

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Сунчелеевская средняя общеобразовательная школа имени академика Н. Т. Саврукова»

Рассмотрена руководитель ШМО гуманитарного цикла Михайлова Н. П. / <i>Н.П. Михайлова</i> Протокол №1 от «22» августа 2018 года	Согласована зам. директора по УВР МБОУ «Сунчелеевская средняя общеобразовательная школа имени академика Н. Т. Саврукова» Степанова Н. Ю. / <i>Н.Ю. Степанова</i> / «23» августа 2018 года	Утверждена директор МБОУ «Сунчелеевская средняя общеобразовательная школа имени академика Н. Т. Саврукова» Борисов В. А. / <i>В.А. Борисов</i> Приказ № 101 от «29» августа 2018 года
---	---	---



## Рабочая программа

учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
на уровень основного общего образования

Срок реализации: 5 лет

Составители: учителя русского языка и литературы  
Михайлова Н. П.,  
Никонова И. И.

Рассмотрена и принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1  
от «25» августа 2018 года

село Сунчелеево  
2018 года

## Планируемые результаты освоения учебного предмета:

### *Личностные:*

- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

- Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся;

включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

- Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

-. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

- Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

### ***Метапредметные:***

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

### **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

### **Регулятивные УУД**

Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### ***Познавательные УУД***

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
  - выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
  - осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
  - формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
  - соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе:

находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее –ИКТ).

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

## **Планируемые предметные результаты**

### **Учащийся научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным



параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей.

## Содержание учебного предмета

### 5 класс (175 часов)

#### Язык и общение (5 ч.)

Язык и человек. Роль языка в жизни человека и общества. Общение устное и письменное. Язык и его единицы. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

#### Вспоминаем, повторяем, изучаем (25 ч.)

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ и ь*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи

Имя прилагательное: род, падеж, число. Общекатегориальное значение. Морфологические и синтаксические свойства. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Общекатегориальное значение. Морфологические и синтаксические свойства.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее *Р.Р.*) Текст. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Тексты смешанного типа. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема текста. Стили.

Контрольная работа (далее *К.Р.*) Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

#### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (31 ч.)

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи ( 17 ч. )**

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь. Графика как раздел лингвистики. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Опознавательные признаки орфограмм. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Орфографический разбор. Орфографические словари.

*Р.Р.* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи ( 13 ч. )**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

*Р.Р.* Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи ( 21 ч. )**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Виды морфем: корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-*, *-раст-*. Буквы *ей* *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

*Р.Р.* Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

### **Морфология. Орфография. Культура речи (53 ч. )**

#### **Имя существительное (17 ч.)**

Имя существительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).

Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин

и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

*Р.Р.* Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное (10 ч.)**

Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

*Р.Р.* Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол (26 ч.)**

Глагол как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; **I** и **II** спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* – *и* в корнях глаголов *-бер-*, *-бир-*, *-дер-*, *-дир-*, *-мер-*, *-мир-*, *-пер-*, *-пир-*, *-тер-*, *-тир-*, *-стел-*, *-стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

*Р.Р.* Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе (9 ч.)**

## **6 класс (210 часов)**

### **Введение. Русский язык — один из развитых языков мира**

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Русский язык – один из развитых языков мира. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).

### **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетический анализ слова. Морфемный разбор. Орфограммы в приставках и корнях. Орфограммы в окончаниях слов. Части речи. Морфологический разбор слова. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Прямая речь. Диалог.

### **Лексикология и фразеология. Культура речи**

Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность,

связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Речь. Речевая деятельность. Официально-деловой стиль речи. Основные особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля (расписка, заявление). Деловые бумаги. Культура речи. Лексикология. Фразеология. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах). Понятие об этимологии. Функционально-смысловые типы текста (повествование). Общеупотребительные слова и диалектизмы. Формы функционирования современного русского языка (территориальные диалекты). Формы функционирования современного русского языка: профессиональные разновидности, жаргон, просторечие. Эмоционально и стилистически окрашенные слова. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Источники фразеологизмов. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.) Лексический анализ слова.

#### **Словообразование. Орфография**

Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Информационная переработка текста. Морфемика и словообразование. Способы образования слов (морфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Способы образования слов (неморфологические). Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Правописание: орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Корень кос-кас-. Буквы о-а в корне –гор-гар-. Буквы о-а в корне –зар-зор-. Буквы ы и и после приставок. Выборочное изложение. Гласные в приставках при- и пре-. Трудные случаи написания приставок пре- и при-. Соединительные гласные о и е в сложных словах. Сложносокращенные слова. Особенности употребления сложносокращенных слов. Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор слова. Функционально – смысловые типы текста. Описание. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

#### **Морфология. Орфография**

Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

##### **Имя существительное.**

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Буква Е в суффиксе –ен- имен существительных на –мя. Устное публичное выступление о происхождении имен. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксах существительных –чик-щик-. Гласные в суффиксах –ек-и –ик-. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Описание природы. Сочинение-этюда.

##### **Имя прилагательное.**

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени

прилагательного. Степени сравнения прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Морфологический анализ прилагательного. Слитное написание не с прилагательными. Раздельное написание не с прилагательными. Правописание не с прилагательными. Выборочное изложение текста с описанием природы. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Устное описание картины. Н и nn в суффиксах прилагательных. Правописание суффикса –к- и \_ск- в прилагательных. Дефисное написание сложных прилагательных. Слитное написание сложных прилагательных. Публичное выступление о произведении народного промысла.

#### **Имя числительное.**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Склонение количественных числительных, обозначающих целые числа. Дробные числительные. Склонение дробных числительных. Собирательные числительные. Особенности употребления собирательных числительных. Морфологический анализ имени числительного. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление). Публичное выступление-призыв. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных).

#### **Местоимение.**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Возвратное местоимение себя. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Правописание неопределенных местоимений. Отрицательные местоимения. Правописание не и ни в отрицательных местоимениях. Правописание отрицательных местоимений с предлогами. Притяжательные местоимения. Склонение притяжательных местоимений. Функционально – смысловые типы текста. Сочинение-рассуждение. Указательные местоимения. Склонение указательных местоимений. Определительные местоимения. Местоимение и другие части речи. Морфологический анализ местоимения. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений).

#### **Глагол.**

Глагол как часть речи. Составление рассказа по сюжетным рисункам. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные. Глаголы непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Правописание глаголов в форме повелительного наклонения. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический анализ глагола. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов). Основные жанры разговорной речи: беседа, спор.

#### **Повторение и систематизация изученного в 6 классе.**

### **7 класс (175 часов)**

**РАЗДЕЛ I – 1ч** Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

#### **Раздел II – 11 часов**

## **Повторение пройденного в 5-6 классах -15 ч.( 9 ч+ 2к.р ).**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова. Морфологические признаки частей речи. Оознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Р.Р. Стили литературного языка. Публицистический стиль. Выступление. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5, 6 классах»

## **Раздел III.Тексты и стили (4 ч.)**

Текст. Стили литературного языка.

Р.Р. Диалог как текст. Виды диалога. Полилог.

## **Раздел IV - Морфология. Орфография. Культура речи –89 ч**

### **Причастие – 37ч. (30 ч +2к/р +5 р/р)**

Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Причастие как часть речи. Общекатегориальное значение. Морфологические и синтаксические свойства причастий. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед **н** в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две **н** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква **н** в отглагольных прилагательных. Одна и две **н** в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание **не** с причастиями Буквы **е** и **ё** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.Р. Выборочное изложение. Сжатое изложение. Описание внешности человека. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стил речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов. Сочинение по картине.  
**Деепричастие –15ч. ( 12ч+ 2 к/р+ 1 р/р.)**

Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Общекатегориальное значение. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями.

Р.Р.Рассказ по картине.

### **Наречие –39ч.(31 ч + 3 к/р + 5 р/р)**

Наречие как часть речи. Общекатегориальное значение. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание **не** с наречиями на **-о** и **-е**. Буквы **е** и **и** в приставках **не** и **ни** отрицательных наречий. Одна и две **н** в наречиях на **-о** и **-е**. Описание действий. Буквы **о** и **е** после шипящих на конце наречий. Буквы **о** и **а** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р Описание действий как вид текста. Пересказ исходного текста с описанием действий. Сочинение о труде. Творческое задание по картине. Сочинение- рассуждение

**Учебно-научная речь (3ч.)** Отзыв. Учебный доклад. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

### **Категория состояния – 7ч..(5ч.+1р/р+1 к/т)**

Категория состояния как часть речи. Общекатегориальное значение Отличие от наречий. Морфологические и синтаксические свойства категории состояния. Место слов категории состояния в системе частей речи. Категория состояния и другие части речи. Употребление слов категории состояния в художественной речи. Морфологический анализ категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

### **Раздел V. Служебные части речи. Культура речи –47 ч.**

**Предлог -8 ч. (6+1 Р/Р+1к/т)** как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложениях.. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

**Союз -19 ч. (16+2 р/р+1 к/р)** как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

**Частица –16 ч. (13+2 р/р+1 к/р)** как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

### **Междометие. Звукоподражательные слова -1ч**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.



**Раздел VI. Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе-11 ч. ( 9ч + 1 к +1 р/р.)** Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**8 класс (140 часов)**

**Общие сведения о языке – 1ч.**

Русский язык в современном мире. Основные разделы науки о языке. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Обогащение языков народов России. Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Повторение изученного в 5-7 классах – 10ч.**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы н и nn в суффиксах прилагательных. Буквы н и nn в суффиксах причастий. «Повторение изученного в 5-7 классах». Буквы н и nn в суффиксах наречий.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи – 9ч.**

Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка.

**Словосочетание** как синтаксическая единица, его типы.

**Предложение** как основная единица синтаксиса.

**Текст** как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды связи в словосочетании. Синтаксические связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.

**Простое предложение -7ч.**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация.

**Грамматическая основа предложения -11ч.**

Порядок слов в предложении. Интонация. Сочинение-описание архитектурного памятника.

**Подлежащее. Сказуемое.** Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Составное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Текст. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста. Проблема текста. Смысловые части и основные средства между ними. Изложение-описание местности.

**Второстепенные члены предложения – 17ч.**

Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. Обстоятельство. Сравнительный оборот. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Структурные типы простых предложений.

**Односоставные предложения -16ч.**

Публичное выступление об истории своего края. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Основные типы односоставных предложений. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Полные и неполные предложения. Построение неполных предложений. Приемы сжатия текста. Сжатое изложение.

**Однородные члены предложения – 16ч.**

**Понятие об осложненном предложении.** Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Однородные члены предложения, связанные

сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения.

#### **Обособленные члены предложения – 20ч.**

Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений. Обособление несогласованных определений. Обособление определений с обстоятельственным оттенком. Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению. Рассуждение на дискуссионную тему. Обособление согласованных приложений. Знаки препинания при приложениях с союзом как. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.

#### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения – 16ч.**

**Обращение.** Знаки препинания при нем. **Междометие** в предложении. Основные жанры публицистического стиля и устной речи (очерк). Вводные конструкции: слова, словосочетания и предложения. Вводные слова, словосочетания и предложения, знаки препинания при них. **Вставные слова и конструкции.** Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Русский речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

#### **Понятие о чужой речи – 11ч.**

Комментирующая часть. Способы передачи чужой речи. **Прямая речь. Косвенная речь. Диалог.** Знаки препинания при диалоге. Рассказ по данному началу. Синтаксический разбор предложений с чужой речью. **Цитата.** Сочетание знаков препинания. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.) Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения при цитировании. Формы речи (полилог и диалог). Диалоги разного характера (этикетный). Диалог – расспрос, побуждение, обмен мнениями, диалог смешанного типа). **Полилог:** беседа, обсуждение, дискуссия.

#### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе -6ч.**

**9 класс  
(102 часа)**

#### **Международное значение русского языка (1 ч)**

#### **Повторение пройденного в 5 - 8 классах (9 ч)**

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции

#### **Сложное предложение. Культура речи. (7 ч.)**

Понятие о сложном предложении. Классификация сложных предложений. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Сложносочиненные предложения (9ч.)** Понятие о сложносочиненном предложении. Нормы построения сложносочиненного предложения Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания

между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

*Р.Р.* Устное сочинение на заданную тему. Сочинение по картине. Сжатое изложение.

### **Сложноподчиненные предложения (8ч.)**

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. Нормы построения сложноподчиненного предложения

*Р.Р.* Редактирование текста. Подробный пересказ текста. Отзыв о картине.

### **Основные группы сложноподчиненных предложений (26ч.)**

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными, построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

*Р.Р.* Сочинение на основе картины. Сочинение-рассуждение. Связный текст по данному началу. Сжатое изложение.

### **Бессоюзные сложные предложения (13 ч.)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Нормы построения бессоюзного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Повторение.

### **Сложные предложения с различными видами связи (11ч.)**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Многочленные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

*Р.Р.* Комплексный анализ текста. Подробное изложение. Публичное выступление. Сочинение о выборе профессии.

### **Общие сведения о языке. Культура речи (4 ч.)**

Понятие о русском литературном языке. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность норм. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Основные жанры официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные особенности языка художественной литературы. Основные образительно-выразительные средства русского языка и речи. Специфика художественного текста.

**Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах(15 ч.)**

Систематизация сведений о фонетике, лексике, морфологии, орфографии, синтаксисе, пунктуация.

**Тематическое планирование  
5 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов и тем</b>	<b>Кол.часов</b>
	<b>1.Введение</b>	<b>1</b>
1.	Вводный урок. Мой учебник	1
	<b>2.Язык и общение</b>	<b>(2 ч+1 р/р)</b>
2	Язык и человек. Роль языка в жизни человека и общества. Общение устное и письменное.	1
3	Язык и его единицы. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы.	1
4	Р/р. Научный, художественный, разговорный стили речи	1
	<b>3.Вспоминаем, повторяем, изучаем</b>	<b>(18 ч.+5 р/р+2к/р)</b>
5	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
6	Орфограмма. Место орфограмм в словах.	1
7	Стартовая контрольная работа	1
8	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
9	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1
10	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
11	Правописание непроверяемых согласных в корне слова.	1
12	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
13	Правописание букв И, У, А после шипящих	1
14	Разделительные Ъ и Ь.	1
15	Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
16	Р/р. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Тексты смешанного типа.	1

17	Р/р. Обучающее изложение (по упражнению 70)	1
18	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Наречие (ознакомление)	1
19	Глагол: время, лицо, число, род. Буква Ъ во 2 лице единственного числа	1
20	ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1
21	Р/р. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста. Тема текста.	1
22	Правописание гласных в личных окончаниях глаголов.	1
23	Имя существительное. Общекатегориальное значение. Морфологические и синтаксические свойства. Правописание гласных в падежных окончаниях	1
24	Буква Ъ на конце существительных после шипящих.	
25	Имя прилагательное. Общекатегориальное значение. Морфологические и синтаксические свойства.	1
26	Р/р. Обучающее сочинение по впечатлениям (по картине А.А.Пластова «Летом»).	1
27	Местоимение. Общекатегориальное значение. Морфологические и синтаксические свойства.	1
28	Р/р. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста. Основная мысль текста.	1
29	Контрольный диктант по теме « Вспоминаем, повторяем, изучаем»	1
30	Анализ контрольного диктанта по теме « Вспоминаем, повторяем, изучаем»	1
	<b>4.Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	<b>(26ч.+3 р/р+2 к/р)</b>
31	Синтаксис. Пунктуация. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).	1
32	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. Урок-практикум по теме «Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании»	1
33	Разбор словосочетания	1
34	Предложение. Простое предложение.	1

35	Р/Р. Сжатое изложение (по упражнению 144)	1
36	Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные.	1
37	Восклицательные предложения	1
38	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
39	Главные члены предложения. Сказуемое.	1
40	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
41	Контрольный диктант за 1 четверть по теме «Главные члены предложения»	1
42	Нераспространённые и распространённые предложения.	1
43	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1
44	Определение.	1
45	Обстоятельство.	1
46	Предложения с однородными членами, связанными союзами.	1
47	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
48	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие после обобщающего слова	1
49	Обращение. Знаки препинания при обращении.	1
50	Р/р. Письмо как одна из разновидностей текста.	1
51	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1
52	Простые и сложные предложения. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед <i>и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.</i>	1
53	Урок-практикум «Простые и сложные предложения».	1
54	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
55	Прямая речь после слов автора и перед ними.	1

56	Знаки препинания при прямой речи.	1
57	Диалог. Этикетные диалоги.	1
58	Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1
59	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1
60	Работа над ошибками. Вводные слова и словосочетания.	1
61	Р/р. Сжатое изложение по тексту Е. Мурашовой	1
	<b>5.Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</b>	<b>(13ч.+3 р/р+1 к/р)</b>
62	Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков.	1
63	Система согласных звуков. Способы обозначения [j']. Изменение звуков в потоке речи.	1
64	Согласные твёрдые и мягкие. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков.	1
65	Р/р. Повествование	1
66	Р/р. Обучающее изложение с элементами описания «Музыкальная шкатулка»	1
67	Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Шипящие и Ц	1
68	Графика как раздел лингвистики. Обозначение звуков речи на письме. Алфавит.	1
69	Р/Р.Описание предмета	1
70	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
71	Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я.	1
72	Урок-практикум по теме «Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я.»	1
73	Орфоэпия как раздел лингвистики. Ударение в слове. Орфоэпические словари.. Основные правила нормативного произношения и ударения.	1
74	Фонетический разбор слова. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова.Элементы фонетической транскрипции. Орфографический разбор. Орфографические словари.	1
75	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Оознавательные признаки орфограмм.	1

76	Контрольный диктант по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» за 2 четверть	1
77	Анализ контрольного диктанта. <b>6.Лексика. Культура речи</b>	1 ( 9 ч.+3 р/р+1к/т )
78	Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.	1
79	Р/Р. Сочинение. Описание предметов, изображённых на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица»).	1
80	Однозначные и многозначные слова.	1
81	Прямое и переносное значение слов.	1
82	Омонимы.	1
83-84	Синонимы. Закрепление темы «Синонимы»	2
85-86	Р/р. Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» Р/Р. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	2
87	Антонимы	1
88	Защита проектов по теме «Лексика»	1
89	Контрольный тест теме «Лексика. Культура речи».	1
90	Р/Р. Подробное изложение «Первый снег» (упр. 375).	1
	<b>7.Морфемика. Орфография. Культура речи</b>	<b>( 16 ч.+4р/р+1 к/т )</b>
91	Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая единица языка. Изменение и образование	1
92	Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.	1
93	Р/р. Обучающее сочинение по личным впечатлениям в форме письма	1
94	Виды морфем: корень слова, его назначение в слове.	1
95	Р/р. Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании.	1
96	Виды морфем: суффикс, его назначение в слове.	1
97	Виды морфем: приставка, её назначение в слове.	1
98	Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные	1



99	Р/р. Выборочное изложение с изменением лица.	1
100	Варианты морфем.	1
101	Морфемный разбор слова. Морфемные словари.	1
102	Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках.	1
103	Правописание гласных и согласных в приставках; буквы З и С на конце приставок.	1
104	Р/р. Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1
105	Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ-.	1
106	Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -РОС-/-РАСТ-.	1
107	Буквы Е-О после шипящих в корне.	1
108	Буквы И-Ы после Ц.	1
109	Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография».	1
110	Контрольный тест по теме «Морфемика. Орфография».	1
111	Анализ контрольного теста. Работа над ошибками.	1
	<b>8.Морфология. Орфография. Культура речи</b>	<b>53 ч.</b>
112	Имя существительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного.	1
113	Р/Р. Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение «Кем бы я хотел стать и почему?»	1
114	Имена существительные одушевленные и неодушевлённые	1
115	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
116	Род имён существительных.	1
117	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
118	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1

119	Три склонения имён существительных: изменение существительных по падежам и числам.	1
120	Падеж имён существительных.	1
121	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Склонение существительных на-ия, -ий,-ие.	1
122	Закрепление темы «Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе»	1
123	Р/р. Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика.	1
124	Множественное число имён существительных.	1
125	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
126	Морфологический разбор имени существительного. Повторение по теме «Имя существительное»	1
127	Р/р. Сжатое изложение «Перо и чернильница»	1
128	Контрольный диктант по теме «Имя существительное» за 3 четверть	1
129	Анализ контрольной работы.	1
130-131	Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного	2
132-133	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Урок-практикум «Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую».	2
134	Р/р. Описание животного.	1
135	Прилагательные полные и краткие. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.	1
136	Р/р. Описание животного на основе изображенного. Обучающее сочинение по картине (А.Комаров «Наводнение»).	1
137	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
138	Повторение темы «Имя прилагательное»	1
139	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1

140	Анализ контрольного диктанта.	1
141	Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.	1
142	Р/р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля.	1
143	Правописание НЕ с глаголами	1
144-145	Неопределённая форма глагола (инфинитив на –ть (ться), -ти (-тись), -чь (-чься) Урок-практикум по теме «Неопределенная форма»	2
146	Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола	1
147	Урок-практикум «Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола»	1
148	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.	1
149	Буквы Е-И в корнях с чередованием. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов (бер-бир, мер-мир, дер-дир, пер-пир, тер-тир, стел-стил)	1
150	Р/Р Невыдуманный рассказ (о себе).	1
151	Время глагола. Прошедшее время глагола.	1
152	Настоящее время глагола.	1
153	Будущее время глагола.	1
154	Спряжение глаголов.	1
155-157	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.  Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.  Урок-практикум «Спряжение глагола»	3
158	Морфологический разбор глагола.	1
159	Р/Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (упр.688)	1
160	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
161	Употребление времён.	1
162	Р/Р. Создание репортажа по данному началу (упр.697)	1

163	Повторение по теме «Глагол»	1
164	Контрольная работа по теме «Глагол»	1
165	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	
166	Р/р. Обучающее сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку»).	1
	<b>Повторение и систематизация изученного</b>	<b>( 8ч.+1к/р )</b>
167	Защита проекта «Разделы науки о языке»	1
168	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
169	Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголах. Орфографический анализ слова.	1
170	Употребление Ъ и Ь	1
171	Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью	1
172	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1
173	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
174-175	Практикум «Все виды разбора».	2

**Тематическое планирование  
6 класс**

№ п/п	Тема	Количество часов
	<b>Введение. Русский язык — один из развитых языков мира</b>	
1	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.)	1
	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	<b>10</b>
2	Фонетический анализ слова	1
3	Морфемный разбор. Орфограммы в приставках и корнях	1
4	Орфограммы в окончаниях слов	1
5	Части речи. Морфологический разбор слов	1
6	Словосочетание. Простое предложение	1
7	Сложное предложение	1
8	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения	1
9	<b>Входная контрольная работа.</b>	1
10	Работа над ошибками	1
11	<b>Р/Р Прямая речь. Диалог</b>	1
	<b>Лексикология и фразеология</b>	<b>17</b>

12	Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.	1
13	<b>Р/Р Речь.</b> Речевая деятельность. Официально-деловой стиль речи. Основные особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля (расписка, заявление). Деловые бумаги.	1
14	Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах)	1
15	Понятие об этимологии	1
16	<b>Р/Р Функционально-смысловые типы текста (повествование)</b>	1
17	Общеупотребительные слова и диалектизмы. Формы функционирования современного русского языка (территориальные диалекты).	1
18	Формы функционирования современного русского языка: профессиональные разновидности, жаргон, просторечие.	1
19	Эмоционально и стилистически окрашенные слова	1
20	Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Исконно русские и заимствованные слова.	1
21	Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре	1
22	Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.	1
23	Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова.	1
24	Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.	1
25	Источники фразеологизмов. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.	1
26	Повторение изученного по теме «Лексикология и фразеология». Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексический анализ слова.	1
27	<b>Контрольная работа по теме «Лексикология и фразеология»</b>	1
28	Работа над ошибками	1
	<b>Словообразование. Орфография</b>	<b>31</b>
29	Словообразование. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Информационная переработка текста.	1
30	<b>Р/Р Обучение сочинению-описанию. Описание помещения.</b>	1
31	Повторение изученного по теме «Морфемика. Словообразование» в 5 классе.	1
32	Способы образования слов (морфологические).	1
33	Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.	1
34	Способы образования слов (неморфологические).	1
35	Обобщение изученного по теме «Способы образования слов». Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.	1
36	Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.	1

37	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Корень -КОС-КАС-.	1
38	Буквы О-А в корне –ГОР-ГАР-	1
39	Буквы О-А в корне –ЗАР-ЗОР-	1
40	<b>Проверочная работа по теме «Правописание корней с чередованием».</b>	1
41	Работа над ошибками.	1
42	Буквы Ы и И после приставок	1
43	Гласные в приставках ПРИ- и ПРЕ-	1
44	Гласные в приставках ПРИ- и ПРЕ-	1
45	Трудные случаи написания приставок пре- и при-	1
46	<b>Проверочная работа по теме «Правописание приставок пре- и при-».</b>	1
47	<b>Р/Р Изложение «Зимний дуб»</b>	1
48	Соединительные гласные О и Е в сложных словах.	1
49	<b>Контрольный диктант за 1 четверть</b>	1
50	Работа над ошибками.	1
51	Соединительные гласные О и Е в сложных словах.	1
52	Сложносокращенные слова.	1
53	Особенности употребления сложносокращенных слов.	1
54	Морфемный разбор слова	1
55	<b>Контрольный работа по теме «Словообразование».</b>	1
56	Работа над ошибками	1
57	Словообразовательный разбор слова	1
58	<b>Р/Р Сочинение-описание по картине Т. Яблонской «Утро»</b>	1
59	Повторение изученного по теме «Словообразование»	1
	<b>Морфология. Орфография</b>	
	<b>Имя существительное</b>	<b>22</b>
60	Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного.	1
61	Разносклоняемые имена существительные	1
62	<b>Р.р. Письмо. Письмо известным личностям Республики Татарстан</b>	1
63	Буква Е в суффиксе –ен- имен существительных на –мя	1
64	<b>Р/Р Устное публичное выступление о происхождении имен.</b>	1
65	Несклоняемые имена существительные.	1
66	Род несклоняемых имен существительных	1
67	Род несклоняемых имен существительных	1
68	Имена существительные общего рода	1
69	Имена существительные общего рода	1
70	Морфологический разбор имени существительного	1
71	Не с существительными.	1
72	Не с существительными.	1
73	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных –ЧИК-ЩИК-	1
74	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных –ЧИК-ЩИК-	1
75	Гласные в суффиксах –ЕК-и –ИК-	1
76	Гласные в суффиксах –ЕК-и –ИК-	1
77	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных	1
78	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных	1
79	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное».</b>	1
80	Работа над ошибками.	1

81	Обобщение изученного по теме «Имя существительное»	1
	<b>Имя прилагательное</b>	<b>36</b>
82	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное».	1
83	<b>Р/Р Описание природы.</b>	1
84	Степени сравнения прилагательных. Сравнительная степень.	1
85	Сравнительная степень.	1
86	Превосходная степень прилагательного	1
87	Муниципальная контрольная диагностическая работа. Превосходная степень прилагательного	1
88	Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные	
89	<b>Р/р. Описание любимого животного.</b>	1
90	Качественные прилагательные.	1
91	Относительные прилагательные	1
92	Относительные прилагательные	1
93	Притяжательные прилагательные.	1
94	Притяжательные прилагательные.	1
95	Обобщение по теме «Разряды имен прилагательных». Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных).	1
96	Морфологический анализ прилагательного.	1
97	<b>Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»</b>	1
98	Работа над ошибками.	1
99	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными.	1
100	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными.	1
101	Правописание НЕ с прилагательными	1
102	Правописание НЕ с прилагательными	1
103	<b>Р/Р</b> Выборочное изложение текста с описанием природы. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста.	1
104	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	1
105	<b>Р/Р Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина «Дубровский»</b>	1
106	Н или НН в суффиксах прилагательных.	1
107	Н или НН в суффиксах прилагательных.	1
108	<b>Р/Р Сочинение-описание картины Н.П. Крымова «Зимний вечер»</b>	1
109	Правописание суффикса –К- и _СК- в прилагательных.	1
110	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.	1
111	Практическая работа по теме «Правописание суффиксов имен прилагательных»	1
112	<b>Р/Р Подготовка к публичному выступлению о произведениях народного промысла</b>	1
113	<b>Р/Р Публичное выступление о произведении народного промысла (Упр. 393)</b>	1
114	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	1
115	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</b>	1
116	Работа над ошибками	1
117	<b>Проект по теме «Имя прилагательное» «Портрет имени прилагательного»</b>	1
	<b>Имя числительное</b>	<b>19</b>
118	Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные	1
119	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1
120	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1

121	Порядковые числительные.	1
122	Склонение порядковых числительных.	1
123	Разряды количественных числительных.	1
124	Числительные, обозначающие целые числа.	1
125	Склонение количественных числительных, обозначающих целые числа.	1
126	Склонение количественных числительных, обозначающих целые числа	1
127	<b>Р/Р Выборочное изложение по художественному тексту.</b>	1
128	Дробные числительные.	1
129	Склонение дробных числительных.	1
130	Собирательные числительные	1
131	Особенности употребления собирательных числительных	1
132	Морфологический анализ имени числительного	1
133	<b>Р/Р Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление). Публичное выступление-призыв (упр. 432). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления</b>	1
134	<b>Контрольная работа по теме «Имя числительное»</b>	1
135	Работа над ошибками	1
136	<b>Проект по теме «Имя числительное» «Эти занимательные числительные»</b>	1
	<b>Местоимение</b>	<b>30</b>
137	Местоимение как часть речи	1
138	Личные местоимения.	1
139	Склонение личных местоимений.	1
140	Возвратное местоимение СЕБЯ	1
141	<b>Р/Р Рассказ по сюжетным картинкам «Как я однажды помогал маме». Составление рассказа от первого лица</b>	1
142	Вопросительные и относительные местоимения	1
143	Вопросительные и относительные местоимения	1
144	Неопределенные местоимения	1
145	Правописание неопределенных местоимений	1
146	Отрицательные местоимения	1
147	Правописание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях	1
148	Правописание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях	1
149	Правописание отрицательных местоимений с предлогами.	1
150	Притяжательные местоимения	1
151	Склонение притяжательных местоимений	1
152	<b>Р.р. Рассуждение</b>	1
153	<b>Р.р. Сочинение-рассуждение по упр. 480</b>	1
154	Указательные местоимения	1
155	Склонение указательных местоимений	1
156	Склонение указательных местоимений	1
157	<b>Р.р. Сочинение по картине И.И. Шишкина «Дубы»</b>	1
158	Определительные местоимения	1
159	Склонение определительных местоимений	1
160	<b>Развитие речи. Сочинение «Рассказ старого учебника» (по упр. 494)</b>	1
161	Местоимение и другие части речи	1
162	Морфологический анализ местоимения	1
163	Обобщение изученного по теме «Местоимение». Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм	1



	местоимений).	
164	<b>Контрольная работа по теме «Местоимение»</b>	1
165	Работа над ошибками.	1
166	<b>Проект по теме «Местоимение»</b>	1
	<b>Глагол</b>	<b>33</b>
167	Повторение изученного по теме «Глагол» в 5 классе.	1
168	Разноспрягаемые глаголы.	1
169	Разноспрягаемые глаголы.	1
170	<b>Р/Р Составление рассказа по сюжетным рисункам « Степа дрова колет» (Упр. 517)</b>	1
171	Глаголы переходные	1
172	Глаголы непереходные	1
173	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
174	<b>Р/Р Подготовка к написанию изложения на основе упр. 542</b>	1
175	<b>Р/Р Изложение на основе упр. 542</b>	1
176	Условное наклонение	1
177	Повелительное наклонение.	1
178	Правописание глаголов в форме повелительного наклонения	1
179	Правописание глаголов в форме повелительного наклонения	1
180	Употребление наклонений	1
181	<b>Р/Р Сочинение (составление рекомендации) по упр. 565.</b>	1
182	Безличные глаголы.	1
183	Безличные глаголы.	1
184	Морфологический анализ глагола	1
185	<b>Р/Р Сочинение-рассказ на основе услышанного.</b>	1
186	<b>Р/Р Написание сочинения-рассказа на основе услышанного (упр. 578)</b>	1
187	Работа над ошибками.	1
188	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
189	Обобщение изученного по теме «Глагол». Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов).	1
190	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол».</b>	1
191	Работа над ошибками. Повторение по теме «Глагол».	1
192	Повторение по теме «Глагол».	1
193	<b>Р/Р Основные жанры разговорной речи: беседа.</b>	1
194	<b>Р/Р Основные жанры разговорной речи: спор.</b>	1
195	Повторение изученного по теме «Глагол».	1
196	Подготовка к итоговой комплексной работе.	1
197	<b>Итоговая комплексная работа.</b>	1
198	Анализ итоговой работы	1
199	<b>Контрольный диктант за 4 четверть.</b>	1
	<b>Повторение и систематизация изученного в 6 классе</b>	<b>11</b>
200	Повторение изученного по теме «Орфография». «Пунктуационный разбор»	1
201	Повторение по разделу «Словообразование»	1
202	Повторение по разделу «Морфология. Морфологический разбор»	1
203	Повторение по разделу «Местоимение»	1
204	Повторение по разделу «Синтаксис. Синтаксический разбор»	1
205	<b>Промежуточная аттестация в форме тестирования.</b>	1
206	Работа над ошибками тестирования	1

207	<b>Проект:</b> Выдающиеся отечественные лингвисты. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.	1
208	Практикум «Все виды разбора»	1
209-210	Резервные уроки	1

### Тематическое планирование

#### 7 класс

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов
	<b>1.Введение</b>	<b>1</b>
1	Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности	1
	<b>2.Повторение изученного в 5-6 классах</b>	<b>( 9 ч+ 2к.р. ).</b>
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4	Лексика и фразеология.	1
5-6	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	2
7	Входная контрольная работа	1
8	Словообразование и орфография. Разбор слова по составу.	1
9-10	Морфология и орфография. Морфологический разбор слов.	2
11	Повторение по теме«Морфологический разбор слова»	1
12	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5, 6 классах»	1
	<b>3.Тексты и стили</b>	<b>4.ч</b>
13	Р/р. Текст как продукт речевой деятельности. Стили литературного языка	1
14	Р/р Диалог как текст. Виды диалога. Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия	1
15	Р/р. Стили литературного языка. Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля .	1
16	Повторение по теме «Тексты и стили». Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).Тексты смешанного типа.	1
	<b>4.Морфология. Орфография. Культура речи.</b>	<b>89ч.</b>
17	Повторение пройденного о глаголе. Причастие как часть речи. Общекатегориальное значение. Морфологические и синтаксические свойства	1

	причастий. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи Свойства прилагательных и глагола у причастия.	
18-19	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий Урок-практикум «Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий»	2
20	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1
21	Закрепление темы «Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми»	1
22	Обобщение по теме «Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми»	1
23	Р/р. Описание внешности человека.	1
24	Р/р. Сочинение-описание по картине В.И.Хабарова «Портрет Милы»	1
25	Действительные и страдательные причастия.	1
26	Повторение по теме «Действительные и страдательные причастия»	1
27	Краткие и полные страдательные причастия	1
28	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
29	Закрепление темы «Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени».	1
30	Действительные причастия прошедшего времени	1
31	Повторение по теме «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени»	1
32	Р/Р. Изложение с изменением формы действующего лица.	1
33	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1
34	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
35	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1
36	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных	1
37	Закрепление темы «Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных»	1
38	Обобщение по теме «Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных»	1
39	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1

40	Закрепление по теме «Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных»	1
41	Контрольный диктант с грамматическим заданием «Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте» за 1 четверть	1
42	Анализ контрольного диктанта. Повторение изученного	1
43	Морфологический разбор причастия. Пунктуационный разбор предложений с причастными оборотами.	1
44	Р/Р. Выборочное изложение по отрывку из рассказа М.Шолохова «Судьба человека» с описанием внешности и употреблением страдательных причастий прошедшего времени в речи.	1
45	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
46	Повторение темы «Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями».	1
47	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и отглагольными прилагательными..	1
48	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
49	Закрепление темы «Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени»	1
50	Обобщение по теме «Причастие». Контрольный тест по теме «Причастие»	1
51	Анализ контрольного теста.	1
52	Р/Р. Сочинение по личным наблюдениям на тему «Вы с ним знакомы».	1
53	Повторение пройденного о глаголе. Деепричастие как часть речи. Общекатегориальное значение. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль.	1
54	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1
55	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	1
56	Закрепление по теме «Выделение деепричастных оборотов на письме»	1
57	Раздельное написание не с деепричастиями	1
58	Деепричастия совершенного вида	1
59	Деепричастия несовершенного вида	1
60	Повторение по теме «Деепричастие совершенного и несовершенного вида»	1
61	Р/Р. Сочинение-рассказ на основе картины С.Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины.	1
62	Контрольная работа по теме «Деепричастие»	1
63	Анализ контрольной работы. Повторение изученного	1

64	Морфологический разбор деепричастия.	1
65	Систематизация и обобщение изученного по теме «Деепричастие»	1
66-67	Тестирование по теме «Деепричастие» Анализ тестирования.	2
68	Наречие как часть речи. Общекатегориальное значение. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль	1
69	Разряды наречий.	1
70	Р/р. Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег»	1
71	Степени сравнения наречий.	1
72	Повторение темы «Степени сравнения наречий»	1
73	Морфологический разбор наречия.	1
74	Р/Р. Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища»	1
75	Контрольное тестирование по теме «Наречие за 2 четверть	1
76	Анализ контрольного тестирования.	1
77	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е	1
78	Закрепление темы «Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е»	1
79	Практикум «Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е»	1
80	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	1
81	Закрепление темы «Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий»	1
82	Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е-.	1
83	Закрепление темы «Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е»	1
84	Обобщение по теме «Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е»	1
85-86	Контрольный диктант по теме «Наречие» Анализ контрольного диктанта	2
87	Р/Р. Описание действий	1
88	Р/Р. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям	1
89	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1
90	Закрепление темы «Буквы О и Е после шипящих на конце наречий»	1
91	Практикум по теме «Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.»	1
92	Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С	1
93	Повторение темы «Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С»	1
94	Практикум по теме «Буквы О и А на конце наречий с	1

	приставками ИЗ, ДО, С»	
95	Дефис между частями слова в наречиях	1
96	Закрепление «Дефис между частями слова в наречиях»	1
97	Практикум по теме «Дефис между частями слова в наречиях»	1
98	<b>Р/Р.</b> Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья»	1
99	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1
100	Закрепление темы «Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных»	1
101	Практикум по теме «Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных» Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
102	Закрепление по теме «Мягкий знак после шипящих на конце наречий»	1
103	Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие».Комплексный анализ текста.	1
104	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1
105	Анализ контрольного диктанта. Повторение изученного	1
	<b>5.Учебно-научная речь</b>	<b>3 ч.</b>
106	Р/Р.Отзыв. Отзыв о прочитанной книге.	1
107-108	Р/Р. Учебный доклад. Текст учебно-научного стиля	2
	<b>6.Категория состояния</b>	<b>(5ч.+1р/р+1 к/т)</b>
109	Категория состояния как часть речи. Общекатегориальное значение Отличие от наречий. Морфологические и синтаксические свойства категории состояния. Место слов категории состояния в системе частей речи. Употребление слов категории состояния в художественной речи.	1
110	<b>Защита проекта</b> «Категория состояния как часть речи»	1
111	Морфологический анализ категории состояния	1
112	Обобщение по теме «Категория состояния»	1
113	Итоговый тест по темам «Деепричастие», «Наречие», «Категория состояния»	1
114	Анализ итогового теста	1
115	Р/р. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.	1
	<b>7.Служебные части речи</b>	<b>47ч.</b>
116	Самостоятельные и служебные части речи	1
117	Предлог как служебная часть речи	1
118	Синтаксическая роль предлогов в предложении. Употребление предлогов	1
119	Непроизводные и производные предлоги	1

120	Закрепление темы «Непроизводные и производные предлоги»	1
121	Простые и составные предлоги.	1
122	Морфологический разбор предлога. Дефис в предлогах.	1
123	<b>Р/р.</b> Подготовка к сочинению по картине А.Сайкиной «Детская спортивная площадка»	1
124	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1
125	Закрепление темы «Слитное и раздельное написание производных предлогов»	1
126	Практикум по теме «Слитное и раздельное написание производных предлогов»	1
127	Контрольный тест по теме «Слитное и раздельное написание производных предлогов» .	1
128	Анализ теста.	1
129	Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.	
130	Простые и составные союзы	1
131	Союзы сочинительные и подчинительные	1
132	<b>Р/Р.</b> Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи	1
133	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1
134	Закрепление по теме «Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении»	1
135	Сочинительные союзы.	1
136	Повторение темы «Сочинительные союзы»	1
137	Подчинительные союзы.	1
138	Повторение темы «Подчинительные союзы»	1
139	Обобщение по теме «Сочинительные и подчинительные союзы»	1
140	Морфологический разбор союза.	1
141	Слитное написание союзов <b>ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.</b>	1
142	<b>Р/р.</b> Сочинение-рассуждение о книге по данному началу	1
143	Закрепление темы «Слитное написание союзов <b>ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ</b> »	1
144	Практикум по теме «Слитное написание союзов <b>ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ</b> »	1
145	Обобщение и систематизация изученного по темам «Предлоги» и «Союзы».	1
146	Контрольный диктант по темам «Предлоги» и «Союзы».	1
148	Анализ контрольного диктанта.	1
149	Частица как служебная часть речи .Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль	1
150	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
151	Смысловые частицы.	1
152	Закрепление по теме «Смысловые частицы»	1

153	Раздельное и слитное написание частиц.	1
154	<b>Р/Р.</b> Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»	1
155	Морфологический разбор частиц.	1
156	Отрицательные частицы не и ни	1
157	Закрепление по теме «Отрицательные частицы не и ни»	1
158	<b>Р/Р.</b> Сочинение-рассказ по данному сюжету. (упр.446)	1
159	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ	1
160	Закрепление по теме «Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ»	1
161	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ- НИ	1
162	Обобщение и систематизация по теме «Частица».	1
163	Контрольный диктант по теме «Частица».	1
	<b>Междометие. Звукоподражательные слова</b>	<b>1ч.</b>
164	Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.	1
	<b>Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах</b>	<b>( 9ч + 1 к +1 р.р. )</b>
165	Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь	1
166	<b>Р/Р.</b> Сочинение на одну из тем «Удивительное рядом», «Дело мастера боится».	1
167	Фонетика. Графика.	1
168	Лексика и фразеология	1
169	Морфемика. Словообразование	1
170	Морфология и орфография	1
171	Итоговая контрольная работа за курс 7 класса	1
172	Анализ контрольной работы.	1
173	Синтаксис и пунктуация	1
174	Обобщение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
175	Итоговый урок	1

### Тематическое планирование

#### 8 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1	<b>Общие сведения о языке.</b> Русский язык в современном мире. Основные разделы науки о языке. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выдающиеся отечественные лингвисты.	1



<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>		<b>10</b>
2	Пунктуация и орфография.	1
3	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	1
4	Знаки препинания в сложном предложении	1
5	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных	1
6	Буквы н и nn в суффиксах причастий	1
7	<b>Входная контрольная работа</b> «Повторение изученного в 5-7 классах».	1
8	Буквы н и nn в суффиксах наречий.	1
9	<b>Контрольный диктант</b>	1
10	Работа над ошибками	1
11	Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах	1
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>		<b>9</b>
12	Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка.	1
13	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Предложение как основная единица синтаксиса.	1
14	Текст как единица синтаксиса.	1
15	Предложение как единица синтаксиса.	1
16	Словосочетание как единица синтаксиса.	1
17	Виды связи в словосочетании.	1
18	Синтаксические связи в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.	1
19	Синтаксические связи в словосочетании.	1
20	Синтаксический разбор словосочетаний	1
<b>Простое предложение</b>		<b>7</b>
21	<b>РР Подготовка к сочинению по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли».</b>	1
22	<b>Р/Р Сочинение по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли».</b>	1
23	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1
24	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1
25	Порядок слов в предложении.	1
26	Порядок слов в предложении.	1
27	Интонация.	1
<b>Двусоставные предложения</b>		
<b>Главные члены предложения</b>		<b>11</b>
28	Подлежащее.	1
29	Подлежащее.	1
30	Сказуемое. Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое.	1
31	Составное сказуемое. Составное глагольное сказуемое.	1
32	Составное сказуемое. Составное глагольное сказуемое.	1
33	<b>Контрольная работа за 1 четверть.</b>	1
34	Работа над ошибками. Тире между подлежащим и сказуемым.	1
35	Составное именное сказуемое	1
36	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
37	<b>Р/Р Текст. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста. Проблема текста. Смысловые части и основные средства между ними. Изложение-описание местности.</b>	1
38	Повторение по теме «Двусоставные предложения. Главные члены предложения»	1
<b>Второстепенные члены предложения</b>		<b>17</b>

39	Дополнение	1
40	Дополнение	1
41	Определение	1
42	Определение	1
43	<b>РР Подготовка к сжатому изложению по упр. 139</b>	1
44	<b>Сжатое изложение по упр. 139</b>	1
45	Приложение. Знаки препинания при нем	1
46	Приложение. Знаки препинания при нем	1
47	Обстоятельство.	1
48	Обстоятельство	1
49	Сравнительный оборот	1
50	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1
51	<b>Р/Р Характеристика человека как вид текста. (упр 162, 163) Устное сочинение.</b>	1
52	Повторение и обобщение по теме «Второстепенные члены предложения»	1
53	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Второстепенные члены предложения».	1
54	Работа над ошибками.	1
55	<b>РР Сочинение по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения».</b> <i>Беседа о художниках – земляках.</i>	1
	<b>Односоставные предложения</b>	<b>16</b>
56	Структурные типы простых предложений. Предложения двусоставные и односоставные.	1
57	<b>Р/Р Публичное выступление об истории своего края</b>	1
58	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	1
59	Основные типы односоставных предложений. Определенно-личные предложения.	1
60	Определенно-личные предложения.	1
61	<b>РР Рассуждение. Сочинение - рассуждение на свободную тему «Слово делом крепи» по упр 207</b>	1
62	Неопределенно-личные предложения.	1
63	Неопределенно-личные предложения.	1
64	<b>РР Инструкция</b>	1
65	Безличные предложения.	1
66	Безличные предложения.	1
67	Назывные предложения.	1
68	Полные и неполные предложения. Построение неполных предложений.	1
69	Понятие об осложненном предложении.	1
70	<b>Контрольная работа</b> по теме «Односоставные предложения».	1
71	Работа над ошибками.	1
72	<b>Р/Р Приемы сжатия текста. Написание сжатого изложения.</b>	1
	<b>Однородные члены предложения</b>	<b>16</b>
73	Понятие об однородных членах предложения.	1
74	<b>РР Изложение – сравнительная характеристика (по упр 242)</b>	1
75	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1
76	Однородные и неоднородные определения.	1
77	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях	1
78	Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при	1

	однородных и неоднородных определениях	
79	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них.	1
80	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них.	1
81	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1
82	<b>Р/Р Сжатое изложение.</b>	1
83	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1
84	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1
85	<b>Р/Р Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения.</b>	1
86	<b>Контрольная работа</b> по теме «Однородные члены предложения»	1
87	Работа над ошибками.	1
88	Повторение и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1
	<b>Обособленные члены предложения</b>	<b>20</b>
89	Понятие об обособлении	1
90	Обособленные определения.	1
91	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	1
92	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений.	1
93	<b>РР Подготовка к сочинению-рассуждению на дискуссионную тему (упр 302)</b>	1
94	<b>Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему</b>	1
95	Обособленные приложения	1
96	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	1
97	Обособленные обстоятельства	1
98	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Выделительные знаки препинания при них	1
99	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Выделительные знаки препинания при них	1
100	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1
101	<b>Контрольная работа за 3 четверть</b>	1
102	Работа над ошибками. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения	1
103	<b>Р/Р Сочинение по картине В. Е. Попкова «Осенние дожди»</b>	1
104	Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1
105	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1
106	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»	1
107	<b>Проверочная работа</b> по теме «Обособленные члены предложения»	1
108	<b>Р.р. Анализ проверочного теста.</b>	1
	<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b>	<b>16</b>

109	Обращение.	1
110	Распространенные обращения	1
111	Выделительные знаки препинания при обращении	1
112	Употребление обращений	1
113	Междометие в предложении.	1
114	<b>Развитие речи. Основные жанры публицистического стиля и устной речи (очерк).</b>	1
115	Выделительные знаки препинания пр вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводныхпредложениях	1
116	Вводные слова, словосочетания и предложения.	1
117	Вводные слова, словосочетания и предложения и знаки препинания при них.	1
118	Вставные слова и конструкции.	1
	<b>Развитие речи. Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.</b>	1
119	Обобщение изученного по теме «Обращение, вводные слова и междометия».	1
120	<b>Развитие речи.</b> Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.	1
121	Обобщение изученного по теме «Обращение, вводные слова и междометия».	1
122	<b>Контрольная работа</b> по теме «Обращения, вводные слова и междометия».	1
123	Работа над ошибками.	1
	<b>Понятие о чужой речи</b>	<b>11</b>
124	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Способы передачи чужой речи.	1
125	Прямая речь.	1
126	Косвенная речь.	1
127	Диалог. Знаки препинания при диалоге.	1
128	<b>Р/Р Рассказ по данному началу. (Упр.419)</b>	1
129	Синтаксический разбор предложений с чужой речью.	1
130	Цитаты. Сочетание знаков препинания. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.)	1
131	Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения при цитировании.	1
132	<b>Р/Р</b> Формы речи (полилог и диалог). Диалоги разного характера (этикетный, диалог – распрос, побуждение, обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.	1
133	<b>Контрольная работа по теме «Понятие о чужой речи».</b>	1
134	Работа над ошибками.	1
	<b>Повторение и систематизация изученного</b>	<b>6</b>
135	Синтаксис и морфология	1
136	Синтаксис и пунктуация	1
137	Синтаксис и орфография	1
138	<b>Промежуточная аттестация</b>	1
139	Работа над ошибками	1
140	Резервный урок	1

#### 9 класс

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов
	<b>1.Введение</b>	
1	Международное значение русского языка	1

	<b>2. Повторение изученного в V-VIII классах</b>	<b>(6ч.+1р/р+2к/р)</b>
2	Р.Р. Устная и письменная речь. Монолог, диалог.	1
3	Р/Р Стили языка.	1
4	Простое предложение и его грамматическая основа	1
5	Предложения с обособленными членами Входная контрольная работа	1
6	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1
7	Закрепление темы «Обращения, вводные слова и вставные конструкции»	1
8	Повторение изученного в 5-8 классах	1
9	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1
	<b>3.Сложное предложение. Культура речи</b>	<b>(4ч.+3р/р)</b>
10	Анализ контрольного диктанта. Понятие о сложном предложении. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения	1
11	Союзные и бессоюзные сложные предложения	1
12	Р/Р Сжатое изложение	1
13	Закрепление темы «Союзные и бессоюзные сложные предложения»	1
14	Р/Р Сочинение в форме дневниковой записи. Впечатления от картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»	1
15	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.	1
16	Р/Р Сочинение по упр. 59	1
	<b>4.Сложносочинённые предложения</b>	<b>(7ч.+1 р/р+1 к/т)</b>
17	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Нормы построения сложносочинённого предложения	1
18	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1
19	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	1
20	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	1
21	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1
22	Р/Р Сочинение по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце»	1
23	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений. Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль.	1

24	Обобщение и систематизация по теме «Сложносочиненные предложения»	1
25	Контрольная работа (тест) по теме «Сложносочиненные предложения» за 1 четверть	1
	<b>5.Сложноподчинённые предложения</b>	<b>(5ч. +2 р/р+1 к/д.)</b>
26	Понятие о сложноподчиненном предложении	1
27	Сжатое изложение	1
28	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП	1
29	Р/Р Сочинение-отзыв по картине И. Тихого «Аисты»	1
30	Союзы и союзные слова в СПП	1
31	Роль указательных слов в СПП. Нормы построения сложноподчиненного предложения	1
32	Р/Р Изложение по упр. 106	1
33	Контрольный диктант по теме «Понятие о сложноподчиненном предложении»	1
	<b>6.Основные группы сложноподчиненных предложений</b>	<b>(18 ч.+5 р/р+3 к/р)</b>
34	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	
35	Закрепление темы «Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными»	1
36	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».	1
37	Закрепление темы «Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными»	1
38	Р/Р Сжатое изложение по упр. 95	1
39	СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места	1
40	Закрепление темы «СПП с придаточными обстоятельственными СПП с придаточными времени и места»	1
41	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия	1
42	Закрепление темы «СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия»	1
43	Диктант с грамматическим заданием	1
44	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	1
45	Закрепление темы «СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.»	1
46	Р/Р Сочинение по данному началу по картине В. П. Фельдмана «Родина»	1
47	Практикум по теме «Виды придаточных предложений»	1
48	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений» за 2 четверть	1
49	СПП с несколькими придаточными; знаки	1

	препинания в них	
50	Закрепление темы «СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них»	1
51	Практикум «СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них»	1
52	Р/Р Сжатое изложение по упр. 175	1
53	Синтаксический разбор СПП	1
54	Пунктуационный разбор СПП	1
55	Р/Р Обучающее сочинение-рассуждение по упр. 177	1
56	Повторение и обобщение по теме «Сложное предложение»	1
57	Обобщение и систематизация по теме «Сложное предложение»	1
58	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения»	1
59	Р/Р. Сочинение-рассуждение на тему «Подвиг»	1
	<b>7. Бессоюзные сложные предложения</b>	<b>(9ч+3 р/р+1 т.)</b>
60	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП. Нормы построения БСП	
61	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП	1
62	Практикум по теме «БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП»	1
63	Р/Р Подробное изложение с дополнительным заданием	1
64	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП	1
65	Практикум по теме «БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП»	1
66	Р/Р Сочинение-отзыв по картине Н. М. Ромадина «Село Хмелёвка»	1
67	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП	1
68	Практикум «БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП»	1
69	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение и обобщение изученного	1
70	Систематизация и обобщение изученного по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1
71	Тест по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1
72	Р/Р. Сжатое изложение	1
	<b>8.Сложные предложения с различными видами связи</b>	<b>(5 ч.+3 к/р+3 р/р)</b>
73	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП	1
74	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1
75	Практикум по теме «Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи»	1
76	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного	1

	предложения с различными видами связи	
77	Р/Р Подробное изложение (упр.219)	1
78	Контрольная работа за 3 четверть в формате ОГЭ	1
79	Р/Р Публичная речь.	1
80	Повторение и закрепление изученного по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1
81	Контрольная работа (тест) по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1
82	Р/Р. Сочинение о выборе профессии с использованием сложных предложений с разными видами связи	1
83	Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1
	<b>9.Общие сведения о языке. Культура речи</b>	<b>(3 ч.+1 р/р)</b>
84	Понятие о русском литературном языке. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность норм. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.	1
85	Основные жанры официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме)	1
86	Р/Р.Русский язык –язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные особенности языка художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи.	1
87	Практическое занятие. Основные изобразительно-выразительные средства языка и речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).Специфика художественного текста.	1
	<b>10.Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b>	<b>(11ч +3 р/р+1к/р )</b>
88	Фонетика и графика	1
89	Лексикология (лексика) и фразеология	1
90	Морфемика. Словообразование	1
91	Практикум «Морфемика. Словообразование»	1
92	Морфология. Именные части речи	1
93	Морфология. Глагол. Наречие. Орфография	1
94	Р/Р Выборочное изложение на тему «За что мы любим киноискусство» (по упр. 259)	1
95	Синтаксис. Пунктуация. Орфография.	1
96	Практикум «Синтаксис. Пунктуация. Орфография»	1
97	Р/Р Сочинение-отзыв на просмотренный фильм	1
98	Итоговая контрольная работа	1
99	Анализ итоговой контрольной работы	1
100	Р/Р Сочинение на свободную тему«Если бы мне	1



	предложили написать, о чем я хочу...» упр.279	
101-102	<i>Повторение и обобщение</i>	2