

ПРИНЯТО
На заседании педагогического совета
Протокол № 7 от 29.08.2015 г.

Утверждаю
Директор МБОУ «Аишевская начальная школа-
детский сад» _____ Л.Р.Ахметдинова
Введено в действие приказом
№ 8 от 29.08.2015 г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО и ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
“АИШЕВСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА – ДЕТСКИЙ САД”
АКТАНЬШСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
На 2015-2020 годы**

Структура программы

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.

1.1. Цели и задачи Программы;

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы;

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.3.1. Особенности контингента детей.

1.3.2. Особенности здоровья и развития воспитанников.

2. Планируемые результаты освоения программы.

3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

2.3. Особенности образовательной деятельности: формы работы по установлению преемственности со школой и другими социальными учреждениями.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.5. Особенности взаимодействия коллектива семьями воспитанников.

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы;

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

3.3. Режим дня.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

IV. Дополнительный. Презентация для родителей.

1 Целевой раздел

1. Пояснительная записка.

1.1. Цель и задачи программы.

Основная образовательная программа «МБДОУ Аишевская начальная школа – детский сад» Актанышского муниципального района Республики Татарстан была разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конституция РФ (1993 г.).
- Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.).
- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ».
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Закон об образовании РТ (1993 г.)
- Закон РТ от 8 июля 1992 г. N 1560-ХП «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»
- Устав МБДОУ «Аишевская начальная школа-детский сад»(утв.Постановлением Руководителя Исполнительного комитета Актанышского муниципального района от 23.12.2014 № ПР- 861.)
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 16.12.2016 г. № 9328.

Обязательная часть основной образовательной программы разработана с учетом примерной основной образовательной программы Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы».

Цели и задачи дошкольного образования определены на основе статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273:

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО цель современного дошкольного образования состоит в создании условия для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка и направлено на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задача МБДОУ «Аишевская начальная школа-детский сад» Актанышского муниципального района Республики Татарстан» в соответствии с «Программой Развития ДОУ:

- охрана жизни и укрепления физического, психического здоровья воспитанников;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категории детей гражданственности, уважение к правам и свободе человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие семьи воспитанников для обеспечения полноценного развития.

Вариативная часть ОП разрабатывается:

- 1) на основе региональной программы: «Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы» – РИЦ, 2012 г.
- 2) по парциальной программе «Изучаем русский язык» Гафарова С. М. 2011г.
- 3) на основе учебно-методических комплектов по обучению детей государственным языкам Республики Татарстан:
 - «Туган телдә сөйләшәбез»: методическое пособие / Ф.В. Хазратова, З.Г.Шарафетдинова, И.Ж. Хабибуллина. – Казань: Центр инновационной технологии.- 2013г;
 - на основе методического пособия: К.В.Закировой, Р.Э.Кадыровой, Г.М. Сафиуллиной «Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе» Казань.,2013г.

Вариативная часть предусматривает решение следующих задач:

1. Приобщение к истокам национальной культуры народов населяющих Республику Татарстан, предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
2. Ознакомление с историей, географией Республики Татарстан, расширение знаний детей о родном крае. Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности - привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
3. Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

В основе Программы заложены следующие основные принципы:

- поддержки разнообразия детства;

- сохранения уникальности и самооценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценного проживания ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Выделяют следующие методологические подходы к формированию ООП:

- 1) *культурно-исторический подход*, который определяет развитие ребенка как процесс формирования человека, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств специфических для человека, подготовленных всех предшествующих форм развития, но не содержащихся в готовом виде на более раннее ступенях.
- 2) *личностный подход*, который исходит из положения в том, что в основе развития лежит эволюция поведения и интересы ребенка, изменение структуры направленности поведения.
- 3) *деятельностный подход*, который предусматривает деятельность как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды, развиваются психические процессы и появляются личностные новообразования.

1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характерные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.

Группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

В разных видах деятельности *обогащается сенсорный опыт.*

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим,

помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Младший дошкольный возраст.

Младший возраст – важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Младший дошкольник начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей («кризис трех лет»). Для ребенка третьего года жизни требование «я – сам» отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях. Постепенно расширяется область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий предметами.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

В играх, в предметной и художественной деятельности дети учатся принимать цель и связывать результат с поставленной целью, что повышает осознанность действий и усиливает самостоятельность детей.

Развивается интерес детей к общению со сверстниками. Малышей привлекает игра в маленьких подгруппах, общие хороводные и имитационные игры, выполнение парных поручений.

Дети 3-4 лет – это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Дети участвуют в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

Средний дошкольный возраст.

Детям исполнилось четыре года в их поведении и деятельности появляется ряд новых черт, отличающих средних дошкольников от малышей. Возрастают физические возможности детей: движения становятся более уверенными и разнообразными.

На пятом году жизни активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными.

Новые черты появляются в общении средних дошкольников с воспитателем. Они охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю. Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру.

Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения способствует развитию самостоятельности в познании.

Одна из особенностей детей средней группы состоит в том, что уровень умений значительно различается у разных детей (для одних детей достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, для других необходим показ или совместное действие с ребенком). Для детей пятого года жизни характерно различие темпов развития: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и уже со второй половины среднего дошкольного возраста начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей средней группы ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. В свободных играх по выбору у детей развивается внимание, речь, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

У детей наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, осмысление требований как необходимости.

Дети среднего дошкольного возраста отличаются высокой эмоциональностью, яркостью и непосредственностью выражения своих чувств. У детей развиваются эстетические чувства, творческие способности в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности.

Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Старший дошкольный возраст.

Переход в старшую и особенно в подготовительную группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Такие мотивы как: мы можем научить малышей тому, что умеем; мы – помощники воспитателя; мы хотим узнать новое и многому научиться; мы готовимся к школе, – охотно принимаются старшими дошкольниками и направляют их активность.

Для старших дошкольников характерна потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В общей увлекательной деятельности развивается сотрудничество, пробуждаются воображение, инициатива.

Развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников способствует участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

В данном возрасте происходит социально-нравственное развитие детей, становление их взаимоотношений с окружающими (позиция в коллективе сверстников: друзья, объединения детей на основе общности игровых интересов или склонностей к определенной деятельности).

Старшие дошкольники способны освоить правила культуры поведения и общения. Им становятся понятны мотивы выполнения правил, у них начинает развиваться чувство самоуважения и самостоятельность.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран, что способствует развитию миролюбия, уважения ко всему живому на земле.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Развивается интерес детей к новой социальной позиции «Хочу стать школьником».

У детей развивается внимание и память, формируются навыки элементарного самоконтроля, способность к саморегуляции своих действий.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Совершенствуется связная речь.

В самостоятельной деятельности дети широко вариативно применяют содержание, освоенное в организованной образовательной деятельности и в совместной деятельности с воспитателем. У старших дошкольников развиваются такие ценные качества как способность принять общую цель, включиться в совместное планирование, взаимодействовать в процессе работы, обсудить полученные результаты.

Как и в предыдущих группах, главными принципами взаимодействия воспитателя с детьми выступают уважение прав ребенка, гуманно-личностное отношение и индивидуальный подход.

1.3.1. Особенности контингента детей.

ДОО обеспечивает развитие детей в возрасте от 1,5 года до 7 лет. Прием детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей). Взаимоотношения между ДОО и родителями (законными представителями) регулируются договором.

В детском саду функционирует одна разновозрастная группа.

Средняя подгруппа: дети от 3-х до 5-и лет (2 младшие и средние подгруппы).

Старшая подгруппа: дети от 5 до 7 лет (старшие и подготовительные подгруппы).

1.3.2. Особенности здоровья и развития воспитанников.

| Учебный год | Часто болеющие дети | Состояние здоровья детей | | | Дети с хроническими заболеваниями | Дети с ОВЗ ФИО ребенка, диагноз | Дети, нуждающиеся в психолого-педагогическом сопровождении (на основе ПМПК) |
|-------------|---------------------|--------------------------|---|---|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| | | 1 | 2 | 3 | | | |
| 2015-2016 | - | 6 | 2 | - | - | - | - |

Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры образования по всем возрастам, исходя из задач, указанных в образовательных областях:

| <i>В конце первого года жизни</i> | |
|--|---|
| Социально коммуникативное развитие | Ребенок испытывает потребность в общении со взрослым, выражает это действиями, жестами, мимикой, вокализацией, отдельными словами. |
| | Ребенок готов общаться с другими детьми и взрослыми (в присутствии близкого взрослого) |
| | Ребенок доверяет взрослому, умеет просить о помощи (взглядом, жестом, мимикой, словом: «помоги») |
| | Эмоциональные реакции ребенка адекватны ситуации; в случае расстройства или стресса ребенок довольно быстро успокаивается при участии близкого взрослого. |
| | Ребенок реагирует на слова «можно», «нельзя», ориентируется на словесную и эмоциональную оценку взрослым его действий. |
| | Подражает действиям, мимике, речи взрослого. |
| | Выполняет простые просьбы взрослого. |
| | Начинает пользоваться ложкой, чашкой, полотенцем и т. п. |
| Познавательное развитие | Выполняет разнообразные действия с предметами, в том числе по показу взрослого или по речевой инструкции. |
| | Рассматривает картинки в книжках, показывает знакомые предметы по просьбе |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | взрослого. |
| | Активно исследует новые предметы и материалы, новые помещения (в присутствии близкого взрослого). |
| | Находит предмет, спрятанный на глазах ребенка за непрозрачную преграду. |
| Речевое развитие | Ориентируется на речь окружающих людей. |
| | Ориентируется в бытовых ситуациях по слову взрослого («мы будем кушать» малыш готов кушать: он перемещается в сторону кухни, готов сесть в свой стульчик, открывает ротик). |
| | По просьбе взрослого находит определенный предмет среди 3—4 других. |
| | По просьбе взрослого выполняет разные действия с одним предметом («покачай куклу, покорми ее, положи ее, причеши» ит. д.). |
| | Подражает речи других людей в силу своих возможностей (лепет, отдельные простые слова, короткая фраза из 2—3 слов). |
| | Использует речь (или подражание речи) для привлечения внимания взрослого, для просьбы о помощи, для ответов на вопросы взрослого |
| | Использует жесты в общении (как общеупотребительные, так и собственные). |
| Художественно-эстетическое развитие | Прислушивается к звукам песен, музыки. |
| | Под веселую музыку выполняет плясовые движения. |
| | Находит в комнате звучащую игрушку, музыкальный инструмент. |
| | Узнает знакомые потешки, прибаутки, сказки. |
| Физическое развитие | Ребенок двигательно активен, подвижен. |
| | Ребенок освоил ползание на четвереньках, самостоятельное сидение на полу, вставание у опоры, самостоятельное изменение позы. |
| | Ребенок начинает осваивать ходьбу (переступание у опоры, ходьба с поддержкой взрослого за одну руку, самостоятельная ходьба). |
| | Ребенок ползает (или ходит) по наклонной поверхности вверх и вниз, по лестнице вверх с поддержкой взрослого. |

| <i>В конце третьего года жизни</i> | |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Ребенок адаптирован к посещению образовательного учреждения: спокойно остается в группе, играет и общается с детьми, с педагогом, обращается за помощью к педагогу, довольно быстро успокаивается в случае расстройства, пользуется туалетом в группе; в группе полного дня принимает пищу и спит в группе. |
| | Ребенок понимает и принимает основные правила поведения в группе (распорядок дня, режимные моменты), готов ориентироваться на просьбы и указания педагога. |
| | Ребенок играет с другими детьми, участвует, в организованной педагогом совместной деятельности, ориентируясь на действия педагога и других детей. |
| | Малыш осваивает способы конструктивного взаимодействия (сначала выражает свое желание словами, может попросить о чем-то, поблагодарить, поменяться, подождать своей очереди). Тем не менее, на этом возрастном этапе необходима большая помощь взрослого для организации конструктивного взаимодействия между детьми. |
| | Ребенок реагирует на эмоции других людей, сожалеет, если кто-то расстроен, плачет. |
| | Ребенок играет в сюжетные игры, используя в игре предметы заместители. При этом выполняет цепочку из 2—3 разных игровых действий. |
| | Ребенок осваивает навыки самообслуживания: ест самостоятельно, моет руки и вытирает полотенцем, снимает и надевает удобную одежду, застегивает молнию, «липучку» (уличную одежду и обувь с помощью взрослого), пользуется горшком или туалетом. |
| Познавательное развитие | Ребенок овладевает различными орудийными действиями: пользуется ложкой, |

| | |
|-------------------------------------|---|
| Математическое развитие | чашкой, зубной щеткой, расческой, формочкой, кисточкой, и т.д. Ребенок может самостоятельно придумать способ решения стоящей перед ним задачи, подобрав нужное орудие (например, выловить кораблик из лужи лопаткой или веткой). |
| | Ребенок использует в своей деятельности прямые и обратные действия и понимает между ними связь (если рассыпалось, можно собрать; если налил, можно вылить ит.) |
| | Ребенок строит башенки из кубиков (размер кубика не менее 4×4 см), собирает простые разрезные картинки из 2—4 частей, собирает пирамидку из 4—5 колец, располагая кольца в порядке убывания размера, вкладывает простые крупные вкладыши на свои места(доска Сегена). |
| | Ребенок различает и называет основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый), различает и соотносит основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), сравнивает предметы по величине (большой — маленький). Ребенок понимает значение слов «такой же», «одинаковый», «разный» (применительно к цветам и форме, а также нахождению парных предметов) . |
| | Ребенок знает основные части тела и лица; знает имена своих ближайших родственников, может их назвать; имеет представление о некоторых социальных ролях (продавец, водитель, воспитатель, доктор); имеет представление о некоторых погодных явлениях (солнышко— тепло, снег—холодно, дождь— мокро); узнает на картинках и в игрушках домашних животных, лесных животных, отличает животных от птиц. |
| Речевое развитие | Ребенок общается с окружающими, по мере своих возможностей используя речь (короткие фразы и жесты, распространенные предложения). Речь спонтанная, эмоциональная, соответствующая ситуации. |
| | Ребенок ориентирован на речь окружающих, его поведение можно регулировать с помощью речи. Ребенок в состоянии ответить на простой «вне ситуативный» вопрос— о том, что в данный момент не находится перед глазами (оком — то из близких ребенка, о его домашней обстановке). |
| | Ребенок может комментировать свои действия, соотносит речь и действие |
| | Ребенок понимает обращенную к нему речь в полном объеме; активно задает вопросы: «кто это?», «что это?»; в лексикон малыша входят не только конкретные понятия («машинка», «платок»), но и некоторые обобщенные понятия (посуда, одежда, игрушки). |
| Художественно-эстетическое развитие | Ребенок вместе со взрослым рассматривает книгу с крупными иллюстрациями, слушает содержание книги в пересказе взрослого или слушает чтение коротких текстов. Самостоятельно рассматривает книжки с картинками. |
| | Ребенок с удовольствием участвует в разных видах изобразительной деятельности: рисует красками, карандашами, мелками, фломастерами, лепит, наклеивает аппликации. Видит предметный смысл в своих рисунках, дает им названия. |
| | Подпевает знакомые песни, правильно следуя за течением мелодии. Совершает плясовые движения под музыку или движения, необходимые в музыкальной игре, ориентируясь сначала преимущественно на показ педагога, затем преимущественно на характер звучащей музыки. |
| Физическое развитие | Ребенок достаточно координирован, при ходьбе перешагивает через препятствия, может без опоры забраться на невысокую ступень и спуститься с нее, может пройти по дорожке шириной 20 см, не наступая на края. Может ногой бить по мячу. |
| | Ребенок может прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед; может произвольно приподниматься на цыпочки и ходить на цыпочках; приседать на корточки и подниматься; делать наклоны корпусом в стороны и вперед. |

| | |
|--|---|
| | Ребенок легко повторяет за взрослым движения рук, кистей (махи в разные стороны, сгибание, вращение). |
| | Ребенок обучается двигаться в составе группы, ориентируясь на местоположение и движение других детей и педагога. |
| | Дети осваивают игру в мяч. Катать и бросать мяч друг другу, ловить, догонять. Начинается освоение трехколесного велосипеда. |

В конце пятого года жизни

| | |
|--------------------------------------|---|
| Социально - коммуникативное развитие | Ребенок заинтересован в общении с другими детьми, рассматривает их как партнеров по игре. Ребенок испытывает потребность в общении со взрослыми: обращается за помощью, задает вопросы на познавательные темы, так как знает, что от взрослого можно узнать что-то новое, интересное. |
| | Круг значимых для ребенка взрослых людей шире, чем его семья, в него могут входить воспитатель в садике, ведущий кружка по рисованию, знакомая соседка, которая рассказывает интересные истории и т.д. |
| | Ребенок распознает явно выраженные эмоциональные состояния (свои, других людей), может обозначать их словами (грустный, веселый, сердитый, испуганный, удивленный), ребенок строит предположения о причинах этого состояния. |
| | Ребенок осознает правила поведения и взаимодействия с другими детьми (что нельзя бить, обижать словами, вырывать что-то из рук, разрушать постройки) и чаще всего придерживается их. Саморегуляция ребенка пока еще не достаточно, поэтому случается импульсивное нарушение правил на волне ярких эмоций |
| | Ребенок умеет выражать свои намерения, желания, согласие или несогласие в речевом общении, умеет обращаться с просьбой, предлагать обмен игрушками, предлагать свою помощь и т.д. |
| | Ребенок понимает правила групповых игр, умеет ждать своей очереди |
| | В конфликтной ситуации ребенок выражает свою позицию словами, пытается договориться со сверстником, в случае необходимости обращается к взрослому за помощью. |
| | Ребенок сопереживает другим людям, героям книг и представлений. Если кто-то из детей или взрослых расстроен, ребенок с помощью другого взрослого ищет способ, чтобы утешить его. |
| | Ребенок умеет обращаться по имени к детям, по имени и отчеству ко взрослым; чаще всего здоровается при встрече и прощается при расставании(исключение могут составлять мало знакомые или не симпатичные ребенку люди); знает и использует в повседневном общении вежливые слова («спасибо», «пожалуйста», «извините»). |
| | К пяти годам ребенок один, в паре или в небольшой группе других детей способен разыгрывать свой собственный игровой сюжет из цепочки игровых действий либо поддерживать сюжет, предложенный другим ребенком. При этом ребенок принимает на себя игровую роль, выполняет действия, соответствующие роли, говорит от имени своего персонажа. |
| | Ребенок ориентируется на правила безопасного поведения в быту и на прогулке; распознает свое недомогание и сообщает о нем взрослому. |
| | Ребенок умеет самостоятельно одеваться и раздеваться (прибегает к помощи Воспитателя в случае тугих, неудобных застежек, резиновых штанов ит.п.), Складывать свою одежду, убирать ее на место; аккуратно пользоваться туалетом; есть ложкой, вилкой, убирать после еды посуду со стола; убирать игрушки на место; мыть и убирать после себя кисти, стаканчики для красок. |

| | |
|-------------------------|--|
| | С помощью взрослого складывает одеяло, застилает постель, стирает со стола, наводит порядок на столе, на полке. К пяти годам взрослые активно привлекают детей к помощи в домашних делах, давая несложные поручения по ходу выполнения какого-либо дела («принеси, пожалуйста, веник, совок», «помоги размешать салат», «помоги накрыть стол к чаю», «собери все обрезки бумаги и выброси в мусорное ведро» и т.д.). |
| Познавательное развитие | В совместной деятельности со взрослым ребенок увлекается познавательным Интересом взрослого, при руководстве и поощрении взрослого экспериментирует со свойствами предметов, материалов. |
| | Ребенок любознателен, из бесед со взрослыми, книг, мультфильмов черпает информацию об окружающем мире, запоминает новые слова, что отражается в сюжетной игре, которая становится более разнообразной. |
| | К концу возрастного периода: — у ребенка сформированы наиболее распространенные обобщающие понятия (одежда, обувь, посуда, продукты, мебель, игрушки, транспорт, животные, птицы, фрукты, овощи); — ребенок различает и называет следующие цвета: красный, желтый, оранжевый, розовый, синий, голубой, зеленый, белый, черный, серый, фиолетовый, коричневый; — различает и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник. |
| | Ребенок сравнивает предметы: длинный—короткий, высокий— низкий, широкий— узкий. Предметы Должны быть специально подобраны педагогом, так, чтобы разница таблицы была очевидной и чтобы легко было сориентироваться именно на тот параметр, по которому предполагается проводить сравнение (например , две ленточки разной длины, но одинаковой ширины) . |
| | Ребенок расставляет (раскладывает) 5—8 предметов в ряд по возрастанию или убыванию размера (предметы должны быть специально подобраны, см. выше) . |
| | Ребенок: —пересчитывает до пяти предметов (или изображений на картинках); — называет числа до 10 в правильной последовательности; —совершает счетные операции в пределах 5 с опорой на счетный материал или без опоры; — сравнивает количество предметов в группах (при помощи визуальной оценки, приема установления взаимно –однозначного соответствия, при помощи пересчета). |
| | Ребенок ориентируется в направлениях, может сказать, что находится передним, что спереди, что сзади, что сбоку. Правильно понимает и выполняет несложные инструкции с предлогами (в, на, под, над, за, перед, рядом, около, возле, между). |
| | Ребенок может назвать части суток (утро, день, вечер, ночь) и времена года (зима, весна, лето, осень) в правильной последовательности, имеет представление об их характерных признаках. Понимает значение слов «сегодня», «завтра», «вчера», правильно их употребляет. |
| Речевое развитие | Ребенок высказывается на разные темы, в том числе не касающиеся текущей ситуации, собственной инициативе и по вопросу взрослого или сверстника. Ребенок умеет задавать разные вопросы. |
| | Ребенок говорит развернутыми предложениями, использует различные части речи. Ребенок может составить короткий рассказ по сюжетной картинке или, описывая какой – либо предмет, может кратко пересказать знакомую сказку. |
| | В целом речь ребенка звучит грамматически правильно, встречаются редкие аграмматизмы (в основном сложные формы словоизменения) |
| | Ребенок умеет говорить выразительно, эмоционально, меняя силу голоса, интонацию. |
| | Ребенок на слух улавливает общий звук в ряду из 3—4 простых слов. Например, сок, рис, стул, коса. |
| Художеств | У детей формируется интерес к произведениям искусства, они с удовольствием |

| | |
|--|---|
| енно-эстетическое развитие | слушают рассказ воспитателя о них, задают вопросы. Дети переносят в свою игру мотивы из прослушанных произведений художественной литературы. |
| | Дети обращают внимание на эстетическую сторону вещей, описывают ее словами («красивый», «яркий», «узорный», «разноцветный» и д.) |
| | Ребенок создает аппликации и конструкции из природных материалов по образцу, сохраняя «структуру» предмета (взаимное расположение частей и их ориентацию в пространстве). |
| | Ребенок умеет достаточно узнаваемо изображать различные предметы, людей, животных (сохраняет общую «структуру» предмета, изображает характерные детали, хотя пропорции могут быть сильно искажены). Ребенок создает свой рисунок согласно замыслу, подбирая цвет, средства художественной выразительности. Часто рисование превращается в своеобразную игру– по мере разворачивания сюжета рисунка ребенок продолжает свой рассказ и добавляет новые детали и новых персонажей. Таким образом, могут получаться многофигурные композиции, объединенные фантазийной темой, замыслом ребенка. |
| | Ребенок владеет основными приемами лепки: разминание материала, раскатывание скалкой, придание формы шара, вытянутой формы, «вытягивание» частей из основной формы, соединение отдельно слепленных частей. |
| | Ребенок обучается работе с ножницами (режет по прямой, по кругу, отрезает кусочки заданного размера); с кистями и красками (обмакивает кисть в стакан с чистой водой, аккуратно набирает краску, полощет кисть); со скалкой, стеками и формочками для лепки; с клеем для аппликации. |
| | Ребенок интересуется прослушиванием музыкальных произведений, песен, стихов, художественной прозы; может спокойно слушать, тихо занимаясь каким-то делом или рассматривая картинки, не мешает слушать другим. |
| | Ребенок поет и подыгрывает на музыкальном инструменте, соблюдая ритм, делая необходимые паузы, ориентируясь на звучание других голосов (инструментов). При пении более или менее успешно передает мелодию, регулирует высоту и силу своего голоса. |
| Физическое развитие | Во время танца и музыкально-двигательных игр ребенок соотносит свои движения с характером музыки, соответственно изменяет скорость и характер своих движений, может остановиться в нужный момент. Ребенок может выразительно изображать с помощью пантомимы движения животных, птиц, машин. |
| | Ребенок достаточно ловок, вынослив; применяет в игровых и жизненных ситуациях навыки, полученные на занятиях по физической культуре |
| | Ребенок выполняет упражнения, которые демонстрирует педагог, Ориентируясь на показ и устную инструкцию. |
| | Ребенок может двигать руками, кистями рук и пальцами, совершая одновременно обеими руками однонаправленные или разнонаправленные движения (разнонаправленные в медленном темпе). |
| | Ребенок может произвольно изменять скорость и направление движения, по сигналу останавливаться, неподвижно удерживать заданную позу до 5 секунд. Соотносит свои движения с движениями других детей, умеет двигаться в колонне (друг за другом), по кругу, в парах. |
| | Ребенок успешно преодолевает различные препятствия (перешагивает, перепрыгивает, перелезает). |
| | Ребенок ориентируется в пространстве зала, легко выполняет инструкции на ориентировку (находит заданный угол и сторону зала, понимает, что значит «встаньте лицом к окну», «встаньте друг за другом», «повернитесь в другую сторону» и т.п.). |
| Ребенок активно принимает участие в подвижных играх, спортивных занятиях, закаляющих мероприятиях. | |

| <i>В конце седьмого года жизни</i> | |
|--|--|
| Социально - коммуникативное развитие | Ребенок общается с окружающими детьми и взрослыми доброжелательно, вежливо. При участии и подсказке взрослого ребенок предлагает свою помощь тем, кто испытывает затруднения, старается утешить тех, кто расстроен, извиняется, если обидел кого-то или причинил не удобство. Ребенок учитывает желания, намерения и действия других детей в группе. |
| | Ребенок владеет навыками диалога: умеет выслушивать собеседника, отвечать более или менее развернуто и аргументировано. |
| | В конфликтной ситуации со сверстником ребенок действует конструктивно: словами объясняет свою позицию, предлагает компромиссный вариант, обращается к взрослому за помощью, если договориться не удалось; при участии взрослого приносит извинения, если обидел другого ребенка. |
| | Ребенок умеет заботливо вести себя с близкими, если они нуждаются в его помощи (определять ситуацию усталости, недомогания, грусти близкого человека, предлагать свою помощь, утешать). |
| | При участии взрослого дошкольник может действовать совместно с другим ребенком или группой детей— совместно планировать деятельность, распределять роли, обязанности. Ребенок проявляет усердие к своей части работы, старается выполнить ее до конца ради достижения общей цели. |
| | Ребенок придумывает новые темы для сюжетно-ролевой игры, новые сюжетные повороты в игре, может продолжать игру достаточно долго, даже в течение нескольких дней. Ребенок умеет принимать на себя роль того или иного персонажа и старается. Изобразить не только его действия, но и манеру поведения, интонации и т.д. |
| | Ребенок знает о существовании различных народностей и культур, о том, что его родная страна— это общий дом для людей разных национальностей. Поведение ребенка в отношениях со сверстниками других национальностей ничем не отличается от его обычного поведения. |
| | Ребенок знает о существовании людей с ограниченными возможностями здоровья, при участии и подсказке взрослого замечает таких людей на улице, думает, чем он может быть им полезным, в случае необходимости предлагает свою помощь. То же касается пожилых людей. |
| | Ребенок бережно относится к растениям, не рвет и не ломает их без необходимости, сочувственно относится к животным, знает, что они могут испытывать боль, голод, холод, разные чувства. Владеет первоначальными навыками ухода за растениями и животными. |
| | Ребенок умеет вести себя в общественных местах (говорить негромко, не создавать неудобств окружающим людям, здороваться и прощаться, обращаться к незнакомым взрослым на вы, вежливо поддерживать беседу). |
| | Ребенок интересуется историей родной страны, вместе с заинтересованным взрослым любит посещать исторические места, памятники архитектуры и истории, музеи, узнавать про быт и историю разных народов. |
| Ребенок придерживается правил безопасного поведения в разных ситуациях в присутствии взрослого и в его отсутствие. С помощью взрослого складывает одеяло, застилает постель, стирает со стола, наводит порядок на столе, на полке. К пяти годам взрослые активно привлекают детей к помощи в домашних делах, давая несложные поручения по ходу выполнения какого-либо дела («принеси, пожалуйста, веник, совок», «помоги размешать салат», «помоги накрыть стол к чаю», «собери все обрезки бумаги и выброси в мусорное ведро» и т.д.). | |

| | |
|--|---|
| Познавательное развитие | Ребенок с интересом поддерживает познавательную и исследовательскую деятельность, предложенную взрослым, а также самостоятельно планирует и осуществляет разнообразные «эксперименты» с веществами и предметам. |
| | Ребенок пытается самостоятельно делать выводы по результатам своих исследовательских действий и жизненного опыта. |
| | У ребенка формируется сфера интересов, одни темы он явно предпочитает другим. Ребенок может целенаправленно искать информацию на интересующую его тему (задавать вопросы взрослым, листать книги, энциклопедии и т.д.). |
| | Ребенок наблюдателен, любознателен, внимателен к происходящему вокруг него. |
| | Ребенок начинает овладевать системой родовидовых понятий (например, одежда бывает летняя, зимняя, демисезонная; летняя одежда— это шорты, панамы и т.д.); способен по заданию взрослого менять критерий классификации: группировать предметы по внешним признакам (цвет, форма, размер, толщина) или по функциональным, или родовидовым основаниям; выполняет логические операции обобщения и классификации не только на реальных предметах, но и на предметных изображениях. |
| | Ребенок способен мыслить по аналогии: когда взрослый показывает определенный способ действия, ребенок может применить его в несколько иных условиях, решая аналогичную задачу (например, сконструировать домик по тому же принципу, но из другого материала или с дополнительным условием и т.д.). |
| | Ребенок выкладывает в ряд до 10 предметов, ранжируя их по различным параметрам (длине, ширине, высоте), даже если предметы различаются между собой незначительно. При этом ребенок может сам выделить тот признак, по которому он будет раскладывать предметы. Также ребенок умеет выполнять аналогичное задание на картинке (графическим способом ранжируя предметы на картинках). |
| | Ребенок ориентируется в пространстве вокруг себя, владеет понятиями «право» — «лево», может обозначить пространственное расположение неодушевленных предметов («окно слева от двери»). |
| | Ребенок успешно справляется с конструированием по образцу: верно копирует форму, взаимное расположение деталей и пространственные отношения. Ребенок конструирует не только по образцу, но и по схеме. При соответствующем обучении ребенок способен самостоятельно составлять схематические изображения реальных объектов и затем конструировать их. Также ребенок может создавать простую конструкцию по словесному описанию. Способности к конструированию сильно отличаются у разных детей, поэтому степень сложности предлагаемых образцов и схем подбирается индивидуально для каждого ребенка. |
| | Ребенок владеет пересчетом предметов(до12), знает числовой ряд до12 и может произнести его в прямом и обратном порядке. Умеет называть «соседей числа» (предыдущее и последующее к названному). |
| | Ребенок понимает смысл сравнения чисел, может сказать какое число больше, какое меньше или числа равны. Умеет сравнивать количества предметов(визуально, выстраивая взаимно—однозначное соответствие, при помощи пересчета). Знает математические знаки«больше», «меньше»,«равно». |
| | Ребенок совершает счетные операции в пределах10 (устно, на пальцах или на счетном материале). Ребенок знаком с написанием цифр и математических знаков(«плюс», «минус»). |
| Ребенок умеет отвечать на вопрос простой задачи, например: «На дереве было 5 яблок, 3 яблока упали на землю. Сколько яблок осталось на дереве?»; составляет с помощью педагога простые арифметические текстовые задачи на сложение и вычитание (устно или на счетном материале). | |
| Ребенок ориентируется на листе бумаги: может по просьбе взрослого найти левый верхний угол, правый нижний и т.д.; находит стороны листа (правую, левую и т.д.); | |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>умеет рисовать по клеточкам, по линейкам.</p> <p>У ребенка сформированы представления об окружающем мире в соответствии с программой: о жизни людей, о живой и неживой природе, а также первичные представления об экологии, космологии, исчислении времени.</p> <p>Ребенок может использовать полученные знания в своей деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ответить на вопросы педагога по теме; — составить небольшой рассказ по теме (с опорой на иллюстрацию, схематический рисунок); — привести примеры и аналогии из собственной жизни, из жизни семьи; — отразить полученные знания в рисунке, поделке, сюжетной игре; — выполнить задание на печатной основе по теме; — актуализировать пройденный материал в дидактической игре. |
| Речевое развитие | <p>Ребенок активно участвует в речевом общении со сверстниками и взрослыми. По собственной инициативе или отвечая на вопрос, ребенок может рассказывать о событиях из своей жизни, любимых игрушках, сказочных персонажах ит.д.</p> |
| | <p>Ребенок владеет различными формами обращений, вежливых слов, применяет их в зависимости от ситуации (например, может поздороваться по-разному: «доброе утро», «добрый день», «добрый вечер», «привет», «здравствуйте»). Умеет называть взрослых по имени и отчеству, обращаться на вы.</p> |
| | <p>Ребенок составляет рассказ по серии сюжетных картинок, используя различные части речи (в том числе прилагательные, наречия, предлоги), развернутые фразы, раскрывая основные причинно–следственные связи, при необходимости переходя от косвенной речи к прямой.</p> |
| | <p>Ребенок может пересказать прочитанный ему короткий текст близкок тексту.</p> |
| | <p>Ребенок знаком с понятиями «предложение», «слово», «звук»: может по просьбе педагога произнести предложение, слово, звук; может на слух выделить отдельные слова в предложении, звуки в слове.</p> |
| | <p>Ребенок подбирает синонимы, антонимы к заданным словам, образует прилагательные от существительных, грамматически правильно изменяет слова по числам, падежам, родам и т.д.</p> |
| | <p>Ребенок правильно произносит все звуки русского языка, различает на слух фонемы, близкие по звучанию или артикуляции. Ребенок определяет на слух первый звук в слове, место звука в слове(вначале, в середине или в конце слова)</p> |
| | <p>Ребенок знаком с наиболее часто встречающимися буквами русского алфавита(А, О, Е, И, У, Т,Н, С, Р, В, Л, К, М, Д, П, З и др.), умеет их называть, изображать графически.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Ребенок с интересом знакомится с произведениями художественного искусства, театра, литературы, слушает специально подобранную музыку.</p> |
| | <p>Ребенок пытается создавать собственные рисунки, поделки по мотивам этих произведений, старается передать характерную манеру, технику исполнения(например, роспись под гжель или филимоновскую игрушку) В рисунке ребенка отражены характерные признаки изображаемого предмета или явления, передано эмоциональное состояние и динамика. Рисунок правильно расположен на листе бумаги, соблюдены основные пропорции. Способности к рисованию значительно. Отличаются у разных детей, поэтому нет строгих критериев оценки работы; исполнение замысла может быть как на высоком, так на среднем или низком уровнях, в зависимости от способностей ребенка.</p> |
| | <p>Ребенок владеет разными изобразительными материалами и техниками, а также соответствующими инструментами и орудиями в соответствии с программой.</p> |
| | <p>Ребенок умеет организовывать свое рабочее место, аккуратно обращаться с</p> |

| | |
|---------------------|--|
| | материалами и инструментами, убирать и мыть инструменты, протирать стол после работы. |
| | Ребенок может сформулировать для себя цель работы, выполнять последовательность действий для ее достижения, проконтролировать результат, сравнив его с образцом. |
| | Ребенок с удовольствием воспринимает театральные постановки в разных жанрах, сам участвует в таких постановках(в качестве актера ил художника-декоратора, или кукольника). |
| | Ребенок на слух узнает звучание наиболее распространенных музыкальных инструментов, различает мужской, женский или детский голос, исполняющий песню. |
| | Ребенок распознает и называет литературные жанры(стихотворение, сказка, рассказ) |
| | Ребенок владеет способами игры на различных музыкальных инструментах, которые раздает руководитель во время музыкального занятия. Ребенок может играть и петь, ориентируясь на характер музыки, может выдерживать паузу, включаться во время своей партии, во время останавливаться, подстраиваться под ритм музыки. |
| | Ребенок поет под аккомпанемент руководителя, примерно передавая мелодию и точно воспроизводя слова песни. Ребенок поет естественным голосом, на длинном выдохе, произвольно регулируя высоту и силу звучания голоса. Поскольку способности к музыке и пению очень индивидуальны, не предлагается оценивать качество пения. |
| | Дети выполняют движения под музыку(игровые, танцевальные) сначала по показу взрослого, потом по памяти и устному напоминанию педагога. Дети разучивают довольно сложные танцы (в кругу, в парах, со сменой партнера, с предметами, требующие слаженных действий и хорошей ориентации в пространстве). |
| Физическое развитие | Ребенок с удовольствием участвует в физкультурно -спортивных занятиях, умеет организованно двигаться в группе детей в различных построениях, перестраиваться на ходу. Ориентируется в пространстве зала относительно не подвижных объектов, а также относительно других детей. |
| | Ребенок может произвольно изменять скорость ходьбы и бега, бегать различными способами, сочетать бег с другими движениями |
| | В прыжках выполнять перекрестные движения, пересекающие«среднюю линию» тела, одновременно с прыжками совершать движения рукам и по заданию, например, ловить и бросать мяч в прыжке. |
| | Ребенок ловит мяч одной и двумя руками, может отбивать мяч об пол, и вести его вперед, бросать в цель, забрасывать в корзину. |
| | Выполнять одновременно одинаковые и разнонаправленные движения руками и пальцами рук(например, на одной руке пальцы сгибать, а на другой разгибать в плоскости ладони). |
| | Выполнять знакомые упражнения по устной инструкции воспитателя |
| | Ребенок осваивает маневры и объезд препятствий на санях, лыжах, двухколесном велосипеде, прыжки через скакалку. |
| | Ребенок участвует в подвижных играх с правилами, запоминая правила и следуя им, принимая на себя разные функции в игре, в том числе роль водящего. |
| | Ребенок знаком с основами здорового образа жизни, участвует в оздоравливающих мероприятиях, которые организует взрослый |

Планируемые результаты с учетом регионального компонента (НРК)

| | |
|--------|------------------------|
| Группы | <i>Младший возраст</i> |
|--------|------------------------|

| | |
|--------------------------------------|--|
| Социально - коммуникативное развитие | Ребенок спокойно общается с другими детьми и взрослыми, в процессе народных игр. Сформированы культура общения, доброжелательно относится к сверстникам, взрослым. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одевается и раздевается, расставит игрушки на полку, собирает кубики в коробку, использует малые формы устного творчества своего народа. Сформировано представление об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту). Имеет желание принять участие в труде, умеет преодолевать небольшие трудности, есть представление о труде людей родного села. Разговаривает негромко, соблюдает чистоту. Понимает об опасных ситуациях, который происходит дома, в детском саду и на улицах родного села. Сформировано элементарное представление о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края. |
| Познавательное развитие | Ребенок ознакомлен образцами татарского фольклора. Развита сенсорная культура, использует образцы национальной одежды. Имеется знание о своем родном селе; знает имена своих ближайших родственников, может их назвать; имеет представление о некоторых социальных ролях (продавец, водитель, воспитатель, доктор); интересуется явлениями родной природы. Узнает на картинках и в игрушках домашних животных, лесных животных своего края, отличает животных от птиц. |
| Речевое развитие | У ребенка развиты все компоненты устной речи. Ребенок овладевает нормами речи родного языка. Свободно общается с взрослыми на родном языке. Ребенок знаком с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками. Умеет правильно понимать смысл произведения. Побуждает интерес к слушанию национальных сказок, небольших рассказов, стихотворений. Умеет слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; понимает смысл произведения; |
| Художественное развитие | Ребенок использует народные хороводные игры. Развивается интерес к национальной татарской музыке; закреплено понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Ребенок интересуется татарским декоративно-прикладным искусством; украшает изделия татарским орнаментом. Умеет использовать узоры «Листья», «Тюльпан», в ИЗО деятельности. |
| Физическое развитие | Ребенок, через устное народное творчество и художественной литературы татарского языка, привыкает к здоровой образ жизни, привит стойкие культурно-гигиенические навыки. Используя татарский фольклор, ребенок расширяет представление о себе и о других детях, интересуется подвижными играми татарского народа, обучается правилам игр, воспитан умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |

Средний возраст

| | |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Ребенок имеет первичное представление о РТ, России. Воспитаны навыки вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремится вести себя сдержанно. У ребенка развито представление о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости. Ребенок умеет самостоятельно и качественно выполнять процессы самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддерживает порядок в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельно выполняет доступные трудовые процессы по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду). Имеет представление о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа. Ребенок ориентируется на правила безопасного поведения в быту и на |
|------------------------------------|---|

| | |
|----------------------------|---|
| | прогулке; знаком с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи. Формируется представление об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы). Закреплены знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного села. |
| Познавательное развитие | Ребенок ознакомлен с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного края. Ребенок любознателен, из бесед со взрослыми, книг, татарских мультфильмов черпает информацию об окружающем мире, запоминает новые слова, что отражается в сюжетной игре, которая становится более разнообразной. Эмоционально воспринимает содержания произведений. Умеет понимать и оценивать характеры героев, передает интонацией голоса и характеры персонажей. Ознакомление с достопримечательностями родного села, столицей Татарстана -Казань и с растительным и животным миром родного края. Развивается интерес культурному наследию татарского и русского народа. |
| Речевое развитие | Ребенок интересуется с изучением родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждает детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность. Ребенок знаком с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья. Понимает главную идею произведений, правильно оценивает поступки героев, навыков выразительной речи. |
| Худ.-эстетическое развитие | Ребенок узнает народные музыкальные инструменты: гармонь («гармун»), балалайка. Чувствует характер музыки; ознакомлен с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца. Интересуется татарским декоративно-прикладным искусством; умеет украшать изделия татарским орнаментом. Использует узоры «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности. Ребенок знаком с городецкими изделиями, выделяет элементы (бутоны, купавки, розаны, листья). Умеет использовать элементы дымковской росписи для создания узоров. |
| Физическое развитие | Ребенок во время совместной игры интересуется движениями подвижной игры татарского и русского народа. Применяя фонетические упражнения, физкультминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа формируются положительные качества личности ребенка. Ребенок знает татарские и русские народные игры, развит интерес к народным играм, творческие способности (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстрота, ловкость, выносливость во время подвижных игр; |

| <i>Старший возраст</i> | |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | У ребенка сформировано представление о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций башкирского, чувашского народа. Ребенок дружелюбно относится с детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Доброжелательно относится со сверстниками разных национальностей. Самостоятельно, быстро и аккуратно выполняет процессы самообслуживания (одевается и раздевается, складывает одежду), поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного. Общается во время коллективной трудовой деятельности, в процессе труда проявляет готовность помочь другим людям. Систематизирован и расширен представление о труде взрослых, о результатах труда, его значимости. У ребенка продолжается формироваться представление о различных сторонах трудовой деятельности средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов. Самостоятельный, настойчивый, ответственный при выполнении трудовых процессов; |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>разделяет с детьми чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживает стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде. Ребенок ориентируется на правила безопасного поведения в быту и на прогулке; распознает свое недомогание и сообщает о нем взрослому. Знает правила поведения на проезжей части улиц родного села и в общественных местах: скромный, сдержанный, громко не разговаривает, соблюдает порядок, чистоту; уступает место в транспорте старшим и младшим. Ребенок осознает правила поведения и взаимодействия с другими детьми (что нельзя бить, толкать, обижать словами, вырывать что-то из рук, разрушать постройки) и чаще всего придерживается их. Осторожно относится к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.</p> |
| Познавательное развитие | <p>У ребенка воспитано дружественное чувство к народам других национальностей. Через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан) у ребенка сформирован познавательный интерес, интеллектуальное развитие. При изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РТ. Расширен кругозор ребенка. Ознакомлен с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> |
| Речевое развитие | <p>Ребенок общается с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках. Воспитана культура общения, диалогическая речь. В процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, выражает интонацию. Умеет рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Ребенок знаком с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья. Понимает главную идею произведений, правильно оценивает поступки героев, различает жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Ребенок поет и подыгрывает на музыкальном инструменте, соблюдая ритм, делая необходимые паузы, ориентируясь на звучание других голосов (инструментов). Ознакомлен с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русс.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат). Ребенок продолжает знакомиться с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Умеет достаточно узнаваемо изображать различные предметы (сохраняет общую «структуру» предмета, изображает характерные детали, хотя пропорции могут быть сильно искажены).</p> <p>У ребенка расширяется представление о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомлен с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)</p> <p>Ребенок имеет представление об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Желает создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковер, салфетка, полотенце)</p> |
| Физическое развитие | <p>У ребенка воспитаны сознательное отношение к своему селу. Используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия), стимулирует желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни. Ребенок активно принимает участие подвижных играх и эстафетах, построенных на основе народных музыкальных инструментов.</p> <p>Ребенок ознакомлен башкирскими и чувашскими народными играми. Самостоятельно организует знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводит их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирована правильная осанка, умеет выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</p> |
| Подготовительный | |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Ребенок знает о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Знает, что его родная страна— это общий дом для людей разных национальностей. Знает о традициях и обычаях своего народа. Так же знаком с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа.</p> <p>Ребенок воспитан патриотическими чувствами к родному краю и толерантно относится к народам других национальностей. Приучен к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада). У ребенка сформировано знание о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности. У ребенка систематизировано представление о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства. Положительно относится к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.</p> <p>Ребенок знаком с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах. Имеет элементарное представление о работе ГИБДД. Осмотрительно относится к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.</p> |
| Познавательный | <p>У ребенка сформированы представления о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана(флаг, герб, гимн). Закреплены представления о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках. Ребенок наблюдателен, любознателен, внимателен к происходящему вокруг него. Расширено представление о родном селе, районе, его достопримечательностях (памятники, река Агидель и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники). Имеет представление об Актаныше, о Челнах, о Казани, как о многонациональном городе. Об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре. Уважает и толерантно относится к людям разных национальностей. Через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия) развита личность дошкольника. Систематизировано знание ребенка о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умеет сравнивать, анализировать и обобщать.</p> |
| Речевое развитие | <p>У ребенка, насчет применения слов и словосочетаний, используемыми в повседневной, общественной жизни во всех видах детской деятельности, обогащен словарный запас. На основе освоения культурных языковых традиций, у ребенка развита навыки устного общения с взрослыми. Овладевает нормами речи. Ребенок ознакомлен с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья. Понимает главную идею произведений, правильно оценивает поступки героев, различает жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Ребенок распознает лучшие образцы вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки. Ребенок распространенных народных инструментов свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Изучает произведения классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушает государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.</p> <p>У ребенка расширено представление детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).</p> <p>Ребенок владеет разными изобразительными материалами и техниками. Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовская). Ребенок знает декоративно-прикладную искусство народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закреплено умение при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы</p> |

| | |
|---------------------|---|
| | узора и цветовую гамму росписи того или иного народа. |
| Физическое развитие | Через устное народное творчество у ребенка усовершенствовано знание об организме человека, знание о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Во время проведения досугов и национальных праздников формируется умение и опыт здоровьесберегающих действий. Ребенок ознакомлен с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Самостоятельно организует знакомые подвижные игры; находит, придумывает разные варианты подвижных игр. У ребенка воспитаны нравственные и волевые качества: выдержка, настойчивость, решительность, инициативность, смелость. |

3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Требования к результатам особо подчеркивает Стандарт, где говорится, что «**в дошкольном образовании оценивается не ребенок, а условия, созданные для его развития**, позволяющие ему быть разным, успешным ...».

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОО материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Для отдельных детей с проблемами в развитии, которым требуется индивидуально-дифференцированный подход, ДОО предлагает консультации со стороны специалистов ПМПК.

II Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи в соответствии с региональной Программой:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан, формирование основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях. Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родной деревни.

Направления:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Трудовое воспитание

Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей:

- деятельности, которые позволяют ребёнку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения): игровая деятельность, изобразительная деятельность;

- деятельности, которые дают ребёнку возможность приобщиться к социуму в реальном плане: предметная деятельность, трудовая деятельность, познавательная деятельность, наблюдение, предпосылки учебной деятельности

Игровая деятельность.

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е. В. Зворыгиной и С. Л. Новоселовой)

| Игры | | | Возраст детей | | | | | | |
|---|-------------------------------|--------------------------|---------------|---|---|---|---|---|---|
| Классы | Виды | Подвиды | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Игры, возникающие по инициативе детей | Игры-экспериментирования | С животными | | | | | + | + | + |
| | | С природными объектами | | | | + | + | + | + |
| | | Общения с людьми | + | + | + | + | + | + | + |
| | | С игрушками | + | + | + | + | + | + | + |
| | Сюжетные самостоятельные игры | Сюжетно -отобразительные | | + | + | | | | |
| | | Сюжетно - ролевые | | | | + | + | + | + |
| | | Режиссерские | | | | + | + | + | + |
| | Театрализованные | | | | | + | + | + | |
| Игры, возникающие по инициативе взрослого | Обучающие игры | Сюжетно - дидактические | | + | + | + | + | + | |
| | | Подвижные | | + | + | + | + | + | + |
| | | Музыкально-дидактические | | + | + | + | + | + | + |
| | | Учебные | | | | + | + | + | + |
| | Досуговые игры | Интеллектуальные | | | | | + | + | + |
| | | Забавы | | + | + | + | + | + | + |
| | | Развлечения | | | | + | + | + | + |
| | | Театрализованные | | | | | + | + | + |
| | | Празднично-карнавальные | | | + | + | + | + | + |
| | Компьютерные | | | | + | + | + | + | |
| <u>Народные игры</u> | Обрядовые игры | Культовые | | | | | | | + |
| | | Семейные | | | + | + | + | + | + |
| | | Сезонные | | | + | + | + | + | + |
| | Тренинговые игры | Интеллектуальные | | | | + | + | + | + |
| | | Сенсомоторные | + | + | + | + | + | + | + |
| | | Адаптивные | | | + | + | + | + | + |
| | Досуговые игры | Игрища | | | | | | + | + |
| | | Тихие игры | + | + | + | + | + | + | + |
| Забавляющие | | + | + | + | + | + | + | + | |
| Развлекающие | | | | + | + | + | + | + | |

Структурные элементы игры:

- сюжет (тема) игры,
- содержание,
- игровая (воображаемая, мнимая) ситуация,
- замысел,
- роль,
- ролевое (игровое) действие,
- ролевое (игровое) взаимодействие,
- правила.

• Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

• действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

• наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

• игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

• необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) методы воздействия.

Комплексный метод руководства игрой:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.

2. Передача игровой культуры ребенку.

3. Развивающая предметно-пространственная среда.

4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

5. Педагогическая поддержка самодеятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры.

Патриотическое воспитание

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):

• О культуре народа, его традициях, творчестве

• О природе родного края и страны и деятельности человека в природе

• Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках

• о символике родного города, республики и страны (герб, гимн, флаг).

Эмоционально – побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):

• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому

• Интерес к жизни родного города, республики и страны

• Гордость за достижения своей страны

• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому

• Восхищение народным творчеством

• Любовь к родной природе, к родному языку

• Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности):

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника - процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с Малой Родиной

| № | Тема | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|-----------------------------------|---|--|--|
| 1 | Я и моя семья | Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности | Понятия «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость» | Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое дерево |
| 2 | Родная деревня, Актанышский район | Деревня, в котором я живу. Улица на котором я живу. Улица, на которой находится детский сад. Современные и старинные постройки. | Понятия «Родина», «малая Родина», Путешествие в прошлое родного края. Достопримечательности деревни: памятник героям Победы. | Культурно-историческое наследие родного края. Особенности сельской местности. Достопримечательности Актаныша, Республики Татарстан, деревни нашего района, реки. |
| 3 | Природа родного края | Растения сада, огорода, цветника, характерные для Актанышского района. Домашние и дикие животные, среда их обитания | Растительный и животный мир Республики Татарстан. Красная книга, охрана природы, заповедные места. Зеленая аптека (лекарственные растения) | |
| 4 | Быт и традиции | Знакомство с татарской национальной культурой и других народов, домашней утварью, загадки о предметах быта. Знакомство с народными праздниками. | Функциональное предназначение предметов татарского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений – нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования, традиционные праздничные блюда. |
| 5 | Татарский народный костюм. | Знакомство с народным костюмом. Материал из которого изготовлен костюм. Детали костюма. | Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков. | Особенности татарского народного костюма. Мужской и женский. Современный костюм. |
| 6 | Народные игры | Татарские народные игры. | Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами (выбором ведущего | Старинные и современные народные игры. |

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Основные направления работы по ОБЖ:

- Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения.

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы.

1) Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3) Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4) Ребенок и улица

Методы обучения правилам дорожного движения.

- Наглядные (наблюдение; демонстрация (показ) картин, дорожных знаков, иллюстраций; демонстрация (показ) образца при обучении дошкольников изобразительной деятельности, конструированию; использование экранных, звуковых и экранно-звуковых пособий.)

- Словесные (рассказ; чтение; беседа)
- Практические (самостоятельные, творческие задания)
- Метод интеграции содержания обучения

Формы обучения детей правилам безопасного поведения на дорогах: игра, ООД, экскурсия.

Развитие трудовой деятельности.

Компоненты трудовой деятельности.

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;

- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

| Условное обозначение | Особенности структуры | Наличие совместных действий в зависимости от участников |
|-----------------------------|--|---|
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом | | |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости | Каждый участник является |

| | | |
|--|--|--|
| | от партнеров, темпа и качества их деятельности | контролером деятельности предыдущего участника |
|--|--|--|

Методы и приемы трудового воспитания детей.

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|---|---|---|
| 1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры | 3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подготовительной к школе группы | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры - экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение |
| 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | | | время прогулки (объяснение, напоминание) | |
| | 5-7 лет старшая и подготовительной к школе группы | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность |
| 3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подготовительная группа) | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия | Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| | 5-7 лет старшая и подготовительные к школе группы | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ | Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная экскурсия деятельность, дежурство |
| 4. Формирование патриотических чувств | 5-7 лет старшая и подготовительные к школе группы | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра Наблюдение Упражнение | рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| 5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | 5-7 лет старшая и подготовительная. к школе группы | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | Объяснение Напоминание Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| 6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица | 3-7 лет | Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций | Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|---|
| | | Рассказы, чтение Целевые прогулки | напоминание | Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность |
| 7. Развитие трудовой деятельности | | | | |
| 7.1. Самообслуживание | 3-4 года вторая младшая группа | Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов. |
| | 4-5 лет средняя группа | Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг | Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры |
| 7.2. Хозяйственно- бытовой труд | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей |
| | 4-5 лет средняя группа | Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей |

| | | | | |
|------------------------|---|--|--|---|
| | 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии | Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Продуктивная деятельность тематические досуги. |
| 7.3. Труд в природе | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность, тематические досуги |
| | 4-5 лет | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги |
| | 5-7 лет старшая и подготовительная к | Обучение, совместный труд детей и взрослых, | Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | школе группы | беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки | природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым за растениями и животными, уголка природ | |
| 7.4. Ручной труд | 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовых деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| 7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых | 3-5 лет младшая и средняя группы | Наблюдение, целевые прогулки рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление. | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность. |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

Формы работы с семьями воспитанников по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.

5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Использование национально - регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на предприятиях; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи.

Содержание направлений с учетом регионального компонента (НРК)

| Группы | Направления работы |
|---------|---|
| Младшая | <p>Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.</p> <p>Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа.</p> <p>Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту).</p> <p>Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа.</p> <p>Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города.</p> <p>Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту.</p> <p>Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного села.</p> <p>Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и</p> |

| | |
|---------|--|
| | диких животных родного края |
| Средняя | <p>Формирование первичных представлений о РТ, России.</p> <p>Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.</p> <p>Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.</p> <p>Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддержания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду).</p> <p>Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа. Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.</p> <p>Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи.</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы).</p> <p>Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.</p> |
| Старшая | <p>Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций башкирского, чувашского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.</p> <p>Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнения обязанностей дежурного.</p> <p>Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости.</p> <p>Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.</p> <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p> <p>Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.</p> <p>Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.</p> |
| | Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и |

| | |
|------------------------------|--|
| Подготовка в льня я | <p>мордовского народа.</p> <p>На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.</p> <p>Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.</p> <p>Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада).</p> <p>Поощрение желания работать в коллективе.</p> <p>Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.</p> <p>Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.</p> <p>Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах.</p> <p>Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.</p> <p>Совершенствование осмотрового отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.</p> |
|------------------------------|--|

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи в соответствии с региональной Программы.

Ознакомление с историей Республики Татарстан, расширение знаний детей о своем родном крае . Воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Татарстан. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности с использованием возможности народной и музейной педагогики.

Направления работы по познавательному развитию детей:

- Ознакомление с предметным окружением.
- Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
- Ознакомление с социальным миром.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.
- **Формы работы по познавательному развитию:**
- Сюжетная игра.
- Исследовательская деятельность.
- Рассказ.
- Рассматривание.
- Интегрированная деятельность.
- Беседа.
- Наблюдения.

- Развивающая игра.
- Экскурсии.
- Игра – экспериментирования.
- Ситуативный разговор.
- Проблемная ситуация.
- Конструирование.
- Проектная деятельность.
- Создание коллекций.

1. Формирование элементарных математических представлений.

Направления работы по развитию элементарных математических представлений

- Количество и счет.
- Величина.
- Форма.
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений.

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.

2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».

3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.

4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности дошкольников.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

- Формирование познавательных действий, становление сознания.

- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

- Развитие воображения и творческой активности.

- Установление простейших связей между предметами и явлениями, простейших обобщений.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания как нахождение способа действия.

2. Опыты:

- Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем).
- Кратковременные и долгосрочные.
- Опыт-доказательство и опыт-исследование.

3. Ознакомление дошкольников с социальным миром:

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию.
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения.
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.

- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

4. Ребенок и мир природы

Содержание образования:

- живая природа: растения, грибы, животные, человек;
- неживая природа: вода, почва, воздух.

Законы природы:

- все живые организмы имеют равное право на жизнь;
- в природе всё взаимосвязано;
- в природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные

- Наблюдения:
 - кратковременные;
 - длительные;
 - определение состояния предмета по отдельным признакам;
 - восстановление картины целого по отдельным признакам;
- Рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические

- Игра:
 - дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия;
 - подвижные игры;
 - творческие игры (в т.ч. строительные);
 - Труд в природе: индивидуальные поручения, коллективный труд
 - Элементарные опыты.

3. Словесные: рассказ, беседа, чтение.

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края:

Педагог – ребёнок – семья – малая родина – традиции и культура народа – истоки отношения к природе – природа родного края.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|--|---|--|
| 1. Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| | 5-7 лет | Интегрированные | Игровые упражнения | Игры |

| | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|---|
| | старшая и подг. к школе группы | занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение | Объяснение Рассматривание Наблюдение | (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 2. Детское экспериментирование | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Простейшие опыты | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры | Игры дидактические развивающие, подвижные Игры экспериментирования Игры с использованием дидактического материала Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| <p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>* предметное и социальное окружение * ознакомление с природой средняя группы</p> | <p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p> |
| | <p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p> |

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Познавательное развитие»

- Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
 - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в деревне», «Как мы отдыхаем» и др.

12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

17. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

18. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

19. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Использование национального регионального компонента в направлении познавательного развития ребенка включает:

-ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.

-развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.

-расширение знаний детей о своей родной деревне; воспитание интереса к явлениям родной природы.

-воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан;

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

| группы | Направления работы |
|-------------------------|---|
| Младшая | <p>Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.</p> <p>Формирование умений правильного понимания смысла произведений.</p> <p>Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора.</p> <p>Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.</p> <p>Расширение знаний детей о своем родном деревне; воспитание интереса к явлениям родной природы.</p> |
| Средняя | <p>Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.</p> <p>Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.</p> <p>Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.</p> <p>Ознакомление с достопримечательностями родной деревни, с растительным и животным миром родного края.</p> <p>Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.</p> |
| Старшая | <p>Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.</p> <p>Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).</p> <p>Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РТ. Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</p> |
| Подготовительная | <p>Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана (флаг, герб, гимн)</p> <p>Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках.</p> <p>Расширение представления о родном селе, районе, его достопримечательностях (памятники, река Агидель и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).</p> <p>Формирование представления об Актаныше, о Челнах, о Казани, как о</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>многонациональном городе.</p> <p>Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.</p> <p>Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)</p> <p>Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</p> |
|--|--|

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи в соответствии с региональной Программы:

Использование учебно-методического комплекта по всем направлениям для улучшения качества обучения детей государственным языкам Республики Татарстан. Формировать навыки общения, обогащать словарный запас для построения словосочетаний и предложений. Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

Основные направления работы по речевому развитию

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятие звуков речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя речи:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.

4. Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая (рассказывание).

5. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове).

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи на занятиях.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Занятия по другим разделам ООП.

Приемы развития речи

Словесные - речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос, поощрения.

Наглядные – показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.

Игровые – игровое сюжетно – событийное развёртывание, игровые проблемно – практические ситуации, игра – драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно – моделирующие игры. Ролевые обучающие игры, дидактические игры.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|--|---|---|---|
| 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, | - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | уточнение- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. | | (коллективный монолог) |
| | 5-7 лет, старшая и подгот. к школе подгруппы | - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая) | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей |
| 2. Развитие всех компонентов устной речи | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | - Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок. Чтение художественной и познавательной литературы | Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации | Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество |
| 3. Формирование интереса и потребности в чтении. | 5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы | Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность |

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились). Наши достижения.

- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО.

2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

8. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

9. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

10. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Использование национального регионального компонента в направлении речевого развития ребенка включает решение следующих задач:

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- развитие всех компонентов устной речи.
- практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.
- развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.
- формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность.

| группы | Направления работы |
|---------|--|
| Младшая | Развитие всех компонентов устной речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка. Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке. |
| Средняя | Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность. Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья. Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, навыков выразительной речи. |
| Старшая | Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках. Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов |

| | |
|------------------|---|
| | Поволжья. Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи. |
| Подготовительная | Обогащение словарного запаса детей словами используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности. Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья. Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи. |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Задачи в соответствии с региональной Программы:

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. Развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в Республике Татарстан, родного города. Приобщение к музыкальной культуре татарского народа; продолжение работы над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара; расширение объема основных и танцевальных движений. Развитие музыкального мышления детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и др.) посредством контрастных сопоставлений произведений.

Направления художественно-эстетического развития:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность

Приобщение к искусству

Основные цели и задачи:

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Конструктивно-модельная деятельность.

Основные цели и задачи:

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Изобразительная деятельность.

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей

Задачи:

1. Совершенствовать умения в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
2. Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности детей.
3. Развивать продуктивную деятельность детей, творчество.
4. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира.
5. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства, желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Музыкальная деятельность.

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Подготовить ребенка к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к народной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|---|--|---|---|
| 1. Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка - аппликация конструирование | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Наблюдения по ситуации. Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия Интегрированная детская деятельность | Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр |
| 2. Развитие детского творчества | 5-7 лет старшая и подг. к школе | Рассматривание предметов искусства Беседа | Интегрированная детская деятельность | Самостоятельная художественная деятельность |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | группы | <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Апликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p> | <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p> | <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> |
| 3. Приобщение к изобразительному искусству | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p> <p>- Празднование дней рождения</p> | <p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дид.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | | | игры |
| 4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения | Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Организация совместных посиделок.

Использование национального регионального компонента в направлении художественно-эстетического развития ребенка включает решение следующих задач:

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

| группы | Направления работы |
|---------|--|
| младшая | Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр. Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», в ИЗО деятельности. |
| средняя | Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца. Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности. Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья). Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров. |
| старшая | Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка |

| | |
|------------------|---|
| | <p>(русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат). Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки) Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковер, салфетка, полотенце)</p> |
| подготовительная | <p>Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья. Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев). Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовская) Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.</p> |

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи в соответствии с региональной Программы:

Развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных игр (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям. Совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Направления физического развития:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1. Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2. Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3. Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1. Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3. Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического воспитания:

- Двигательная активность;
- Занятия физкультурой;
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода);
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий);

Формы физического развития:

- Физкультурно – музыкальные занятия;

- Подвижные игры;
- Физкультурные упражнения на прогулке;
- Утренняя гимнастика;
- Самостоятельная двигательная игровая деятельность детей;
- Гимнастика пробуждения;
- Физкультминутки;
- Динамические паузы;
- Спортивные игры;
- Развлечения, праздники;
- Соревнования, спартакиады;
- Закаливающие процедуры.

Здоровьесберегающие технологии – направленные на сохранение здоровья и активного формирования здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Физкультурно-оздоровительные:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Медико-профилактические:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиН;
- организация здоровьесберегающей среды.

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

| Содержание | Возраст | НОД | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
|---|-------------------------------------|--|---|---|
| 1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2. Общеразвивающие упражнения 3. Подвижные | 3-5 лет, 2 мл, средняя группа | НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный | <i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице | Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| <p>игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> | | <p>комплекс Физ. минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p> | <p>Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p> | |
| <p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> | <p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p> | <p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> | <p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика (подготовительная группа.) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подготовительная группа.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна - оздоровительная</p> | <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> |

| | | | | |
|---|--|------------------------------------|--|-------------------------------------|
| 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | | Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья | -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Дидактические, сюжетно-ролевые игры |
|---|--|------------------------------------|--|-------------------------------------|

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Физическое развитие»

9. Определение и использование здоровьесберегающих технологий

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
 4. Закаливающие процедуры,
 5. Оздоровительные мероприятия и т.п.
6. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
7. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга

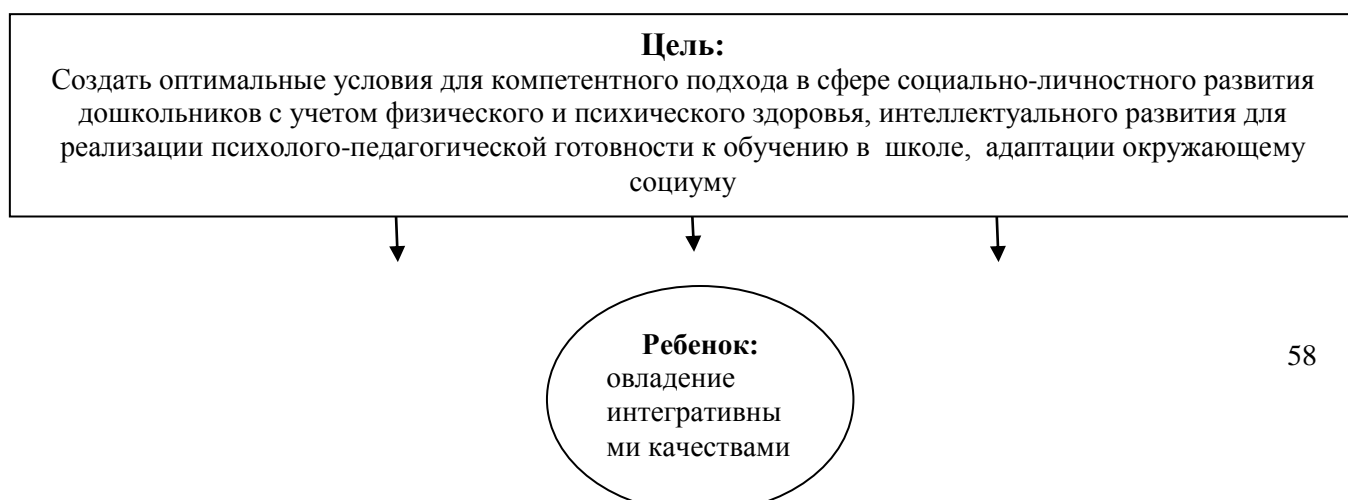
Использование национального регионального компонента в направлении физического развития ребенка включает решение следующих задач:

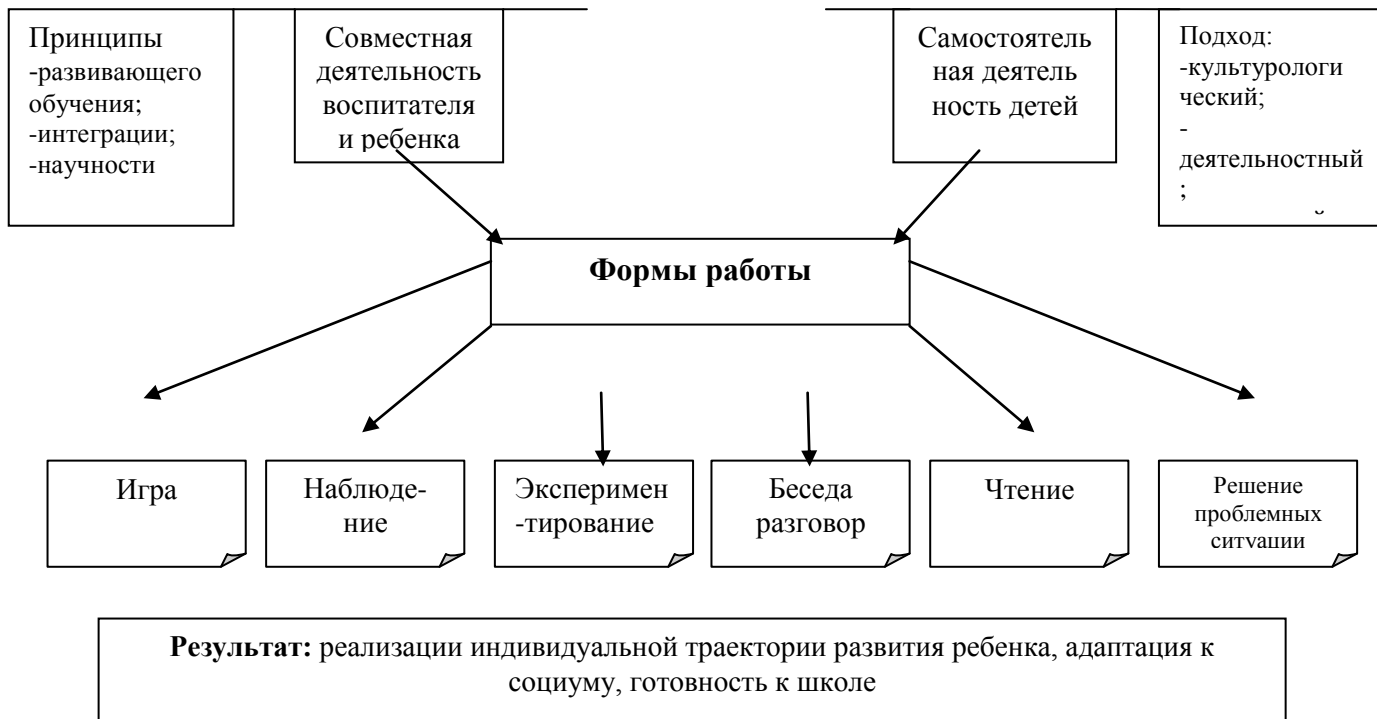
- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ, села Актаныш.
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

| Группы | Направления работы |
|--------|--------------------|
|--------|--------------------|

| | |
|------------------|--|
| Младшая | <p>Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка. Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя татарский фольклор.</p> <p>Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p> |
| Средняя | <p>Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физкультминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа.</p> <p>Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.</p> |
| Старшая | <p>Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.</p> <p>Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Развитие у детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</p> |
| Подготовительная | <p>Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.</p> <p>Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.</p> |

2.3. Особенности образовательной деятельности :формы работы по установлению преемственности работы со школой и другими социальными учреждениями





Разнообразные формы работы по установлению преемственности со школой и другими социальными учреждениями обусловлено степенью взаимосвязи, стилем, содержанием взаимоотношений образовательных учреждений.

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;

Формы работы по установлению преемственности со школой

Цели:

- создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.
- обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.
- создание благоприятных условий в детском саду и школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.
- с детского сада увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желания учиться в школе.

Задачи:

- Создание благоприятных условий для психического и личностного развития ребенка
- Всестороннее развитие детей, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.
- Способствовать укреплению и сохранению здоровья малышей, готовящихся к обучению в школе, к адаптации окружающему социуму

Основные направления работы:

- работа с детьми;
- взаимодействие с педагогами;
- сотрудничество в родителями.

1. Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- посещение школьного музея, библиотеки;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах;
- выставки рисунков и поделок;
- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы);
- совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
- участие в театрализованной деятельности;
- посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом).

2. Взаимодействие педагогов:

- совместные педагогические советы (ДОУ и школа);
- семинары, мастер-классы;
- круглые столы педагогов ДОУ и учителей школы;
- проведение диагностики по определению готовности детей к школе;
- взаимодействие медицинских работников ДОУ и школы;
- открытые показы образовательной деятельности в ДОУ и открытых уроков в школе;
- педагогические и психологические наблюдения.

3. Сотрудничество с родителями:

- совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и учителями школы;
- круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;
- родительские конференции, вечера вопросов и ответов;
- консультации с педагогами ДОУ и школы;
- встречи родителей с будущими учителями;
- дни открытых дверей;
- творческие мастерские;
- анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;
- образовательно-игровые тренинги и практикумы для родителей детей дошкольного возраста, деловые игры, практикумы;
- семейные вечера, тематические досуги;
- визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов и др.);

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Самостоятельность и детская инициатива сквозных механизмов развития ребенка

| Виды деятельности | Содержание работы |
|----------------------|---|
| Игровая деятельность | При организации игр педагог стремится тому, чтобы дети могли проявить творческую активность, инициативу. Педагог поможет им погрузиться в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно. |

| | |
|--|--|
| Познавательно-исследовательская деятельность | У дошкольников формируется различные способы познания: -наблюдение -сенсорное обследование предметов -логические операции (сравнение, анализ, классификация, обобщение, конкретизация и др.) -экспериментирование (простейшие измерения) -поиск информации по интернету. По хрестоматии |
| Коммуникативная деятельность | Для поддержки детских инициатив и активности педагог проводит беседу, словесные игры, проводит работы по придумыванию рассказы и сказки |

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Задачи работы с семьей:

1. Изучение интересов, мнений и запросов родителей воспитанников.
2. Содействие активному вовлечению семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечению их к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития детей.
3. Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей.
4. Обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, выпуск газеты ДОУ.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских досугов и праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

III. Организационный раздел

3.1 Описание материально – технического обеспечения Программы

МБДОУ «Аишевская начальная школа-детский сад» находится в типовых кирпичных зданиях. Имеют озелененные участки, огород. Территория ограждена, благоустроена.

На участках имеются игровые и физкультурные площадки, оборудованные малыми архитектурными формами.

Функционируют групповые ячейки с приемными, буфетными и туалетными комнатами. Имеется пищеблок, санузел.

Материально-техническое оснащение обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| | |
|---------------------------------------|--|
| «Речевое развитие». | <p>- Примерная программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева., Москва, «Мозаика –Синтез», 2014</p> <p>- Региональная программа дошкольного образования. Под ред. Р.К. Шаеховой,2012.</p> <p>- Парциальная программа «Балалар бакчасында эдәп-эхлак тәрбиясе» К.В.Закирова, Р.А.Кадыйрова, Г.М.Сафиуллина, 2013.</p> <p>-УМК по обучению детей государственным языкам РТ «Туган телдә сөйләшәбез» 5-7 лет, З.М.Зарипова, Л.Н.Вазиева, 2012; «Туган телдә сөйләшәбез» 3-4,4-5 лет, Ф.В.Хазратова, З.Г.Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, 2013;</p> <p>- «Изучаем русский язык»Казань.»Хэтер» 2011</p> <p>“Балачак – уйнап көлепүсәрчак” К.В. Закирова Казан “Мәгариф”, 2012.</p> <p>-“Балачак аланы” К.В. Закирова Казан. 2011.</p> |
| «Художественно-эстетическое развитие» | <p>Примерная программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева., Москва, «Мозаика –Синтез», 2014</p> <p>- Региональная программа дошкольного образования. Под ред. Р.К. Шаеховой,2012.</p> <p>- Парциальная программа «Балалар бакчасында эдәп-эхлак тәрбиясе» К.В.Закирова, Р.А.Кадыйрова, Г.М.Сафиуллина, 2013.</p> |
| «Физическое развитие» | <p>Примерная программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева., Москва, «Мозаика –Синтез», 2014</p> <p>-ПензулаеваЛ.И.Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Пособие для воспитателя детского сада.</p> |
| «Социально-коммуникативное развитие» | <p>- Примерная программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева., Москва, «Мозаика –Синтез», 2014</p> <p>- Региональная программа дошкольного образования. Под ред. Р.К. Шаеховой,2012.</p> <p>- Парциальная программа «Балалар бакчасында эдәп-эхлак тәрбиясе» К.В.Закирова, Р.А.Кадыйрова, Г.М.Сафиуллина, 2013.</p> <p>-УМК по обучению детей государственным языкам РТ «Туган телдә сөйләшәбез» 5-7 лет, З.М.Зарипова, Л.Н.Вазиева, 2012; «Туган телдә сойләшәбез» 3-4,4-5 лет, Ф.В.Хазратова, З.Г.Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, 2013;</p> <p>- “Балачак – уйнап көлеп үсәр чак” К.В. Закирова ,Казан “Мәгариф”, 2012.</p> <p>-“Балачак аланы” К.В. Закирова Казан. 2011</p> <p>«Мәктәпкәчә яшьтәге балаларны юлларда узләрен хэвэфсез тоту кагыйдэләренә ойрәту дэресләре циклы» Казан.2010.</p> |
| «Познавательное развитие» | <p>Примерная программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева., Москва, «Мозаика –Синтез», 2014</p> <p>- Региональная программа дошкольного образования. Под ред. Р.К. Шаеховой,2012.</p> |

3.3 Режим дня

В детском саду разработан режим дня для каждой подгруппы

Режим дня

| Части режима | Группы | | | | | |
|--------------|--|---|---|---|--|--|
| | 1 Мл.группа | 2 Мл.группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит ельная к школе группа | |
| 1 | Прием, осмотр детей, фильтр, Самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 | 7.00 -8.20 | 7.00-8.25 | 7.00-8.30 | 7.00- 8.30 |
| 2 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.25-8.55 | 8.30 -8.55 | 8.30– 8.50 |
| 3 | Игры,самостоятельная деятельность,подгровка к образовательной деятельности | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 | 8.50-9.00 |
| 4 | Непосредственная образовательная деятельность | 9.00-9.30 (2 НОД по 10мин,м/у НОД перерыв 10мин. | 9.00-9.40 (2 НОД по 15мин,м/у НОД перерыв 10мин. | 9.00-9.50 (2 НОД по 20мин,м/у НОД перерыв 10мин. | 9.00-10.30 (2 НОД по 25мин,м/у НОД перерыв 10мин.игры 40 мин | 9.00-10.50 (3 НОД по 30мин,м/у НОД перерыв 10мин. |
| 5 | Второй завтрак | 9.34 - 9.45 | 9.40-10.00 | 9.50-10.10 | 10.30-11.00 | 10.50-11.00 |
| 6 | Подгровка к прогулке, прогулка | 9.45-11.20 | 10.00-11.40 | 10.10 -11.50 | 11.00 -12.40 | 11.00 -12.40 |
| 7 | Возвращение с прогулки, игры | 11.20-11.40 | 11.40-12.00 | 11.50-12.15 | 12.40-12.50 | 12.40-12.50 |
| 8 | Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.30 | 12.00-12.40 | 12.15-12.50 | 12.50-13.15 | 12.50-13.15 |
| 9 | Подготовка ко сну,дневной сон | 12.30-15.00 | 12.40-15.00 | 12.50-15.00 | 13.15-15.00 | 13.15-15.00 |
| 10 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры. | 15.00-15.05 | 15.00-15.05 | 15.00-15.05 | 15.00-15.05 | 15.00-15.05 |
| | Полдник | 15.05-15.15 | 15.05-15.15 | 15.0 -15.15 | 15.05-15.15 | 15.05-15.15 |
| 11 | Непосредственная образовательная деятельность. | 15.15-15.35 | 15.15-15.35 | 15.15-15.35 | 15.15-15.35 (1 НОД) | 15.15-15.45 (1 НОД) |
| 12 | Прогулка, игры, уход домой | 15.35-16.00 | 15.35- 16.00 | 15.35-16.00 | 15.35 -16.00 | 15.45-16.00 |

3.4.Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.

| Ранний возраст от 1.5 до 3-х лет | |
|----------------------------------|---|
| Сезонные | |
| Тема | Развернутое содержание |
| Осень | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. |
| Весна | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями |

| | |
|-----------------------|--|
| | поведения лесных зверей и птиц весной. |
| Лето | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран. |
| Традиционные | |
| «Куянда кунакта» | Дать первоначальные представления о лесе и его обитателях: зайце (лес – место, где растет много деревьев; заяц живет в лесу, зимой ест ветки и грызет кору деревьев, он белого цвета, норы не имеет, прячется и спит в снегу, под елками: белого зайца в белом снегу совсем не видно; заяц боится волка, убегает от него). Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). |
| «Алсу кунакка килгэн» | Приобщение детей к обычаю – гостеприимство. Формирование у детей представлений о народах России, об их традициях, гостеприимстве. Воспитывать у детей интерес к истории родной страны, татарского народа. Дать представление о национальных костюмах народов. Развитие навыков творческого рассказывания. |

| Младшая группа от 3-до 4 –х лет | |
|--|--|
| Тема | Развернутое содержание |
| Сезонные, народные | |
| «Сөмбелә» | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. |
| «Нардуган» | Познакомить детей с татарским праздником Нардуган, его народными обрядовыми, играми, песнями, плясками. Закрепить знания детей о природных изменениях, солнце. Воспитывать любовь к татарскому народу и желание детей интересоваться татарскими народными праздниками. |
| «Яңа ел» | Создать у детей радостное настроение, ощущение праздника. Продолжать воспитывать бережное отношение к деревьям на примере ели, доброжелательное отношение к сверстникам. |
| «Сабан туй» | Познакомить детей с народными праздниками. Развивать у детей чувство музыкального ритма, правильно передать несложные татарские танцевальные движения. Воспитывать чувство гостеприимства и желание играть в народные игры. |
| Традиционные | |
| «Әкияттә кунакта» | Закреплять знания детей о сказках. Побуждать детей к речевым высказываниям. Знакомить с народными сказками. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. |
| «Алсу кунакка килгэн» | Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми. Познакомить детей с традиционным татарским костюмом. |
| Патриотические | |
| «Ватанны саклаучылар көне» | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). |

| Средняя группа от 4-до 5 лет | |
|-------------------------------------|--|
| Сезонные, народные | |

| Тема | Развернутое содержание |
|---------------------|---|
| «Сөмбелә» | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления, |
| «Нардуган» | Познакомить детей с татарским праздником Нардуган, его народными обрядовыми, играми, песнями, плясками. Закрепить знания детей о природных изменениях, солнце. Воспитывать любовь к татарскому народу и желание детей интересоваться татарскими народными праздниками. |
| «Нәүрүз» | Познакомить детей с татарским национальным праздником «Навруз» : его историей, когда он проводится, на этом празднике какие соблюдаются обычаи. Обогащать словарь детей фольклором. Развивать интерес к познанию. Воспитывать уважение к традициям татарского народа. |
| «Карга боткасы» | Познакомить детей с национальным праздником наших предков, с его историей и значением в жизни народа. Развивать интерес к быту и культуре татарского народа. Воспитывать межнациональную дружбу. |
| «Сабан туй» | Продолжать знакомить детей с традициями и обычаями татарского народа: дать представления о празднике сабантуй, вызвать интерес и желание участвовать в состязаниях. Способствовать развитию физических качеств у детей: ловкость, сила, быстрота и др., удовлетворять потребность детей в двигательной активности. Формировать умения изменять характер движений в зависимости от содержания музыкального произведения, добиваясь выразительности двигательных действий. Воспитывать ответственное отношение к выполнению правил и различных заданий. Содействовать развитию положительных эмоций, умения общаться со своими сверстниками, взаимопонимания и сопереживания. |
| Традиционные | |
| «Белем көне» | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар и др.) |
| «Өлкәннәр көне» | Воспитать у детей любовь и уважения к старшему поколению. Через стихи, песни, танцы, посвященные любимым бабушкам и дедушкам, дети учатся эмоциональной отзывчивости. |
| «Әниләр көне» | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Создание образа матери – хранительницы семейного очага, создающей теплую атмосферу, уют, ощущение родного дома. Воспитывать любовь и уважение к маме, создание доброй, теплой атмосферы между поколениями. |
| «Кышкы уеннар» | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима. |
| «8 март» | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме , бабушке. |

| | |
|----------------------------|---|
| | Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям, |
| «Әбием сандыгы» | Продолжать знакомить детей с обычаями и традициями татарского народа. Развивать эстетическое восприятие фольклорных произведений. Дать представление о различном характере народных песен, танцев, игр, хороводов. Доставить детям радость. |
| «Кошлар көне» | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе, в свободное время слушать пение птиц, шум дождя; Формировать знания о празднике «День птиц». |
| «Шигырь бәйрәме» | Воспитывать способность наслаждаться художественным словом, умением употреблять его в собственной речи (поговорки, пословицы, народные высказывания). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. |
| «Балаларны яклау көне» | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. |
| Патриотические праздники | |
| «Ватанны саклаучылар көне» | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. |
| «Жиңү бәйрәме» | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. |

| Старшая и подготовительная группы от 5 до 7 лет | |
|--|---|
| Сезонные, народные | |
| Тема | Развернутое содержание |
| «Сөмбелә» | Закреплять представления об изменениях в природе осенью, о фруктах и овощах, ягодах и грибах; их пользе. Закреплять представления о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах. Развивать умения любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе. Формировать позиции помощника и защитника живой природы. |
| «Каз өмәсе» | Формировать у детей представления об обычаях, традициях, играх жизни татарского народа. Воспитывать у детей уважение к народным традициям и обычаям. Развивать интерес к татарским национальным играм, желание использовать их в самостоятельной деятельности. |
| «Нардуган» | Познакомить детей с татарским праздником Нардуган, его народными обрядовыми, играми, песнями, плясками. Закрепить знания детей о природных изменениях, солнце. Воспитывать любовь к татарскому народу и желание детей интересоваться татарскими народными праздниками. |
| «Нәүрүз» | Воспитывать уважение к культуре и традициям народа. Расширять представления детей о татарских праздниках. Формировать основы праздничной культуры. |
| «Карга боткасы» | Познакомить детей с национальным праздником наших предков, с его историей и значением в жизни народа. Развивать интерес к быту и культуре татарского народа. Воспитывать межнациональную дружбу. |
| «Сабан туй» | Продолжать знакомить детей с традициями и обычаями татарского народа: |

| | |
|-----------------------------|--|
| | <p>дать представления о празднике сабантуй, вызвать интерес и желание участвовать в состязаниях. Способствовать развитию физических качеств у детей: ловкость, сила, быстрота и др., удовлетворять потребность детей в двигательной активности. Формировать умения изменять характер движений в зависимости от содержания музыкального произведения, добиваясь выразительности двигательных действий. Воспитывать ответственное отношение к выполнению правил и различных заданий. Содействовать развитию положительных эмоций, умения общаться со своими сверстниками, взаимопонимания и сопереживания.</p> |
| Традиционные | |
| «Белем көне» | <p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар).</p> |
| «Өлкәннәр көне» | <p>Уважение к культуре и традициям народа формировать у детей представления об обычаях, традициях, играх, укладке жизни татарского народа. Воспитывать у детей уважение к народным традициям и обычаям. Развивать интерес к татарским национальным играм, желание использовать их в самостоятельной деятельности.</p> |
| «Игелек жирдә ятмас» | <p>Формировать у детей положительное отношение ко всем людям; Развивать социальные чувства, про социальные действия, взаимопомощь. Способствовать усвоению определенных норм и общечеловеческих ценностей. Развивать уверенность в себе и своих возможностях, коммуникативные навыки.</p> |
| «Әниләр көне» | <p>Воспитывать уважение и бережное отношение к матери; развивать чувства долга и ответственности за свои поступки; способствовать созданию праздничной атмосферы; поощрять творческие способности детей, углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке.</p> |
| «Кышкы уеннар» | <p>Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта, с зимними играми. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> |
| 8 март» | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к о взрослым мамам, бабушкам, сестрам, воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков своими руками маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям.</p> |
| «Халкымның күнел бизәкләре» | <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> |
| «Кошлар көне» | <p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе, в</p> |

| | |
|---------------------------------|--|
| | свободное время слушать пение птиц, шум дождя; Формировать знания о празднике «День птиц»; Закрепить представления о перелетных птицах; Продолжать формировать умения отгадывать загадки о птицах; Формировать умение узнавать птиц по силуэту; Расширение кругозора детей в части элементарных представлений об окружающем мире. |
| «Шигырь бэйрәме» | Воспитывать способность наслаждаться художественным словом, умением употреблять его в собственной речи (пословицы, поговорки, народные высказывания). Учить чувствовать и понимать образный язык стихотворений; Расширить представления родителей о татарской детской литературе и приобщать их к семейному чтению литературных произведений. |
| «Балаларны яклау көне» | Дать представление детям о таком празднике, как «День защиты детей», побуждать детей к сольному и подгрупповому исполнению песен и танцев, побуждать детей применять полученные умения и навыки на музыкальных занятиях в ходе мероприятия, развивать смекалку, внимательность, воображение. Побуждать детей к желанию оказать помощь другим, даже если от них требуются усилия (на данном мероприятии в ходе музыкального путешествия при преодолении препятствий, и встрече с героем), воспитывать доброе, уважительное отношение друг другу. Создать радостное настроение у детей от праздничного мероприятия. |
| Патриотические праздники | |
| «Ватанны саклаучылар көне» | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| «Жиңу бэйрәме» | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. |

3.5 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;

- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной

Предметно-развивающая среда помещения и групповой комнаты ДОУ.

| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
|--|---|--|
| Предметно-развивающая среда в ДОУ | | |
| Групповая комната | Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Детский шкаф – уголок, оснащенный центрами для детей. |
| Приемная комната ДОУ | Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | -Стенды для родителей, визитка ДОУ -Стенды для сотрудников. |
| Участок | -Прогулки, наблюдения; -Игровая деятельность; -Самостоятельная деятельность -Трудовая деятельность. | -Игровая площадка для детей всех возрастных подгрупп. -Игровое, функциональное и спортивное оборудование. -Физкультурная площадка -Огород, цветники. |
| Физкультурная площадка | Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные праздники, досуговые мероприятия, праздники. | -тропа здоровья. -спортивное оборудование. |
| Предметно-развивающая среда в группе. | | |
| «Физкультурный уголок» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | - Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| «Уголок природы» | - Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. | - Календарь природы - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - Сезонный материал - Паспорта растений - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - Макеты - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы - Материал для проведения элементарных опытов - Обучающие и дидактические игры по |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| | | <p>экологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - Инвентарь для трудовой деятельности - Природный и бросовый материал. -Материал по астрономии (для детей старшей, подготовительной подгруппы) |
| «Уголок развивающих игр» | - Расширение познавательного сенсорного опыта детей. | <ul style="list-style-type: none"> - Дидактический материал по сенсорному воспитанию -Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал - Материал для детского экспериментирования |
| «Строительная мастерская» | - Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | <ul style="list-style-type: none"> - Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) - Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст - Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст - Транспортные игрушки - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | <ul style="list-style-type: none"> - Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») - Предметы- заместители |
| «Уголок безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Дорожные знаки -Литература о правилах дорожного движения |
| «Краеведческий уголок» | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | <ul style="list-style-type: none"> - Образцы национальных костюмов - Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно- прикладного искусства - Предметы быта |
| «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | <ul style="list-style-type: none"> - Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей (старший возраст) - Тематические выставки |
| «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | <ul style="list-style-type: none"> - Ширмы - Элементы костюмов -Различные виды театров - Предметы декорации |
| «Творческая» | Проживание, преобразование | - Бумага разного формата, разной формы, |

| | | |
|----------------------|---|---|
| мастерская» | познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | разного тона -Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона -Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации, - Бросовый материал -Альбомы- раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства |
| «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | - Детские музыкальные инструменты - Портрет композитора (старший возраст) -Магнитофон - Набор аудиозаписей -Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки- самоделки -Музыкально- дидактические игры -Музыкально- дидактические пособия |

IV. Дополнительный. Презентация для родителей.

Основная образовательная программа МБДОУ «Аишевская начальная школа-детский сад» Актанышского муниципального района Республики Татарстан была разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конституция РФ (1993 г.).
- Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.).
- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ».
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30. 08. 2013 г. № 1014.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Закон об образовании РТ (1993 г.)
- Закон РТ от 8 июля 1992 г. N 1560-XII «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»
- Устав _____МБОУ «Актанышская СОШ №1»(утв.Распоряжением Палаты имущественных и земельных отношений Актанышского муниципального района от 05.09.2016 № 50-р.)
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 09.02.2016 г. № 7787, предоставленной на основании решения МО и Н РТ, приказ от 09.02.2016 г. № 472/16-Д.

Обязательная часть основной образовательной программы разработана с учетом примерной основной образовательной программы Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы».

Цели и задачи дошкольного образования определены на основе статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273:

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО цель современного дошкольного образования состоит в создании условия для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка и направлено на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задача МБДОУ «Аишевская начальная школа-детский сад» Актанышского муниципального района Республики Татарстан в соответствии с Программой Развития ДОУ:

- охрана жизни и укрепления физического, психического здоровья воспитанников;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категории детей гражданственности, уважение к правам и свободе человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие семьи воспитанников для обеспечения полноценного развития.

Вариативная часть ОП разрабатывается:

- 4) на основе региональной программы: «Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы» – РИЦ, 2012 г.
- 5) по парциальной программе «Изучаем русский язык» Гафарова С. М.
- 6) на основе учебно-методических комплектов по обучению детей государственным языкам Республики Татарстан:

- «Туган телдә сөйләшәбез»: методическое пособие / Ф.В. Хазратова, З.Г.Шарафетдинова, И.Ж. Хабибуллина. – Казань: Центр инновационной технологии.- 2013;

-на основе методического пособия: К.В.Закировой, Р.Э.Кадыровой, Г.М. Сафиуллиной «Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе» Казань.,2013

Вариативная часть предусматривает решение следующих задач:

1. Приобщение к истокам национальной культуры народов населяющих Республику Татарстан, предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

2. Ознакомление с историей, географией Республики Татарстан, расширение знаний детей о родном крае. Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности - привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

3. Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

В основе Программы заложены следующие основные принципы:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценного проживания ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Выделяют следующие методологические подходы к формированию ООП:

4) *культурно-исторический подход*, который определяет развитие ребенка как процесс формирования человека, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств специфических для человека, подготовленных всех предшествующих форм развития, но не содержащихся в готовом виде на более раннее ступенях.

5) *личностный подход*, который исходит из положения в том, что в основе развития лежит эволюция поведения и интересы ребенка, изменение структуры направленности поведения.

6) *деятельностный подход*, который предусматривает деятельность как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды, развиваются психические процессы и появляются личностные новообразования.

Далее в Программе выделяются значимые для разработки и реализации Программы:

-характерные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.

-особенности контингента воспитанников

-особенности их здоровья

-специфика семей воспитанников.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

В Стандарте представлены требования к результатам освоения Программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики и не является основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей (п.4.3.ФГОС ДО). В то же время педагоги могут проводить оценку индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения образовательных задач(п.3.2.3ФГОС ДО). Оценка индивидуального развития детей проводится на основе диагностических материалов под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой по всем образовательным областям в каждой возрастной подгруппе.

Содержание обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой Родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие

приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни,

- овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В Программе также представлены:

- характеристика жизнедеятельности детей в подгруппах, включая режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников и мероприятий;

- особенности работы в пяти основных образовательных областях в разных видах деятельности;

- особенности организаций развивающей предметно-пространственной среды;

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.