

Руководитель ШМО  
 Кузнецова Е.П.  
Протокол №1 от  
«29» августа 2023г.

Зам. дир. по УР  
МБОУ «Тавельская СОШ»  
 Ханафеева Э.В.  
«29» августа 2023г.



Рабочая программа курса  
среднего общего образования  
по учебному предмету «Русский язык»  
«Искусство устной и письменной речи»  
для 10 класса  
муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Тавельская средняя общеобразовательная школа»  
Мамадышского муниципального района  
Республики Татарстан

Рассмотрено и принято  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от 29 августа 2023года

Срок реализации: 1 год

## **Планируемые результаты освоения элективного курса «Искусство устной и письменной речи»**

### **Личностные результаты освоения предмета:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) владение монологической и диалогической речью, умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение);
- 2) исследование несложных практических ситуаций, выдвижение предположений, понимание необходимости их проверки на практике;
- 3) творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности;
- 4) адекватное восприятие устной речи и способность передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания;
- 5) проведение информационно-смыслового анализа текста;
- 6) приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов; отражение в устной форме результатов своей деятельности;
- 7) умение перефразировать мысль (объяснять "иными словами");
- 8) использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- 9) выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

### **Предметные результаты:**

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка.

#### **Выпускник на базовом уровне научится**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (сочинения);
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста определять тему, проблему и основную мысль текста;
- определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи выделять основные признаки определённого стиля речи;
- опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка;
- определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические);
- определять признаки и структурные элементы текста;
- опознавать типы текстов.

#### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться**

- *анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи;*
- *опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм; осуществлять речевой самоконтроль.*

### **Содержание тем учебного предмета**

#### **10 класс**

#### **Функциональные разновидности русского языка**

**Функциональные стили** (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как функциональные разновидности современного русского языка.

**Научный стиль**, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлечённость, обобщённость, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Учебно-научный стиль. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).

**Официально-деловой стиль**, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические и синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма делового документа. Культура официально-делового общения (устная и письменная формы).

**Публицистический стиль**, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности. Лексические, морфологические и синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

**Понятие публичной речи.** Основные качества публичной речи: правильность (владение нормами литературного языка), точность, ясность, выразительность (воздействие речи на эмоции и чувства слушающих), богатство речи, содержательность, логичность, уместность (соответствие слов и выражений целям и условиям произнесения речи).

**Разговорная речь**, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

**Язык художественной литературы** и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

#### **Виды речевой деятельности**

Речь как деятельность. Фазы речевой деятельности: мотивационно-ориентировочная, планирующая, исполнительная, контрольная. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Чтение как вид речевой деятельности. Использование разных видов чтения (ознакомительного, изучающего, просмотрового и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и интернет – ресурсы. Аудирование (слушание) как вид речевой деятельности. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; адекватное восприятие информации, выраженной как явно, так и в скрытой форме; овладение приёмами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; применение правил эффективного слушания в ситуации диалога.

Говорение как вид речевой деятельности. Монологические и диалогические высказывания. Диалог различных видов. Способы адекватного реагирования на обращённую речь, вступления в речевое общение, привлечения внимания собеседника, поддержания или завершения разговора и т. п. Соблюдение этики речевого взаимодействия в спорах и диспутах.

Письмо как вид речевой деятельности. Содержание письменного высказывания и его языковое оформление. Культура письма.

#### **Особенности устной и письменной речи**

**Особенности устной речи:** использование средств звучащей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жестов и мимики; ориентация на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, возможность учитывать немедленную реакцию слушателя. Повторы, прерывистость речи – типичные свойства устного высказывания. Диалог и монолог как разновидности устной речи. Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ, краткий и развёрнутый) на уроке; дружеская беседа, диспут, дискуссия и т.д. Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению устного высказывания. Риторика как искусство мыслить и говорить. Из истории русского ораторского искусства.

**Особенности письменной речи:** использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к

написанному, совершенствования текста и т. п. Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, репортажи, сочинения (разные типы), деловые бумаги, рецензии, статьи, конспект, план, реферат и т.п. Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению письменного высказывания. Образцы русской письменной речи.

Речевая культура использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, компьютер, телефакс, электронная почта) Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

### Тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Содержание	Количество часов
1	Функциональные разновидности русского языка	14
2	Виды речевой деятельности	8
3	Особенности устной и письменной речи	13
	Итого	35

№ урока п/п	Тема	Кол-во часов	Дата		Примечание
			П	Ф	
	<b>Функциональные разновидности русского языка</b>	<b>14</b>			
1.	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как функциональные разновидности современного русского языка.	1	02.09		
2.	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлечённость и обобщённость, объективность изложения.	1	09.09		
3.	Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Учебно-научный стиль. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).	1	16.09		
4.	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля.	1	23.09		
5.	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.	1	30.09		
6.	Основные признаки публицистического стиля.	1	07.10		
7.	Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.	1	14.10		
8.	Понятие публичной речи. Основные качества публичной речи.	1	21.10		
9.	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи.	1	11.11		
10.	Невербальные средства общения.	1	18.11		
11.	Культура разговорной речи.	1	25.11		
12.	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка.	1	02.12		
13.	Основные признаки художественной речи.	1	09.12		
14.	Широкое использование изобразительно-выразительных средств в текстах художественного стиля.	1	16.12		
	<b>Виды речевой деятельности.</b>	<b>8</b>			
15.	<b>Речь как деятельность.</b> <b>Фазы речевой деятельности.</b>	1	23.12		
16.	Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.	1	13.01		
17.	Чтение как вид речевой деятельности. Использование разных видов чтения	1	20.01		
18.	Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками.	1	27.01		
19.	Аудирование (слушание) как вид речевой	1	03.02		

	деятельности.				
20.	Овладение приёмами и правилами слушания.	1	10.02		
21.	Говорение как вид речевой деятельности.	1	17.02		
22.	Письмо как вид речевой деятельности.	1	24.02		
	<b>Особенности устной и письменной речи.</b>	<b>13</b>			
23- 24.	Особенности устной речи: использование средств звучащей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жестов и мимики; ориентация на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, возможность учитывать немедленную реакцию слушателя.	2	02.03 09.03		
25.	Диалог и монолог как разновидности устной речи.	1	16.03		
26.	Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения.	1	06.04		
27.	Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению устного высказывания.	1	13.04		
28.	Риторика как искусство мыслить и говорить. Из истории русского ораторского искусства.	1	20.04		
29	Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. п.	1	27.04		
30.	Формы письменных высказываний и их признаки.	1	04.05		
31.	Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению письменного высказывания.	1	11.05		
32.	Образцы русской письменной речи.	1	11.05		
33.	Речевая культура использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, компьютер, телефакс, электронная почта и др.).	1	18.05		
34.	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.	1	18.05		
35.	Промежуточная аттестация . Зачёт.	1	25.05		

Список литературы

Для учащихся

*Волков А.А.* Основы риторики. — М., 2005.

*Мазнёва О.А., Михайлова ИМ.* Риторика. Учебное пособие для учащихся 10—11 классов. — М., 2006.

*Львов В.В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2004.

*Скворцов Л.И.* Культура русской речи. Словарь-справочник. — М., 2003.

*Школьный словарь иностранных слов / под ред. В.В. Иванова.* — 4-е изд. — М., 1999.

Для учителя

*Ладыженская Т.А.* Риторика в школе и в жизни. — М., 2001.

*Милославский И.Г.* Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.

*Трофимова Г.К.* Русский язык и культура речи: Курс лекций. — М., 2004.

Пронумеровано, пронумеровано и  
скреплено печатью 9  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
девятая ) листов  
Директор школы: И.М. Муллахметов И.М.