

Рассмотрено
Руководитель ШМО
Ильяс /Калинина М.Б./
Протокол № 1 от
« 25 » августа 2014 г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
МБОУ «Новомелькенская ООШ»
Султан /Сагдиева Г.Ф./
« 25 » августа 2014 г.

Утверждаю
Директор МБОУ
«Новомелькенская ООШ»
Ахметшина Л.С.
Приказ № 98-ЗТ
«27» августа 2014 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

МБОУ «Новомелькенская ООШ»

Мензелинского муниципального района Республики Татарстан

Исрафилова Р.М., учитель 1 квалификационной категории

ОРКСЭ, 4 класс

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
« 25 » августа 2014 г.

2014-2015 учебный год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего образования ; на основе:

- Примерной программы комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»,
- авторской программы А.Я.Данилюк «Основы религиозных культур и светской этики» (Программы общеобразовательных учреждений, Москва «Просвещение» 2010)
- Положение о рабочей программе учебного предмета в МБОУ «Новомелькенская основная общеобразовательная школа» Мензелинского муниципального района Республики Татарстан.

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы

Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность» и «нравственность» - являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса.

Данный курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозным и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании курса, - общность в многообразии, многоединство, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сущность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- Общая историческая судьба народов России;
- Единое пространство современной общественной жизни, включающая развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этики посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель – воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а так же между ними и другими учебными предметами;

- ориентация учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы религиозных и светских культурных традиций. Сама национальная духовность с учётом многообразия и глубины её составляющих не может исчерпываться содержанием этого курса.

Основные задачи комплексного учебного курса:

- знакомство обучающихся с основами мировых религиозных культур;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтничной и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимание религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение школьниками учебного содержания учебного содержания «Основы мировых религиозных культур», должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Общая характеристика учебного курса

Проблема воспитания толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения сегодня волнует общественность, качества образования, становления личности.

Вопросы, связанные с введением в школьную программу информации об основных религиозных культурах, рассматриваемых в рамках культурологического подхода, имеют сегодня важное значение, поскольку характер светской школы определяется в том числе и её отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, решающее, помимо прочего, задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, достаточно высок, чтобы остаться без ответа.

В то же время преподавание основ религиозной и нерелигиозной культуры в общеобразовательной школе приводит к необходимости решения труднейших культурологических, этических, правовых, психологических, дидактических и воспитательных проблем.

В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

Место предмета в учебном плане

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается на базовом уровне в соответствии с базисным учебным планом РТ и учебным планом МБОУ «Новомелькенская ООШ» на 2013 – 14 учебный год в объеме 35 часов в год (1 час в неделю).

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Курс развивает и дополняет обществоведческие аспекты предмета "Окружающий мир", который изучается в начальной школе. Поэтому подходы к оценке качества достигнутых школьником результатов обучения по комплексному предмету ОРКСЭ являются едиными с предметом «Окружающий мир».

Обучение детей по программе модуля «Основы мировых религиозных культур» должно направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- Развитие этнических чувств как регуляторов морального поведения;
- Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.

Основное содержание курса «Основы мировых религиозных культур и светской этики»

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Изучая курс, обучающийся в соответствии с выбранным модулем, получит представление о конкретной культурной традиции на основе знакомства с наиболее общими её характеристиками.

Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основные формы и виды учебной деятельности в рамках преподавания курса ОРКСЭ.

Формы и виды учебной деятельности, рекомендуемые для организации занятий в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» основываются на оптимальном сочетании различных методов обучения:

- словесных (решают задачу формирования теоретических и фактических знаний и способствуют развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности);

□ наглядных (решают задачи развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса, способствуют формированию культурной эрудиции);

□ практических, проблемно-поисковых и методов самостоятельной работы (необходимы для закрепления теоретических знаний и способствуют совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса);

□ репродуктивных (необходимы для освоения фактических знаний, развития памяти, совершенствования навыков учебного труда)

Важное место в реализации курса ОРКСЭ занимает работа в группах, которая позволяет ученикам получить эмоциональную и содержательную поддержку, создает, при правильной ее организации, эффект включенности в общую работу класса.

При организации работы в группах необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности, уровень владения общекультурным материалом, степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности. Одна из задач, о которых должен помнить учитель, планируя работу в группах, – это создание перспективы получения индивидуального образовательного результата каждым учеником. Работа младших школьников в группе не должна превышать 10-15 минут и проходить в общей благоприятной атмосфере заинтересованности как содержанием предмета, так и результатом собственной учебной деятельности.

Формы учебной работы

Драматизация (театрализация) предоставляет возможность для самопрезентации учащихся. Она может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента или презентации домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся. Максимальный педагогический эффект достигается при условии активного участия детей во всех этапах деятельности: в написании сценария, распределении ролей, режиссуре, сценографии, костюмировании и т.д. Каждый из этих этапов может быть поручен отдельной творческой группе.

Интервью. Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников и т.п.). В формате интервью может осуществляться также рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью

должны быть разработаны самими учащимися и направлены на раскрытие определенной проблемы, которую они выбирают самостоятельно или вместе с учителем.

Составление словаря-гlossария является сквозным видом учебной деятельности, который проходит через все уроки курса, способствуя систематизации и усвоению учебного материала. Содержание glossария составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля и являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого материала. При составлении словаря учащимся важно не просто отобрать наиболее удачное определение понятия или попытаться его сформулировать самостоятельно, но и объяснить, почему данное понятие является значимым для конкретной культуры. Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя таким образом его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

Сочинение. Сочинение позволяет достаточно объективно раскрыть степень освоения материала, уровень развития когнитивных навыков, а также дает возможность учащимся сформулировать собственную позицию по изучаемой проблеме и выразить точку зрения, которую учащийся, по тем или иным причинам, не решался высказать публично на уроке или в рамках групповой работы. Учащимся можно предложить темы творческих работ на выбор. Важно, чтобы они были оригинальными, стимулирующими фантазию, образное мышление и позволяли переосмыслить информацию с новых позиций, провести параллель между историческими и культурными событиями далекого прошлого и современностью. Например, на уроке по иудейской культуре

группе учащихся можно предложить представить себя журналистами, оказавшимися в древнем Египте с заданием написать газетную статью о Моисее и иудейском народе, пребывавшем в плену.

Эссе. Размышления на определенную тему по собственному выбору. (Например, одной из тем может быть анализ явление чуда в жизни человека. Учитель может спросить учащихся случались ли в их жизни чудесные события и как они их воспринимали, и предложить написать об этом.)

Создание галереи образов. Формирует образное восприятие изучаемого материала, установление внутренних связей курса на визуальном уровне. Эта работа способствует формированию культурной эрудиции учащихся. Содержанием галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры. Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер (например, в виде презентации, подготовленной с использованием программы Power Point). Желательно, чтобы каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождался краткой аннотацией, работа над которыми – еще один этап закрепления теоретических сведений.

Использование информационно-коммуникационных технологий. В сети Интернет учащиеся могут найти необходимый иллюстративный материал практически для каждого урока и самостоятельно его оформить. Важным преимуществом применения ИКТ на уроке является их адресность, возможность гибкого учета потребностей и возможностей конкретной аудитории учащихся, а также задач, выдвигаемых учителем. Обращение в рамках компьютерной презентации к памятникам живописи, скульптуры, архитектуры позволяет максимально сконцентрировать внимание учащихся на ключевых характеристиках изучаемого материала, осуществить процесс «свертывания» информации. Ресурсы сети Интернет являются также незаменимым источником для проведения заочных экскурсий, поиска справочной информации по теме. (Уникальные возможности предоставляет, например, ресурс Google Art Project (<http://www.googleartproject.com>), где представлены экспонаты ведущих художественных музеев и картинных галерей мира, 3D модели залов.)

Домашние задания. Они должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. Каждый учащийся должен выполнить 2-3 творческие и 3-4 поисковые работы за период изучения курса.

Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу

В результате изучения Основ религиозных культур и светской этики ученик должен:

знать/понимать:

- основные понятия религиозных культур;
- историю возникновения религиозных культур;
- историю развития различных религиозных культур в истории России;
- особенности и традиции религий;
- описание основных содержательных составляющих священных книг, сооружений, праздников и святынь;

уметь:

- описывать различные явления религиозных традиций и культур;
- устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей;
- излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры (культур) в жизни людей и общества;

соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;
строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах;
слушать собеседника и излагать свое мнение;
готовить сообщения по выбранным темам.

Педагогические условия и средства реализации стандарта

Средства обучения:

- Организационно – педагогические средства (учебные пособия, карточки – задания, контрольно- измерительные материалы и т.п) Учебники: «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур. 4-5» (Москва. «Просвещение».2012, авторы: Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С., Ярлыкапов А.А.);
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>;
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru>.
- Электронная гуманитарная библиотека - www.gumfak.ru;
- Государственный музей истории религии - www.gmir.ru.
- Сайт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации -<http://www.ombudsman.gov.ru> (и соответствующие сайты уполномоченных по правам человека в субъектах Российской Федерации).
- Мультимедийные презентации и детские электронные презентации и клипы: <http://viki.rdf.ru>

Педагогические технологии:

- * Компьютерная технология;
- * Игровые технологии;
- * Технология деятельностного подхода в обучении;
- * Объяснительно-иллюстративная технология.
- * Информационные технологии;
- * Проектно-исследовательская технология;
- * Здоровьесберегающие технологии.

Календарно-тематическое планирование

по ОРКСЭ

Класс : 4

Учитель: Исрафилова Разила Минегалиевна

Количество часов: всего 35 часов; в неделю 1 час.

Планирование составлено на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы А.Я.Данилюк «Основы религиозных культур и светской этики» (Программы общеобразовательных учреждений, Москва «Просвещение» 2010) в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования (Москва.2004)

УМК:

Учебник: «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур. 4-5» (авторы: Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С., Ярлыкапов А.А. Москва. «Просвещение» 2012);

Календарно-тематическое планирование уроков ОРКСЭ

№	Тема урока.	Тип урока	Характеристика деятельности или виды учебной деятельности	Планируемые результаты	Словарь терминов и понятий	Дата	
						По плану	Фактически
1 четверть (9 часов)							
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.							
1.	Правила ТБ. Россия - наша Родина.	Актуализация. Изучение нового	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи	Развитие коммуникативных компетенции, воспитание национального самосознания, формирование интереса к изучению предмета, углубление знаний о государственной символике, героях и великих людях России и т.д.	Россия, родина, патриот, отечество, столица, президент, государств. символы. <i>Духовный мир, традиции, ценности</i>	2.09	
II. Основы мировых религиозных культур (25 часов)							
2.	Культура и религия	Изучение нового	Беседа, комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи	Воспитание уважительного отношения к различным культурам, бережное отношение к своей культуре; уважение мнений одноклассников	<i>Христиан-ство и православие, культура и религия; толерантность</i>	9.09	
3.	Культура и религия. Продолжение.	Комбинированный				16.09	
4	Возникновение религий. Древнейшие верования	Комбинированный	Коллективная рефлексия, предусмотренная электронном сопровождении к уроку. Игра с анаграммами. Возникновение первых религиозных верований Возникновение первой монотеистической религии – иудаизма.	Составление предложений с новыми терминами. Знакомство с названием основных мировых и национально-государственных религий, их культурными особенностями. Понимание религиозного, культурного многообразия и единства российской жизни	Культура, религия, христианство, православие, ислам, буддизм, иудаизм. Основатели: <i>Мессия -- (Христоспантеон (многобожие).</i>	23.09	
5	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.	Изучение нового				30.09	

					<i>Священное писание. Ислам Нирвана, Ступы Буддизм</i>		
6	Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака	Изучение нового	Возникновение древнейшей письменности. Появление первых рукописных текстов. Первые священные книги.	Работа с иллюстративным материалом: изображения Веды, Авесты, Типитаки; особенность внешнего вида этих книг Подготовка к беседе с членами семьи и друзьями: о появлении священных книг, Закрепление основных понятий .	<i>Веды Авеста Типитака</i>	7.10	
7	Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран	Комбинированный			<i>Тора, Библия, Коран, Ветхий Завет Пророка.</i>	14.10	
8.	Хранители предания в религиях мира	Изучение нового	Работа над понятием <i>хранитель</i> : происхождение, значение, « кто такой хранитель предания?» человек? Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи	Уметь рассуждать: о существовании во всех религиях мира хранителей предания; о служителях в древних религиях; о мудрецах в иудаизме; о служителях церкви в христианстве; о людях особо почитаемых у мусульман; о хранителях религии в буддизме.	<i>Жрец Раввин Апостол Епископ Священник Диакон Иерархия Умма Имам Хафиз Сангха Лама</i>	21.10	
9.	Человек в религиозных традициях мира	Изучение нового	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.	Уметь рассуждать: о существовании во всех религиях мира хранителей предания; о служителях в древних религиях; о мудрецах в иудаизме; о служителях церкви в христианстве; о людях особо почитаемых у мусульман; о хранителях религии в буддизме	<i>Молитва Таинства Намаз Мантра Православная культура</i>	28.10	
2 четверть (7 часов)							

10.	Священные сооружения. (Православие. Ислам)	Изучение нового	Составление таблицы «Священные сооружения»? В чем особенности каждого из сооружений? Похожи ли они на священные сооружения православной и иудейской культуры? Как вы думаете, почему?	Иметь представление об основных священных сооружениях мировых религий; различать по их характерным архитектурным особенностям. Уважительно и бережно относиться к священным сооружениям как к памятникам мировой культуры	Церковь, синагога, ступа, пагода, мечеть, алтарь Икона Фреска	11.11	
11.	Священные сооружения (Иудаизм. Буддизм)	Комбинированный	Нахождение в своем городе (поселке, деревне) священных сооружений исламской (или изображение в книге, Интернете). Сравнение особенностей свойственных этим религиям.				18.11
12.	Искусство в религиозной культуре (Православие. Ислам)	Изучение нового	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, составление плана, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи	Иметь представление: Искусство в религиозной культуре христианства, ислама, иудаизма, буддизма; понять: священные сооружения разных религий можно назвать искусством; что при всем различии их объединяет высокая духовность и высокий художественный уровень.	Икона Искусство <i>Каллиграфия Арабески</i>	25.11	
13.	Искусство в религиозной культуре (Иудаизм. Буддизм)	Комбинированный				2.12	
14.	Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. (Православие. Ислам)	Изучение нового	Работа с понятиями <i>добро, зло, грех</i> ; выписывание из толкового словаря определения этих понятий. Примеры добрых, злых поступков (из личного опыта или из литературы).	Понять: значение нравственности; начальные формы регуляции своих эмоциональных состояний. Иметь представление: о возникновении зла и добра в мире. Уметь: рассуждать о добре и зле; о добрых поступках.	<i>Грех Грехопадение Покаяние</i> добро, зло, традиция	9.12	
15.	Добро и зло. Возникновение зла в	Комбинированный				16.12	

	мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. (Иудаизм. Буддизм)						
16.	Религии России	Изучение нового	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, составление плана, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи	Иметь понятие: Как в Россию пришло и распространилось христианство. Выбор веры. Какую роль сыграло православие в истории России. Другие христианские конфессии в России.	<i>Митрополия Патриарх Синод Протестанты</i>	23.12	
3 четверть (10 часов)							
17.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира (Православие. Ислам)	Комбинированный	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, составление плана, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи	Уметь рассуждать: Что такое мораль (из толкового словаря). как возникла? Всегда ли она существовала? как соотносятся понятия религии и морали?	<i>Притча</i>	13.01	
18.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира (Иудаизм. Буддизм)	Изучение нового				20.01	
19.	Религиозные ритуалы. Обычай и обряды	Комбинированный	Беседа с учащимися по вопросам: В вашей семье существуют традиции, ритуалы? Если да, то отличаются ли они религиозных? Чем? В чем особенности религиозных ритуалов и обрядов? Подготовка к беседе с членами семьи: о возникновении ритуалов и обрядов	Формировать: первоначальное представление об религиозных ритуалах, обычаях, обрядах. Укрепление: преемственность поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.	<i>Обряды Ритуалы Таинства : в христианстве, в иудаизме, в мусульманстве, в буддизме.</i>	27.01	
20.	Религиозные ритуалы в искусстве	Комбинированный				3.02	
21.	Календари религий мира. Праздники в религиях мира	Изучение нового	Работа с иллюстративным материалом. Возможные вопросы: Как вы думаете, какие религиозные праздник здесь изображены?	Уметь: составить рассказ о религиозных праздниках. Какие из них можно назвать календарными, есть ли сходство в религиозных праздниках разных религий	<i>Пейсах Шавуот Суккот Ханука Пурим Рождество Пасха Вознесение Троица Крещение Курбан-байрам Ураза-байрам Вишакха Пуджа,</i>	10.02	
22.	Праздники в религиях мира (Православие. Ислам)	Изучение нового				17.02	
23.	Праздники в религиях	Комбини-				24.02	

	мира (Иудаизм. Буддизм)	рованный			<i>Дончодхурал Сагаалган</i>		
24.	Семья.	Изучение нового	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, составление плана, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи золотое правило нравственности	Знать: семейные традиции, и семейные хроники, и рассказывать о своих предках (с поддержкой и помощью со стороны семьи); сохранение и упрочение семьи	Семейные традиции, обычаи	3.03	
25.	Семья, семейные ценности	Комбинированный				10.03	
26.	Долг, свобода, ответственность, учение и труд	Комбинированный			понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;	Долг, ответственность <i>«золотое правило»</i>	17.03
4 четверть (9 часов)							
II. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России (8 ч)							
27.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий	Комбинированный	Обсуждение в группах: милосердие в религиях; Можно ли научиться милосердию? А надо ли учиться милосердию? Зачем? Как стать милосердным?	Милосердие мусульманина, иудея, буддиста	<i>Запят,</i> <i>Милостыня</i> стыд Вина, извинение	7.04	
28.	Защитники Отечества. (Религия и Татарстана)	Комбинированный	Нравственность. Культура. Патриот. Защитник Отечества. Труженик. Коллективист. Защитник Отечества. Они являются нравственными идеалами, потому что защищали родную землю, свой народ, не щадя своей жизни.	Знать: В каком государстве мы живём; что для вас значит быть гражданином своей страны; в чем заключается мораль гражданина.	Государство, гражданин, мораль, патриотизм народ. Русские былины.	4.04	
29.	Защитники Отечества (герои России и Татарстана).	Комбинированный				21.04	
30.	Выступление учащихся со своими творческими работами: «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры	Комбинированный	Совершенствование умений практич. деятельности в конкретной сфере, развитие самостоятельности мышления и познавательного интереса	Знать/понимать: историю развития различных религиозных культур в истории России и Татарстана; Уметь: участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение; готовить сообщения по выбранным темам		28.04	

	(в моем городе, селе)» и т.д.						
31.	Выступление учащихся со своими творческими работами: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т.д.	Комбинированный Беседа. Творческая работа				5.04	
32.	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.).	Беседа. Творческая работа	Освоение фактических знаний, развитие памяти, совершенствование навыков учебного труда	Уметь: участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение; готовить презентации по выбранным темам		12.05	
33.	Экскурсия в мечеть Дусай – Кичу.	Урок-экскурсия	Освоение фактических знаний, развитие памяти, совершенствование навыков учебного труда	Уметь: участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение		19.05	
34.	Экскурсия в краеведческий музей.	Урок-экскурсия				26.05	
35.	Повторение. Религиозные праздники в нашей деревне.	Комбинированный				26.05	

Список литературы:

1. М. Т. Студеникин. Основы светской этики. 4 класс. М. «Русское слово». 2012.
2. А. Н. Сахаров, К. А. Кочегаров. Основы религиозных культур народов России. 4 класс. М. «Русское слово». 2011.
3. А. Л. Беглов, Е. В. Саплина. Основы мировых религиозных культур. 4-5 классы. М. «Просвещение» 2010.
4. М. Т. Студеникин. Основы светской этики. 5 класс. М. «Русское слово». 2012.
5. А. Н. Сахаров, К. А. Кочегаров. Основы религиозных культур народов России. 5 класс. М. «Русское слово». 2012.

