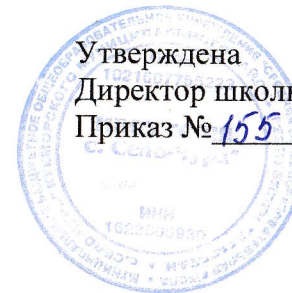


Рассмотрена на заседании МО
классных руководителей
И.Л.Крибова /И.Л.Крибова/
протокол №1 от «26» августа 2023 г.

Согласована
Заместитель директора по воспитательной
работе М.В.Габадуллина /М.В.Габадуллина/
«28» августа 2023 г.



Утверждена
Директор школы Э.Г.Тукеева /Э.Г.Тукеева/
Приказ № 155 от «29» августа 2023 г.

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Село-Чура»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительной образовательной программы художественно-эстетической направленности
«Фольклор»

Автор-составитель: педагог дополнительного образования
Григорьева Юлиана Валерьевна

Год разработки: 2023-2024 учебный год

Возраст: от 8 до 17 лет

Срок реализации: 1 год

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «28» августа 2023 г.

Содержание программы

Знакомство с деятельностью кружка. История кряшен.

Народное творчество крещенных татар. Выдающиеся деятели среди односельчан.

Народные игры кряшен: «Борылдырыш», «Назалы», «Тугэрэк», «Капкалы. Народные игры “Яулык алыш”, “Итек атыш”, “Тәпән атыш”, “Каешлы”».

Народные частушки кряшен. Частушки, хороводные, плясовые. Частушки используемые при проведении игры «Тугэрэк».

Создание сборника частушек кряшен с. Село-Чура Кукморского муниципального района. Использование частушек во время народных игр кряшен.

Национальный костюм крещенных татар. Особенности кряшенского костюма разных областей Татарстана, их отличия и сходства. Значение цвета, орнамента костюма. Составные части народного костюма. Элементы национального костюма крещенных татар. Современный народный костюм кряшен. Элементы народного костюма у мужчин и женщин.

Народные песни кряшен. Песни прошлых лет. Современные песни кряшен. Исполнители песен кряшен. Разучивание простейших народных песен кряшен. «Кыр урдэге», «Кэвэл авылы кое», «Матур кызга», «Туганкаем», «Безнең ил», «Ак калфак», «Сездә тула басалармы», «Ак куян» жыры.

Песни крещенных татар в современном исполнении. Разучивание песен «Балтырган», «Бас эле станокка». Конкурс лучшего исполнителя народной песни. Современные и песни прошлых лет.

Народный календарь. Происхождение праздников, связь их с природой. Народные праздники кряшен. Семейные обряды и песни.

Рождество (7 января) и Крещение (19 января). Обычаи и традиции этих праздников. Масленица (7 недель до Пасхи проводится 1 неделю). Традиции проведения праздника. Вербное воскресенье. Пасха. Праздники Миколы, Симек, Троица. Петров день. Как проводят праздник кряшены проживающие в разных районах. Покров день (14 октября). Традиции и обычаи праздника. Яблочный, ореховый и медовый спас.

Быт кряшен. Национальные блюда крещенных татар.

Народный танец кряшен «Чабата». Освоение движений. Основные положения ног. Основные положения рук. Виды шага: простой с притопом, с проскальзыванием каблука, притопы на сильную и слабую долю, приставной шаг, пружинка. Соединение рук в хороводе. Фигуры хоровода: круг, круг в круге, стенка, два круга, три круга, полукруг. Разучивание элементов народного танца кряшен.

Положения рук. Положение рук в групповых танцах. Освоение пространства: движения влево – вправо, вперед-назад, движения по кругу, движения линиями. Изучение фигур орнаментных хороводов: два круга рядом, восьмерка, корзиночка, воротики, колонна, вьюн, звездочка.

Усложнение упражнений с некоторым ускорением исполнения отдельных движений, фигур хоровода и плясок. Соединение рук в парах для участия в плясках. Фигуры хоровода: «Улитка», «Змейка», «Гребень», «Щепочка». Исполнение движений в разном темпе: среднем,

с переходом на быстрый. Приглашение к танцу. Развитие танцевальной координации. Соединение комбинаций в танце. Соединение отдельных элементов-движений в танцевальную композицию. Согласование движений рук, ног, головы в пляске. Выход – движение, окрашенное яркой индивидуальностью исполнителя, как зачин, зазыв на пляску.

Игровой фольклор. Ролевые или сюжетные игры. Подвижные, групповые, соревновательные игры.

Подведение итогов работы кружка.

Тематическое планирование

Название раздела	Количество часов
Знакомство с деятельностью кружка	1
История крещенных татар	1
Народное творчество кряшен	1
Народные игры кряшен.	4
Народные частушки	6
Национальный костюм кряшен	4
Народные песни крещенных татар	10
Народный календарь. Происхождение праздников, связь их с природой.	11
Быт кряшен. Национальные блюда крещенных татар.	3
Народный танец кряшен «Чабата». Разучивание различных танцев кряшен	21
Игровой фольклор	4
Подведение итогов объединения	2
Всего	68

Календарно-тематическое планирование

(Рабочая программа рассчитана на 68 часов 2 часа в неделю)

№ п/п	Тема занятий	Количество часов	Дата		Примечание
			Планируемая	Фактическая	
1	Вводное занятие. Знакомство с деятельностью кружка.	1	01/09/23		
2	Инструктаж по технике безопасности. История крещенных татар.	1	05/09/23		
3	Народное творчество крещенных татар. Выдающиеся деятели среди односельчан.	1	08/09/23		
4	Народные игры кряшен. «Борылдырыш», «Назалы».	1	12/09/23		
5	Практическое занятие. Игра «Борылдырыш», «Назалы».	1	15/09/23		
6	Практическое занятие народной игры «Тугэрэк», «Капкалы»	1	19/09/23		
7	Народные игры «Яулык алыш», «Итек атыш», «Тэпэн атыш», «Каешлы»	1	22/09/23		
8	Народные частушки крещенных татар.	1	26/09/23		
9	Изучение песенного материала. Частушки, хороводные, плясовые.	1	29/09/23		
10	Частушки используемые при проведении игр «Тугэрэк»	1	03/10/23		
11	Создание сборника частушек крещенных татар с. Село-Чура Кукморского муниципального района.	1	06/10/23		
12	Практическое занятие совместно со старшей группой. Использование частушек во время народных игр кряшен.	1	10/10/23		
13	Практическое занятие. Обобщенное занятий народных игр.	1	13/10/23		

14	Национальный костюм крещенных татар. Поход в школьный музей.	1	17/10/23		
15	Особенности кряшенского костюма разных областей Татарстана, их отличия и сходства. Значение цвета, орнамента костюма. Составные части народного костюма.	1	20/10/23		
16	Элементы национального костюма крещенных татар.	1	24/10/23		
17	Современный народный костюм крещенных татар. Элементы народного костюма у мужчин и женщин. Совместное практическое занятие со старшей группой	1	27/10/23		
18	Народные песни крещенных татар. Песни прошлых лет. Прослушивание аудиозаписей и видеозаписей.	1	07/11/23		
19	Современные песни кряшен. Исполнители песен кряшен. Просмотр видеоклипов	1	10/11/23		
20	Разучивание простейших народных песен кряшен. «Кыр урдэге»	1	14/11/23		
21	Разучивание простейших народных песен «Кэвэл авылы кое»	1	17/11/23		
22	“Матур кызга”, “Туганкаем”, “Безнең ил”, “Ак калфак” жыры	1	21/11/23		
23	“Сездә тула басалармы”, “Ак куян”	1	24/11/23		
24	Разучивание простейших народных песен кряшен. Совместное практическое занятие со старшей группой	1	28/11/23		
25	Песни крещенных татар в современном исполнении. Просмотр видеоклипов.	1	01/12/23		
26	Разучивание песен “Балтырган”, “Бас эле станокка”.	1	05/12/23		
27	Практическое занятие по исполнению песен крещенных татар.	1	08/12/23		
28	Конкурс лучшего исполнителя народной песни. Современные и песни прошлых лет.	1	12/12/23		

29	Народный календарь. Происхождение праздников, связь их с природой.	1	15/12/23		
30	Народные праздники крещенных татар.	1	19/12/23		
31	Семейные обряды и песни.	1	22/12/23		
32	Рождество (7 января) и Крещение (19 января). Обычаи и традиции этих праздников.	1	26/12/23		
33	Масленица.(7 недель до Пасхи проводится 1 неделю) Традиции проведения праздника	1	29/12/23		
34	Вербное воскресенье.	1	09/01/24		
35	Практическое занятие по разукрашиванию верб	1	12/01/24		
36	Пасха.	1	16/01/24		
37	Праздники Микулы, Симек, Троица.	1	19/01/24		
38	Петров день. Как проводят праздник крещены проживающие в разных районах.	1	23/01/24		
39	Покров день(11,14 октября). Традиции и обычаи праздника.	1	26/01/24		
40	Яблочный, ореховый и медовый спас.	1	30/01/24		
41	Быт крещенных татар. Национальные блюда крещенных татар.	1	02/02/24		
42	Практическое занятие в музее по изучению предметов домашнего обихода.	1	06/02/24		
43	Участие в школьном празднике по фольклору.	1	09/02/24		
44	Народный танец крещенных татар «Чабата».	1	13/02/24		
45	Освоение движений. Основные положения ног. Основные положения	1	16/02/24		

	рук.				
46	Виды шага: простой с притопом, с проскальзыванием каблука, притопы на сильную и слабую долю, приставной шаг, пружинка.	1	20/02/24		
47	Соединение рук в хороводе. Фигуры хоровода: круг, круг в круге, стенка, два круга, три круга, полукруг.	1	27/02/24		
48	Разучивание элементов народного танца крещенных татар.	1	01/03/24		
49	Положения рук. Положение рук в групповых танцах.	1	05/03/24		
50	Разучивание комбинаций танца.	1	12/03/24		
51	Соединение комбинаций в танец.	1	15/03/24		
52	Освоение пространства: движения влево – вправо, вперед-назад, движения по кругу, движения линиями	1	19/03/24		
53	Изучение фигур орнаментных хороводов: два круга рядом, восьмерка, корзиночка, воротики, колонна, вьюн, звездочка.	1	22/03/24		
54	Усложнение упражнений с некоторым ускорением исполнения отдельных движений, фигур хоровода и плясок.	1	02/04/24		
55	Соединение рук в парах для участия в плясках.	1	05/04/24		
56	Фигуры хоровода: «Улитка», «Змейка», «Гребень», «Цепочка».	1	09/04/24		
57	Исполнение движений в разном темпе: среднем, с переходом на быстрый.	1	12/04/24		
58	Приглашение к танцу.	1	16/04/24		
59	Развитие танцевальной координации.	1	19/04/24		
60	Соединение комбинаций в танец	1	23/04/24		
61	Соединение отдельных элементов-движений в танцевальную композицию.	1	26/04/24		

62	Согласование движений рук, ног, головы в пляске	1	30/04/24		
63	Выход – движение, окрашенное яркой индивидуальностью исполнителя, как зачин, зазыв на пляску.	1	03/05/24		
64	Практическое занятие по танцам. Конкурс танцев.	1	07/05/24		
65	Игровой фольклор. Ролевые или сюжетные игры.	1	14/05/24		
66	Подвижные, групповые, соревновательные игры.	1	17/05/24		
67	Развитие импровизационно-творческих способностей.	1	21/05/24		
68	Подведение итогов работы кружка. Награждение обучающихся отличившихся в конкурсах в деятельности кружка	1	24/05/24		

Пронумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью *9 (девять)*
страниц
Директор школы: *[Signature]*
/Э.Т. Тулеева/

