

Дополнения внесены
решением педагогического совета
Протокол № 1 от
23 августа 2019 г.



УТВЕРЖДЕНЫ

В соответствии с Уставом МБОУ
«Ошторма – Юмьинская средняя
школа» и введена в действие приказом
директора от 27.08. 2019г.

№ 153

В. Г. Семенов

**Дополнения и изменения
к основной образовательной программе
начального общего образования
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Ошторма – Юмьинская средняя школа»
Кукморского муниципального района
Республики Татарстан**

1. Изменить «Целевой раздел» в пункте 1.2. «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования» подпункт 1.2.4.2. «Родной (татарский) язык следующим содержанием:

Планируемые предметные результаты освоения с учетом общих требований Стандарта и специфики учебного предмета «Родной (татарский) язык» должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования:

- овладение первоначальными знаниями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства народов Российской Федерации;
- осознание языка как значимой части национальной культуры, как средства общения между разными народами;
- воспитание позитивного отношения к овладению литературными нормами устной и письменной речи;
- овладение орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами татарского языка, первоначальными сведениями о татарском речевом этикете, умение выборочного использования языкового материала, необходимого для коммуникации в объеме изученного программного материала;
- использование полученных знаний по татарскому языку в познавательной и коммуникативной деятельности при различных жизненных ситуациях (в учебном процессе и во внеклассных мероприятиях).

В результате усвоения татарского языка учащиеся осознают язык как средство коммуникации, как национально-культурный феномен. К концу 4-го класса они воспринимают владение нормами устной и письменной речи по родному языку как показатель развития общей культуры человека.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного контроля, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

2. Добавить в Целевой раздел в пункт 1.2.5. «Родной язык» подпункт 1.2.4.4. «Родной (удмуртский) язык (для детей, не владеющих удмуртским языком) и изложить в следующей редакции:

Личностные результаты:

- осознание роли родного (удмуртского) языка как языка титульной нации Удмуртской Республики, как средства общения и как инструмент познания окружающей действительности;
- формирование чувства гордости за свою малую родину, Россию, российский народ и историю России, уважительного отношения к истории, культуре своего народа и других народов;
- осознание себя гражданином Российской Федерации;
- формирование мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- понимание удмуртского языка как необходимого средства приобщения к культурным ценностям удмуртского народа и других народов России;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование дружелюбного отношения и толерантности к представителям других народов;
- формирование установок вести здоровый и безопасный образ жизни.

Метапредметные результаты:

- развитие речевых, интеллектуальных и творческих способностей школьника;

- формирование общего и лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие речевой культуры школьников и культуры общения;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сферы младшего школьника;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные и речевые действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- формирование умения работать с компонентами учебно-методического комплекта.

Предметные результаты:

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые у удмуртов;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, родном крае.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения удмуртского детского фольклора и литературы;
- кратко излагать содержание прочитанного текста;
- составлять краткую характеристику художественного персонажа.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудио текст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ удмуртского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку к Новому году, дню рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы удмуртского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться удмуртским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на удмуртский язык и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки удмуртского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать логическое ударение в предложении;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на односложных союзах, частицах.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального общего образования;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, использовать в речи простые распространённые предложения, безличные предложения, простые предложения с однородными членами;

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные в единственном и множественном числе, притяжательные существительные с суффиксами -э (-е), -ы; -эд (-ед), -ыд; -эз, (-ез), -ыз; -мы, -ды, (-ты), -зы (-сы), существительные в именительном (ниман), родительном (возьматон), дательном (сётон), винительном (аджон), творительном (лэсьтон), разделительном (люкон), местном (интыян) (кытын? кытысь? кытчы? кытй?) падежах; глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени изъявительного наклонения, повелительного наклонения 2 лица единственного и множественного числа, глаголы неопределённой формы, вспомогательные глаголы; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные; наиболее употребительные послелоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами **но, нош, собере**, сложноподчинёнными предложениями с союзным словом **малы ке шуоно**;

- оперировать в речи вопросительно-относительными местоимениями **кин, ма, кёня, кыё, кудйз**; неопределёнными местоимениями **кин ке, маке**;

- оперировать в речи числительными до 1000.

- оперировать в речи наречиями времени и места;

- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, местоимения, прилагательные, глаголы).

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения удмуртскому языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с государственной символикой России и Удмуртской Республики; топонимией, достопримечательностями, основными этнокультурными особенностями, природными богатствами Удмуртии; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на удмуртском языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения с носителями удмуртского языка в наиболее распространённых ситуациях общения.

3. Добавить в Целевой раздел в пункт 1.2.4. «Родной язык» подпункт 1.2.4.5. «Родной (татарский) язык (для детей, изучающих татарский язык как государственный) и изложить в следующей редакции:

Личностные результаты.

- понимание основ гражданской идентичности, осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, сопричастности и гордости за свою Родину;

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

- понимание татарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей татарского народа; уважительное отношение к татарскому языку; стремление к речевому самосовершенствованию;

- формирование чувства уважения к татарскому языку как языку межличностного и межкультурного общения;

- знание основных норм поведения, понимание важности и необходимости их соблюдения;

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому

человеку, представителю другой национальности, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов информационно-компьютерных технологий (ИКТ);
- строить сообщения в устной и письменной форме на татарском языке;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов, строить рассуждения, обобщать, устанавливать аналогии.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего, речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от его собственной;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.

Предметные результаты:

- получение первоначальных представлений об основных функциях языка, о роли татарского языка как основного средства человеческого общения; о системе и структуре татарского языка, формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к татарскому языку, стремление к его грамотному использованию;
- освоение начальных представлений о нормах татарского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, о средствах и условиях общения;
- правильный выбор языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов, при составлении монологических высказываний,

небольших текстов повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;

- ознакомление с культурно-историческим наследием татарского народа, России и общечеловеческими ценностями;
- овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного, интерпретации и преобразования текстов, ведения диалога в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, выступления перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

4. Изменить «Целевой раздел» пункт 1.2. «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования» подпункт 1.2.5.1. «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» следующим содержанием:

Личностные результаты

1. Формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую и большую Родину (Я – удмурт, я – гражданин Российской Федерации).
2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Формирование этических чувств (доброжелательность, отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживания им).
5. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений удмуртской литературы.
6. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
7. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.
9. Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Выпускник получит возможность для формирования:

внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.

6. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

7. Умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение.

8. Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Выпускник получит возможность для формирования:

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты

1. Понимание удмуртской литературы как явления национальной культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о малой родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.

3. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития: овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных, учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

5. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи, выявлять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, подробно, сжато, выборочно пересказывать содержание произведения.

6. Умение работать с разными видами текстов: научно-познавательными, учебными, художественными. Умение написать отзыв на прочитанное произведение. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

5. Изменить «Целевой раздел» пункт 1.2. «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования» подпункт 1.2.5.2. «Литературное чтение на родном (татарском) языке» следующим содержанием:

Личностные результаты:

принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;

овладение знаниями о культуре татарского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;

усвоение основных морально-нравственных норм татарского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами русского народа и народов России;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов;

уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты:

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;

формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

- с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

6. Добавить в Целевой раздел в пункт 1.2.5. «Литературное чтение на родном языке» подпункт 1.2.5.5. «Литературное чтение на родном (татарском) языке» (для детей, изучающих татарский язык как государственный) в следующем содержании:

К **личностным результатам** освоения программы по татарскому языку относятся:

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- ценностное отношение к своей малой Родине, к традициям, государственной символике;
- сформированность чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с татарской культурой.

К **метапредметным результатам** обучения татарскому языку относятся:

- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- способность к самообразованию и самовоспитанию.

Предметные результаты обучения татарскому языку в 1-4 классах по каждой изучаемой теме приводятся в тематическом планировании в графе **характеристика основных видов деятельности учащихся**. По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

• **в говорении**

- вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чём-либо; попросить о чём-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор;
- воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен;
- пересказывать услышанный/ прочитанный текст;
- составлять собственный текст по аналогии;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;
- выражать суждение относительно поступков героев;

• **в аудировании**

- понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале;
- понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.

• **в чтении**

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания;
- извлекать конкретную информацию из прочитанного;
- формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;

- прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения;
- самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

- **в письме**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- отличать буквы от транскрипционных значков; сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать краткое поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образец;
- писать по образцу короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.

7. Изложить в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» пункт 2.2.5 «Родной язык» подпункт 2.2.5.5. «Родной (татарский) язык» (для детей, изучающих татарский язык как родной) в следующем содержании:

Аудирование.

Понимание содержания прослушанного текста, ответы на вопросы по его содержанию, проведение беседы с целью определения основной мысли текста.

Говорение.

Использование изученных языковых единиц с учетом речевой ситуации. Составление диалогической и монологической речи с соблюдением орфоэпических и интонационных норм родного языка. Использование образцов татарского речевого этикета по различным темам в учебном процессе и во внеклассных мероприятиях.

Чтение.

Понимание содержания прочитанного текста с соблюдением орфоэпических норм, определением логического ударения. Определение темы и основной мысли текста.

Письмо.

Формирование навыков письма букв, звукосочетаний, слогов, слов и предложений. Письмо под диктовку и переписывание текста на изученное правило. Составление небольшого письменного текста на основе просмотренной картины (рисунка) или видеозаписи, с привлечением увиденного (услышанного) материала.

Фонетика.

Звуки речи. Выделение отдельных гласных и согласных из прослушанного слова. Определение количества и последовательности букв и звуков. Сравнение слов, отличающихся друг от друга одним или несколькими буквами (звуками).

Определение гласных и согласных, твердых и мягких, ударных и безударных, звонких и глухих согласных.

Слог. Деление слова на слоги. Определение ударного слога.

Графика.

Понятие о буквах и звуках. Гласные и согласные звуки. Мягкие и твердые гласные и их буквенные обозначения. Сравнение мягкого и твердого произношения слов. Значение гласных в твердом и мягком произношении слов. Буквы **е, ё, ю, я**. Твердый (**ь**) и мягкий (**ы**) знаки.

Чтение.

Формирование послоговое, беглое чтение с соблюдением произносительных норм. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с соблюдением нужной интонации и паузы в соответствии с проставленными знаками препинания. Осознанное и выразительное чтение небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Письмо.

Выполнение гигиенических норм при письме. Овладение быстрыми и ритмичными движениями руки и пальцев при письме. Правописание строчных и заглавных букв. Письмо под диктовку слов и предложений, у которых не расходятся произношение и правописание. Осознание необходимости соблюдения при письме таких графических средств, как интервал между словами, проставление знака переноса между ними.

Слово и предложение.

Лексическое значение слова. Выделение слова из предложения. Наблюдение над порядком расположения слов в предложении. Изменение порядка слов в предложении.

Орфография. Ознакомление с правилами орфографии:

- раздельное написание слов;
- написание букв **о** и **ө** в первом слоге татарских слов;
- заглавная буква в начале предложения, знаки препинания – точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения;
- деление слов на слоги, перенос слов по слогам.

Развитие речи. Понимание содержания прочитанного или прослушанного текста. Составление небольших текстов с использованием сюжетных картин, на основе личных наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия.

Определение гласных и согласных звуков. Выделение ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных. Характеристика звуков: гласный-согласный, твердый-мягкий, звонкий-глухой. Деление на слоги. Произношение звуков и звукосочетаний с соблюдением орфоэпических норм современного литературного языка. Элементы фонетического анализа.

Графика.

Звуки и буквы. Твердые и мягкие согласные. Употребление разделительных знаков (**ь** и **ы**). Соотношение звуков и букв в словах с **е, ё, ю, я**. Интервал между словами, знак переноса. Знание татарского алфавита. Использование алфавита при работе со справочной литературой.

Лексика.

Слово как единство произносимого и значимого. Определение семантики слова по толковому словарю. Наблюдения над однозначными и многозначными словами, над употреблением речи синонимов и антонимов.

Состав слова.

Понятие об однокоренных словах, их отличия от синонимов и омонимов. Определение корня слова и аффикса. Понятие о словообразовательных аффиксах. Выполнение упражнений с элементами словообразовательного анализа.

Морфология.

Понятие о частях речи. Имя существительное, его значение и употребление в речи. Вопросы имен существительных. Определение имен существительных, отвечающих на вопросы кем? нәрсә? Собственные и нарицательные имена. Формы единственного и множественного числа. Названия и вопросы падежей. Склонение имен существительных.

Имена с аффиксами притяжательности. Выполнение упражнений на морфологический анализ существительных.

Имя прилагательное: его значение и употребление в речи. Вопросы прилагательных, выражение различных признаков предметов. Степени сравнений имен прилагательных. Выполнение упражнений на морфологический анализ имен прилагательных.

Местоимения. Понятие о местоимениях. Личные местоимения: значение, употребление в речи, формы единственного и множественного числа, склонение личных местоимений.

Глагол. Значение глагола и употребление в речи. Определение глаголов, отвечающих на вопросы *нишли?* (что делает?), *нишләде?* (что делал?), *нишләр?* (что будет делать?). Спряжение глаголов. Формы настоящего, прошедшего и будущего времени. Утвердительная и отрицательная формы глаголов. Выполнение упражнений на морфологический анализ глаголов.

Наречие. Его значение, вопросы, употребление в речи.

Послелоги, их значение в речи.

Частицы *да, дә, та, тә, гына, генә, кына, кенә, ук, үк, ич, бит*. Правописание частиц.

Синтаксис.

Выделение слов, слосочетаний и предложений. Разные по цели высказывания предложения, знаки препинаний при них. Чтение различных коммуникативных предложений с соответствующей интонацией.

Понятие о главных членах предложения. Определение связи слов в словосочетаниях и предложениях с помощью наводящих вопросов.

Определение предложений с однородными членами с союзами *һәм, ә, ләкин*. Составление собственных предложений с союзами и без них с интонацией перечисления.

Определение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация.

Формирование орфографической зоркости, уместное использование правил правописания:

- правописание букв **о, ө, э**;
- правописание букв, обозначающих согласные звуки;
- перенос слов;
- заглавные буквы в начале предложения и в именах собственных;
- разделительные знаки (**ъ, ь**);
- твердые согласные [**гъ**], [**къ**];
- обозначение в письме звука гамза - **һәмзә** ['];
- знаки препинания в конце предложения;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи.

Выражение своего мнения с учетом ситуации, цели и адресата общения. Аргументированное выражение своего мнения. Овладение основными элементами проведения беседы: вводное слово, поддержание темы и ее продолжение, привлечение внимания собеседника и т.д. Усвоение норм татарского речевого этикета в процессе повседневной учебной деятельности и во внеклассных мероприятиях: приветствие, прощание, извинение, благодарение, обращение с просьбой и др. Особенности татарского речевого этикета при общении с собеседником, уровень владения которого не всегда соответствует требованиям программы. Составление собственных речевых (монологических) высказываний описательного или оценочного характера.

Текст.

Понятие о тексте. Семантическое единство предложений в тексте. Озаглавливание текста. Последовательность составляющих текста. Абзац. Составление плана по

содержанию текста. Составление текста по предложенному плану. Особенности описательного, повествовательного текста.

Особенности составления письменных текстов с учетом пунктуальности, правдивости, выразительности описываемых событий (фактов).

Ознакомление с различными видами изложений и сочинений (без заучивания правил): изложение на основе полного или частичного использования предложенного текста, изложение с элементами сочинения, повествовательно-описательное сочинение и др.

1 класс

Предварительный устный курс

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв.

Букварный период

Составление слогов, слов, словосочетаний. Формирование навыков составления предложений. Деление на слоги.

Ознакомление с согласными звуками [б], [п], [д], [т], [ж], [ш], [з], [с], [и], [й], [л], [м], [н], [р], [у], [ф], [ц], [щ].

Специфика произношения звуков [а], [о], [э], [w], [гъ], [къ], [х], [ч], [ы] и обозначение их на письме.

Чтение слов, словосочетаний и предложений со звуками [э], [ө], [ү], [ж], [ң], [h].

Татарский язык

Речь.

Устная и письменная речь. Этика общения.

Слово и слог.

Деление слова на слоги. Произношение и правописание слогов и слов.

Звуки и буквы.

Алфавит. Слова с заглавной буквой.

Гласные звуки, их классификация. Перенос слов. Ударение.

Согласные звуки, их классификация.

Слова, выражающие предмет, его действие и признак.

От слова к предложению.

Понятие о знаках препинаний в конце предложений. Понятие о главных членах предложения. Составление предложений, связь между словами.

Развитие связной речи.

2 класс

Звуки и буквы

Гласные звуки. Сингармонизм. Правописание букв, обозначающих гласные звуки.

Гласные [а], [э], [о], [ө], [ы] в татарском и русском языках. Буквы **я**, **ю**, **е** и правописание слов с ними.

Согласные звонкие и глухие. Произношение согласных [w], [гъ], [къ], [х], [ч]; [ж], [ң], [h].

Правописание и произношение слов с буквами **ц**, **щ**, **ъ**, **ь**.

Словарные и объяснительные диктанты.

Слово.

Слог. Понятие о словесном ударении.

Корень слова.

Морфология.

Имя существительное.

Правописание собственных имен. Формы единственного и множественного числа. Правописание аффиксов множественного числа, сопоставление их с русским языком.

Глагол.

Понятие о временах глагола. Сопоставление с русским языком.

Имя прилагательное.

Употребление прилагательных в речи. Особенности прилагательных в татарском и русском языках.

Синтаксис.

Составление словосочетаний и предложений. Порядок слов (главных членов) в предложении, сопоставление с русским языком.

Обобщенное повторение за год.

Развитие связной речи.

3 класс

Слово

Слово единство произносимого и семантического. Прямое и переносное значение слова. Синонимы, омонимы и антонимы.

Ознакомление со словарями, формирование умение работать с ними. Словрные диктанты.

Состав слова и словообразование.

Корень и аффикс. Производные слова. Однокоренные слова. Особенности присоединения аффиксов в татарском и русском языках. Сложные и парные слова.

Морфология.

Нарицательные и собственные **имена существительные**. Склонение имен. Особенности склонения имен существительных на носовые согласные.

Прилагательные.

Синонимы и антонимы. Употребление прилагательных в предложении. Особенности синтаксической связи между прилагательным и существительным в татарском языке.

Имя числительное, его значение, вопросы. Особенности синтаксической связи между числительным и существительным в татарском языке

Местоимение.

Склонение личных местоимений. Понятие о вопросительных местоимениях.

Глагол.

Спряжение глаголов изъявительного наклонения. Сопоставление с временными и личными формами глаголов татарского и русского языков.

Синтаксис.

Составление словосочетаний и предложений с использованием изученных частей речи.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, повелительные, восклицательные. Определение главных членов предложения.

Понятие об определении. Особенности синтаксической связи между определением и определяемым словом в татарском языке.

Порядок слов (подлежащего и сказуемого, определения и определяемого слова) в татарском языке.

Обобщенное повторение за год.

Развитие связной речи.

4 класс

Морфология.

Имя существительное. Склонение существительных на звонкие, глухие и носовые согласные.

Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Особенности употребления существительных при числительных в татарском языке.

Местоимение. Указательные местоимения.

Глагол. Прошедшее и будущее время, спряжение глаголов изъявительного наклонения.

Синтаксис.

Словосочетание и предложение в татарском и русском языках, порядок слов в них.

Главные члены предложения. Выражения подлежащего существительными и личными местоимениями.

Выражение сказуемого глаголами изъявительного наклонения и прилагательными.

Второстепенные члены предложения. Выражение определения прилагательными и порядковыми числительными.

Понятие о дополнениях.

Нераспространенные и распространенные предложения.

Обобщенное повторение за год.

Развитие связной речи.

8. Добавить раздел «Программы отдельных учебных предметов, курсов» пункт 2.2.5 «Родной язык» подпунктом 2.2.5.6. «Родной (удмуртский) язык» (для детей, не владеющих удмуртским языком) в следующей редакции:

Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Игрушки, песни, книги. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Удмуртская Республика/Россия. Общие сведения: название, символика, столица. Национальные праздники и традиции удмуртов, других народов, проживающих в Удмуртской Республике. Мой город/деревня: общественные места, места отдыха.

Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения удмуртского детского фольклора (рифмовки, стихи, песни, сказки).

9. Изложить в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» в пункте 2.2.5 «Родной язык» подпункт 2.2.5.5. «Родной (татарский) язык» (для детей, изучающих татарский язык как Государственный язык РТ) в следующем содержании:

Давайте познакомимся! Знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз и татарского речевого этикета).

Моя школа и мой класс. Учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия, отметки, домашние задания. Школьная библиотека.

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, профессии, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби.

Помощь родителям. Как я помогаю родителям? Совместный домашний труд. Оценка своей деятельности.

Мой день. Распорядок дня. Гигиена. Здоровье.

Покупки. В магазине продуктов, одежды, посуды. На рынке.

В столовой. В школьной столовой. Любимая еда. Мы накрываем стол.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения. Совместные занятия. Письмо другу.

Праздники. День рождения, Новый год, 8 Марта, День мам. Национальные традиции татарского и русского народов. Подарки. Поздравления.

Спорт и спортивные игры. Летние, зимние виды спорта. Спортивные кружки.

Моя Республика. Общие сведения: название, символика, национальности, столица, города. Транспорт. Достопримечательности.

Природа родного края. Времена года. Погода. Экология.

Дикие и домашние животные, птицы. Любимое домашнее животное.

Поездки и путешествия. Летний отдых. Отдых зимой. Отдых на море. Отдых в деревне.

Выдающиеся представители татарского народа. Детские писатели и поэты. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).

Лингвистические знания и навыки

Графика, каллиграфия, орфография.

Татарский алфавит. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов лексического минимума, соответствующих произношению и не соответствующих произношению. Перенос слов. Заглавная буква в начале предложения и именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Фонетическая сторона речи.

Звуки и звукосочетания татарского языка. Закон сингармонизма. Слова с твердыми и мягкими гласными, а также слова, не подчиняющиеся закону сингармонизма; слова активного словаря с гласными *ә, ү, ө, ы, э, о*; сложные слова (*көнъяк, төньяк, кулъяулык*); слова со специфичными согласными звуками [кь], [гь], [w], [ж], [ң], [h], [ч] ['] (гамза), слова с двойными согласными (*аккош, китте*). Произношение слов с *я, ю, е*: *ярата* [йа°рата], *яши* [йәши], *юл* [йул], *юкә* [йүкә], *ел* [йыл], *егет* [йэгэт]. Чередование согласных звуков (к//г, п//б). Нормы произношения: долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова. Ударение в слове, фразе. Особенности словесного ударения в вопросительных и отрицательных местоимениях, в глаголах отрицательной формы и в глаголах повелительного наклонения. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений. Интонация перечисления. Интонация приветствия, прощания, обращения, поздравления, извинения, просьбы, приказа.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальных классов образовательной организации для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения; простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру татарского народа. Слова - названия предметов, их признаков, действий предметов. Общие слова для татарского и русского языков. Интернациональные слова (например, *компьютер, фильм*). Начальное представление о словообразовании: парные (*савыт-саба*), сложные (*ташбака*) и составные (*салават күпере*) слова.

Грамматическая сторона речи.

Имена существительные. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Изменение существительных по принадлежности. Собственные имена существительные. Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях. Местоимения личные, вопросительные, указательные (*бу, теге, менә*). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 100. Изменение глаголов настоящего, прошедшего определенного и неопределенного времени по лицам и числам. Неопределенная форма глагола с модальными словами *кирәк (кирәк түгел), ярый (ярамый)*. Наречия времени (*бүген, иртәгә, кичә, иртән*). Наречие места (*монда*). Наиболее употребительные послелогии: *белән, турында, өчен, кебек, соң, аша*. Послелогии с существительными и местоимениями. Послеложные слова (*өстендә, янында*). Частицы (*-мы/-ме, түгел, әле*).

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Особенности порядка слов в татарском предложении. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с союзами *һәм, ә, ләкин, чөнки*.

10. Изложить в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» в пункте 2.2.5 «Родной язык» подпункт 2.2.5.6. «Родной (русский) язык» в следующем содержании:

Первый год обучения (33 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление букв и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии (10 часов)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (9 часов)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Резерв учебного времени – 2 ч.

Второй год обучения (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковши, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрка, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (15 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Резерв учебного времени – 3 ч.

Третий год обучения (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (15 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 часов)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

Резерв учебного времени – 3 ч.

Четвёртый год обучения (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 часов)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

11. Изложить в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» подпункт 2.2.6.1. «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» (стр. 130) в следующей редакции:

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Умение говорить (культура речевого общения).

Диалог. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Монолог. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Произведения удмуртского фольклора (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России). Знакомство с творчеством классиков удмуртской детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и произведениями финно-угорских писателей, доступные для восприятия младших школьников.

Книги разных видов: художественная, приключенческая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о малой Родине, о защитниках Отечества, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, взаимопомощи.

Названия разделов

1 класс

Жили-были буквы

Стихи, рассказы и сказки о нужности и важности каждой буквы алфавита. В удмуртском алфавите 38 букв.

Г. Данилов «Тридцать три буквы». «Какое получилось слово»

А. Клабуков «Моя Азбука»

Из уст в уста

Произведения малого фольклорного жанра: загадки, считалки, дразнилки, народные песни и сказки.

Ю. Байсарова «Твоя очередь водить»

Удмуртская народная сказка «Лиса, волк и медведь»

Русская народная сказка «Лиса и коза»

Г. Ходырев «Что это?»

Народные песни «Белый снег», «Э, гусыня»

А. Клабуков «Так есть, так нет»

О братьях наших меньших

Стихи, рассказы о животных.

В. Михайлов «Щенок»

Н. Никифоров «Удивился»

Г. Симаков «Зайчик на елке»

Эрик Батуев «Тапи- тап и Диго»

Сделаешь доброе дело – сам станешь добрым.

Ф. Васильев «Курица поблагодарила»

Ю. Байсарова «Дырявые штанины»

В. Ар- Серги «Друзья»

Ю. Байсарова «Если есть хлеб»

Г. Симаков «Вопрос»

Л. Малых «Упрямая кукла»

Произведения о добрых делах детей.

Богата и красива наша природа

Стихи, рассказы о красоте и богатстве природы Удмуртии.

Е. Ельцов «На крыше»

А. Леонтьев «Попали в сказку»

В. Ширококов «Радуга»

2 класс

В мир знаний

Стихи, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о знании, о школе, о важности учёбы.

. А. Уваров. «Родные края».

Г. Ходырев. «Я иду в школу»

Е. Глебова «Веселая встреча»

Г. Данилов «Почему книга тяжелая?»

И. Иванов «Наевшись соли»

В. Романов «На уроке»

В. Сухомлинский «Две книги»

Проект «Пусть рядом будет друг - книга»

Краски осени

Стихи, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте осенней природы.

А. Котков «Времена года»

В. Кириллов «Золотая осень»

Ю. Байсарова. «Посеянная шляпа»

Е. Глебова «Грибы»

Г. Касимов «Стихи- загадки»

В. Сухомлинский «Четыре сестры»

В. Ившин «Кто что делает»

В. Туганаев. «Пшеница»

Из уст в уста

Произведения малого фольклорного жанра: скороговорки, чистоговорки, пословицы, поговорки. Народные сказки разных народов (удмуртская, венгерская, мансийская, татарская).

Удмуртская народная сказка «Лиса и петух» .

Ханты- мансийская «Заяц»».

Мадьярская народная сказка «Как подружились собака с кошкой»

Л. Малых «Кто красивее?»

Татарская народная сказка «Волк и портной»

Проект «Сочиняем сказку сами»

О братьях наших меньших

Стихи, рассказы, сказки, научно-художественные, научно-познавательные тексты удмуртских писателей о домашних и диких животных.

В. Котков «Скучающая кошка»

Н. Бигбашев «Мой друг»

В Широбоков «Лиса» Кто это?»

Е. Николаев «Ежи».

В Романов «Родник и пернатые»

Г. Симаков «Змея».

Волшебница зима

Стихи, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте зимней природы.

С. Беляева «СМС от Деда Мороза»

С. Карпов «Победил»

А. Клабуков «О своем приходе зима не говорит»

И. Соколов-Микитов «Зима в лесу»

В. Широбоков «Сестра танцует».

В. Возняков. Береза.

Н.Носов «Как Незнайка стихи сочинял».

Будем делать хорошо

Стихи, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о хороших и плохих поступках детей и взрослых.

В. Широбоков «Хлеб»

Г. Ходырев «Вырасту как папа».

Л. Чернова «Мысли».

Е. Глебова «Исправил»

А. Самсонов «Взгляд с уважением».

Л. Толстой «Косточка»

А. Белоногов «Кто съел?»

Л. Чернова «Опрятный мальчик»

Г. С. Симаков «Почему спрятались грибы».

Н. Байтеряков «Волшебная спичка».

Е. Загребин «Человек красив делом».

Мелодии весны

Произведения удмуртских и русских писателей, посвящённые весне, 8 Марта и Дню Победы.

А. Леонтьев «Весна». «Если на улице весна».

В. Г. Ширококов «Месяц март».

В. Михайлов «Апрель».

Г. Сабитов «После уроков...»

В. Сухомлинский «Загляните в мамыны глаза»

П. Кубашев «Глупый мышонок».

И. Иванов «О далеком друге».

Г. Ходырев. «Полететь бы в космос»

В. Ар-Серги «Пальцы дедушки».

А. Демьянов «Светлячок».

Р. Игнатьева «Запахи цветов»

Наш родниковый край

Стихи, рассказы, сказки, научно-художественные, научно-познавательные тексты удмуртских писателей о малой родине.

А. К. Леонтьев «Лесная родина»

В. Ширококов «Знакомство»

Г. Симаков «Кедровый лес».

3 класс

Я и мои друзья .

Стихи, рассказы, сказки удмуртских писателей об учёбе, взаимоотношениях, дружбе среди детей.

И. Иванов « Где живет радость?»

В. Котков « Перемена»

В. Котков «Компьютер»

Н. Васильев «Тезки»

Т. И. Шмаков «Золотая роща»

А. Лужанин «Осень»

В.Ар-Серги « Вася – репей»

Л. Малых «Танцующая звездочка»

А.Белоногов «Лазар выбирает друга»

В.Котков «Я»

Р.Валишин «Свисающие уши»

Н. Байтеряков « Мальчик и лосенок»

Из уст в уста .

Удмуртские народные сказки о животных, волшебные сказки, социально-бытовые сказки.

Удмуртские побасёнки. Народные приметы.

Удмуртские народные сказки о животных, волшебные сказки, социально-бытовые сказки.

Удмуртская народная сказка «Злые товарищи»

Удмуртская народная сказка «Бочка»

Удмуртская народная сказка «Батрак»

Удмуртские побасёнки «Хлеб с медом», « Ленивый человек», « Трое похожих».

Удмуртские народные приметы.

В семье

Стихи и рассказы удмуртских писателей о семье, о взаимоотношениях с родителями.

В.Михайлов «Бабушка»

В. Кириллов «Лепешки»

К.Герд «Щенок»

А. Клабуков «Сон Максима»

В. Е. Садовников. Пань-пань — котэм нянь.

В. Ар – Серги «Григорий»
Р. Игнатьева «Рукав куртки»
Проект «Любимая книга семьи»

Милый сердцу край

Произведения удмуртских писателей, воспевающие красоту родной природы в разное время года. Произведения, посвящённые известным людям Удмуртии.

В.Романов «Слова»
Г.Ходырев «Дорог с молоду»
Г. Красильников «Первый снег»
В. Ванюшев «В край пришла зима»
О. Четкарёв «Я победил тебя, ветер!»
Ф. Г. Александров «Два друга»
С. Шихарев «Удивительный Трокай»
А.Леонтьев «Пусть будет мир»
К. Ломагин «У Берлина»
А.Лужанин «Сосна и пихта»

По соседству мы живём

Знакомство с татарской, чувашской, башкирской народными сказками. Произведение русского классика Н.А. Некрасова.

Татарская народная сказка «Знания всего дороже»
Чувашская народная сказка «Волшебный рог»
Башкирская народная сказка «Почему звери не разговаривают?»
Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы»
Конкурс на лучшего чтеца стихотворения о весне.

В кругу родственников

Финская народная сказка. Произведения венгерских писателей Эрвина Лазаря, Бенэдэка Элэка. Произведения эстонских писателей Эллен Ниит, Эдгара Валтера.

Эрвин Лазар «Два утра»
Бенэдэк Элэк «Сбежавшая кошка»
Эллен Ниит «большая работа художника»
Эдгар Валтер «Новое жильё поков»
Финская народная сказка «Белка и охотники»
Мордовская народная сказка «Воробей и медведь»
Проект «Презентация книги»

Удмуртские детские периодические издания

Детские журналы «Пчела» («Муш»), «Звёздочка» («Кизи́ли»), книжка для малышей в научно-методическом журнале «Родное слово» («Вордскем кыл»), газета «Зечбур!» (Здравствуйте!). Из истории создания изданий. Рубрики. Некоторые произведения.

Детский журнал «Пчела».
К. Герд «Журавли»
Солнце, Ветер, Мороз (сказка).
Детский журнал «Звёздочка».
У. Бадретдинов «Зовёт» (сказка-пьеса)
Газета «Здравствуйте!»
Журнал «Родное слово»
А Уваров «Домовой»
Проект «Создаем журнал своими силами».

4 класс

Из уст в уста

Малые фольклорные жанры. Предания об удмуртских батырах. Топонимические предания. Произведения удмуртского фольклора: бытовые и волшебные сказки народов России.

Удмуртская народная сказка «Сказка про лапти».

Удмуртская народная сказка «Человек и великан».

Эштерек (героическое предание).

«Богатыри Мардан и Тутой» (социально-бытовое предание).

«Анлаш (Алнаш)», «Юдрук» (Топонимические предания).

«Сказка о тополе» - удмуртская народная сказка.

Предание «Про звездочки».

Проект «Пишем предания по топонимическим названиям».

Писатели – детям

Знакомство с историей возникновения и развития удмуртской детской литературы. Произведения классиков удмуртской детской литературы: Г.Е. Верещагина, Кузубай Герда, А.Н. Клабукова, Г. Симакова, Л. Черновой.

Г.Е. Верещагин. «Лето».

Кузубай Герд. «Осень», «Липа», «Кленовое семя», «В сосновом бору», «Колокольчики».

Проект «Кузубай Герд-детский писатель».

А.Н.Клабуков. «Палбам».

Г.С.Симаков. «Разговор с деревьями»-сказка, «Ель», сказка «Цветы летучим мышам».

В.В.Романов «Хозяин земли», «Реки из нефти».

Л.Д.Чернова «Лесная школа».

Григорий Симаков «Клест».

В мире детства

Произведения удмуртских писателей А. Леонтьева, А. Вотякова, Г. Данилова об увлекательном мире детства.

А. Леонтьев «Стенгазета»,отрывок из повести «Мой корабль».

Проект «А.Леонтьев – детский писатель и художник».

А.Д.Вотяков «Медвежонок Иши» - сказка-пьеса.

Е.Загребин «Клесты».

Г.Данилов «Орел и Лади»

Проект «Защитники Родины».

Г. Данилов «Лудкан».

А. Леонтьев «Веселые цветы».

Я и мир вокруг меня

Произведения современных удмуртских писателей Г. Ходырева, В. Ившина, У. Бадретдинова, В. Коткова, Л. Малых о постижении ребёнком окружающего мира, о его удивительных открытиях.

Г.А.Ходырев «Моя земля»,«У памятника», «Песня бабушки», «Собака Герда», «Звезда не гаснет».

В.Ившин «Каким птицам зимой теплее?».

У. Ш. Бадретдинов «Юн кор», «Вероника».

В.В.Котков «Хорошо в детстве!», «Жадная ночь», «Гостеприимный Паримон».

Л.Я.Малых «Боко но Моко» (сказка-повесть). Отрывки из повести: «Спрятанная игрушка»

«Моко заболел», «Пань – пань – котэм нянь».

И всё это – моя родина

Знакомство с творчеством классиков удмуртской детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и произведениями финно-угорских писателей, доступные для восприятия младших школьников И. Иванова, А. Ельцова, В. Михайлова, Е. Загребина, В. Широбокова.

И.З.Иванов «Солнце просыпается», «Большое утро».

А.А.Ельцов «Короткий хвост».

В.П.Михайлов «На 16-ом этаже», «Медведь женится».

«Гимн Удмуртии».

Е.Загребин «Кто проехал на лыжах», «Дятел».

В.Г.Широбоков «Рыбаки», Лесной концерт».

Проект «Мой любимый герой».

Е.Загребин «Гроздь рябины».

И.Иванов «Трамвай из снов».

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», «малая Родина», представления о проявлении любви к Родине и к малой родине в литературе разных народов (на примере народов России и народов финно-угорского мира). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов) последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выяснение авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение

главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; составление плана и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (народные песни, пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, чистоговорки, считалки, дразнилки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Изучение литературных терминов и понятий по классам

1 класс

Считалки (лыдъяськон), дразнилки (исаськон), загадки (мадиськон), народные сказки (калык выжыкыл), народные песни (калык кырзан), рассказ (верос).

2 класс

Скороговорка (льогверан), чистоговорка (чылкверан), пословица (визькыл), авторские скороговорки, чистоговорки, считалки, поговорка (лэчыт кыл), народная сказка (калык выжыкыл), авторская сказка (авторен гожтэм выжыкыл), научно-популярный текст (научно-популярной текст), научно-художественный текст (научно-художественной текст), стихотворение (кылбур), тема, идея, простой план, рифма, ритм, образ.

3 класс

Сказки о животных (пудо-животъёс сярысь выжыкыльёс), волшебные сказки (пöртмо выжыкыльёс), социально-бытовые сказки (улон-вылон сярысь выжыкыльёс), побасёнка (мадёс), примета (чаклан кыл), сказка-пьеса (выжыкыл-пьеса), басня (басня), цитатный план (цитатной план), литературный герой (литературной герой), положительный и отрицательный герой (положительной но отрицательной герой), главный и второстепенный герой (валтһсь но второстепенной герой), характер героя (геройлэн характерез), олицетворение, эпитет, сравнение (ёшатон).

4 класс

Предание, повесть, сказка-пьеса (выжыкыл-пьеса), простой и сложный план (простой но сложной план), юмор, сюжет, метафора, гипербола.

Творческая деятельность учащихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Сопоставление произведений словесно-художественного и изобразительного творчества (репродукции картин удмуртских художников П. Ёлкина, В. Михайлова, В. Белых, Р. Батыршина, А. Ложкина).

12. Изложить в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» подпункт 2.2.6.2. «Литературное чтение на родном (татарском) языке» (стр. 150) в следующей редакции:

Виды речевой и читательской деятельности. Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Аудирование. Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух. Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста – лирическое стихотворение читается не так, как былина, а гимн – не так, как колыбельная песенка или прибаутка, и т.д. – и осознанный выбор подходящих к случаю интонации, тона, пауз, логических ударений).

Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

Письмо (культура письменной речи.) Различение видов текста (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме мини-сочинений; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; сочинения по живописным произведениям; письменное составление аннотаций к отдельным произведениям и сборникам произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль в басне, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д.). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Обучение структурированию научно-популярного и учебного текстов, выделению в тексте отдельных частей, ключевых слов, составлению плана пересказа.

Формирование библиографической культуры. Умение пользоваться аппаратом учебника (страницей «Содержание» или «Оглавление», системой условных обозначений), навыки работы с дополнительными текстами и иллюстрациями. Представление о книге-сборнике, книге-произведении, о периодической печати, о справочной литературе. Систематическое использование словарями. Представление об алфавитном каталоге библиотеки. Практическое использование фондов школьной библиотеки в учебном процессе. Знакомство с книгой как с особым видом искусства, изучение ее элементов.

Внеклассное чтение. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных

интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами.

Устное народное творчество. Широко используется как материал для обучения грамоте, родному языку и словесности. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете и о бродячих сюжетах. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя) в лирическом стихотворении.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Сравнение особенностей мировосприятия писателя, живописца и композитора. Сравнение произведений, принадлежащих к разным видам искусства.

Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение рассматривать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, колыбельные песни), сочинение собственных текстов и инсценировка их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы,

сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Выпускник

сможет работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;

накопит опыт понимания того, что литература – это искусство слова, один из видов искусства;

получит возможность осознать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия.

овладеет элементарным инструментарием анализа и оценки произведений литературы.

1 класс

Устное народное творчество

Колыбельные песни

Скороговорки

Частушки

Считалки

Поговорки

Пословицы

Загадки

Шутки

Докучные сказки

Татарские народные сказки.Шурале. Глупый волк

Буквы и слова

Закия Туфайлова. Мой букварь

Резеда Валиева. Первоклассники

Шайхи Маннур. Знай хорошо

Шаукат Галиев. Витаминизированные буквы

Габдулла Тукай. Гали и Коза; Ласточка;Бабочка и ребёнок

Творческая работа

Мир животных

Рабит Батулла. Самый-самый-самый

Жавад Таржеманов. Книга природы

Лябиб Лерон. Супермальчик

Фанис Яруллин. Волшебное слово

Резеда Валиева. Дружба

Шаукат Галиев. Три глазки светофора

Габдулла Тукай. Весна

Гульшат Зайнашева. Праздник матери

Лябиб Лерон. Апрель

2 класс

В природе осень

Габдулла Тукай. Родной язык

Закия Туфайлова. Родная страна

Резеда Валиева. Родная земля

Гариф Галиев. С чего начинается Родина?
Ринат Маннан. Флаг Татарстана
Газинур Морат. Самая прекрасная страна
Легенда о Казани
Легенда о том, почему город называется Казань?
Устное народное творчество
Народная песня
Народная песня «Пусть будет прекрасно»
Загадки
Считалки
Шутки
Пословицы
Сказки.
Татарская народная сказка «Хитрость против хитрости»
Моя Родина: наше детство, в природе осень
Музахит Ахметзянов. Осень
Николай Сладков. Наступила осень
Амина Бикчантаева. Приятное слово
Шаукат Галиев. Про «спасибо!»
Рафис Гиззатуллин. Волшебное слово
Накип Каштанов. Злой мячик
В природе зима. Зимние развлечения
Шаехзадэ Бабич. Зимняя дорога
Шариф Биккул. На опушке леса
Жавад Таржеманов. О-оо Дед Мороз!
Развитие речи по картинам о зимних забавах детей
Мир животных
Резеда Валиева. Белая кошка
Рабит Батулла. Зайчонок Нуян
Муса Джалиль. Кукушка
Зиннур Хуснияр. Раскаianie дятла
Амина Бикчантаева. Как утка стала победительницей
Татарская народная сказка. «Кто что любит»
Литовская народная сказка «Послушный кот»
Венгерская народная сказка. «Жадность погубила»
Казахская народная сказка «Щедрый Верблюд»
В природе весна
Амина Бикчантаева. Месяц апрель
Марс Шабаев. Половодье
Роберт Миннуллин. Весна пришла в наш дом
Закария Ахмеров. И деревья болеют
Рафис Корбан. Праздник Победы
Хакимзян Халиков. Спасибо вам, ветераны!
Рафис Гиззатуллин. Отчего рябина кислая?
Моя семья. Лето
Ильдар Юзеев. У каждого своё дело
Клара Булатова. Нет у мамы дочки
Рустем Мингалим. Были бы крылья
Ахмет Исхак. Благодарность матери
Братья Гримм. Горшок каши
Шаукат Галиев. Вкусное лето
Лябиб Лерон. Летний спор

Эльмира Шарифуллина. Сабантуй
Рафис Корбан. Солнце – наш друг

3 класс

Здравствуй, школа
Мазит Гафури. Книга и дети
Вакыйф Нуриев. Книга
Габдулла Тукай. Забавный ученик
Газинур Морат. Родной язык
Каюм Насыри. Умный да еще и добрый
Устное народное творчество
Загадки
По следам сказок.
Волк, коза, капуста
Татарская народная сказка. «Кто победитель»
Каюм Насыри. Жадный щенок
Габдулла Тукай. Пчела и мухи
Родной край. Осень наступила
Дания Гайнетдинова. Осенний лес
Фанис Яруллин. Осенние явства
Идрис Туктар. Лесной букет
Николай Сладков. Золотая осень
Муса Джалиль. Праздник урожая
Резеда Валиева. Самое красивое место
Лябиб Лерон. Татарский ребенок
Гумар Баширов. Какой он Татарстан
Зима. Моя семья
Фатих Хусни. Первый снег
Виталий Бианки. Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз
Габдулла Тукай. Сон земли
Абдулла Ахмет. Зимняя красота
Роберт Миннуллин. Вокруг ёлки
Васима Хайруллина. Приличие
Абдулла Ахмет. Мальчики не поняли
Ахсан Баян. Доброта возвращается
Накип Каштанов. Мохнатый котёнок
Резеда Валиева. Новая лопата
Рафис Гиззатуллин. Неприятный вопрос
Мои родственники. Весна
Резеда Валиева. В день рождения
Анас Хасанов. А вы что скажете?
Абдулла Алиш. Огненное яичко
Рабит Батулла. Мубарак идет в тёмный лес
Фанис Яруллин. Кояштагы тап / Пятно на солнце
Шаукат Галиев. Кто приносит весну?
Дардеменд. Солнечные лучи
Гильмия Тагирова. Тополь Дании
Мы любим сказки
Гульчачак. Татарская народная сказка
Последнее зернышко. Удмуртская народная сказка
Дружная родня. Корейская народная сказка
Габдулла Тукай. Водяная

Абдулла Алиш. Два петуха. Чукмар и Тукмар
Внеклассное чтение по сказкам
Инсценировки сказок. Проектная работа. Творческая работа
В здоровом теле здоровый дух. Лето
Йолдыз Шарапова. Татарстан — страна спорта
Хакимжан Халиков. В движение — сила
Сания Ахметзянова. Возьмём пример
Марзия Файзуллина. Пришло лето
Габдулла Тукай. Дождик
Галимжан Ибрагимов. В летний день
Гариф Ахунов. на Сабантуе

4 класс

Устное народное творчество
Телега ветра. Татарская народная сказка
Хозяин Ветра. Миф
Тургай һәм Жаворонок и Солнце. Миф
Фатих Амирхан. Зухра на Луне
Сак-Сок. Баит
Иван Крылов. Ворона и Лисица. Басня
Мазит Гафури. Стрекоза и Муравей.
Габдулла Тукай. Молодое дерево. Басня
Природа в творчестве писателей
Габдулла Тукай. Луна и Солнце
Габдулла Тукай. Фатыма и Соловей
Габдулла Тукай. Шурале
Муса Джалиль. Дождик
Абдулла Алиш. Хвосты
Наби Даули. Облако – дите
Рашит Башар. Соловьиная роща
Гарафи Хасанов. Зимний лес
Фанис Яруллин. Самая счастливая ночь
Проектные работы. Творческая работа
Писатели детства
Шаукат Галиев. Стих о толстом мальчике. Камырша
Шаукат Галиев. Мой брат учит стихи.
Роберт Миннуллин. Мама, я увидел щенка
Роберт Миннуллин. Новый вид спорта
Хакимзян Халиков. Мой дед.
Хакимзян Халиков. Сказка о воробушке
Хакимзян Халиков. Что за птица?
Фанис Яруллин. Девочка «тудяга»
Фанис Яруллин. Несмываемый стыд
Творческая работа. Тематический тест
Торопись делать добро
Сарвар Адгамова. Друзья
Ахсан Баян. Белки вокруг собак
Даржия Аппакова. Скрипучие башмаки
Михаил Зощенко. / Бедный Федя
Резеда Валиева. В день Победы
Проектная работа. Тематический тест
Счастливое детство
Набира Гиматдинова. Болтливая Коза

Юрий Ермолаев. Часы помогли
Внеклассное чтение. Творческая работа. Тематический тест
Таинственный мир фантастики
Лябиб Лерон. Сын Шурале
Адлер Тимергалин. На странной планете (отрывок)
Творческая работа. Тематический тест
Писатели мира. Переводы
Ганс Христиан Андерсен. Стойкий оловянный солдатик
Джонатан Свифт. Путешествие Гулливера

13. Добавить в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» подпункт 2.2.6.3. «Литературное чтение на родном (русском) языке следующим содержанием:

Первый год обучения (33 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление букв и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии (10 часов)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (9 часов)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Резерв учебного времени – 2 ч.

Второй год обучения (68 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Литературоведческая пропедевтика

Великий, могучий и прекрасный русский язык – родной язык русского народа. Мир общения. Устная речь. Традиции и обычаи русского народа.

Чудесные превращения слов. Сказка о клоуне. Игры на превращения слов: “Буква заблудилась”, “Замените одну букву”, “Какое слово задумано?”

Устное народное творчество. Потешки. Заклички. Поговорки. Пословицы.

Русские богатырские сказки.

Сказка о царевне Несмеяне. (Составление текста по вопросам учителя)

Звуковая культура речи. Загадки, скороговорки.

Сколько слов вы знаете? Рассказ-беседа о словарном богатстве русского языка. Игра – соревнование “Кто больше слов знает на букву ...”

Играем в загадки.

Игра – сказка “Пропавшие имена”.

Лексическое значение слов.

Культура речи. Обычаи и традиции семьи.

Роль речи в организации совместной деятельности (диалог).

Употребление различных слов приветствия в зависимости от адресата.

Мир общения. Письменная речь. Из истории письменности русского народа.

Старинные книги.

Упражнение в определении разных групп слов (слова-предметы, слова – признаки, слова – действия)

Образование слов при помощи приставок.

Фразеологизмы.

Чудеса в стране Слов. Разгадывание ребусов.

Слова-родственники. Почему их так назвали? Подбор родственных слов.

Творческая деятельность

Составление диалогов. Текст. Составление плана по готовому тексту. Текст. Составление рассказа по картине. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Сочиняем стихи. Прослушивание сказок и стихов о волшебных словах. Сценка «Когда слова теряют свою волшебную силу». Составление рассказа о семье. Работа с деформированным текстом.

Толковый и орфографический словари. Работа со словарем.

Составление текстов с использованием фразеологизмов. Составление ребусов.

Сценка «Добрые друзья»

.

Русская народная сказка «Перышко Финиста-ясна сокола»

Русская народная сказка «Конёк-горбунок».

Эстонская сказка «Каждый свое получил».

Латышская сказка «Два брата»

Чешская сказка «Златовласка»

Сказки Пушкина

Х.К.Андерсен «Огниво»

М.М. Зощенко «Елка»

Паустовский К. «Стальное колечко».

Третий год обучения (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений,

наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (15 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 часов)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

Резерв учебного времени – 3 ч.

Четвёртый год обучения (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.
Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 часов)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

14. Добавить в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» подпункт 2.2.6.4. «Литературное чтение на родном (татарском) языке» (для детей, изучающих татарский язык как государственный) следующим содержанием:

Виды речевой и читательской деятельности. Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Аудирование. Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух. Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.

Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей

диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

Письмо. Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былина, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.

Внеклассное чтение. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.

Устное народное творчество. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных

или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.

Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Выпускник научится:

- работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;

- понимать то, что литература – это искусство слова, один из видов искусства.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1-й класс (23 ЧАСА)

1. Устное народное творчество (3 часа).

Скороговорки.

Загадки.

Считалки.

Тема 2. Любим зиму (3 часа).

Гульшат Зайнашева. Зима.

Амина Бикчантаева. Холодный свежий воздух.

Афзал Нигъматуллин. Первый снег.

Тема 3. Волшебные слова (3 часа).

Лябиб Лерон. Доброе утро!

Шаукат Галиев. Спокойной ночи!

Бари Рахмат. Спасибо.

Тема 4. Мой день рождения (4 часа).

Зиннур Хуснияр. Мне купили куклу.

Музахит. Попугай.

Гүзель Исхакова. Моя радость.

Творческая работа.

Тема 5. Наша семья (3 часа).

Гулшат Зайнашева. Люблю бабушку.
Этот пальчик – дед... (считалка)
Закия Туфайлова. Слово «мама».

Тема 6. Весна идет (3 часа)

Ахмет Ерикей. На улице весна.
Нури Арслан. Весна.
Весенние звуки. По Г.Тукаю

Тема 7. Прекрасное лето (4 часа).

Роберт Миннуллин. Облако.
Бари Рахмат. Вода.
Гамир Насрый. Голубое озеро.
Проектная работа. «Любимое время года».

2-й класс (68 часов)

Тема 1. Праздник знаний (6 часов).

Ринат Маннан. Здравствуй, школа!
Бари Рахмат. В школу.
Михаил Пляцковский. Учат в школе.
Барлас Камалов. Самый веселый день.
Гулшат Зайнашева. Сколько дней в неделе?
Творческая работа.

Тема 2. Устное народное творчество (3 часа).

Загадки.
Считалки.
Шутки.

Тема 3. Осеннее богатство (11 часов).

Лябиб Лерон. Праздник листьев.
Айгуль Ахметгалиева. Осеннее богатство.
Ахмет Ерикей. Урожай.
Русская народная сказка. Репка.
Г. Гараева. Осень и дети.
Шаукат Галиев. Ищет витамины.
Ринат Маннан. Помидорчик.
Васима Хайруллина. Лук с косичками.
Фанис Яруллин. Осенние яства.
Афзал Нигъматуллин. Яблоня и яблоко.
Творческая работа.

Тема 4. Родина моя (6 часов).

Равиль Файзуллин. Что есть на земле?
Резеда Валиева. Самое красивое место.
Ахмет Рашитов. Наша страна – солнечная страна.
Энже Муэминова. Родина.
Татарстан – республика моя. (из журнала «Салават күпере»).

Тематический тест.

Тема 5. Зимние забавы (8 часов).

Джават Тарземапов. Зима.
Закия Туфайлова. Зима наступила.
Галимзян Латып. Зимние радости.
Галимзян Латып. Новогодняя песня.
Музахит. Откуда приходит Новый год?
Назиба Сафина. Зимняя песня.

Гасим Лотфи. Снежинки.
Творческая работа.

Тема 6. Наша семья (9 часов).

Рафис Корбан. Дни недели.
Габдулла Тукай. Наша семья.
Закия Туфайлова. Буду шофером.
Амина Бикчантаева. Бабушка моя.
Рустем Мингалим. Видели крокодила.
Айгуль Ахметгалиева. У нас дома.
Роберт Миннуллин. Разбужу-ка, я.
Хакимзян Халиков. Сколько нас?
Проектная работа. «Наша семья».

**Тема 7. Птицы – крылатые друзья
(8 часов).**

Гасим Лотфи. Дети помогают.
Гарафи Хасанов. Помощь птицам.
Фанис Яруллин. Воробей.
Шайхи Маннур. Здравствуй, птички!
Гасим Латып. Дятел.
Музахит. Голуби воркуют.
Муса Джалиль. Кукушка.
Афзал Нигъматуллин. Кот и воробей.
Творческая работа.

Тема 8. Идет весна (9 часов).

Равиль Файзуллин. Куда уходит Снегурочка?
Амина Бикчантаева. Месяц апрель.
Марс Шабаев. Половодье.
Роберт Миннуллин. Весна пришла в наш дом.
Закария Ахмеров. Деревья тоже болеют.
Юлдуз Шарипова. Одуванчик.
Идрис Туктар. Витамины.
Хакимзян Халиков. Спасибо вам, ветераны!
Рафис Гиззатуллин. Отчего рябина кислая?

Тема 9. Лето (7 часов).

Гульшат Зайнашова. Мы – друзья природы.
Ильдар Юзеев. Почему цветок высох?
Амина Бикчантаева. Жеребенок.
Гульшат Зайнашова. Сабантуй.
Ринат Мәннан. Не люблю.
Габдулла Тукай. Ребенок и бабочка.
Проектная работа. «Мы - друзья природы».

3-й класс (68 часов)

Тема 1. Как я провел лето? (8 часов).

Дамир Гарифуллин. Август.
Эндже Авзалова. Осенняя грусть.
Габдулла Тукайдан. Осень.
Роберт Миннуллин. Огород полон «к».
Вакыф Нуриев. Книга.
Газинур Морат. Родной язык.
Каюм Насыри. Умный, да еще и добрый. Творческая работа.

Тема 2. Устное народное творчество (7 часов).

Загадки.
По следам сказок.
Сказка-загадка. Волк, коза, капуста.
Считалки.
Анекдоты.
Пословицы.
Тематическое тестирование.

Тема 3. Смешные девчонки, мальчишки (9 часов).

Шаукат Галиев. Забыл...
Ахмет Рашитов. Подумаешь, футболист.
Ринат Маннан. Когда собирали ягоды.
Бари Рахмат. Пальцев не хватает.
Муса Джалиль. Часы.
Идрис Туктар. Для лентяя каша остыла.
Роберт Миннуллин. Мальчики разговаривают.
Идрис Туктар. Копуша.
Творческая работа.

Тема 4. Зима. Новый год (6 часов).

Фатих Хусни. Первый снег.
Виталий Бианки. Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз.
Габдулла Тукай. Сон земли.
Абдулла Ахмет. Зимняя красота.
Роберт Миннуллин. Вокруг ёлки.
Творческая работа.

Тема 5. Туган жирнең кадерен бел / Береги родную землю (11 часов).

Гумар Баширов. Какой он Татарстан?
Равиль Файзуллин. Наш КамАЗ.
Роберт Миннуллин. Разговор деревенского и городского мальчика.
Рашит Башар. Строю город.
Эндже Авзалова. Сохранится ли эта красота?
Гариф Галиев. С чего начинается Родина?
Шаукат Галиев. Что мне нужно на Земле?
Анас Кари. У цветка.
Разиль Валиев. В зоопарке.
Хакимзян Халиков. Жаворонок-сирота.
Тематический тест.

Тема 6. Мои родственники. Весна (8 часов).

Роберт Миннуллин. Стою, улыбаюсь.
Резеда Валиева. В день рождения.
Анас Хасанов. А вы что скажете?
Фанис Яруллин. Пятно на солнце.
В.Осеева. Бабка.
Шаукат Галиев. Кто приносит весну?
Дардеменд. Солнечные лучи.
Творческая работа.

Тема 7. Маленькие друзья

(9 часов).

Гасим Лотфи. Смелчак.
Лиана Амирханова. Маленькие друзья.
Габдулла Тукай. Черепаха и Заяц.
Рафис Корбан. Мой кот.
М.Галлямова. Друзья.
Гумар Баширов. У кошки выходной.

Назип Мадьяров. Дятел.
Проектная работа. «Мой питомец».

Тема 8. В здоровом теле здоровый дух (10 часов).

Йолдыз Шарапова. Татарстан – спортивная страна.
Галимзян Гильманов. Универсиада.
Хакимжан Халиков. В движении – сила.
Сания Ахметзянова. Возьмём пример.
Ахмет Ерикеев. Любим чистоту.
Вахит Монасыпов. Полезные врачи.
Марзия Файзуллина. Пришло лето.
Гариф Ахунов. на Сабантуе.
Творческая работа.
Контрольная работа.

4-й класс (68 часов)

Тема 1. Грамотный человек – богатый человек (7 часов).

Шәйхи Маннур. Добро пожаловать!
Резеда Валиева. На уроке рисования.
Васима Хайруллина. Остров детства.
Йолдыз. Веселая перемена.
Габдулла Тукай. Забавный ученик.
Мухаммет Садри. Моя бабушка.
Творческая работа.

Тема 2. Устное народное творчество (6 часов).

Считалки.
Анекдоты.
Пословицы.
Загадки.
Сказки.
Тематическое тестирование.

Тема 3. Татарстан – моя Родина (10 часов).

Закия Туфайлова. Родина.
Государственные символы Татарстана.
Фанис Яруллин. Флаг Татарстана.
Муса Джалиль. Ветры.
Ахмет Синагул. Земля Татарстана.
Хасан Туфан. Лучезарная Казань.
Легенды про Казань.
Лена Шакирзян. Башня Сююмбике.
Бари Рахмат. Голубое озеро.
Проектная работа. «С чего начинается Родина?».

Тема 4. Зимние забавы (7 часов).

Госман Бакирдан. Зимние забавы.
Гасим Лотфи. Синица и Аниса.
Бари Рахмат. Дед Мороз на Новогодней ёлке (пьеса).
Раиса Ишмуратова. Новые санки.
Творческая работа.

Тема 5. Книга – источник знаний (7 часов).

Хакимзян Халиков. Новый друг.
Хасан Шабанов. Дорожи книгой.
Из истории книг. (из журнала «Ялкын»).

Закия Туфайлова. В нашей библиотеке.

Джавад Гарземапов. Близкий друг.
Ризаэддин Фэхреддин. Правила чтения.
Проектная работа. «Книга – наш друг».

Тема 6. Дружба (9 часов).

Резеда Валиева. Дружба.
Васима Хайруллина. Давай, знакомиться.
Идрис Туктар. Яблоко.
М.Галлямова. Настоящий друг.
Резеда Валиева. Колокольчик.
Бари Рахмат. С бабушкой.
Татарская народная сказка. Трусливый товарищ.
Л.Толстой. Волк и Белка.
Творческая работа.
Тестирование.

Тема 7. Доброта – свет (5 часов).

Сарвар Адхамова. Дружья.
Ахсан Баян. Белки около собак.
Даржия Аппакова. Скрипучие башмаки.
Проектная работа. «Твори добро».

Тема 8. Весна (12 часов).

Сажиди Сулейманова. Мамин праздник.
Резеда Валиева. В день рождения.
Гумар Баширов. В природе весна.
Бари Рахмат. Телеграмма от скворца.
Навруз. / из периодической печати.
Роза Хафизова. Навруз идет.
Грачиная каша (из журнала «Салават күпере»).
Роберт Миннуллин. Хоровод.
Резеда Валиева. День Победы.
Мадина Маликова. У памятника.
Васима Хайруллина. Неизвестный солдат.
Творческая работа.

Тема 9. Лето (5 часов).

Амина Бикчантаева. Земляника.
Хакимзян Халиков. Витаминный суп.
Сабантуй. (из периодической печати).
Роберт Миннуллин. У нас сегодня Сабантуй.
Проектная работа. «Лето».