

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Многопрофильный лицей им. А.М. Булатова г. Кукмор»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНА
на заседании МО учителей,
начальных классов
Протокол от 26.09.2025
№ 1
Руководитель МО :
АВ Хусаинова А.В.

СОГЛАСОВАНА
Заместителем директора по
учебной работе:
З Багаутдиновой З.А.
26.09.2025 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБОУ
«Многопрофильный лицей
им. А.М. Булатова
г. Кукмор»
от 26.09.2025 № 132
И.О. директора лицея :
Ш Шигапова Н.Г.



Рабочая программа

по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста
«Мелкая моторика»
Хисамовой Светланы Анатольевны

ПРИНЯТА

На заседании педагогического совета

Протокол от 26.08 - № 1.

2025-2026 учебный год

Пояснительная записка

Программа учебного курса “Мелкая моторика” предназначена для детей дошкольного возраста. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к обучению. Обычный ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Огромный потенциал развития движений пальцев рук дает малышам сама жизнь: практика самообслуживания, манипуляции с предметами домашнего обихода. Почему так важно для детей развитие тонкой моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Учеными доказано, что развитие руки (мелкая моторика и координация движений пальцев рук) находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Актуальность данной программы

Актуальность в Развитии навыков мелкой моторики важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыком письма.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координационных движений руки. Техника письма требует сложной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Основной целью программы «Развитие мелкой моторики» является:

- Создание условий для развития мелкой моторики и движений пальцев рук
- развитие двигательных и познавательных способностей детей;
- развитие мелкой моторики, ручной умелости через выполнение предметно-практических действий.

Задачи:

Обучающие:

1. Учить детей владеть графическими навыками:
 - а) штриховка в разных направлениях по образцу: сверху вниз, слева направо.
 - б) обводить контуры предмета по точкам,
 - в) дорисовывать предметы,
 - г) раскрашивать картинки, соблюдая правила: раскрашивать в одном направлении, не заходя за контур, не оставлять не закрашенных мест.
2. Учить работать с бумагой, осваивать различные виды сгибания (оригами).

- 3. Обучать приемам работы с пластилиновой техникой.
- 4. Обогащать тактильный опыт детей: учить узнавать на ощупь предметы и материалы.

Развивающие:

- 1. Развивать умение производить точные движения кистью и пальцами рук.
- 2. развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
- 3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.
- 4. Развивать мелкую моторику рук, кинестетические ощущения в процессе предметно-практических действий;

Воспитывающие:

- 1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость, добросовестное отношение к работе.
- 2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
- 3. Воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

Программа включает в себя следующие виды работ:

диагностика
пальчиковая гимнастика
оригами
лепка
аппликация
графические упражнения
игры и действия с предметами.

“Пальчиковая гимнастика”- дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают ученикам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть “активные точки”, массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

“Графические упражнения”- игра поможет улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, развить мускульную и тактильную память.

“Оригами”- учащиеся знакомятся со свойствами бумаги, постигают начало плоскостной и пространственной геометрии.

“Лепка”- в процессе деятельности изображают предметы их действительности, создают элементарную скульптуру, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей образными и техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности.

“Аппликация” - дети развивают координацию кисти, логическое мышление и пространственное воображение, учатся пользоваться клеем и ножницами.

Игры и действия с предметами” - для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Тема	Цель	Содержание	Кол-во часов
1	«Осень»	Развивать уровень мелкой моторики и тактильной чувствительности. Формировать умение придавливать шарики, добиваясь изображения листьев.	1. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». 2. «Листопад»- лист желтой, оранжевой бумаги порвать на мелкие кусочки. 3. Пластилинография. «Осеннее дерево».	1
2	«Сад. Фрукты».	Развивать мелкую моторику пальцев.	1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин».	1

		Учить раскрашивать в одном направлении, не выходя за контур.	2. «Сушка фруктов». Нанизывание на проволоку кружков из толстого картона с дырочкой посередине. 3. Работа с трафаретами «Обведи и раскрась фрукты»	
3	«Огород. Овощи».	Развивать координацию движений пальцев рук. Учить раскрашивать в одном направлении, не выходя за контур. Развитие координации и точности движений.	1.«Д/и «Чудесный мешочек». Выбрать только овощи. 2. Пальчиковая гимнастика «Капуста». 3. Работа с трафаретом «Обведи и раскрась овощи» 4. Аппликация «Репка» скатывание шариков из салфеток	1
4	«Правила дорожного движения»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Учить работать с ножницами. Продолжать учить прикладывать пластилиновые колбаски по контуру.	1. Пальчиковая гимнастика «Лодочка» 2. Обвести транспорт по трафарету и вырезать. 3. Пластилинография . «Светофор»	1
5	«Домашние животные»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по точкам и штриховать мелкими штрихами.	1. «Маленький конструктор»- выкладывание из геометрических фигур животных. 2. Пальчиковая игра «На ладошку села кошка». 3. Обвести котенка по точкам и штриховать мелкими штрихами.	1
6	«Дикие животные»	Продолжать работать над развитием зрительно-моторных функций. Продолжать учить работать с ножницами. Познакомить с новым видом штриховки: клубок.	1. Игра «Кто, где живет?» Обвести трафарет животного, вырезать его и поместить туда, где он живет. 2. Игра «Кто, чем питается?» В сухом бассейне определить на ощупь предмет, назвать и сказать, кто это ест. 3. Штриховка диких животных.	1
7	«Перелетные птицы»	Упражнять в выкладывании фигур из счетных палочек. Работать над развитием зрительно моторных функций. Продолжать учить работать с ножницами.	1. Пальчиковая игра «Встреча птиц». 2. «Домик для скворца» - выкладывание из палочек по принципу «колодца» 3. Обвести птицу по трафарету и вырезать.	1

8	«Профессии»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Формировать графические умения и навыки. Развивать тактильную чувствительность.	1. Пальчиковая игра «Мы капусту рубим, рубим...» 2. «Рельсы для поезда» - рисование прямых линий. 3. «Собери машину» из геометрических фигур. 4. «Помоги повару отделить фасоль от гороха»	1
9	«Дом. Семья»	Развивать мелкую моторику пальцев; ориентировку на плоскости. Продолжать формировать графические навыки.	1. Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая» 2. «Мой дом» Выкладывание из геометрических фигур домов различной высоты. 3. «Семья». Обвести фигуру человека и раскрасить.	1
10	«Мой город»	Упражнять в работе с трафаретами. Учить ориентироваться на плоскости.	1. «Кто в домике живет» найти фигурку в сухом бассейне. 2. Пальчиковая гимнастика «Дом». 3. Выложить дом пластилиновыми жгутиками по контуру.	1
11	«Я человек»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики.	1. Самомассаж ладоней. 2. «Поможем бабушке развязать узелки на веревке». 3. «Рисунок на платье» на трафарете из наждачной бумаги выкладывать узор из ниток.	1
12	«Насекомые»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координации движений. Закрепить умение работать в технике оригами.	1. Пальчиковая игра «Бабочка» . 2. Д/упр. «Обведи по точкам». 3. «Бабочка» (оригами)	1
13	«Транспорт»	Развивать зрительно-двигательную координацию и моторику пальцев рук. Закрепить назначение транспорта. Продолжать учить складывать фигуры из бумаги.	1. Рисуем машину пальчиками на крупе. 2. Игра «Назови вид транспорта и его назначение» 3. «Машина» (оригами)	1
14	«Зима, зимний лес»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Развитие координации и	1. Пальчиковая игра «Зима». 2. Аппликация «Новогодняя ветка» скатывание шариков из салфеток (Т.И.Гризик пособие для детей 4-5	1

		точности движений.	лет «Умелые пальчики» № 11) 3. «Зимний лес» выложить по трафарету из наждачной бумаги при помощи белых ниток.	
15	«Зимующие птицы».	Развивать мелкую моторику пальцев. Упражнять в проведении линий без отрыва от бумаги, закреплять навыки штриховки разными способами.	1. Угощение для птиц. Сортировка семян: фасоль, горох. 2. Пальчиковая игра «Снегири» 3. «Птица» - обводка трафарета, штриховка по показу в разных направлениях	1
16	«Птицы зимой»	Развивать мелкую моторику пальцев. Развивать тактильную чувствительность.	1. «Ворона и воробей» определить на ощупь размер трафарета из наждачной бумаги. 2. Работа с тактильными дощечками. 3. «Угощение для птиц» сортировка семян.	1
17	«Новый год».	Развивать мелкую моторику пальцев. Учить складывать круг пополам, находить середину круга. Учить соблюдать ритм при выкладывании фигур.	1. Игра «Наведем порядок». (группировка предметов по признаку). 2. «Бусы на елку» Выкладывание геометрических фигур в определенной последовательности. 3. «Елочная игрушка»(оригами)	1
18	«Зимние забавы»	Упражнять в координации движений с речью. Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Продолжать учить скатывать шарики из салфеток.	1. Хороводная игра «Снежная баба» 2. Игра с пробками «Льжи» 3. «Веселый снеговик». Аппликация из комочков, сделанных из салфеток.	1
19	«Народные промыслы»	Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять приёмы владения ножницами.	1.Пальчиковая игра «Матрешки» 2.Аппликация «Узор на платочке» 3. «Бусы для матрешки» нанизывание бусин на шнурок. 4. Д/упр. «Обведи по точкам»	1
20	«Дикие животные и их детеныши»	Развивать мелкую моторику пальцев. Продолжать работать над развитием зрительно-моторных функций. Развивать тактильную чувствительность.	1. «Кто это» крупные трафареты из наждачной бумаги, детям надо определить где мама, где детеныш. 2. «Ёж и ежата» втыкание спичек в пластилиновый комочек. 3. «Подарок для мышек и мышат» сортировка семечек тыквы и	1

			подсолнуха. 4. Упражнение «Ёжик» с шариками Су-Джок.	
21	«Мебель, квартира».	Развитие мелких движений пальцев рук, их двигательной активности. Развитие ориентировки на плоскости. Совершенствовать зрительную память.	1. «Мебель для гостиной». Выкладывание из палочек шкафа, дивана. 2. Массаж ребристым карандашом между ладонями. 3. «Продолжи узор». Раскрась геометрические фигуры.	1
22	«Наша Армия».	Продолжать развивать зрительно моторные функции. Учить штриховать в разных направлениях.	1. Из риса выложить салют по нарисованному контуру. 2. Пальчиковая игра «Солдаты». 3. Штриховка «Танк».	1
23	«Весна»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Учить работать с крупой.	1. Пальчиковая игра «Дождик» 2. «Солнце светит ярко» игры с прищепками. 3. Аппликация из пшена «Солнышко»	1
24	«Мамин праздник»	Развивать мелкую моторику. Учить действовать по словесной инструкции. Продолжать учить складывать цветы из бумаги.	1. Завязываем бантик на подарке 2. Смотать клубок для бабушки. 3. Открытка для мамы. (оригами)	1
	Итого часов			24

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

№	Тема	Кол-во часов	Дата
1	«Осень». Вводный контроль	1	
2	«Сад. Фрукты».	1	
3	«Огород. Овощи».	1	
4	«Правила дорожного движения»	1	
5	«Домашние животные»	1	
6	«Дикие животные»	1	
7	«Перелетные птицы»	1	

8	«Профессии»	1	
9	«Дом. Семья»	1	
10	«Мой город»	1	
11	«Я человеку»	1	
12	«Насекомые»	1	
13	«Транспорт»	1	
14	«Зима, зимний лес»	1	
15	«Зимующие птицы».	1	
16	«Птицы зимой»		
17	«Новый год». Текущий контроль	1	
18	«Зимние забавы»	1	
19	«Народные промыслы»	1	
20	«Дикие животные и их детеныши»	1	
21	«Мебель, квартира».	1	
22	«Наша Армия».	1	
23	«Весна»	1	
24	«Мамин праздник»	1	

Учебно-методическое обеспечение

Материалы	Оборудование	Инструменты	Наглядные пособия	Дидактические материалы
различные виды бумаги (цветная, неокрашенная, бархатная, гофрированная, самоклеющаяся); различные виды ткани; картон; соленое тесто (соль, мука); пластилин; природные материалы; вторичное сырье; фольга; клей ПВА;	баночки для воды; крупа мелкая и крупная; счетные палочки; бусы; ленты; шнурки; строительный материал; шаблоны; салфетки; образцы готовых изделий; массажные	ножницы; линейка; стеки; кисточки; карандаши, фломастеры, краски; скалка; гладилка; иголки; крючок; циркуль; трафареты.	иллюстрации; муляжи; игрушки; мозаика (кнопочная, шариковая, геометрическая); конструктор; набор геометрических тел; коллекции бумаги, картона, ткани; образцы штриховок.	детская художественная литература; памятки по технике безопасности; тексты песен и потешек; образцы графических упражнений (диктанты, игры, лабиринты, рисунки); диагностические задания.

ИТЭС, КУПОННЫМ.	ИТЭС,			
--------------------	-------	--	--	--

Требования к уровню подготовки учащихся.

Обучаясь по данной программе, дети

должны знать:

виды бумаги (цветная, неокрашенная, гофрированная, бархатная);

свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);

понятия "оригами", "шаблон";

виды штриховки (вертикальные, горизонтальные, по диагонали);

основные правила склеивания;

должны уметь:

применять простейшие приемы складывания бумаги (пополам, вчетверо, гармошкой);

применять простейшие приемы лепки (вытягивание из целого куска);

пользоваться клеем, кисточкой, ножницами, стеклом;

изготавливать простейшие изделия из бумаги, пластилина, соленого теста, глины;

работать с трафаретами;

изготавливать детали по шаблону;

застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки;

завязывать и развязывать ленты, шнуры, узелки.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Литература для руководителя объединения

1. Список литературы

1. Александрова Э.И. Развивающие прописи. – Харьков – Москва: "Инфолайн", 1994.
2. Алексеевская Н.А. Волшебные ножницы. - М.: "Лист", 1998. 198с.
3. Афонькин С.Ю. Игрушка из бумаги.
4. Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: "Фким", 1996. 207 с.
5. Безруких М.М. Тренируем пальчики. – М.: ООО "Дрофа", 2000.
6. Белая А.Е. Пальчиковые игры. - М.: "Астрель", 2001.
7. Виноградова Н.Ф. Все о младшем школьнике. – М.: "Вентана-Граф", 2004. 400с.
8. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: "Просвещение", 1991. 93 с.
9. Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб - учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: "Академия Холдинг", 2002. 200с.
10. Геронимус Т.М. Работаем с удовольствием (1-4 классы) Уроки труда. – М.: "АСТ - ПРЕСС", 2000. 140 с.
11. Геронимус Т.М. 150 уроков труда в 1-4 классах. – М.: "Начальная школа", 1994. 192 с.
12. Гусакова М.А. Аппликация. – М.: "Просвещение", 1987. 45 с.
13. Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками. – М.: "Сфера", 1999. 107 с.
14. Дегтярева Т. Умные поделки. – М.: "Лист", 1999. 133 с.
15. Климанова Л.Ф. Уроки веселого карандаша. – Тула: "Родничок", 2001.
16. Коньшова Н.М. Лепка в начальной школе. – М.: "Просвещение", 1980.
17. Крупенская Н.Б. Линия. Фигуры. Точки. Лепка. Прописи. "РОСМЭН - ПРЕСС", 2004