

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА  
на заседании МО учителей русского языка и  
литературы  
протокол от «19» августа 2019 г. № 1  
Руководитель: *Сез* Т. Н. Самаренкина

СОГЛАСОВАНА  
Зам. директора по УВР: \_\_\_\_\_ Н. В. Козлова  
«19» августа 2019 г.

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета, протокол  
от «24» августа 2019 г. № 2

УТВЕРЖДЕНА и ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ  
приказ от «24» августа 2019 г. № 161  
Директор МБОУ «Старомокшинская СОШ имени  
В.Ф. Тарасова» \_\_\_\_\_ Р. Д. Шарафутдинов.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Русский язык»**  
на уровне основного общего образования  
МБОУ «Старомокшинская СОШ имени В.Ф. Тарасова»  
Аксубаевского муниципального района РТ

Срок реализации программы: 5 лет

Составители программы: Самаренкина Т.Н.,  
Шугаева Е.В.

## **Планируемые результаты.**

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания

(идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

### **Метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

#### **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**.

Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

#### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для

выполнения учебной и познавательной задачи;

- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

### 3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

### 4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

### 10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;



- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

## **Предметные результаты**

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **Выпускник научится:**

- различать виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- владеть навыками различных видов чтения на русском языке (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки

текста, передача его смысла в устной и письменной форме;

- характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявлять основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);
- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- использовать фразеологические обороты в речи;
- корректно и оправданно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул;
- использовать в речи синонимичные имена прилагательные в роли эпитетов;
- расширении и систематизации научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- распознавать существительные, прилагательные, местоимения, числительные, наречия разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- распознавать глаголы, причастия, деепричастия и их морфологические признаки;
- распознавать предлоги, частицы и союзы разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- распознавать междометия разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
- проводить различные виды анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проводить синтаксический анализ предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- анализировать текст и распознавать основные признаки текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- определять звуковой состав слова, правильное деление на слоги, характеристика

звуков слова;

- определять лексическое значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи;
- характеризовать общие грамматические значения, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- определять виды предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- определять грамматические основы предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
- распознавать второстепенные члены предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
- опознавать сложные предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- определять виды связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов; пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления; пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использовать фразеологические словари для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- использовать морфемные, словообразовательные, этимологические словари для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использовать словари для подбора к словам синонимов, антонимов;
- овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета;
- приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- освоить правила правописания служебных частей речи и умения применять их на

письме;

- применять правильный перенос слов;
- применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- выявлять смысловые, стилистические различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- нормативно изменять формы существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- соблюдать грамматические нормы, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
  - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
  - опознавать различные выразительные средства языка;
  - писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
  - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
  - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
  - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
  - использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
  - самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **Содержание учебного предмета, курса**

#### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

## **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

*Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

## **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

## **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

## **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным,

присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **Содержание учебного предмета, курса по классам**

### **5 класс**

#### **Язык и общение**

Язык и речь. Роль языка в жизни человека и общества. Речевое общение. Общение устное и письменное. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевой акт и его разновидности (выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Читаем учебник. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Слушаем на уроке. Стили речи. Основные жанры разговорной речи, научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия), языка художественной литературы.

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь и ъ*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее *Р.Р.*) Текст. Тема текста. Стили.

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.



Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Система гласных звуков; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции гласных и согласных звуков.

Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения Фонетический анализ слова.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Состав русского алфавита, названия букв. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфографический анализ слова

Применение знаний по фонетике в практике правописания

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных Способы обозначения [j'] на письме.

*Р.Р.* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Толковые словари.

*Р.Р.* Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Словообразующие и формообразующие морфемы Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях *-лож-, -лаг-, -рос-, -рац-, -раст-*. Буквы е, о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

*Р.Р.* Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании. Тексты смешанного типа.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### *Имя существительное*

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

*Р.Р.* Доказательства и объяснения в рассуждении.

#### *Имя прилагательное*

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Стилистическое использование прилагательного.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

*Р.Р.* Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

#### *Глагол*

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Правописание не с глаголом

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Время глагола. Прошедшее время глагола

Настоящее время глагола. Будущее время глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа

Употребление времён. Правописание чередующихся гласных е – и в корнях глаголов *-бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-*.

*Р.Р.* Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

## **6 класс**

### **Язык. Речь. Общение**

Русский язык – один из развитых языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка

Язык, речь, общение. Ситуация общения. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).

### **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия

**Текст.** Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Официально-деловой стиль речи, его особенности, сфера употребления. Основные жанры официально- делового стиля. (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая.

### **Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Словари русского языка: толковые словари; словари синонимов, антонимов, иностранных слов, устаревших слов, этимологические и т. д

### **Фразеология. Культура речи**

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

### **Морфемика и словообразование.**

Основные способы образования слов в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный. Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Сложение как способ словообразования (основ, слов, полных и сокращённых слов, аббревиация). Переход одной части речи в другую как способ словообразования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах.

*Понятие об этимологии.*

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.. Словообразование имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных, образование степеней сравнения Разряды прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные. Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных, гласные и согласные в суффиксах прилагательных *-ан-* (*-ян-*), *-ин-*, *-онн-* (*-енн-*). Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имён числительных в предложении. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Слитное и раздельное написание числительных.. Морфологический разбор имени числительного.

Местоимение.

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Склонение местоимений.. Разряды местоимений Личные местоимения. Буква *н* в личных местоимениях 3- го лица после предлогов. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое-*. *Не* в неопределённых местоимениях Отрицательные местоимения. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения.

Глагол

Глагол как часть речи. Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении Повелительное наклонение. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Употребление личных глаголов в значении безличных Морфологический разбор глагола. Словообразование глаголов. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах *-ова-* (*ева-*) и *-ыва-* (*-ива-*).

Повторение и систематизация изученного в 6 классе Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Комплексный анализ текста

**7 класс**

**РАЗДЕЛ I.** Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

## **Раздел II.**

### **Повторение пройденного в 5-6 классах .**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология.

Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемки, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

### **Раздел III. Тексты и стили речи.**

Текст. Диалог как текст. Виды диалога. Стили литературного языка. Публицистический стиль, основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*)

### **Раздел IV. Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Причастие.** Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении Краткие и полные причастия. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Гласные в суффиксах причастий. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи Описание внешности человека.

**Деепричастие.** Деепричастие. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Не с деепричастиями. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Рассказ по картине.

### **Наречие.**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении Употребление наречий в речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий и их образование.. Морфологический разбор наречия.

Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е. Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. Н и НН в наречиях на -О и -Е. Правописание Н и НН в разных частях речи. Описание действий. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

**Категория состояния.** Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния Морфологический разбор категории состояния.

### **Раздел V. Служебные части речи. Культура речи. Самостоятельные и служебные части речи.**

Самостоятельные и служебные части речи.

**Предлог** как служебная часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор

предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, в продолжение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

**Союз** как служебная часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы. сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Простые и составные союзы. Слитное и раздельное написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же. Морфологический разбор союзов

### **Частица**

Частица как служебная часть речи Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы НЕ и НИ. Различение частицы не и приставки НЕ-. Морфологический разбор частиц

### **Междометие. Звукоподражательные слова.**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. Интонационное выделение междометий Звукоподражательные слова и их отличие от междометий

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Раздел VI. Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе.** Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Учебно-научная речь. Фонетика и графика. Лексика и фразеология. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Промежуточная контрольная работа. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

## **8 класс.**

### **Введение**

Русский язык в современном мире. Функции русского языка в современном мире.

### **Повторение изученного в 5—7 классах.**

Пунктуация и орфография. Языковая система. Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования. Знаки препинания и их функции.

Знаки завершения, разделения, выделения. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

Р.Р. Устное сочинение по картине В.В. Мешкова "Золотая осень в Карелии"

Знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи

Р.Р. Сочинение в форме письма о летнем отдыхе. Входная контрольная работа. Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Средства связи предложений и частей текста. Абзац.

Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Словосочетания, их строение и грамматическое значение.

Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Связь слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания.

### **Простое предложение**

Простое предложение. Строение и грамматическое значение предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения

Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение.

РР Описание памятника культуры. Подготовка к контрольному сочинению по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли»

Р.Р. Сочинение по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли»

### **Двусоставное предложение. Главные члены предложения**

Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее. Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения  
Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое, способы его выражения. Выражение именной части составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения. Главные члены предложения». Анализ контрольной работы.

Р.Р. Сжатое изложение.

### **Второстепенные члены предложения**

Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. Способы выражения дополнения. Прямое и косвенное дополнение.

Трудные случаи выражения дополнений. Определение. Способы выражения определения. Согласованные и несогласованные определения.

РР. Речь. Сжатое изложение публицистического стиля.

Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении.

Р.Р. Характеристика человека как вид текста. Строение данного текста, его языковые особенности

Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами и сравнительными оборотами

Синтаксический разбор двусоставного предложения. Повторение по теме «Второстепенные члены предложения»

Контрольная работа по теме «Второстепенные члены» РР Сочинение по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения»

### **Односоставные предложения**

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывные переложения, их структурные и смысловые особенности.

Односоставные предложения с главным членом-сказуемым. Определённо-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности

Определённо-личные предложения. Обобщенно-личные. Неопределённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности

Неопределённо-личные предложения. Р.Р. Инструкция. Безличные предложения. Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности

Синтаксический разбор односоставного предложения Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения». Полные и неполные предложения

Контрольная работа по теме «Односоставные предложения». Анализ контрольной работы

РР Рассуждение. Сочинение - рассуждение на свободную тему «Слово делом крепки» по упр. 207

### **Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения.**

Понятие об осложнённом предложении. Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов предложения

Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.

Р.Р. Изложение. Текст - сравнительная характеристика

Однородные и неоднородные определения. Однородные и неоднородные определения.

Запятая при однородных членах при отсутствии союза

Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.

Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них

Синтаксический разбор предложений с однородными членами. Пунктуационный разбор предложений с однородными членами

Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»

Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения». Анализ контрольной работы

РР Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр 281)

### **Обособленные члены предложения.**

Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособленные определения и приложения.

Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них

Обособление определений с добавочным обстоятельственным значением. Обособление несогласованных определений. Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению

РР Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению на дискуссионную тему (упр 302).

Контрольное сочинение-рассуждение на дискуссионную тему (упр 302)

Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них.

Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.

Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот.

Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами

Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства»

Развитие речи. Изложение «Открытие Пристли»

Понятие об обособлении уточняющих членов предложения. Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания.

Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами

Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»

Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения, знаки препинания при них». Анализ контрольного диктанта

### **Слова, грамматически не связанные с предложением**

Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении. Выделительные знаки препинания при обращении. Распространённые обращения.

Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений

РР Эпистолярный жанр. Составление делового письма (упр 360)

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению

Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях

Знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях

РР. Сжатое изложение

Вставные слова, словосочетания и предложения. Вставные конструкции. Вставные конструкции (закрепление темы)

Предложения с междометиями

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Систематизация и обобщение изученного по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»

Контрольный диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями». Анализ диктанта. Работа над ошибками.

РР Публичное выступление на общественно-значимую тему по упр 386. Диспут. Дискуссия.

### **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.**

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.

Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Знаки препинания в предложениях с прямой речью

РР Диалог. Р.Р. Рассказ. Сжатое изложение



Цитата и знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью

Систематизация и обобщение изученного по теме «Способы передачи чужой речи».

Итоговая контрольная работа за курс VIII класса. Анализ контрольной работы. Работа над ошибками

### **Повторение пройденного в 8 классе**

Синтаксис и морфология. Культура речи. РР Изложение с элементами сочинения .Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и орфография.

Русистика – наука о русском языке. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах. Обобщение изученного

## **9 класс**

**Международное значение русского языка.** Международное значение русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа

### **Повторение пройденного в 5 - 8 классах.**

Устная и письменная речь. Культура речи и её аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.* Монологическая и диалогическая речь. Владение различными видами чтения, приемами работы с книгой и другими информационными источниками, включая СМИ, ресурсы Интернета. Стили языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении. Простое предложение и его грамматическая основа. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Предложения с обособленными членами. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

### **Сложные предложения. Культура речи.**

Сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные

### **Сложносочиненные предложения.**

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочиненные предложения с различными группами сочинительных союзов. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.

### **Сложноподчиненные предложения.**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

### **Бессоюзные сложные предложения.**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

### **Сложные предложения с различными видами связи.**

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Публичная речь.

### **Общие сведения о языке.**

Наука о русском языке и её основные разделы. *Выдающиеся отечественные лингвисты.* Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Работа со словарной статьёй.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах.**

Фонетика и графика. Связь фонетики с графикой и орфографией. Морфемика. Словообразование. Морфология. Морфология. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Лексикология и фразеология. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Слитные, дефисные и отдельные написания. Синтаксис. Орфография. Пунктуация. Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними. Комплексный анализ текста. Развитие речи. Сочинение – отзыв на прочитанную книгу (просмотренный фильм и т.д.)

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

Тема	Всего часов	Контрольные работы	Развитие речи
Язык и общение	12	3	3
Повторение изученного в начале года	72	4	5
Речь. Речевая деятельность			
Общие сведения о языке	6		
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	17	1	2
Лексикология и фразеология. Культура речи	30	2	3
Морфемика. Словообразование. Орфография. Культура речи	50	2	7
Морфология. Орфография. Культура речи:			
Имя существительное	49	2	5
Имя прилагательное	38	3	6
Глагол	51	2	6
Наречие	30	1	2
Категория состояния	4	0	0
Числительное	17	1	0
Местоимение	23	2	3
Причастие	45	1	3
Деепричастие	14	1	1
Служебные части речи:			
Предлог	12	1	1
Союз	15	1	0
Частица	18	1	3
Междометие и звукоподражательные слова	3	0	0
Синтаксис. Понятие о синтаксисе.	2		
Словосочетание	10		
Простое предложение	137	9	19
Сложное предложение	2		
Сложносочиненное предложение	14		
Сложноподчиненное предложение	41		
Бессоюзное предложение	12		
Сложное предложение с разными видами связи	9		
Текст	13	0	2
Повторение и систематизация изученного	<b>56</b>	3	0
Итого	802	40	71

