл, размышляя над темой «...»? Мне думается, следует... И в заключение мне хотелось бы сказать (подчеркнуть), что... Все приведенные аргументы, основанные на читательском опыте, убеждают нас в том, что... Приведенные литературные примеры позволяют сделать вывод... Заканчивая рассуждение на тему «...», нельзя не сказать о том, что... Обобщая сказанное, следует сказать (подчеркнуть, предположить), что...