

## ВЛИЯНИЕ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА ДЕТЕЙ.

Наше современное телевидение просто переполнено разнообразной мультпродукцией. Переключая каналы, то и дело натыкаешься на всевозможных героев, многие из которых выглядят просто ужасающе страшно. Начинаешь задумываться, как же дети смотрят такие мультики? Куда же подевались наши добрые отечественные мультпроизведения с симпатичными медведями, зайцами, щенками и котятами, с милыми сердцу и глазу Аленушками и Иванушками? Вместо них с телеэкрана на тебя угрюмо и зловеще глядят монстры неизвестной породы с квадратными головами, зеленой кожей и анатомически неправильными пропорциями тела, которые считаются людьми.

На сегодняшний день проблема влияния мультфильмов на детей стоит особенно остро. Уже многие специалисты бьют тревогу, наблюдая за увеличением уровня агрессивности среди детей и подростков, и, как следствие – за ростом количества детей с девиантным поведением, склонных к антисоциальным поступкам.

Телевидение для наших детей уже не является чем-то диковинным, это вполне обыденная вещь, которая есть в доме у каждого. Однако именно оно оказывает глубокое влияние на формирование внутреннего мира ребенка, его души и ума, его взгляда на мир, его вкусов и предпочтений. К сожалению, многие современные дети слишком много времени проводят у телеэкрана, поскольку их родители часто бывают заняты своими делами, работой и не могут уделить своим чадам достаточно внимания. Поэтому именно мультфильмы играют определяющую роль в их воспитании.

Тем ни менее, рано или поздно многие родители начинают задумываться о пользе и вреде мультфильмов для детей. Наверное, вы тоже много раз ловили себя на мысли, что советские мультики нравятся нам гораздо больше американских, японских и т.п. Действительно, между ними есть огромная разница, которая заключается в заложенной в них картине мира, образе мировоззрения (и это доказано уже многими исследователями). Те мультфильмы, которые в детстве смотрели мы с вами, наши советские, отличаются правильной для нас картиной мира. В ней добро всегда побеждает зло, причем без лишнего кровопролития. Зачастую, отрицательного персонажа из наших мультиков удается перевоспитать, направить на путь истинный проявив к нему понимание, сочувствие, симпатию. Подобная картина мира способствует гармоничному развитию психики ребенка, учит его быть честным, справедливым, быть хорошим другом, помогать окружающим, любить природу. Во многих отечественных мультфильмах заложен глубокий смысл, спрятанный под короткой историей, который позволяет маленькому человеку выбрать верный путь в жизни, сформировать положительные личностные качества.

Во многих зарубежных, в первую очередь американских мультфильмах, заложена совершенно другая картина мира. Во-первых, в основе ее, как правило, лежит зло, с которым отчаянно сражаются супергерои. И в отличие от наших мультфильмов, здесь процесс физического уничтожения зла демонстрируется очень наглядно, во всех подробностях (с проявлениями агрессии, жестокости, насилия). И подобное агрессивное поведение, к сожалению, присутствует даже в таких безобидных и смешных на первый взгляд мультфильмах, как «Том и Джерри», где герои падают с огромной высоты, разбиваются в лепешку, а в следующем кадре уже скачут, как ни в чем не бывало, живые и здоровые. В результате, ребенок бывает не способен оценить опасность данных трюков, а стремление их повторить может закончиться не самым приятным образом.

Другим важным моментом в вопросе отрицательного влияния зарубежных мультфильмов на детей являются стереотипы, идеалы и модели поведения мужчины и женщины, которые формируются у детей подсознательно и воспринимаются ими в виде мультобразов. Стереотипы мультгероев формируют образцы женского и мужского поведения, а также некий идеал, к которому нужно стремиться. Образ женщины, например, уже не так романтичен, женственен и загадочен. Современная мультженщина в мультфильмах зарубежного производства агрессивна, обладает ярко выраженными «женскими достоинствами», не стремится к материнству, а такие качества, как скромность, застенчивость, целомудрие, для нее неприемлемы и даже зазорны, в отличии от наших советских Аленушек и Василис. Недалеко ушел и образ мужчины. Он, конечно, супергерой, но при этом может проявлять неуважение и жестокость по отношению к близким людям. Свою правоту он доказывает кулаком. К женщине же может относиться достаточно грубо и бесцеремонно. Усвоив подобные стереотипы в детстве, ребенок потом перенесет их и во взрослую жизнь.

Отечественные мультфильмы демонстрируют уважение, любовь и преданность двух любящих людей, отношения их преподносятся как романтические, чистые, светлые. Западные мультфильмы эти отношения демонстрируют достаточно откровенно и прямолинейно. По мнению психологов, это приводит к раннему возникновению интереса к противоположному полу, к которому еще не готов ни

детский организм, ни психика. Всему должно быть свое время, чтобы избежать проблем в отношениях с противоположным полом и в будущем создать счастливую полноценную семью.

Дети любят смотреть мультфильмы, но не все, что нравится, приносит пользу. Если ребенку нравятся спички, и он начинает с ними играть — папа или мама немедленно изымают их у своего чада, но в отношении того, что формирует личность малыша, не все родители столь внимательны. В детстве закладывается фундамент, те качества и приоритеты, которые потом будет использовать ребенок во взрослой жизни.

Конечно, нельзя сказать, что все западные мультфильмы столь ужасны, встречаются и очень хорошие, например, «Король лев» или «Бэмби», где животные (а не люди, заметьте) демонстрируют положительные образцы поведения, да и среди наших отечественных современных мультиков уже попадаются снятые по западному образцу «шедевры».

После прочтения всего вышеперечисленного вы можете спросить: что же делать? Как оградить ребенка от этого негативного влияния? Помните, что запрет не поможет решить проблему, а вызовет еще большее стремление к его нарушению. Поэтому, перед тем, как включить малышу мультфильм, посмотрите его сами. Если у вас при просмотре возникают только положительные ощущения, если герои не совершают жестоких поступков и демонстрируют хорошие качества, то такой мультик можно смело показывать ребенку. Обязательно обсуждайте с ним действия и чувства героев, помогите разобраться и понять смысл происходящего на экране, спрашивайте, что он сам чувствует и как бы поступил в той или иной ситуации.

Родителям необходимо взять под контроль просмотр детьми мультфильмов. Полезно использовать хороший мультфильм в качестве поощрения. На самом же деле для ребенка гораздо важнее общение, и если взрослый уделяет этому достаточно внимания, то ребенку просмотр мультика будет уже не так важен.