

Рассмотрена

на заседании ШМО

гуманитарного цикла

руководитель И.А. /Ефимова И.А./

Протокол № 1 от 31.08.2020 г.

Согласована:

заместитель директора

по учебной работе

Л.М. /Леонтьева Л.М./

31 августа 2020 г.

Утверждена

Директор школы:

Р.И. /Солягина Р.И./

Введено в действие приказ № 74-0

От 31.08 2020 г.

Рабочая программа

по русскому языку в 5-а классе

Космачёвой Татьяны Николаевны

учителя русского языка и литературы

первой квалификационной категории

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Нармонская средняя общеобразовательная школа» Лаишевского муниципального района

Республики Татарстан

2020-2021 учебный год

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 5класса согласована:

- 1.Законом Российской Федерации (от 29.12.2012 г. № 273- ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»
- 2.Федерального государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации 17.12.2010 № 1897
- 3.Примерной программы основного общего образования по «Русский язык». Авторы: М.М.Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В Львов, Г.А. Богданова, Т.С. Тренина, Н.Н. Сергеева
- 4.Образовательной программы основного общего образования в соответствии с ФГОС ООО МБОУ Нармонской СОШ (утверждена приказом № 70-о от 29.08.2015г).
- 5.Учебного плана МБОУ «Нармонской средней общеобразовательной школы» Лаишевского муниципального района Республики Татарстан на 2020-2021 учебный год (Принято решением педсовета от 27 августа 2020 года и утвержденного приказом № 73- о от 27. 08.2020 г.)
- 6.Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (списка учебников МБОУ «Нармонской средней общеобразовательной школы» Лаишевского муниципального района Республики Татарстан на 2020-2021 учебный год (Принято решением педсовета от 27 августа 2020 года и утвержденного приказом № 73- о от 27.08.2020 г.))

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

5 класс

Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

В Российской Федерации он является государственным языком. Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного*

подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

Языковая и лингвистическая компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

6 класс

-воспитание *духовно* богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

7 класс

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

8 класс

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- систематическое повторение материала, изученного в начальной школе по разделам «Фонетика. Орфоэпия. Графика», «Письмо. Орфография», «Слово и его значение. Лексика», «Слово и его строение», «Слово как часть речи. Морфология», и качественное овладение учебным материалом по разделам «Синтаксис и пунктуация», «Лексика. Словообразование. Правописание», «Морфология», «Стили речи», «Текст», «Типы речи», «Строение текста», приобретение педагогической триады (знания, умения, навыки).

9 класс

Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний;

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в речевой практике и способствует решению сложных задач изучения русского языка в 9 классе.

2.Содержание учебной программы.

(175 часов, 5 часа в неделю)

5 класс

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность,

последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).
2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог ударение.
2. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
3. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

2. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.
3. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
2. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, наречия. Словари грамматических трудностей.
2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. Классификация сложных предложений. Прямая речь
2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

6 класс

Язык. Речь. Общение

Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Текст

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Собираемость материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Фразеология. Культура речи

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы а и о в корне –кас- --кос-. Буквы а и о в корне –гар- - -гор-. Буквы а и о в корне –зар- - -зор-. Буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при -

Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Роль несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксах существительных *-чик* (*-щик*). Гласные *и* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к* *ск* -. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Глагол

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 5 -6 классах.

Культура речи

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VI КЛАССАХ

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание **не** с наречиями на *-о* и *-е*; **не-** и **ни-** в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы **о**, **я**, **е** после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква **ъ** после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Предлог

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение**, **ввиду**, **вследствие** и др.). Дефис в предлогах **из-за**, **из-под**.

II. Умение правильно употреблять предлоги **в** и **на**, **с** и **из**. Умение правильно употреблять существительные с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато**, **тоже**, **чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей **же**.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ

8 класс

1. Введение. Русский язык в семье славянских языков

2. ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Орфография и морфология (на основе изученного в 5-7 классах)

Синтаксис и пунктуация Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать отличие словосочетания от слова и предложения, виды словосочетаний, уметь выделять словосочетание из предложения и выполнять разбор словосочетания

Контрольные мероприятия: самостоятельная работа

Предложение. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать отличие предложения от слова и словосочетания, уметь выполнять синтаксический разбор простого предложения

Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения.

Двусоставные предложения

Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Простые осложнённые предложения

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство.

Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать изученные определения изученных понятий, уметь выделять грамматическую основу предложения, определять вид сказуемого, разбирать предложения по членам, находить однородные члены предложения, определять вид односоставных предложений, находить внеструктурные элементы предложения

Контрольные мероприятия: самостоятельная работа, контрольный диктант

Предложения с прямой речью.

Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать изученные правила пунктуации, уметь правильно ставить знаки препинания в простом осложнённом предложении

3. Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах

9 класс

Русский язык-национальный язык русского народа

Знать: формы существования национального русского языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования.

Уметь: создавать собственные высказывания на лингвистические темы.

Применять в практике устного речевого общения с целью развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Повторение изученного в 5-8 классах

Стили речи. Особенности фонетики, графики, орфографии. Лексика, Морфология. Словообразование. Пунктуация.

Синтаксис. Способы сокращения текста. Типы речи. Жанры публицистики.

Знать: особенности стилей и типов речи, звуков, правописание слов, разнообразие лексического состава русского языка, морфемы, образование слов, особенности морфологии и синтаксиса, верную постановку знаков препинания, способы сжатия текста, жанры публицистики.

Уметь: различать стили и типы речи, тему, основную мысль текста, создавать собственное высказывание, определять особенности звуков, морфемы, образование слов, особенности морфологии и синтаксиса, особенности жанров публицистики, извлекать необходимую информацию из текста, понимать его коммуникативную цель, создавать текст публицистического характера, применять все способы компрессии, сохранять микротемы, правильно писать слова и ставить нужные знаки препинания, объяснять разнообразие лексического состава русского языка.

Применять знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка, для определения лексического значения слов, морфем, способов образования слов, для выявления особенностей морфологии и синтаксиса, верного написания слов и постановки знаков препинания, для работы с текстом.

Контрольные мероприятия: изложение, тестовые задания, самостоятельная работа

Сложное предложение

Виды предложений. Типы сложных предложений. Средства связи между частями сложных предложений.

Знать: виды и типы предложений, средства связи частей сложных предложений, пунктуационное оформление их.

Уметь : разграничивать простые и сложные предложения, составлять схемы сложных предложений, определять средства связи частей сложных предложений, пунктуационно оформлять их.

Применять знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка.

Контрольные мероприятия: контрольная работа

Сложносочиненные предложения

Понятие о сложносочиненном предложении. Виды сложносочиненного предложения. Художественный стиль и язык художественной литературы.

Знать: грамматические признаки, строение сложносочиненных предложений, группы сочинительных союзов по значению, их роль в предложении, разновидности смысловых отношений между частями сложносочиненного предложения, особенности художественного стиля и языка художественной литературы.

Уметь: различать простые и сложные предложения, определять разновидности смысловых отношений между частями сложносочиненных предложений, связанными соединительными, разделительными и противительными союзами, пунктуационно оформлять их, определять и различать художественный стиль и язык художественной литературы.

Применять знания для определения видов сложносочиненных предложений, выявления отношений между частями предложений, верной расстановки знаков препинания, для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка.

Контрольные мероприятия: тестовые задания

Сложноподчиненные предложения

Понятие о сложноподчиненном предложении. Обучающее сочинение на лингвистическую тему (С 2.1). Виды сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Местоименно - соотносительные придаточные. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Придаточные обстоятельственные места. Текст. Строение текста. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнения. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени. Путевые заметки. Понятие о жанре. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными. Рецензия. Понятие о жанре. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания при них. Эссе. Понятие о жанре.

Знать: основные группы сложноподчиненных предложений по значению и союзам, особенности придаточных определительных, изъяснительных, обстоятельственных по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, синтаксическую функцию союзного слова, интонационное и пунктуационное оформление сложноподчиненных предложений с разными видами придаточных, структуру построения сочинения- рассуждения на лингвистическую тему, строения текста, способы сжатия текста, понятие о рецензии и эссе.

Уметь: определять группы сложноподчиненных предложений по значению и союзам, находить главное и придаточное; различать омонимичные подчинительные союзы и союзные слова; определять значение и признаки придаточных, пунктуационно оформлять предложения, писать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему, строить текст разных жанров.

Применять знания для определения видов сложноподчиненных предложений, выявления отношений между частями предложений, верной расстановки знаков препинания, для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка.

Контрольные мероприятия: тестовые задания, изложение, сочинение, словарный диктант, проверочная работа, контрольная работа, диктант

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Изложение с элементами сочинения. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления времени или условия, следствия и сравнения. Сжатое изложение. Деловая речь. Написание деловых бумаг.

Знать: особенности бессоюзных сложных предложений; условия постановки запятой и точки с запятой, двоеточия и тире в бессоюзных сложных предложениях, способы сжатия текста, виды деловых бумаг и их оформление.

Уметь: определять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, правильно ставить знаки препинания и обосновывать условия их выбора, применять способы сжатия текста и правильно оформлять деловые бумаги.

Применять знания для определений типов предложений, для написания изложения и деловых бумаг

Контрольные мероприятия: изложения, тестовые задания, проверочная работа

Сложные предложения с различными видами связи

Сложные предложения с различными видами связи.

Знать: структурные особенности сложного предложения с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи, интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами связи.

Уметь определять особенности сложного предложения с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи, расставлять нужные знаки препинания.

Применять сложные предложения с различными видами связи в речи.

Контрольные мероприятия: тестовые задания

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

Знать: особенности разделов о языке, правописание слов и пунктуационное оформление предложений, анализ текста.

Уметь: обнаруживать орфограммы, объяснять их правописание; правильно и выразительно читать предложения разных синтаксических конструкций, определяя функцию знаков препинания в предложениях, анализировать текст, безошибочно писать контрольную работу.

Применять в практике устного и письменного речевого общения.

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в V классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

Речевая деятельность:

аудирование:

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать

свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста; использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

графика:

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и

переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

4.Учебно-тематическое планирование

По русскому языку

Классы :5-а

Учитель: Космачева Татьяна Николаевна

Количество часов:

Всего 175 часов; в неделю 5 часов.

Плановых контрольных уроков: 7 , сочинение: 4; изложение: 4;

Административных контрольных уроков:4 ч.

Планирование составлено на основе – примерной программы основного общего образования, ФГОС М.М.Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В Львова, Г.А. Богдановой, Т.С. Трониной, Н.Н. Сергеевой, Москва «Дрофа»-2015г., 4-е издание, стереотипное.

Дополнительная литература Электронные образовательные ресурсы.

Учебно-тематическое планирование

5-а класс (ФГОС М.М.Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В Львова, Г.А. Богдановой, Т.С. Трониной, Н.Н. Сергеевой, Москва «Дрофа»-2015г., 4-е издание, стереотипное)

№ п/п	Содержание учебного материала	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности	Дата проведения	
				План	Факт
1.	О языке Зачем человеку нужен язык.	1	Передача в устной форме содержания прочитанного текста в соответствии с ситуацией речевого общения.		
2.	Что мы знаем о русском языке.	1	Передача в устной и письменной форме содержания прочитанного текста в соответствии с ситуацией речевого общения.		
3.	Что такое речь.	1	Передача в устной и письменной форме содержания прочитанного текста в соответствии с ситуацией речевого общения.		

4.	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	1	Передача в устной и письменной форме содержания прочитанного текста в соответствии с ситуацией речевого общения.		
5.	Фонетика, орфоэпия и графика. Звуки и буквы. Алфавит.	1	Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях.		
6.	Что обозначают буквы е, ё, ю, я.	1	Объяснение с помощью элементов транскрипции произношения и написания слов.		
7.	Фонетический разбор слова.	1	Объяснение с помощью элементов транскрипции произношения и написания слов.		
8.	Что такое текст. Тема текста. Основная мысль текста.	1	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением.		
9.	Письмо. Орфография. Зачем людям письмо?	1	Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.		
10.	Орфография. Нужны ли правила?	1	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением.		
11.	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения звуками гласных звуков.	1	Объяснение с помощью элементов транскрипции произношения и написания слов.		
12.	К/Р Контрольная работа .	1	Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись). Аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.		
13-14.	Анализ контрольной работы. Сочетание букв жи – ши, ча – ща, чу – шу, нч, нк, нщ, рщ.	2	Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических, орфоэпических словарей и справочников		

15-16.	Мягкий знак после шипящих на конце существительных и глаголов.	2	Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).		
17.	Р.р. Сочинение.	1	Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать . Научиться создавать собственный текст с учётом его темы.		
18-19.	НЕ-с глаголами.	2	Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.		
20.	Разделительные Ъ и Ь.	1	Выразительно читать поэтические и прозаические тексты.		
21-22.	Написание – тся и–ться в глаголах.	2	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи.		
23-24-25.	Строение слова. Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова.	3	Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.		
26-27.	Как образуются формы слов с помощью окончания.	2	Извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников.		
28.	Р.р. Изложение.	1	Научиться создавать собственный текст с учётом его темы.		
29-30.	Самостоятельные части речи. Как изменяются имена СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ, имена прилагательные и глаголы. .	2	Извлекать информацию из словарей грамматических трудностей.		
31-32.	Служебные части речи.	2	Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.		
33-34.	От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Абзац как часть текста.	2	Выстраивать группу предложений в текст; определять смысловые отношения между предложениями.		

35-	Что изучает фонетика.	2	Опознавать основные выразительные средства		
-----	-----------------------	---	--	--	--

36.			фонетики (звукопись).		
37-38.	Звуки гласные и согласные.	2	Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)		
39.	К/Р Контрольная работа .	1	Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись). Аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.		
40-41.	Слог, ударение. Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	2	Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.		
42-43.	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	2	Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических , орфоэпических словарей и справочников.		
44-45.	Как определить лексическое значение слов.	2	Объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка.		
46-47.	Сколько лексических значений имеет слово.	2	Аргументировать различие лексического и грамматического значений.		
48-49.	Когда слово употребляется в переносном значении.	2	Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		
50-51.	Как пополняется словарный состав языка	2	Объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка, извлекать необходимую информацию .		
52.	Р.р. Сочинение.	1	Аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать. Научиться создавать собственный текст с учётом его темы.		

53-54	Как образуются слова в русском языке.	2	Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов.		
55-56.	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.	2	Извлекать необходимую информацию из различных источников.		
57-58-59.	Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях–ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-).	3	Извлекать необходимую информацию из различных источников.		
60-61.	Буквы – О - Е - после шипящих в корнях слов.	2	Извлекать необходимую информацию из различных источников.		
62-63.	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.	2	Опознавать омонимы разных видов.		
64.	Р.р. Сочинение.	1	Аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать. Научиться создавать собственный текст с учётом его темы.		
65-66.	Что такое профессиональные и диалектные слова.	2	Извлекать необходимую информацию из различных источников.		
67-68.	О чём рассказывают устаревшие слова.	2	Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.		
69-70.	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.	2	Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		
71.	Р.р. Изложение.	1	Научиться создавать собственный текст с учётом его темы.		
72-73-74.	Правописание приставок.	3	Применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания.		

75-76.	Буквы И-Ы после Ц.	2	Применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания.		
--------	--------------------	---	---	--	--

77-78-79.	Что изучает синтаксис и пунктуация.	3	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций.		
80-81.	Словосочетание.	2	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций.		
82-83.	Контрольный диктант. Анализ к/р	2	Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи.		
84-85-86.	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания.	3	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций.		
87-88.	Восклицательные предложения.	2	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций.		
89-90.	Главные члены предложения.	2	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций.		
91-92.	Тире между подлежащим и сказуемым.	2	Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.		
93-94.	Предложения распространённые и нераспространённые.	2	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций.		
95-96-97.	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство.	3	Анализировать синонимические средства употребления синтаксических конструкций. синтаксиса. Анализировать особенности		

			употребления синтаксических конструкций.		
98-99.	К/Р Контрольный диктант .Работа над ошибками.	2	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций. Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи		
100 - 101.	Однородные члены предложения.	2	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников.		
102 - 103.	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.	2	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников.		
104.	Обращение.	1	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников.		
105.	Синтаксический разбор простого предложения.	1	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.		
106.	Р.р. Сочинение.	1	Аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать. Научиться создавать собственный текст с учётом его темы.		
107 - 108.	Сложное предложение.	2	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.		
109 -	Прямая речь.	2	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в		

110.			передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников.		
111.	Диалог.	1	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников.		
112 - 113.	К/Д Контрольный диктант . .Анализ диктанта.	2	Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передаче смысловой стороны речи.		
114 - 115.	Типы речи. Что такое тип речи. Описание, повествование, рассуждение. Оценка действительности.	2	Выстраивать группу предложений в текст; определять смысловые отношения между предложениями.		

116 - 117.	Что вы знаете о частях речи. Что обозначает глагол.	2	Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
118 - 119.	Слитное и раздельное написание НЕ -с глаголами .	2	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
120 - 121.	Как образуются глаголы .Виды глагола.	2	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
122 - 123.	Корни с чередованием букв – Е – И.	2	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
124.	Инфинитив. Правописание – ТСЯ - и – ТЬСЯ - в глаголах.	1	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию		

			в различных видах деятельности.		
125.	Р.р. Изложение.	1	Научиться создавать собственный текст с учётом его темы.		
126 - 127.	Наклонение глагола. Как образуется сослагательное (условное) и повелительное наклонение глаголов.	2	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
128 - 129.	Времена глагола. Спряжение глагола. Лицо и число.	2	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
130 - 131.	Правописание безударных личных окончаний глагола.	2	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
132 - 133.	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.	2	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
134 - 135.	К/Д Контрольный диктант Анализ диктанта.	2	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
136 - 137.	Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «Новое» в предложениях. Строение текста типа повествования.	2	Выстраивать группу предложений в текст; определять смысловые отношения между предложениями.		
138.	Что обозначает имя существительное. Как образуются имена существительные.	1	Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
139 - 140	Употребление суффиксов существительных – ЧИК-, -ЩИК-. Употребление суффиксов	3	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей;		

- 141.	существительных – ЕК -, -ИК- (-ЧИК-).		использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
142 - 143 - 144.	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными.	3	Демонстрировать роль орфографии в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
145.	Р.р. Изложение.	1	Научиться создавать собственный текст с учётом его темы.		
146 - 147 - 148.	Имена существительные одушевлённые и неодушевленные. Собственные и нарицательные имена существительные.	3	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
149 - 150 - 151.	Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных. Число имён существительных. Падеж и склонение имён существительных.	3	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
152 - 153 - 154.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. Употребление имён существительных.	3	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
155 - 156.	К/Р Контрольная работа .Анализ контрольной работы.	2	Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи.		
157 - 158 - 159.	Строение текста (продолжение). Строение текста типа описания предмета. Соединение типов речи в тексте.	3	Выстраивать группу предложений в текст; определять смысловые отношения между предложениями.		
160 - 161 - 162.	Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.	3	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		

163 - 164 - 165.	Правописание окончаний имён прилагательных. Образование имён прилагательных.	3	Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
166 - 167 - 168.	Прилагательные полные и краткие .Сравнительная и превосходная степень качественных имён прилагательных.	3	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
169 - 170.	Как образуется сравнительная и превосходная степени прилагательных.	2	Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
171 - 172 - 173.	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Повторение раздела «Фонетика. Орфоэпия». «Лексика» и «Фразеология». «Орфография».	3	Извлекать необходимую информацию из лексических словарей.		
174 - 175.	К/Р Контрольная работа .Анализ контрольной работы.	2	Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи.		