

**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2024/2025 УЧЕБНОГО ГОДА**

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ 5-6 КЛАССОВ

ЗАДАНИЯ ВЫПОЛНЯЮТСЯ В ТЕЧЕНИЕ 90 МИНУТ

Номер задания	Максимальные баллы	Время выполнения	Набранные баллы
1	23	15 мин.	
2	28	20 мин.	
3	9	10 мин.	
4	20	20 мин.	
5	40	25 мин.	
Общий балл	120	90 минут	

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 2 академических часа (90 минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

- напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);

- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учётом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;

- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений;

- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

*Задание теоретического тура считается выполненным,
если Вы вовремя сдали его членам жюри.*

Максимальная оценка за задания теоретического тура – 120 баллов.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

Задание 1

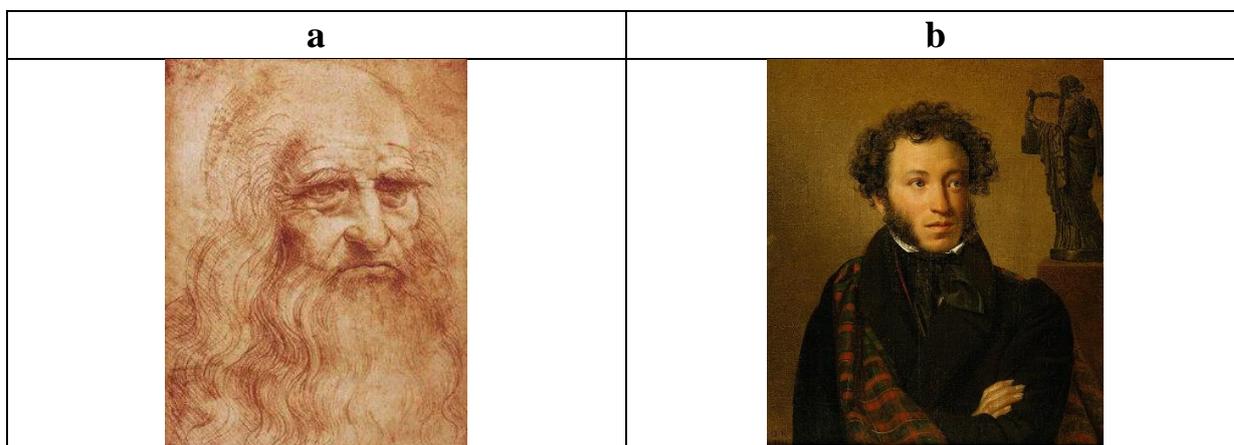
*«Если видишь, что с картины
Смотрит кто-нибудь из нас,
Или принц в плаще старинном,
Или в робе верхолаз,
Летчик или балерина,
Или Колька, твой сосед, -
Обязательно картина
Называется _____»*

А. Кушнер

Напишите:

1. Какое слово пропущено в отрывке стихотворения А. Кушнера?
2. Дайте определение этому термину.

Даны картины. Рассмотрите их.



Напишите:

3. Жанр картин (а, б).
4. Кто изображён (а, б)?
5. Различия в изображениях (от 1-3).
6. Пример произведения, выполненного в этом жанре.

Задание 2

Прочтите стихотворение и рассмотрите изображение.

а	б
<p><i>«Почти пригнувшись головой К ногам, обвитым бечевой, Обутым в лапти, вдоль реки Ползли гурьбою бурлаки...»</i></p> <p><i>Н. Некрасов</i></p>	

Напишите:

1. Название и автора картины (б).
2. Жанр изобразительного искусства (б).
3. Что связывает стихотворение с изображением?
4. Выпишите словосочетания, соответствующие картине.
5. Название народной песни, созвучной этой теме.
6. Какие жанры народных песен знаете (от 1-5)?
7. Какие эмоции испытывает читатель, зритель и слушатель, обращаясь к произведениям?

Задание 3

Даны изображения. Создайте пары по месторасположению памятников архитектуры и скульптуры, сопоставив цифру с буквой. Укажите город.

1	2	3
		
а	б	с
		

Задание 4

Даны фрагменты мультипликационного фильма по известной опере.



Напишите:

1. Название оперы и автора музыки.
2. По какому произведению написана опера?
3. Назовите главную героиню оперы.
4. Черты характера (от 1-3), соответствующие изображению рис. №1 и рис. №2.
5. Как изменился характер героини в конце сказки, почему?
6. Какую роль академическая музыка играет в мультипликационном фильме?

Задание 5



Представьте, что к вам в гости приехали жители другого города. Составьте для них рассказ об одном объекте культурного наследия, расположенном в нашей республике. Это может быть архитектурный памятник, скульптура, музей, театр, парк и т.д. Используйте искусствоведческие термины.

Навигатор ответа:

1. Вступление.
2. Название объекта.
3. Время создания.
4. Особенности стиля или жанра.
5. Автор.
6. Местонахождение.
7. Описание (тема, содержание, смысловая характеристика, исторические факты).
8. Значение культурного объекта в жизни республики.
9. Интересные факты.