

«ПРИНЯТО»
педагогическим советом школы
от 31.08.2019 г. протокол №1

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «СОШ №8»
Сергеева Е.Н.
Приказ № от 31 августа 2019 г.



**Основная образовательная программа
начального общего образования
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа
№8 г. Лениногорска»
муниципального образования
«Лениногорский муниципальный район»
Республики Татарстан**

на 2019-2020 – 2022-2023 уч. г.г.

Срок реализации – 4 года

*С изменениями
протокола заседаний педагогического совета
№6 от 22.05.2020г. Приказ №10-ОД от 22.05.2020г.*

Содержание

	Общие положения	3
1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы. Личностные, метапредметные, предметные результаты	6
1.2.1.	Формирование универсальных учебных действий	8
1.2.1.1.	Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	17
1.2.1.2.	Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)	24
1.2.2.	Русский язык	29
1.2.3.	Литературное чтение	32
1.2.4.	Родной язык (татарский язык, русский язык)	36
1.2.5.	Литературное чтение на родном (татарском, русском) языке	39
1.2.6.	Иностранный язык (английский)	55
1.2.7.	Математика	58
1.2.8.	Основы религиозных культур и светской этики	60
1.2.9.	Окружающий мир	64
1.2.10.	Изобразительное искусство	66
1.2.11.	Музыка	69
1.2.12.	Технология	71
1.2.13.	Физическая культура	73
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	75
1.3.1.	Общие положения	75
1.3.2.	Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	76
1.3.3.	Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	120
1.3.4.	Итоговая оценка выпускника	123
2.	Содержательный раздел	134
2.1	Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	134
2.1.1.	Ценностные ориентиры начального общего образования	135
2.1.2.	Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования	136
2.1.3.	Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	139
2.1.4.	Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	145
2.1.5.	Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	147
2.1.6.	Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	148
2.1.7.	Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий	150
2.2.	Программы отдельных учебных предметов, курсов	151

2.2.1	Общие положения	151
2.2.2.	Основное содержание учебных предметов	152
2.2.2.1.	Русский язык	152
2.2.2.2.	Литературное чтение	152
2.2.2.3.	Родной язык (татарский язык, русский язык)	160
2.2.2.4.	Литературное чтение на родном (татарском, русском) языке	193
2.2.2.5.	Иностранный язык (английский язык)	218
2.2.2.6.	Математика	220
2.2.2.7.	Окружающий мир	221
2.2.2.8.	Основы религиозных культур и светской этики	224
2.2.2.9.	Изобразительное искусство	225
2.2.2.10.	Музыка	228
2.2.2.11.	Технология	232
2.2.2.12.	Физическая культура	234
2.3.	Программа духовно-нравственноговоспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования	238
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	250
2.5.	Программа коррекционной работы	275
3.	Организационный раздел	282
3.1.	Учебный план начального общего образования. Календарный учебный график	282
3.2.	План внеурочной деятельности	290
3.3.	Система условий реализации основнойобразовательной программы	296
3.3.1.	Кадровые условия реализации основнойобразовательной программы	298
3.3.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы	301
3.3.3.	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы	300
3.3.4	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	304
3.3.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы	306
3.3.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров всистеме условий	313

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования (далее- ООП НОО) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы № 8» муниципального образования «Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан (далее –МБОУ «СОШ №8») разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — Стандарт) к структуре основной образовательной программы, определяет цель,задачи,планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление

здоровья обучающихся.

ООП НОО МБОУ «СОШ №8» разработана на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования (8 апреля 2015 г. № 1/15), а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Срок освоения программы ООП НОО – 4 года: 2019/2020-2022/2023 уч. г.г.

Содержание ООП НОО МБОУ «СОШ №8» отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися МБОУ «СОШ №8»;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся МБОУ «СОШ №8»;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся МБОУ «СОШ №8»;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности в МБОУ «СОШ №8», а также механизм реализации компонентов ООП НОО.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;

1. систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №8» направляет свою деятельность на выполнение социального заказа, формируя всесторонне развитую, творческую личность, социально адаптированную, интегрированную в национальную и мировую культуру, физически и духовно развитую через создание единой воспитательной и образовательной среды.

1.1. Пояснительная записка

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МБОУ «СОШ №8» основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями

и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети сОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды микрорайона школы и Лениногорского муниципального района.

В основе реализации ООП НОО МБОУ «СОШ №8» в соответствии с требованиями ФГОС НОО лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

ООП НОО МБОУ «СОШ №8» формируется с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа — особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

- с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения. При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учтён существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связаны с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения ООП НОО МБОУ «СОШ №8» (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и

требований, предъявляемых системой оценки;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов освоения ООП НОО МБОУ «СОШ №8»

учитывает необходимость:

– определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка;

– определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

– выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством

накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения (личностные, метапредметные и предметные результаты): междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»; программ по всем учебным предметам: «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык (английский)»,

«Родной язык (татарский, русский)», «Литературное чтение на родном (татарском, русском) языке», «Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура», «Основы религиозных культур и светской этики».

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников МБОУ «СОШ №8» будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

У выпускника МБОУ СОШ №8» при получении начального общего образования будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту родного языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;
- овладение знаниями о культуре своего народа, уважительное отношение к культурам народов России;
- усвоение основных морально-нравственных норм народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами народов России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов;
- уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия;
- потребность сохранить чистоту родного языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способарешения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль порезультату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям даннойзадачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и другихлюдей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решениязадачи,собственнойизвучащейречинарусском,родномииностранномязыках.

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебныезадачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебномсотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебномматериале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольноговнимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в концедействия.* Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сетиИнтернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментовИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решениязадач;
- проявлять познавательную инициативу в учебномсотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменнойформе;
- ориентироваться на разнообразие способов решениязадач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередьтекстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого изчастей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданнымкритериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом кругезявлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах исвязях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностнойсвязи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и ихсинтеза;
- устанавливатьаналогии;
- владеть рядом общих приемов решениязадач.

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек*

и сети Интернет;

–записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

–создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

–осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

–осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

–осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

–осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

–строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

–произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования научится:

–адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

–допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

–учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

–формулировать собственное мнение и позицию;

–договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

–строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

–задавать вопросы;

–контролировать действия партнера;

–использовать речь для регуляции своего действия;

–адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования получит возможность научиться:

–учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

–учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

–понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

–аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

–продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

–с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

–задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

–осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

Русский язык и литературное чтение

Русский язык:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Литературное чтение:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Родной язык и чтение на родном языке Родной язык (татарский):

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка,

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Чтение на родном языке (татарском):

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Иностранный язык (английский):

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Математика и информатика:

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности

Основы религиозных культур и светской этики:

1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения

в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

7) осознание ценности человеческой жизни.

Окружающий мир

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Изобразительное искусство

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Музыка

1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Технология

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Физическая культура

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники МБОУ «СОШ №8» приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники МБОУ «СОШ №8» научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации, овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников МБОУ «СОШ №8» будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать

полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники МБОУ «СОШ №8» получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях справочниках.

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и

роль иллюстративного ряда в тексте;

– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

У выпускника МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования посредством реализации программ учебных предметов будут сформированы следующие читательские действия и умения работать с текстом:

Наименование учебного предмета	Содержание формируемых читательских действий и умений работать с текстом
Русский язык	<i>выявлять слова, значение которых требует уточнения;</i>
	<i>определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;</i>
	<i>оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</i>
	<i>соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и</i>
	<i>правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); -выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;</i>
	<i>самостоятельно озаглавливать текст;</i>
	<i>составлять план текста;</i>
	<i>сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;</i>
	<i>создавать тексты по предложенному заголовку;</i>
	<i>подробно и выборочно пересказывать текст;</i>
	<i>пересказывать текст от другого лица;</i>
	<i>составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</i>
	<i>анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</i>
	<i>корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</i>
	<i>анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;</i>
	<i>оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</i>

	<p><i>соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i></p>
Литературное чтение	<p><i>понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</i></p> <p><i>читать произведения в темпе, позволяющем понимать смысл прочитанного;</i></p> <p><i>различать в рамках практической деятельности виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</i></p> <p><i>читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; использовать различные виды чтения (ознакомительное, поисковое, выборочное в соответствии) в соответствии с учебной целью;</i></p> <p><i>ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или</i></p>
	<p><i>подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</i></p> <p><i>отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде); использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет (без использования терминологии), определяющие отношение автора к герою, событию;</i></p> <p><i>использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, соотнося их с содержанием текста);</i></p> <p><i>ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</i></p> <p><i>передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);</i></p>

	<i>участвовать в обсуждении прочитанного, прослушанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.</i>
	<i>ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;</i>
	<i>самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</i>
	<i>составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</i>
	<i>пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;</i>
	<i>сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного); распознавать особенности</i>
	<i>строения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы;</i>
	<i>читать по ролям литературное произведение;</i>
	<i>создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;</i>
	<i>реконструировать текст, используя различные способы работы с деформированным текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.</i>

<p>Родной (татарский,русский) язык</p>	<p>выявлять слова, значение которых требует уточнения; определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря; оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p> <p>соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</p> <p>выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;</p> <p>самостоятельно озаглавливать текст; составлять план текста;</p> <p>сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения; создавать тексты по предложенному заголовку;</p> <p>подробно и выборочно пересказывать текст; пересказывать текст от другого лица;</p> <p>составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</p> <p>анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</p> <p>корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</p> <p>анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;</p> <p>оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</p> <p>соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</p>
<p>Литературное чтение на родном (татарском,русском)</p>	<p>понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</p> <p>читать произведения в темпе, позволяющем понимать смысл</p>
<p>языке</p>	<p>прочитанного;</p> <p>различать в рамках практической деятельности виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</p> <p>читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</p> <p>использовать различные виды чтения (ознакомительное, поисковое, выборочное в соответствии) в соответствии учебной целью;</p> <p>ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</p>

	<p>отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);</p>
	<p>использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста;</p>
	<p>находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет (без использования терминологии), определяющие отношение автора к герою, событию;</p>
	<p>использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное</p>
	<p>значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, соотнося их с содержанием текста);</p>
	<p>ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</p>
	<p>передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);</p>
	<p>участвовать в обсуждении прочитанного, прослушанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.</p>
	<p>ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;</p>
	<p>самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</p>
	<p>составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</p>
	<p>-сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы);</p>
	<p>реконструировать текст, используя различные способы работы с деформированным текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.</p>
Иностранный язык (английский)	<p>-читать вслух и про себя небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию и понимать его содержание;</p>

Математика	<p>-анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, -определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</p> <p>-решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1-2 действия);</p> <p>-решать арифметические текстовые задачи разных видов, требующих выполнения 3-4 действий;</p> <p>-оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи;</p> <p>-выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;</p> <p>-перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры и объёмные геометрические тела;</p> <p>-устанавливать истинность утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;</p> <p>-читать несложные готовые таблицы, диаграммы;</p> <p>-читать несложные готовые столбчатые диаграммы. принимать участие в обсуждении математических фактов, высказывать свою позицию.</p>
Окружающий мир	<p>Получать информацию из различных информационных источников и сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</p>
	<p>использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</p>
	<p>использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска информации;</p>
	<p>использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;</p>
	<p>использовать различные справочные издания и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.</p>
Музыка	<p>извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица соревнований, схема движения, иллюстрация и др.);</p> <p>строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами.</p> <p>осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий</p>
Изобразительное искусство	<p>извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица соревнований, схема движения, иллюстрация и др.);</p> <p>строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами.</p> <p>осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий</p>

Технология	<i>читать простейшие чертежи, эскизы изделий;</i>
	<i>описывать конструкции изделий, материалов и способов их обработки,</i>
	<i>использовать простейшие приемы работы с готовыми</i>
	<i>ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; работать с текстами разных жанров, для создания образов, реализуемых в изделиях;</i>
Физическая культура	<i>извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица соревнований, схема движения, иллюстрация и др.);</i>
	<i>строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами.</i>
	<i>осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий</i>
Основы религиозных культур и светской этики	<i>извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица соревнований, схема движения, иллюстрация и др.);</i>
	<i>строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами.</i>
	<i>осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий</i>

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся осуществляется в процессе изучения

всех без исключения предметов на уровне начального общего образования. Обучающиеся на уровне начального общего образования приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся МБОУ «СОШ №8» на уровне начального общего образования познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники на уровне начального общего образования научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного

аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования научится:

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

– сканировать рисунки и тексты.

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования научится:

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

– заполнять учебные базы данных.

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования научится:

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

– создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов(аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки робототехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

У выпускника МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования посредством реализации программ учебных предметов будут сформированы следующие умения в области ИКТ:

Учебные предметы	Формируемая ИКТ-компетентность
Русский язык	<ul style="list-style-type: none"> – различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, рисунок); – источники информации и способы ее поиска: словари, энциклопедии, библиотеки; – знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста; – овладение квалифицированным клавиатурным письмом; – использование полуавтоматического орфографического контроля; – применение речевого этикета в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; – использование специальной, справочной литературы, словарей, журналов, Интернета при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему

Литературное чтение	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов; - создание информационных объектов как иллюстраций к
	<p>прочитанному;</p> <ul style="list-style-type: none"> - презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере; поиск информации для проектной деятельности на -материале художественной литературы, в том числе в -контролируемом Интернете. -умение использовать алфавитный каталог, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;
Родной (татарский, русский) язык	<ul style="list-style-type: none"> - различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, рисунок); - источники информации и способы ее поиска: словари, энциклопедии, библиотеки; - знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста; - овладение квалифицированным клавиатурным письмом; - использование полуавтоматического орфографического контроля; - применение речевого этикета в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; - использование специальной, справочной литературы, словарей, журналов, Интернета при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему
Литературное чтение на родном (татарском, русском) языке	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов; - создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанному; - презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере; поиск информации для проектной деятельности на -материале художественной литературы, в том числе в -контролируемом Интернете; -умение использовать алфавитный каталог, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;
Иностранный язык (Английский)	<ul style="list-style-type: none"> - создание небольшого текста на компьютере; фиксация собственно устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки; - устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки;
	<ul style="list-style-type: none"> - восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникациями; -использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

Математика	<ul style="list-style-type: none"> - применение математических знаний, представлений методов информатики для решения учебных задач; - начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях; - представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами; работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, измерение, сравнение геометрических объектов.
Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> - фиксация информации о внешнем мире и о себе с использованием инструментов ИКТ; - планирование, осуществление несложных наблюдений, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ; - поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе и в контролируемом Интернете; - создание информационных объектов в качестве отчета о проведенных исследованиях; - использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени); - добавление ссылок в тексты и графические объекты.
Технология	<ul style="list-style-type: none"> - первоначальное знакомство с компьютером и всеми - инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы; - первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; - сохранение результатов своей работы; овладение приемами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.
Искусство (музыка и ИЗО)	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, - изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу; --создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных петель» с использованием инструментов ИКТ
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами; - использование специальной, справочной литературы, словарей, журналов, Интернета при написании рефератов на заданную или самостоятельно выбранную тему - конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов

Основы религиозных культур и светской этики	<ul style="list-style-type: none"> - представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами; - использование специальной, справочной литературы, словарей, журналов, Интернета при написании рефератов на заданную или самостоятельно выбранную тему конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов
--	---

Планируемые результаты освоения программ отдельных учебных предметов.

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к их грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка» Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие/глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- распознавать грамматические признаки слов;

– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

– *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

– *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– различать предложение, словосочетание, слово;
– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

– определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

– находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

– выделять предложения с однородными членами.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

– *различать второстепенные члены предложения—определения, дополнения, обстоятельства;*

– *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

– *различать простые и сложные предложения.*

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– применять правила правописания (в объеме содержания курса);
– определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
– безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
– писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

– *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
– *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
– *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

– *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.2.3. Литературное чтение

Выпускники, освоившие основную образовательную программу начального общего образования, осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Обучающиеся при получении начального общего образования будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Обучающиеся при получении начального общего образования будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями русского языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе учащиеся будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники, освоившие основную образовательную программу начального общего образования, овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного

произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Выпускники, освоившие основную образовательную программу начального общего образования, научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники, освоившие основную образовательную программу начального общего образования, научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Выпускники, освоившие основную образовательную программу начального общего образования, приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники, освоившие основную образовательную программу начального общего образования, овладеют основами коммуникативной деятельности, на

практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них,

подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
- *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
- *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*

- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, поговорка), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

1.2.4. Родной (татарский язык, русский) язык

Родной язык

Планируемые предметные результаты освоения с учетом общих требований Стандарта и специфики учебного предмета «Родной (татарский) язык» должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования:

- овладение первоначальными знаниями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства народов Российской Федерации;

- осознание языка как значимой части национальной культуры, как средства общения между разными народами;
- воспитание позитивного отношения к овладению литературными нормами устной и письменной речи;
- овладение орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами татарского языка, первоначальными сведениями о татарском речевом этикете, умение выборочного использования языкового материала, необходимого для коммуникации в объеме изученного программно-материала;
- использование полученных знаний по татарскому языку в познавательной и коммуникативной деятельности при различных жизненных ситуациях (в учебном процессе и во внеклассных мероприятиях).

В результате усвоения татарского языка учащиеся осознают язык как средство коммуникации, как национально-культурный феномен. К концу 4-го класса они воспринимают владение нормами устной и письменной речи родного языка как показатель развития общей культуры человека.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного контроля, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Предметные результаты обучения

1-4 классы

“ТУГАН ТЕЛ (ТАТАР ТЕЛЕ)” УКУТУДАН КӨТЕЛГЭН

ПРЕДМЕТ НЭТИЖЭЛӘРЕ

Федераль дәүләт гомуми белем бирү стандарты (Стандарт) таләпләре нигезендә һәм туган тел үзенчәлекләрен исәпкә алып үзләштерүдән көтелгән нәтижәләр алдагы этапта уңышлы белем алуны тәмин итәргә тиеш:

-Россия Федерациясе халыкларының теле һәм мәдәниятенә күптөрле булуы турында башлангыч белем алу;

-телнең милли мәдәниятнең мөһим өлеше, төрле халыклар белән аралашу чарасы икәнлеген аңлау;

-телдән һәм язма сөйләмнең әдәби нормаларын өйрәнүгә карата уңай мөнәсәбәт тәрбияләү;

-татар теленең өйрәнелгән программа материалы күләмендә аралашу өчен кирәк булган орфоэпик, лексик һәм грамматик нормаларын үзләштерү, татар сөйләм этикеты турында беренчел мәгълүмат туплау, тел материалын сайлап файдалану осталыгына ия булу;

-төрле тормыш ситуацияләренә бәйләп рәвештә танып белү һәм аралашу эшчәнлегендә татар теленнән алган белемнәрне файдалану (сыйныфта, сыйныфтан тыш чараларда).

Телне үзләштерү нәтижәсендә, укучылар телнең милли-мәдәни күренеш буларак аралашу чарасы икәнлеген аңлыйлар һәм 4 нче сыйныф ахырына ана теленең телдән һәм язма формаларына ия булуны кешенең гомуми культурасы үсешенә күрсәткече дип кабул итә башлыйлар.

Предмет нәтижәләре алымдагы һәм арадаш тикшерү вакытында, шулай ук йомгаклау максатыннан чыгып үткәрелә торган тикшерү эшләре ярдәмендә бәяләнә.

Родной (русский) язык

Предметными результатами изучения курса «Родной (русский) язык» является сформированность следующих умений:

1 класс

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и

непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;

- *определять* роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);

- *обозначать* мягкость согласных звуков на письме;
- *определять* количество букв и звуков в слове;
- *писать* большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- *ставить* пунктуационные знаки конца предложения;
- *списывать* с печатного образца и *писать* под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- *находить* корень в группе доступных однокоренных слов.

2 класс

- *воспринимать на слух* тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* целыми словами;
- *понимать* смысл заглавия текста; *выбирать* наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно *озаглавливать* текст;

- *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- правильно *называть* звуки в слове, *делить* слова на слоги, *ставить* ударение, *различать* ударный и безударные слоги;

- *делить* слова на части для переноса;
- правильно *списывать* слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;

- *писать под диктовку* слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;

- *обращать внимание* на особенности употребления слов;
- *ставить вопросы* к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;

- *составлять* предложения из слов, предложения на заданную тему;
- *составлять* небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

3 класс

- *воспринимать на слух* тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- *производить* звуко-буквенный анализ доступных слов;
- *видеть* в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам;
- *правильно списывать* слова, предложения, текст, *проверять* написанное; *писать под диктовку* текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), *правильно переносить* слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, *сь*;

- *находить* в слове окончание и основу, *составлять* предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), *образовывать* слова с помощью суффиксов и приставок; *подбирать* однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; *разбирать* по составу доступные слова; *выделять* два корня в сложных словах;

- *распознавать* имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; *производить* морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;
- *определять* вид предложения по цели высказывания и интонации, *правильно произносить* предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;

- *разбирать* предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, *ставить вопросы* к второстепенным членам, определять, какие из них

относятся к подлежащему, какие к сказуемому; *выделять* из предложения сочетания слов, связанных между собой;

- *читать* художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, письменно *пересказывать* текст (писать подробное изложение доступного текста).

4 класс

- *произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;
- *производить* фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;
 - *правильно писать* слова с изученными орфограммами;
 - *видеть* в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, *правильно писать* слова с изученными орфограммами, *графически обозначать* орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);
 - *находить и исправлять* ошибки в словах с изученными орфограммами;
 - *пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
 - *различать* простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами *и, а, но* или без союзов);
 - *ставить запятые* в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами *и, а, но*), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами *и, а, но*), *оформлять* на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);
 - *производить* синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;
 - *разбирать* доступные слова по составу; *подбирать* однокоренные слова, *образовывать* существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;
 - *писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки.

1.2.5. Литературное чтение на родном (татарском, русском) языке

Основными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском, русском) языке» являются:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

В результате освоения предмета «Литературное чтение на родном (татарском, русском) языке» выпускники, освоившие основную образовательную программу начального общего образования, сформируют позитивное отношение к родной литературе как средству сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры, а также сформируют представление о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре своего народа; приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных текстов.

Чтение

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- осознавать смысл текста при чтении вслух и про себя

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- высказывать собственное суждение о прочитанном тексте, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая

на поставленный вопрос.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

– *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*

– *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. **Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:**

– *сопоставлять различные точки зрения;*

– *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.*

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
“Литературное чтение на родном (татарском) языке для изучающих татарский язык как родной**

К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

• читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;

• понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;

• читать про себя маркированные места текста, осознывая смысл прочитанного;

• рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

Обучающиеся в процессе самостоятельной и парной работы получают возможность научиться:

• находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;

• задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся

• отличать прозаическое произведение от стихотворного;

• различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;

• находить средства художественной выразительности в тексте (повтор;

меньшительная-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы);

Обучающиеся получат возможность научиться:

• различать сюжетно-композиционные особенности сказок;

• обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя и дразнилку; колыбельная песенка — закличку; рассказ — сказку и т. д.)

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание

собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, закличку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);
- находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД
К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать язык условных обозначений; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел в хрестоматии.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
 - выполнять работу по цепочке;
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;
- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы,
- называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);
- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;

- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), контраст, повтор).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
 - выполнять работу по цепочке;
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
 - находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- самостоятельно работать со словарями.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), контраст; фигуры: повтор).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать развитие сказки о животных во времени;
- обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбрать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точкой зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся**

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;
- в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Выпускник научится:

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гиперболола, звукопись и др.) и понимание причин их использования.

Выпускник научится:

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гиперболола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы).

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;

- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;
- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединиться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;
- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных,

научнопознавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения;

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить

средства выразительности, пересказывать произведение;

умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

Литературное чтение на родном (татарском) языке для изучающих татарский язык

Основными целями изучения татарского языка в общеобразовательной организации являются.

“Әдәби уку” предметын укыту процессы түбәндәге максатларны күзаллап оештырыла:

– Татарстан Республикасында яшәүче һәр милләт кешесенә, үз халкы тарихыннан тыш, шушы төбәктә төп халык булып саналган татар халкы мәдәниятен, гореф-гадәтләрен, тарихи үткәнен, бүгенгесен, киләчәген белү зарур. Балалар фольклоры, татар халык авыз ижаты, татар халкы бәйрәмнәре, традицияләре белән беренчел таныштыру;

– башка милләт вәкилләренә күңелен яулардай, аларда гомумкешлек әхлакый сыйфатларны тәрбияләрдәй татар балалар әдәбияты өлгеләре белән таныштыру;

– татар милләтенә, аның тарихи һәм мәдәни хәзинәләренә карата хөрмәт тәрбияләү; укучыларны мәдәниәтара диалогка тарту; татар телен дәүләт теле буларак өйрәнүгә ихтыяж тудыру;

– программада күрсәтелгән әдәби әсәрләргә аңлау, тәржемә итү дәрәжәсендә генә түгел, аларны аралашу максатыннан сөйләмдә мөстәкыйль кулланарлык дәрәжәдә, ягънитатар телен балаларның яшәү үзенчәлекләренә туры килгән сфераларда аралашучарасыбуларак кулланарга өйрәтү;

– укучыларныңфикерйөртү,интеллектуальһәмижадисәләтләренүстерү; универсаль уку гамәлләрен формалаштыру, аларны мөстәкыйль уку эшчәнлегенә әзерләү.

Планируемые результаты обучения

1-4 классы

Башлангыч белем бирү баскычында “Әдәби уку” предметын укытуның планлаштырылган нәтижәләре

Федераль дәүләт белем бирү стандартлары нигезендә башлангыч сыйныфларда әдәби укуны укытуныңнәтижәләре билгеләнә.

Шәхескә кагылышлы нәтижәләр

-үзе яшәгән туган жирнең һәм зур ватанның берлеге, бердәмлегенә карата хөрмәт хисләре туу;

-шәхесара һәм мәдәниара аралашуда татар телен куллануга уңай карашта булу;

-әхлаклылык һәм гуманизм кебек гомумкешлек принципларын, гаилә һәм мәктәп кыйммәтләрен хөрмәт итү һәм аларны үтәүгә омтылу.

Метапредмет нәтижәләре

-уку максатын (сөйләм бурычын) аңлап, аңа тәңгәл килерлек мәгълүматны сайлый

белү;

- гомуми уку күнекмәләренә ия булу һәм үз эшчәнлегенә оештыра алу;
- үз эшчәнлегенә планлаштыру, аны контрольдә тоту һәм бәяли белү;
- укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирә белү;
- өстәмә мәгълүмат алу өчен, белешмә чыганақлардан мөстәкыйль файдалана алу;
- таблица, схема, кагыйдә формасында бирелгән белешмә материалдан файдалану;
- коммуникациягә керә белү сәләтләре булу;
- парларда, төркемнәрдә эшли белү күнекмәләре булу.

Сөйләм эшчәнлегенә төрләре буенча татар теленә өйрәтүнең предмет нәтиҗәләре

Сөйләм эшчәнлегенә төрләре буенча башлангыч мәктәпне тәмамлаучы түбәндәге күнекмәләргә ия була:

Уку

- татар сүзенә график образын аның авазлы образы белән чагыштыру;
- укуның орфоэпик һәм интонацион нормаларын белү;
- өйрәнелгән материалга нигезләнгән кечкенә күләмле текстның эчтәлеген аңлап, сәнгатьле итеп һәм әйтәлеш нормаларын саклап уку;
- тексттан кирәкле мәгълүматны табу;
- укылган мәгълүматка бәйле гади нәтиҗәләр ясау;
- контекст нигезендә таныш булмаган сүзләрнең мәгънәсенә төшенү.

Сөйләү

-программа кысаларында сөйләм бурычына туры килгән лексик-грамматик материалны кулланып, әңгәмәдәшкә белән контактка керү: сөйли, сорый белү; сөйләмне башлый, дәвам итә, төгәлли белү;

-телдән монологик сөйләм (тасвирлау, хикәяләр, фикер йөртү) күнекмәләренә ия булу; орфоэпик нормаларны үтәү;

- укыганның эчтәлеген сөйләү, эчтәлеккә карата фикеренә әйтә белү;
- текстны үзгәртеп, аналогик текстлар төзеп сөйләү;
- көндәлек аралашу ситуацияләренә бәйле сөйләм этикеты үрнәкләрен гамәли үзләштерү (сәламләү, сабуллашу, гафу үтенү, рәхмәт әйтү, үтенеч белдерү);
- сөйләм этикеты үрнәкләрен кулланып, гади диалогларда катнашу;
- предметны, персонажны яки рәсемне тасвирлау.

Тыңлап аңлау

-аралашу барышында укытучының һәм сыйныфташларның сөйләмен ишетеп аңлау, вербаль яки вербаль булмаган рәвештә җавап кайтару;

-тыңлана торган тексттагы мәгълүматны аңлау, аның эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирү.

Язу

- тексттан сүзләрне, сүзтәзмәләрне, гади жөмлөләрне күчереп язу;
- үрнәк буенча бәйрәмгә чакыру язу;
- үрнәк буенча дустыңа хат язу;
- сөйләм бурычын аңлап, кыскача үз фикеренә язмача белдерү.
- текстның эчтәлегенә буенча сорауларга язмача җавап бирү;
- терәк сүзләр ярдәмендә кечкенә хикәя төзеп язу.

Планируемые результаты освоения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

-понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

-формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности;

-достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и

про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

-использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;

-умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

-умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

-умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно- познавательных, учебных и художественных произведений, уметь написать отзыв на прочитанное произведение;

-умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Родной язык (татарский язык, русский язык)

Основными результатами изучения родного языка (татарского языка, русского языка) при получении начального общего образования являются:

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Говорение

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

-участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета;

-составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

-рассказывать о себе, своей семье, друге.

-подробно, сжато, выборочно пересказывать тексты;

-создавать рассказы на предложенные сюжеты; составлять рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся);

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

-участвовать в диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;

-создавать тексты разных типов речи (повествование, описание, рассуждение)

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

- выступать перед аудиторией сверстников.

Аудирование

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание текста, построенного на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*

Письмо

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения;
- писать краткое письмо другу.
- создавать письменные монологические высказывания
- писать сочинения-миниатюры по картинке и по плану

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*
- *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*
- *заполнять простую анкету;*
- *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты, (адрес, тема сообщения).*

Языковые средства и навыки оперирования ими Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы алфавита;
- пользоваться алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

-уточнять написание слова по словарю учебника, компьютерному словарю и Интернет- словарю;

-использовать экранный перевод отдельных слов.

Фонетическая сторона речи

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки родного языка, соблюдая нормы произношения звуков;

- соблюдать правильное ударение в слове, фразе;

- различать коммуникативные типы предложений по интонации;

- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

-соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного родного литературного языка;

Лексическая сторона речи

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;

- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;

- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

- редактировать текст, устранять из текста повторы, заменять повторяющиеся слова;

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

Грамматическая сторона речи

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи;

- строить предложения;

- определять границы предложений;

- делить текст на предложения;

- структурировать текст;

- создавать текст.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- использовать в речи простые и сложные предложения;

- преобразовывать текст;

- создавать бытовые рассказы, истории в соответствии со спецификой употребления языковых средств

Родной (татарский) язык

Родной (татарский) язык для изучающих татарский язык

Основными целями изучения татарского языка в общеобразовательной организации являются.

Татар телен дәүләт теле буларак укыту процессы түбәндә бәян ителгән максатларны күзаллап оештырыла

1. Татар телендә сөйләшүчеләр белән телдән яки язмача аралашу күнекмәләре булдыру: программада күрсәтелгән лексик берәмлекләренә, грамматик категорияләренә тану, аеру, аңлау, тәржемә итү дәрәжәсендә генә түгел, аларны аралашу максатыннан сөйләмдә мөстәкыйль кулланырлык дәрәжәдә, ягънитатар телен балаларның яш үзенчәлекләренә туры килгән сфераларда аралашучарасыбуларак кулланырга өйрәнү.

2. Укучыларның фикер йөртү, интеллектуаль һәм ижад сәләтләрен үстерү; универсаль уку гамәлләрен формалаштыру, аларны мөстәкыйль уку эшчәнлегенә эзерләү.

3. “Татар теле” предметына карата уңай мотивация һәм тотрыклы кызыксыну булдыру, һәм шулар нигезендә белем алуның алдагы баскычларында татар телен уңышлы үзләштерүгә шартлар тудыру.

4. Укучыларның рухи һәм эхлакый яктан тәрбияләү; укучыда үзенә һәм үзенә әйләнә-тирәсендәгә кешеләргә карата, тормыштагы яшәеш проблемаларына карата шәхси кыйммәтләр формалаштыру.

Планируемые результаты обучения

1-4 классы

Башлангыч белем бирү баскычында “Татар теле” предметын укытуның планлаштырылган нәтижәләре

Федераль дәрәжә белем бирү стандартлары нигезендә башлангыч сыйныфларда татар теле укытуның нәтижәләре билгеләнде.

Шәхескә кагылышлы нәтижәләр

– үзе яшәгән туган жирнең һәм зур ватанның берлеге, бердәмлегенә карата хөрмәт хисләре туу;

– шәхесара һәм мәдәниара аралашуда татар телен куллануга уңай карашта булу;

– эхлакыйлык һәм гуманизм кебек гомумкешелек принципларын, гаилә һәм мәктәп кыйммәтләрен хөрмәт итү һәм аларны үтәүгә омтылу.

Метапредмет нәтижәләре

– уку максатын (сөйләм бурычын) аңлап, аңа тәңгәл килерлек мәгълүматны сайлый белү;

– гомуми уку күнекмәләренә ия булу һәм үз эшчәнлегенә оештыра алу;

– үз эшчәнлегенә планлаштыру, аны контрольдә тоту һәм бәяли белү;

– коммуникациягә керә белү сәләтләре булу;

– парларда, төркемнәрдә эшли белү күнекмәләре булу.

Сөйләм эшчәнлегенә төрләре буенча татар теленә өйрәтүнең предмет нәтижәләре

Сөйләм эшчәнлегенә төрләре буенча башлангыч мәктәпне тәмамлаучы түбәндәгә күнекмәләргә ия була:

Сөйләү

– программа кысаларында сөйләм бурычына туры килгән лексик-грамматик материалны кулланып, әңгәмәдәшкә белән контактка керү: сөйли, сорый белү; сөйләмне башлый, давам итә, төгәлли белү.

Тыңлап аңлау

– аралашу барышында укытучының һәм сыйныфташларның сөйләмен ишетеп аңлау, вербаль яки вербаль булмаган рәвештә җавап кайтару;

– тыңлана торган тексттагы мәгълүматны аңлау, аның эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирү.

Уку

– укуның орфоэпик һәм интонацион нормаларын белү;

- өйрәнелгән материалга нигезлэнгән кечкенә күләмле текстның эчтәлеген аңлап, сәнгатьле итеп һәм әйтеш нормаларын саклап уку;
- тексттан кирәкле мәгълүматны табу;
- контекст нигезендә таныш булмаган сүзләрнең мәгънәсенә төшенү.

Язу

- тексттан сүзләрне, сүзтезмәләрне, гади жөмлөләрне күчереп язу;
- үрнәк буенча бәйрәмгә чакыру язу;
- үрнәк буенча дустанга хат язу;
- сөйләм бурычын аңлап, кыскача үз фикереңне язмага белдерү.
- текстның эчтәлеге буенча сорауларга язмага җавап бирү;
- терек сүзләр ярдәмендә кечкенә хикәя төзеп язу.

Родной (татарский) язык

Родной (татарский) язык для изучающих татарский язык

Основными целями изучения татарского языка в общеобразовательной организации являются.

Татар телен дәүләт теле буларак уку процессы түбәндә бәян ителгән максатларны күзаллап оештырыла

2. Татар телендә сөйләшүчеләр белән телдән яки язмага аралашу күнекмәләре булдыру: программада күрсәтелгән лексик берәмлекләренә, грамматик категорияләренә тану, аеру, аңлау, тәржемә итү дәрәжәсендә генә түгел, аларны аралашу максатыннан сөйләмдә мөстәкыйль кулланырлык дәрәжәдә, ягънитатар телен балаларның яш үзенчәлекләренә туры килгән сфераларда аралашучарасыбуларак кулланырга өйрәнү.

2. Укучыларның фикер йөртү, интеллектуаль һәм иҗади сәләтләрен үстерү; универсаль уку гамәлләрен формалаштыру, аларны мөстәкыйль уку эшчәнлегенә әзерләү.

3. “Татар теле” предметына карата уңай мотивация һәм тотрыклы кызыксыну булдыру, һәм шулар нигезендә белем алуның алдагы баскычларында татар телен уңышлы үзләштерүгә шартлар тудыру.

4. Укучыларның рухи һәм эхлакый яктан тәрбияләү; укучыда үзенә һәм үзенә әйләнә-тирәсендәге кешеләргә карата, тормыштагы яшәеш проблемаларына карата шәхси кыйммәтләр формалаштыру.

Планируемые результаты обучения

1-4 классы

Башлангыч белем бирү баскычында “Татар теле” предметын уку туны планлаштырылган нәтижәләре

Федераль дәүләт белем бирү стандартлары нигезендә башлангыч сыйныфларда татар теле уку туны нәтижәләре билгеләнә.

Шәхескә кагылышлы нәтижәләре

- үзе яшәгән туган жирнең һәм зур ватанның берлеге, бердәмлегенә карата хөрмәт хисләре туу;
- шәхесара һәм мәдәни ара аралашуда татар телен кулланырга уңай карашта булу;
- эхлакыйлык һәм гуманизм кебек гомумкешелек принципларын, гаилә һәм мәктәп кыйммәтләрен хөрмәт итү һәм аларны үтәүгә омтылу.

Метапредмет нәтижәләре

- уку максатын (сөйләм бурычын) аңлап, аңа тәңгәл килерлек мәгълүматны сайлай белү;
- гомуми уку күнекмәләренә ия булу һәм үз эшчәнлегенә оештыра алу;
- үз эшчәнлегенә планлаштыру, аны контрольдә тоту һәм бәяли белү;

- коммуникациягә керә белү сәләтләре булу;
- парларда, төркемнәрдә эшли белү күнекмәләре булу.

Сөйләм эшчәнлегенең төрләре буенча татар теленә өйрәтүнең предмет нәтиҗәләре

Сөйләм эшчәнлегенең төрләре буенча башлангыч мәктәпне тәмамлаучы түбәндәге күнекмәләргә ия була:

Сөйләү

– программа кысаларында сөйләм бурычына туры килгән лексик-грамматик материалны кулланып, әңгәмәдәшен белән контактка керү: сөйли, сорый белү; сөйләмне башлый, дәвам итә, төгәлли белү.

Тыңлап аңлау

– аралашу барышында укытучының һәм сыйныфташларның сөйләмен ишетеп аңлау, вербаль яки вербаль булмаган рәвештә җавап кайтару;

– тыңлана торган тексттагы мәгълүматны аңлау, аның эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирү.

Уку

– укуның орфоэпик һәм интонацион нормаларын белү;

– өйрәнелгән материалга нигезлэнгән кечкенә күләмле текстның эчтәлеген аңлап, сәнгатьле итеп һәм әйтелеш нормаларын саклап уку;

– тексттан кирәкле мәгълүматны табу;

– контекст нигезендә таныш булмаган сүзләрнең мәгънәсенә төшенү.

Язу

– тексттан сүзләрне, сүзтезмәләрне, гади жөмлөләрне күчереп язу;

– үрнәк буенча бәйрәмгә чакыру язу;

– үрнәк буенча дустыңа хат язу;

– сөйләм бурычын аңлап, кыскача үз фикереңне язмага белдерү.

– текстның эчтәлегенә буенча сорауларга язмага җавап бирү;

– терәк сүзләр ярдәмендә кечкенә хикәя төзеп язу.

1.2.6. Иностранний язык(английский).

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать

становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного (английского) языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор;

будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный (английский) язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным (английским) языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения Говорение

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

Аудирование

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального

общего образования, получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов поконтексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и наоборот).

Фонетическая сторона речи

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник, освоивший основную образовательную программу

начального общего образования, научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*
- *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100 и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;*
- *использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;*
- *оперировать в речи неопределенными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);*
- *оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);*
- *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

1.2.4. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать

информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *выполнять действия с величинами;*
- *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
- *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *решать задачи в 3—4 действия;*

- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения Геометрические фигуры

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

-распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

1.2.8 Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих

программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям. Основы православной культуры
Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов граждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы исламской культуры

Выпускник, освоивший основную образовательную программу

начального общего образования, научится:

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов граждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы буддийской культуры

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и*

поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов граждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы иудейской культуры

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов граждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы мировых религиозных культур

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения

по выбранным темам.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов граждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы светской этики

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- *раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);*
- *на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;*
- *излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;*
- *соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;*
- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов граждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

1.2.9 Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- *получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;*
- *обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;*

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

Человек и общество

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
- *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
- *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*
- *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные*

договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

– определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

1.2.10 Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся на уровне начального общего образования:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

– эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

– приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

– *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

– *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

– *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

– использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

– различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального

общего образования, получит возможность научиться:

– пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

– моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

– выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

– видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

– понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

– изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;

– изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1.2.11 Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки. В результате освоения программы по предмету «Музыка» у обучающихся на уровне начального общего образования будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся на уровне начального общего образования научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений. Обучающиеся научатся размышлять о музыке, эмоционально

выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса. У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация

программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкальную деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность.

В результате изучения предмета «Музыка» при получении начального общего образования у обучающихся:

- сформируются основы музыкальной культуры через эмоциональное восприятие, развитие художественного вкуса, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- будут воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;

- начнет развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Музыка в жизни человека

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности; записывать свои выступления и культурно-массовые мероприятия на аудио- и видео-носители, редактировать записи и тиражировать их;*

- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать компьютер и музыкальную клавиатуру для создания собственных музыкальных произведений и в музыкальных играх.*

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Музыкальная картина мира

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.),

- собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Предметные результаты освоения программы включают

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации,

создании ритмического аккомпанеента и игре на музыкальных инструментах.

1.2.12 Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся при получении начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического

опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического

мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся при получении начального общего образования в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов,

-получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

– *уважительно относиться к труду людей;*

– *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел,*

искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

1.2.13 Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате освоения программы предмета «Физическая культура» обучающиеся при получении начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

– раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

– ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

– характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе);

– иметь представление о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне».

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

– выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

– характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

– организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

– измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

– вести записи по физической культуре о режиме дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического

развития и физической подготовленности;

– целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, научится:

– выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

– выполнять организующие строевые команды и приемы;

– выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

– выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкая гимнастическая перекладина);

– выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);

– выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования, получит возможность научиться:

– сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

– выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

– играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;

– выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

– плавать, в том числе спортивными способами;

– выполнять передвижения на лыжах;

– выполнять нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО МБОУ «СОШ №8» (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО МБОУ «СОШ №8».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности МБОУ «СОШ №8». Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития начального образования в МБОУ «СОШ №8».

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования в МБОУ «СОШ №8» выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности МБОУ «СОШ №8» на уровне начального общего образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися МБОУ «СОШ №8» всех трех групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонализированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности участников образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты, формируется оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником, соотносятся с оценками типа:

– «зачет/незачет» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

– «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Вместе с тем, в МБОУ «СОШ №8» при реализации ООП НОО используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале с уточнением и переосмыслением их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачет»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты,

практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с

- учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник

научится». Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и МБОУ «СОШ №8». Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов является оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнo-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации МБОУ «СОШ №8» при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Кроме того, в МБОУ «СОШ №8» с согласия родителей (законных представителей) обучающихся, осваивающих программу начального общего образования, осуществляются мониторинговые исследования сформированности личностных результатов, данные которых являются основанием для разработки воспитательных программ школы, классных коллективов, направленных на формирование и становление личности ученика, и для оперативной коррекции образовательного процесса. В качестве диагностического инструментария используются такие методы, как педагогическое наблюдение с заполнением индивидуальных диагностических карт, осуществляемое на уроках, внеклассных и воспитательных мероприятиях, при организации проектной деятельности и активных общественных практик (таблица №1).

Таблица №1

Диагностическая карта формирования личностных УУД 1, 2 классы.

УУД		Критерии	Балл
			1 класс
<i>Личностные УУД</i>			
1	Самооценка	чувствует необходимость учения, предпочитает классные занятия занятиям дома	2
		положительное отношение к школе, привлекает в первую очередь не учение. а внеучебная деятельность	1
		отрицательное отношение к школе, стремится к дошкольному образу жизни	0
2	Мотивация	стремится к получению высоких оценок, проявляет устойчивый интерес к новому	2
		стремится к получению хороших оценок, проявляет частичный интерес к новому	1
		к школе безразличен, учебные мотивы слабые или отсутствуют	0
3	Личностный моральный выбор	справедлив в отношениях с одноклассниками. правдив, имеет представление о нравственных нормах	2
		не всегда справедлив в отношениях с одноклассниками. правдив, имеет неполное или неточное представление о нравственных нормах	1
		неправильное представление о моральных нормах, проблемы нравственно-этического характера в отношениях с одноклассниками	0
ИТОГО: 6-5 баллов высокий уровень, 4-3 баллов средний уровень, 0-2 балла низкий уровень.			
<i>Личностные УУД</i>			
			2 класс
1	Самооценка	чувствует необходимость учения, предпочитает социальный способ оценки своих знаний, имеет свою точку зрения	2
		положительное отношение к школе, проявляет точку зрения в отдельных вопросах, частично зависит от ситуации успеха	1
		в школу ходит для общения со сверстниками, не имеет своей точки зрения, переоценивает свои результаты	0
2	Мотивация	стремится к получению высоких оценок, проявляет устойчивый интерес к новому, желание учиться, принятию школьного распорядка	2
		стремится к получению хороших оценок, проявляет частичный интерес к новому, не всегда присутствует желание учиться	1
		к школе безразличен, плохое настроение, учится время от времени, нет интереса к занятиям	0
3	Личностный моральный выбор	понимает важность соблюдения моральных норм поведения, правдив, формируется система нравственных норм	2

	частично понимает важность соблюдения моральных норм поведения, правдив, имеет неполное или неточное представление о нравственных нормах	1
	нравственные нормы не стали нормой поведения ребенка, проблемы нравственно-этического характера в отношениях с одноклассниками	0
ИТОГО: 6-5 баллов высокий уровень, 4-3 баллов средний уровень, 0-2 балла низкий уровень.		

Диагностическая карта формирования УУД 3-4 классы.

УУД		Критерии	Балл	
			3 класс	4 класс
<i>Личностные УУД</i>				
1	Самооценка	чувствует необходимость учения, адекватное представление о себе как личности и своих способностях	2	2
		положительное отношение к школе, одноклассникам, учителю, выполняет нормы школьной жизни, интерес к учебе	1	1
		Ситуативный интерес к учебе, не имеет своей точки зрения, не умеет адекватно оценить свои способности	0	0
2	Мотивация	стремится к приобретению новых знаний и умений, проявляет желание учиться, устанавливает связи между учением и будущей деятельностью	2	2
		стремится к получению хороших оценок, склонность выполнять облегченные задания, ориентирован на внеурочную деятельность	1	1
		Слабо ориентирован на процесс обучения, фиксируется на неуспешности	0	0
3	Личностный моральный выбор	Сформированы представления о моральных норм поведения, может принимать решения на основе соотнесения нескольких моральных норм	2	2
		Положительное отношение к моральным нормам поведения, но не всегда им следует, иногда может принимать решения на основе соотнесения нескольких моральных норм	1	1
		нравственные нормы не стали нормой поведения ребенка, проблемы нравственно-этического характера в отношениях с одноклассниками	0	0
ИТОГО: 6-5 баллов высокий уровень, 4-3 баллов средний уровень, 0-2 балла низкий уровень.				

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах

«Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы

формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать

собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и

- искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, оценивается качественно и измеряется в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов выступает как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов рассматривается как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход используется для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, делается вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

В-третьих, достижение метапредметных результатов проявляется в успешности выполнения комплексной работы на межпредметной основе, которая проводится в конце учебного года и письменной работы на межпредметной основе по проверке читательской грамотности.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия,

обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребенка.

Структура комплексной работы включает один текст и задания к нему на межпредметной основе. Содержание текстов и заданий компетентностно-ориентированного типа не выходит за пределы жизненного опыта ученика начальной школы, с одной стороны, а с другой – выполнение разнообразных заданий позволяет приобретать новый опыт, который пригодится не только для дальнейшего образования, но и для жизни в реальной социальной среде.

Практически все предлагаемые задания можно разделить на три группы по форме требуемого ответа:

- задания (ВО) с выбором ответа (где требуется отметить верный ответ из нескольких предложенных);
- задания (КО) с кратким ответом (где самостоятельно найденный ответ или вывод требуется записать в краткой форме в предложенном месте);
- задания (РО) с развернутым ответом (где требуется записать решение задачи или обоснование выбора одного из вариантов решения задачи или разворачивающихся в задаче событий).

Объектом оценки в заданиях выступают умения и универсальные учебные способы действий.

Диагностическая работа уровня сформированности читательской компетентности направлена на выявление у обучающихся на уровне начального общего образования навыка смыслового чтения (познавательные УУД), представленного умением:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- интерпретировать текст
- критически оценивать содержание и форму текста.

Работа основывается на анализе текста и включает в себя задания, среди которых задания с выбором ответа, задания с открытым ответом, связанные с поиском ответа, задания, на которые нужно дать развернутый ответ.

Результаты выполнения комплексной работы и диагностической работы по выявлению уровня сформированности читательской компетентности представляются для каждого ученика как процент от максимального балла за выполнение всей работы. Минимальный критерий в 50% от максимального балла означает, что ученик имеет недостаточную подготовку. У такого ученика можно прогнозировать возникновение трудностей в изучении отдельных предметов в основной школе. Если ученик набрал число баллов, равное или превышающее заданный минимальный критерий, то можно сделать вывод о том, что он демонстрирует овладение основными универсальными учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

С целью формирования и оценки уровня достижения метапредметных результатов в рамках внеурочной деятельности при получении начального общего образования осуществляется работа над индивидуальными и групповыми проектами, которые оцениваются по критериям, адаптированным к планируемым результатам освоения ООП НОО (таблица №1).

Таблица №1

Тема проекта

Предмет, межпредметные связи

ОЦЕНКА ПРОЕКТА

Критерий	Требования к ученику (группе)	Количество баллов
Знание и понимание теоретического материала /предметный результат	- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; - используемые понятия строго соответствуют теме; - самостоятельность выполнения работы.	3 2 1
Анализ и оценка информации/ познавательные УУД	- грамотно применяет категории анализа; - умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; - диапазон используемого информационного пространства (использует большое количество различных источников информации); - обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; - дает личную оценку проблеме;	3 2 1
Построение суждений/ коммуникативные УУД	- ясность и четкость изложения; - логика структурирования доказательств - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; - приводятся различные точки зрения и их личная оценка. - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.	3 2 1
Регулятивные УУД	- продемонстрированы навыки определения темы; - работа тщательно спланирована; - своевременно пройдены этапы подготовки, обсуждения, представления; - контроль и коррекция осуществлялась самостоятельно	3 2 1
Оценка ИКТ-компетентности	- дизайн и графика; - дружелюбный интерфейс; - функциональные возможности; - оптимальность использования ресурса	3 2 1

Оформление работы	- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации; - соответствие формальным требованиям.	3 2 1
Оценка защиты проекта	- свободное владение темой; - яркость, образность речи; - артистизм, способность заинтересовать аудиторию; - готовность к диалогу, способность отвечать на вопросы; - использование современных демонстрационных средств	3 2 1

19-21 балл – проект выполнен на высоком уровне

15-18 баллов - проект выполнен на повышенном уровне 10-14 баллов – проект выполнен на базовом уровне

Менее 10 баллов – обучающийся не овладел проектными навыками

В МБОУ «СОШ №8» осуществляются мониторинговые исследования сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД, данные которых являются основанием для оперативной коррекции образовательного процесса. В качестве диагностического инструментария используются такие методы, как педагогическое наблюдение с заполнением индивидуальных диагностических карт, осуществляемое на уроках, внеклассных и воспитательных мероприятиях, при организации проектной деятельности и активных общественных практик (таблица №2).

Таблица №2

Диагностическая карта формирования УУД 1 класс.

ФИ ученика класс 1 «»

УУД		Критерии	Балл
			1 класс
<i>Регулятивные УУД</i>			
1	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.	Организует своё место в соответствии с требованиями учителя.	2
		Требуется повторное напоминание учителя.	1
		Не может организовать своё место.	0
2	Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.	Определяет цель выполнения заданий с помощью учителя.	2
		Требуется повторное напоминание о целях заданий учителем.	1
		Не может определить цель выполнения заданий даже под руководством учителя.	0
3	Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных	Определяет план выполнения заданий с помощью учителя.	2
		Требуется повторное напоминание о плане выполнения заданий учителем.	1

	ситуациях под руководством учителя.	Не может определить план выполнения заданий даже под руководством учителя.	0
4	Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.	Может использовать в своей деятельности простейшие приборы.	2
		Необходима помощь учителя в использовании простейших приборов.	1
		Не может пользоваться простейшими приборами даже после дополнительной помощи учителя.	0
5	Оценка результатов своей работы.	Умеет объективно оценивать свою работу и соотносить с готовым результатом.	2
		При соотношении работы обнаруживается расхождение в оценке.	1
		Не может соотнести свою работу с готовым результатом, оценка необъективна.	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.			
<i>Познавательные УУД</i>			
1	Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.	Умеет ориентироваться в учебнике.	2
		Ориентируется в учебнике после повторного напоминания учителя.	1
		Не умеет ориентироваться в учебнике.	0
2	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Отвечает на вопросы учителя, может найти нужную информацию из учебника.	2
		Отвечает на вопрос учителя, но не может найти подтверждение в учебнике.	1
		Не отвечает на вопросы учителя.	0
3	Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.	Умеет сравнивать предметы (находит существенные признаки)	2
		Сравнивая предметы при помощи наводящих вопросов учителя.	1
		Не может сравнить предметы.	0
4	Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.	Группирует предметы, объекты на основе существенных признаков.	2
		Группирует предметы, объекты на основе несущественных признаков.	1
		Не может сгруппировать предметы.	0
5	Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	2
		При подробном пересказе требуется помощь учителя, главным в теме определяет несущественное.	1
		Не может определить тему, не может пересказать прочитанное.	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.			
<i>Коммуникативные УУД</i>			
1	Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Участвует в диалоге.	2
		Участвует в диалоге по просьбе учителя.	1
		Не участвует в диалоге.	0

2	Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.	Отвечает на вопросы учителя, товарищей по классу.	2
		Испытывает трудности при ответах на вопросы.	1
		Не отвечает на вопросы учителя, товарищей по классу.	0
3	Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	Самостоятельно соблюдает простейшие нормы речевого этикета.	2
		Соблюдает простейшие нормы речевого этикета с помощью напоминания учителя.	1
		Не соблюдает простейшие нормы речевого этикета.	0
4	Слушать и понимать речь других.	Слушает и понимает речь других.	2
		Старается высказать своё мнение, не слушая других собеседников.	1
		Не слушает и не понимает речь других.	0
5	Участвовать в паре.	Может участвовать в паре с любым учеником	2
		Участвует в паре только избирательно.	1
		Отказывается работать в паре.	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.			

Диагностическая карта формирования УУД 2 класс.

ФИученика_класс 2 «»

УУД	Критерии	Балл	
		2 класс	
<i>Регулятивные УУД</i>			
1	Организовывать свое рабочее место.	Организует своё место в соответствии с требованиями учителя.	2
		Требуется повторное напоминание учителя.	1
		Не может организовать своё место.	0
2	Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях.	Определяет цель выполнения заданий с помощью учителя или самостоятельно. Помнит цель при выполнении задания, может объяснить результат	2
		Определяет цель выполнения заданий с помощью учителя, может дать ответ о своих действиях	1
		Требуется повторное напоминание о целях заданий учителем. Быстро отвлекается от цели в процессе работы.	0
3	Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях.	Определяет план выполнения заданий с помощью учителя или самостоятельно. Четко ему следует	2
		Определяет план выполнения заданий с помощью учителя, может пропускать некоторые шаги	1
		Требуется повторное напоминание о плане выполнения заданий учителем. Забывает шаги плана, путает их.	0
4	Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем	Отработанные способы применяет безошибочно, все ошибки у себя и у других учеников может увидеть и исправить	2
		Отработанные способы применяет практически безошибочно, не все ошибки может увидеть и исправить	1

		Правил не знает, сделанные ошибки исправляет неуверенно, пытается угадать правильность действий	0
5	Оценка результатов своей работы.	Умеет объективно оценивать свою работу и соотносить с готовым результатом. Может оценить действия других учеников	2
		Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения	1
		Не может соотнести свою работу с готовым результатом, оценка необъективна.	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.			
<i>Познавательные УУД</i>			
1	Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.	Умеет ориентироваться в учебнике. Может самостоятельно найти нужный источник информации	2
		Ориентируется в учебнике по алгоритму, не всегда может найти нужную информацию в учебнике.	1
		Не умеет ориентироваться в учебнике, «выпадает» по этой причине из пространства урока.	0
2	Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Сам задаёт вопросы, отвечает на вопросы учителя, может найти нужную информацию из учебника.	2
		Отвечает на вопрос учителя, но не может найти подтверждение в учебнике, затрудняется сам задавать вопросы к тексту	1
		Не отвечает на вопросы учителя. не может сам задавать вопросы	0
3	Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие по нескольким основаниям.	Умеет сравнивать предметы (находит существенные признаки). Выделяет закономерности	2
		Умеет сравнивать предметы (находит существенные признаки) по одному основанию. Не всегда выделяет закономерности	1
		Сравнивая предметы при помощи наводящих вопросов учителя.	0
4	Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.	Группирует предметы, объекты на основе существенных признаков.	2
		Группирует предметы, объекты на основе несущественных признаков.	1
		Не может сгруппировать предметы.	0
5	Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	2
		При подробном пересказе требуется помощь учителя, главным в теме определяет несущественное.	1
		Не может определить тему, не может пересказать прочитанное.	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.			
<i>Коммуникативные УУД</i>			
1	Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Стремится к сотрудничеству, доброжелательно идет на контакт, совместно решает задачу (проблему).	2
		Участвует в диалоге по просьбе учителя, выборочно, когда уверен в знаниях.	1

		Не участвует в диалоге.	0
2	Читать вслух и про себя тексты учебников. художественной литературы, понимает прочитанное.	читает много, часто посещает библиотеку, делится впечатлениями от прочитанного	2
		читает, но в основном в школе по команде учителя	1
		читает, но не понимает прочитанного	0
3	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций	Обладает хорошим словарным запасом, активно им пользуется, усваивает материал, дает обратную связь (рассказ, пересказ)	2
		высказывает свои мысли по алгоритму, словарный запас достаточен	1
		не может рассказать, пересказать, словарный запас скудный	0
4	Слушать и понимать речь других. Участвовать в паре.	Слушает и понимать речь других. Может участвовать в паре с любым учеником	2
		Старается высказать своё мнение, не слушая других собеседников. Участвует в паре только избирательно.	1
		Не слушает и не понимает речь других. Отказывается работать в паре.	0
ИТОГО: 8-7 баллов высокий уровень, 6-3 баллов средний уровень, 0-2 балла низкий уровень.			

**Диагностическая карта формирования УУД 3-4 класс.
ФИученика _**

УУД	Критерии	Балл		
		3 класс	4 класс	
<i>Регулятивные УУД</i>				
1	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.	Организует своё место в соответствии с требованиями учителя.	2	2
		Требуется повторное напоминание учителя.	1	1
		Не может организовать своё место.	0	0
2	Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях самостоятельно.	Столкнувшись с новой задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель. Учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия	2	2
		Четко выполняет требование задания. Самостоятельно формулирует цели выполнения.	1	1
		Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя. Включаясь в работу, быстро отвлекается.	0	0
3	Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной	Столкнувшись с новой задачей, самостоятельно строит действие в соответствии с целью, может выходить за пределы требований программы.	2	2

	деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.	Четко выполняет требование задания. Осуществляет решение задания, не изменяя его и не выходя за его требования, сверяя план выполнения с целью.	1	1
		Не может составить полный план выполнения задания, осознает только частичные шаги по достижению цели. Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов.	0	0
4	Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем	Ошибки исправляет самостоятельно. Контролирует процесс решения задачи другими учениками. Контролирует соответствие выполняемых действий способу,	2	2
		Самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает свои ошибки, вносит коррективы. Задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно.	1	1
		Без помощи учителя не может обнаружить свои ошибки. Ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их.	0	0
5	Оценка результатов своей работы.	Умеет самостоятельно оценить свои действия и соотнести с готовым результатом. Может оценить действия других учеников	2	2
		Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения	1	1
		Может с помощью учителя соотнести свою работу с готовым результатом, оценка необъективна.	0	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.				
<i>Познавательные УУД</i>				
1	Самостоятельно предполагать информацию, которая нужна для обучения, отбирать источники информации среди предложенных	Самостоятельно предлагает информацию не только среди предложенных источников, но и предлагая свои источники.	2	2
		Самостоятельно предлагает информацию, но допускает ошибки в отборе источников.	1	1
		Самостоятельно не может работать с текстом или допускает много ошибок при работе с текстом Не может правильно отобрать информацию из предложенных источников.	0	0
2	Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Сам задаёт вопросы, отвечает на вопросы учителя, может найти нужную информацию из учебника.	2	2
		Отвечает на вопрос учителя, но не может найти подтверждение в учебнике, затрудняется сам задавать вопросы к тексту	1	1
		Не отвечает на вопросы учителя. не может сам задавать вопросы	0	0

3	Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИВТ	Умеет представить результаты работы (исследования) в виде текста, таблицы, схемы, составить текст отчёта и презентацию с использованием ИКТ.	2	2
		Не всегда умеет представить результаты работы (исследования) в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.	1	1
		Затрудняется перерабатывать информацию из одной формы в другую. Не может представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	0	0
4	Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты	Логические связи устанавливает. Умеет сравнивать, группировать. Мыслит самостоятельно	2	2
		Умеет анализировать устанавливает закономерности, но делает сошибками. Логические связи устанавливает с трудом. Допускает ошибки в обобщении, частичнов анализе и синтезе.	1	1
		Логические связи устанавливать не может. Низкая скорость мышления. Проблемы с анализом и выделением закономерностей.	0	0
5	Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде, планировать свою работу по изучению незнакомого материала	Всегда правильно определяет важную и второстепенную информацию. Умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Владеет навыками осмысленного чтения.	2	2
		Не всегда правильно определяет важную и второстепенную информацию. Периодически может передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.	1	1
		Неправильно определяет основную и второстепенную информацию. Не умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.	0	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокийуровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкийуровень.				
<i>Коммуникативные УУД</i>				
1	Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Умеет договариваться, находить общее решение, умеет аргументировать свое предложение, убеждать и уступать. Владеет адекватными выходами из конфликта. Всегда предоставляет помощь.	2	2
		Не всегда может договориться, сохранить доброжелательность. Предоставляет помощь только близким, знакомым.	1	1
		Не может и не хочет договариваться, пассивен или агрессивен. Не предоставляет помощь.	0	0
2	Читать вслух и про себя тексты учебников. художественной литературы, понимает прочитанное.	Читает много, часто посещаетбиблиотеку, делится впечатлениями от прочитанного	2	2
		Читает, но в основном в школе по команде учителя	1	1
		Читает, но не понимает прочитанного	0	0

3	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций	Имеет богатый словарный запас и активно им пользуется, бегло читает, усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ).	2	2
		Читает, но понимает смысл прочитанного с помощью наводящих вопросов, высказывает свои мысли по алгоритму.	1	1
		молчит, не может оформить свои мысли, читает, но не понимает прочитанного	0	0
4	Понимать возможность различных точек зрения на вопрос. Учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное.	различает и понимает различные позиции другого, дает обратную связь, проявляет доброжелательность.	2	2
		понимает различные позиции других людей, но не всегда проявляет доброжелательность, дает обратную связь, когда уверен в своих знаниях.	1	1
		-редко понимает и принимает позицию других людей, считая свое мнение единственно верным.	0	0
ИТОГО: 8-7 баллов высокий уровень, 6-3 баллов средний уровень, 0-2 балла низкий уровень.				

Оценка метапредметных результатов в МБОУ «СОШ №8» проводится в ходе различных процедур. В итоговых проверочных работах по предметам, в комплексных работах на межпредметной основе, при организации учебно-исследовательской и проектной деятельности осуществляется оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включенности детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по всем предметам учебного плана ООП НОО.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов, предметов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесен понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учетом их значимости для решения основных

задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учетом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, окружающему миру, литературному чтению.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются

через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приемы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Во 2-4 классах МБОУ «СОШ №8» принята балльная система оценивания. Учебные достижения учеников 1 классов МБОУ «СОШ №8» оцениваются качественно с выявлением уровня усвоения программного материала: уровни (высокий уровень, повышенный уровень,

базовый уровень, низкий уровень).

Нормы оценок по предметам на уровне начального общего образования.

Критерии и нормы оценивания по русскому языку:

Диктант.

«5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии, возможно одно исправление графического характера.

«4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок..

«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единственный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
 - две пунктуационные ошибки;
 - повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.
- Объем диктанта**

1-й класс - 15 - 17 слов.

2-й класс - 1 - 2 четверть - 25 - 35 слов, 3 - 4 четверть - 35 - 52 слова.

3-й класс - 1 - 2 четверть - 45 - 53 слова, 3 - 4 четверть - 53 - 73 слова.

4-й класс - 1 - 2 четверть - 58 - 77 слов, 3 - 4 четверть - 77 - 93 слова.

Оценки за грамматические задания.

«5» – всё верно;

«4» – не менее 3/4 верно;

«3» – не менее 1/2 верно;

«2» – не выполнено больше половины общего объема заданий;

Списывание текста, в том числе контрольное

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

«4» – ставится, если в работе 1 ошибка и 1 исправление;

«3» – ставится, если в работе допущены 2 ошибки и 1 исправление ;

«2» – ставится, если в работе допущены 3 и более орфографических ошибки ;

Словарный диктант.

(оценивается строже контрольного диктанта). Объем словарного диктанта:

«5» – нет ошибок; 2-й класс - 8-10 слов.

«4» – 1 ошибка и 1 исправление; 3-й класс – 10-12 слов

«3» – 2 ошибки; 4-й класс – 12-15 слов

«2» – 3 и более ошибок; **Изложение и сочинение:**

Изложения и сочинения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое

оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Изложение

«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-

2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок.

Примечание: Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения.

Сочинение

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Устный ответ (ответ на вопрос, сообщение)

«5» ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами;

самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если учащийся:

в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при изложении своими словами;

подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если учащийся:

не усвоил существенную часть учебного материала;

допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если учащийся:

почти не усвоил учебный материал;

не может изложить его своими словами;

не может подтвердить ответ конкретными примерами;

не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Диагностическая тестовая работа

Отметка:

«5» - 90% - 100%

«4» - верно выполнено 70% -89% заданий.

«3» - верно выполнено более 50 % -69% заданий.

«2» - верно выполнено менее 50 % заданий.

Примечание: Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки не выставляются.

Работа над ошибками:

Работа над ошибками проводится по разработанной памятке ежедневно в тетрадях, в контрольных тетрадях после каждой контрольной работы.

Самостоятельная работа ученика над ошибками оценивается следующим образом: Отметка «5» ставится, если ученик дает правильные и полные ответы на все поставленные вопросы; обязательно подтверждает ответ примерами, распознает в предложенном тексте изученные грамматические явления, умеет аргументировано объяснить написание слов и употребление знаков препинания.

Отметка «4» ставится, если ученик дает в основном правильные, но не всегда полные ответы на большинство поставленных вопросов; имеются неточности в приводимых примерах, встречаются единичные негрубые ошибки.

Отметка «3» ставится, если ученик формулирует правило, в основном, по наводящим вопросам учителя или допускает ошибки, искажающие содержание правила, затрудняется подкрепить свой ответ примерами, аргументы ученика бедны, доказательность не убедительна.

Если ученик не усвоил наиболее существенные части изученного материала, допустил грубые ошибки, то работа над ошибками выполняется совместно с учителем и не оценивается.

Критерии и нормы оценивания по родному языку:

Устный ответ (сообщение, ответ на учебный вопрос, теоретический опрос)

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика необходимо

учитывать следующие критерии:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если ученик обнаруживает незнание

большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал или не даёт ответа на вопрос.

Отметка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объём диктанта устанавливается: для 1 класса 10-15 слов, для 2 класса - 15-25 слов, для 3 класса - 20-35 слов, для 4 класса - 30-45 слов.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 1 класса - 5-8 слов, для 2 класса - 10 слов, для 3 класса - 8-10 слов, для 4 класса - 10-15 слов.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 2-3 классе - 10 различных орфограмм и 1-2 пунктограмм.

В диктантах должно быть: во 2-4 классах – не более 4 слов с труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6

пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил 100%-90% задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно 70%-89% задания.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено 50%-69% заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой выполнено менее 50% заданий.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного слова р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая).

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило, а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная.

Оценка сочинений и изложений

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения: в 1 классе – 15-25 слов, во 2

– 25-45 слов, в 3 классе- 50-65 слов, в 4 классе –70-90слов.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора

стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по родному языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по родной литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по родной литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	<p>Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;</p> <p>при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. С стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. <p>В любом случае количество грамматических</p>

	6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов	ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых); • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложениямыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых)</p>

	<p>соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
--	---	---

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений. При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стиливые смещения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки

В изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении

текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него наповодке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели надушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (острижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе иближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи;
- употреблениештампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка. Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи.

- *Синтаксические*

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым,
- нарушение границы предложения,
- разрушение ряда однородных членов,
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами,
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего,
- пропуски необходимых слов,

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи,
- отрыв придаточного от определяемого слова,
- г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки,

Оценка обучающих работ:

При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Диагностическая тестовая работа:

Высокий уровень (Отметка «5») - выполнено 90-100% заданий теста
Повышенный уровень (Отметка «4») – выполнено 70-89% заданий теста
Базовый уровень (Отметка «3») - выполнено 50-69% заданий теста
Низкий уровень (Отметка «2») - выполнено менее 50% заданий теста

Критерии и нормы оценивания по литературному чтению и литературному чтению на родном языке

Нормы для проверки сформированности навыков смыслового чтения

У обучающихся в 1 классе проверяется сформированность слогового способа чтения: осознание общegosмысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;

2-й класс

Отметка "5" ставится ученику, если он: понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами.

- читает плавно целыми словами во 2 полугодии;
- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;
- умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Отметка "4" ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком.
- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;
- правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

Отметка "3" ставится ученику, если он:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя.
- читает медленно по слогам, темп чтения - не менее 25 слов в минуту;
- допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

Отметка "2" ставится ученику в том случае, если он:

- читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя;
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст

3-й класс

Отметка "5" ставится ученику, если он:

- понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами.
- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Отметка "4" ставится ученику, если он:

- читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1 полугодие);
- читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);
- допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;
- правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

Отметка "3" ставится ученику, если он:

- читает по слогам и только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);
- переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);
- последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвердо, читает монотонно.

Отметка "2" ставится ученику, если он:

- читает монотонно, по слогам или отдельные слова читает целиком.
- допускает более 6 ошибок;
- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
- при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения.

4-й класс

Отметка "5" ставится ученику, если он:

- читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности.
- читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию.
- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;
- самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое);
- знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

Отметка "4" ставится ученику, если он:

- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы.
- делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и

пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко,выборочно);

- самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет ихсамостоятельно;

- читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительныенеточности.

Отметка "3" ставится ученику, если он:

- читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок.

- передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя.

- воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощьюучителя.

Отметка "2" ставится ученику, если он:

- читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимаетпрочитанное

- не владеет чтением целыми словами, допускает более бошибок

- пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;

- не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросовучителя;

- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текстстихотворения.

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

Оценка за чтение должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика.

Объем прочитанного на оценку должен быть не менее: в 1-м классе - 1/4 страницы, во 2-м классе -1/3 страницы, в 3-м классе -1/2 , в 4-м классе 3/4 страницы учебной книги для чтения.

ТЕМП ЧТЕНИЯ

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
1-й класс	5-10 сл/м	11-15сл/м	16-24 сл/м	25-30 сл/м
2-й класс	25-30 сл/м	31 -40 сл/м	41-45 сл/м	46-50 сл/м
3-й класс	50-54 сл/м	55-60 сл/м	61-69 сл/м	70-75 сл/м
4-й класс	70-75 сл/м	75-80 сл/м	81-90 сл/м	91 -100 сл/м

Чтение наизусть:

Отметка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Отметка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста, допускаются 1-2 подсказки учителя.

Отметка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение стихотворения:

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логическогоударения
2. Соблюдениепауз
3. Правильный выбортемпа
4. Соблюдение нужнойинтонации
5. Безошибочноечтение

Отметка "5" - выполнены правильно все требования

Отметка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Отметка "3" -допущены ошибки по трем требованиям

Отметка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям Примечание.

Подготовка к выразительному чтению — разметка текста.

Чтение по ролям:

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Отметка "5" - выполнены все требования

Отметка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Отметка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Отметка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ:

"5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

"4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

"3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

"2" - не может передать содержание прочитанного.

Устный ответ (ответ на вопрос, сообщение):

«5» ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами;

самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если учащийся:

в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при изложении своими словами;

подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если учащийся:

не усвоил существенную часть учебного материала;

допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если учащийся:

почти не усвоил учебный материал;

не может изложить его своими словами;

не может подтвердить ответ конкретными примерами;

не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Диагностическая тестовая работа:

Отметка:

«5» - верно выполнено 90% - 100% заданий.

«4» - верно выполнено 70% - 89% заданий.

«3» - верно выполнено более 50 % - 69% заданий.

«2» - верно выполнено менее 50 % заданий.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

- неправильная постановка ударений (более двух);

- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;

- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Критерии и нормы оценивания по математике.

Оценивание письменных работ (в основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания).

Письменная работа, содержащая только примеры

Отметка “5” ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Отметка “4” ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка “3” ставится: допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Отметка “2” ставится: допущены 5 и более вычислительных ошибок.

Письменная работа, содержащая только задачи (не менее трёх задач)

Отметка “5” ставится: все задачи решены безошибочно, допустимы 1-2 исправления.

Отметка “4” ставится: нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка “3” ставится: хотя бы одна ошибка в ходе решения задачи и одна вычислительная ошибка;

или если вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.

Отметка “2” ставится: допущена ошибка в ходе решения 2-х задач;

или допущена 1 ошибка в ходе решения задачи и 2 вычислительные ошибки.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

Отметка “5” ставится: вся работа выполнена безошибочно, допустимо 1 исправление в задаче.

Отметка “4” ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка “3” ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий

или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Отметка “2” ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка

или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Комбинированная работа (2 задачи и примеры)

Отметка “5” ставится: вся работа выполнена безошибочно, допустимо 1 исправление в задаче.

Отметка “4” ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка “3” ставится: допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Отметка “2” ставится: допущены ошибки в ходе решения 2 задач

или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки или допущено в решении примеров и задач более 6 вычислительных ошибок.

Математический диктант (устный счёт)

Отметка “5” ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Отметка “4” ставится: не выполнена 1/5 часть примеров от их общечисла.

Отметка “3” ставится: не выполнена 1/4 часть примеров от их общечисла.

Отметка “2” ставится: не выполнена 1/2 часть примеров от их общегочисла.

Диагностическая тестовая работа

Отметка:

«5» - 90% - 100%

«4» - верно выполнено 70% -89% заданий.

«3» - верно выполнено более 50 % -69% заданий.

«2» - верно выполнено менее 50 % заданий.

Работа над ошибками:

Работа над ошибками проводится по разработанной памятке ежедневно в тетрадях, в контрольных тетрадях после каждой контрольной работы.

Самостоятельная работа ученика над ошибками оценивается следующим образом: Отметка «5» ставится, если ученик дает правильные и полные ответы на все поставленные вопросы; обязательно подтверждает ответ примерами, распознает в предложенном тексте изученные грамматические явления, умеет аргументировано объяснить написание слов и употребление знаков препинания.

Отметка «4» ставится, если ученик дает в основном правильные, но не всегда полные ответы на большинство поставленных вопросов; имеются неточности в приводимых примерах, встречаются единичные негрубые ошибки.

Отметка «3» ставится, если ученик формулирует правило, в основном, по наводящим вопросам учителя или допускает ошибки, искажающие содержание правила, затрудняется подкрепить свой ответ примерами, аргументы ученика бедны, доказательность не убедительна.

Если ученик не усвоил наиболее существенные части изученного материала, допустил грубые ошибки, то работа над ошибками выполняется совместно с учителем и не оценивается.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные выделения в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- наличие записей действий;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Критерии и нормы оценивания по окружающему миру

Устный ответ (пересказ, сообщение, ответ на учебный вопрос):

Отметка "5" ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Отметка "4" ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Отметка "3" ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе,

затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Отметка "2" ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не оправляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Диагностическая тестовая работа:

Отметка:

«5» - верно выполнено 90% - 100% заданий.

«4» - верно выполнено 70% - 89% заданий.

«3» - верно выполнено более 50 % - 69% заданий.

«2» - верно выполнено менее 50 % заданий.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе - рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы: неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющие отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Критерии и нормы оценивания по изобразительному искусству

Рисунок:

- «5»: · ученик полностью справляется с поставленной целью урока;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.
- «4»: · ученик полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

· умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

«3»: · ученик слабо справляется с поставленной целью урока;
· допускает неточность в изображении изученного материала.

«2»: · ученик допускает грубые ошибки в ответе;
· не справляется с поставленной целью урока;

Устный ответ (ответ на вопрос, сообщение):

«5» ставится, если учащийся:

полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами;
самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если учащийся:

в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при изложении своими словами;

подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если учащийся:

не усвоил существенную часть учебного материала;

допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если учащийся:

почти не усвоил учебный материал;

не может изложить его своими словами;

не может подтвердить ответ конкретными примерами;

не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Диагностическая тестовая работа:

Отметка:

«5» - 90% - 100%

«4» - верно выполнено 70% -89% заданий.

«3» - верно выполнено более 50 % -69% заданий.

«2» - верно выполнено менее 50 % заданий.

Критерии и нормы оценивания результатов обучения по технологии

Устный ответ (ответ на вопрос, сообщение):

«5» ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами;

самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если учащийся:

в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при изложении своими словами;

подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если учащийся:

не усвоил существенную часть учебного материала;

допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если учащийся:

почти не усвоил учебный материал;

не может изложить его своими словами;

не может подтвердить ответ конкретными примерами;

не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Диагностическая тестовая работа:

Отметка:

«5» - 90% - 100%

«4» - верно выполнено 70% -89% заданий.

«3» - верно выполнено более 50 % -69% заданий.

«2» - верно выполнено менее 50 % заданий. **Оценка выполнения практических**

работ: Отметка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или не довыполнена 10-15%;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени не довыполнена на 15-20%;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30%;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Критерии оценки проектной работы по технологии

Требования	Оценка «5» ставится, если учащийся:	Оценка «4» ставится, если учащийся:	Оценка «3» ставится, если учащийся:	Оценка «2» ставится, если учащийся:
Защита проекта	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада им проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения	Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить	Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на многие вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными

	конкретными примерами.	конкретными примерами	теоретическое положение конкретными примерами.	примерами.
<i>Оформление проекта</i>	Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта.	Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное	Рукописный вариант. Не соответствие требованиям
	выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов. Наличие и качество наглядных материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.	Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное количество наглядных материалов. Соответствие технологических разработок современным требованиям.	изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок современным требованиям.	выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии обработки.
<i>Практическая направленность</i>	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта.	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального	Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом	Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению.

		значения.	применении.	
<i>Соответствие технологий выполнения</i>	Работа выполнена в соответствии с технологией. Правильность подбора технологических операций при проектировании.	Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения.	Работа выполнена с отклонением от технологии, изделие может быть использовано по назначению.	Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется.
<i>Качество проектного изделия</i>	Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями, предусмотренными в проекте. Эстетический внешний вид изделия.	Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, качество отделки ниже требуемого, внешний вид изделия не ухудшается.	Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, может быть использовано по назначению.	Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия.

Презентация и защита

Критерии	баллы
• Качество презентации. Эстетическое оформление. Инфографика.	1
• Соответствие содержания презентации заявленной теме	1
• Доступность изложения материала	1
• Самостоятельность выполнения задания.	1
• Качество защиты презентации	1
«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все критерии)	
«4» повышенный уровень – 4 балла (не соблюдены 1-2 критерия)	
«3» базовый уровень - 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);	
«2» низкий уровень - менее 2 баллов (допущены ошибки более чем по трем требованиям)	

Критерии и нормы оценивания результатов обучения по физической культуре

Оценивание упражнений:

"5" - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

"4" - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым

напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.

"3" - упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

"2" - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями

Устный ответ (ответ на вопрос, сообщение):

«5» ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами;

самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если учащийся:

в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при изложении своими словами;

подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если учащийся:

не усвоил существенную часть учебного материала;

допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если учащийся:

почти не усвоил учебный материал;

не может изложить его своими словами;

не может подтвердить ответ конкретными примерами;

не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Диагностическая тестовая работа:

Отметка:

«5» - 90% - 100%

«4» - верно выполнено 70% -89% заданий.

«3» - верно выполнено более 50 % -69% заданий.

«2» - верно выполнено менее 50 % заданий.

Критерии и нормы оценивание результатов обучения по музыке **Нормы и основные критерии оценки слушания музыкальных произведений:** На уроках проверяется и оценивается умение учеников слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам

музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

- самостоятельность в разборе музыкального произведения;

- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

«5» – ученик может обосновать свои суждения, даёт правильный и полный ответ, дающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

«4» – ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5»; ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (-2) вопросами учителя.

«3» – ответ ученика правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности

раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

«2» – ученик обнаруживает незнание и непонимание услышанного материала, но отвечает на некоторые наводящие вопросы учителя, откликается эмоционально.

Нормы и основные критерии оценки вокально-хорового исполнения:

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, создать наиболее благоприятные условия опроса, нужно знать рабочий диапазон голоса ученика и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

«5» ставится за знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение, умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму.

«4» ставится за знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое, ритмически правильное интонирование; умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму, но недостаточно выразительно.

«3» ставится за неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не точное, иногда фальшивое исполнение в ансамбле, хоре, ритмические неточности; невыразительное исполнение.

«2» ставится за исполнение неуверенное и фальшивое, за незнание вокального произведения и нежелание его исполнять сольно, в ансамбле, хоре.

Устный ответ (ответ на вопрос, сообщение):

«5» ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами;

самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если учащийся:

в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при изложении своими словами;

подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если учащийся:

не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если учащийся:

почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Диагностическая тестовая работа:

Отметка:

«5» - 90% - 100%

«4» - верно выполнено 70% -89% заданий.

«3» - верно выполнено более 50 % -69% заданий.

«2» - верно выполнено менее 50 % заданий.

Критерии и нормы оценивания по английскому языку Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное):

Отметка«5» ставится обучающемуся, если он понял основное содержание адаптированного (2-4 классы) текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

Отметка«4» ставится ученику, если он понял основное содержание адаптированного (2-4 классы) текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов.

Отметка«3» ставится ученику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Отметка«2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания(изучающее):

Отметка«5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

Отметка«4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Отметка«3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Отметка«2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое):

Отметка«5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Отметка«4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Отметка«3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/2 заданной информации.

Отметка«2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Аудирование:

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Отметка«5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Отметка«4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Отметка«3» свидетельствует, что ученик понял только 1/2 текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Отметка«2» ставится, если ученик понял менее 1/2 текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение: Монологическая форма

Отметка«5». Ученик логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно.

Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 7-8 фраз (2 - 4 классы).

Отметка«4». Ученик логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ученик допускает отдельные лексические или грамматические несистематические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, ученик не допускает фонематических ошибок. Объём высказывания не менее 7-8 фраз (2 - 4 классы).

Отметка«3». Ученик логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, ученик в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания – менее 5 фраз (2 - 4 классы).

Отметка«2». Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Диалогическая форма

Отметка«5». Ученик логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.

Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 5 - 6 реплик (2 – 4 классы) с каждой стороны.

Отметка«4». Ученик логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Ученик в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию.

Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 5 - 6 реплик (2– 4 классы) с каждой стороны.

Отметка«3». Ученик логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако ученик не стремится поддерживать беседу, в основном преобладают односложные ответные реплики. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания – менее 4 реплик (2 – 4 классы) с каждой стороны.

Отметка«2». Коммуникативная задача не выполнена. Ученик не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Письмо (сочинение, эссе):

Отметка«5». Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с

делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Ученик показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимания текста.

Отметка «4». Коммуникативная задача решена, лексико-грамматические погрешности не препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Ученик использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Отметка «3». Коммуникативная задача решена частично. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ученик использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются орфографические и грамматические ошибки, затрудняющие понимание текста.

Отметка «2». Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста.

Формат письма не соблюдается. Ученик не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из количества допущенных ошибок:

Виды работ	Оценка «2»	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	6 и более ошибок	4 - 5 ошибок	2 – 3 ошибки	допускается незначительная ошибка
Самостоятельные работы, словарные диктанты	5 и более ошибок	3 – 4 ошибки	2 ошибки	допускается незначительная погрешность

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений):

оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение заданного объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. Организация текста (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Отметка	Содержание	Организация текста	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Орфография и пунктуация
«5»	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены приняты в языке нормы вежливости	Высказывание логично: средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки.	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам принятым в стране изучаемого языка. Используемые лексические и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Лексические, грамматические и орфографические ошибки отсутствуют
«4»	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании раскрыты полностью; имеются отдельные нарушения стилевого	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но	Имеется ряд грамматических ошибок, непонимание текста.	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением.

	оформления речи; в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	абзацы; имеются отдельные нарушения оформления текста.	лексика использована правильно.		
«3»	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушение стилевого оформления речи встречаются достаточно часто; в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в оформлении текста.	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.	Имеется ряд орфографических и/или пунктуационных ошибок, которые незначительно затрудняют понимание текста.
«2»	Задание не выполнено: содержание не отражает аспекты, которые указаны в задании, или не соответствуют требуемому объему.	Отсутствует логика построения высказывания; текст не оформлен.	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.	Грамматические правила не соблюдаются	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение заданий по лексике и грамматике:

Выполнение заданий в тестовой форме.

процент выполненных задач	отметка
100 - 90 % работы	«5»
89 - 70 % работы	«4»
69 - 50 % работы	«3»
менее 50 %	«2»

Самостоятельные работы, словарные диктанты:

процент выполненных задач	оценка
100 - 90 % работы	«5»

89 - 70 % работы	«4»
69 - 50 % работы	«3»
менее 50 %	«2»

Критерии и нормы оценивания по курсу

«Основы религиозной культуры и светской этики»

При изучении предмета «Основы религиозных культур и светской этики» осуществляется безотметочное обучение. Формами контроля освоения программного материала обучающимися по курсу «Основы религиозной культуры и светской этики» являются устный ответ (ответ на вопрос, сообщение), письменный ответ на проблемный вопрос, диагностическая тестовая работа, практическая работа, проект, презентация, зачёт.

Итоговая работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 50 % правильных ответов.

Критерии и нормы оценивания проектов и презентаций по русскому языку, родному языку, иностранному языку, литературному чтению, литературному чтению на родном языке, математике, окружающему миру, изобразительному искусству, музыке, физической культуре, курсу «Основы религиозной культуры и светской этики»

Презентация и защита

Критерии	баллы
• Качество презентации. Эстетическое оформление. Инфографика.	1
• Соответствие содержания презентации заявленной теме	1
• Доступность изложения материала	1
• Самостоятельность выполнения задания.	1
• Качество защиты презентации	1
«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все критерии)	
«4» повышенный уровень – 4 балла (не соблюдены 1-2 критерия)	
«3» базовый уровень - 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);	
«2» низкий уровень - менее 2 баллов (допущены ошибки более чем по трем требованиям)	

Проект

Критерии

Предметные результаты (максимальное значение - 3 балла)

1. Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта
2. Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения
3. Знание источников информации

Метапредметные результаты (максимальное значение - 7 баллов)

1. Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность
 2. Умение формулировать цель, задачи
 3. Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы
 4. Умение выявлять причинно-следственные связи, приводить и иллюстрировать аргументы примерами
 5. Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью
 6. Умение находить требуемую информацию в различных источниках.
 7. Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью
- Таблица перевода оценки индивидуального проекта

Уровень	% выполнения	Баллы	Отметка
3 - высокий	90-100%	9-10 баллов	5
2 - повышенный	70-89%	7-8 баллов	4
1 - базовый	50 - 69 %	5-6 баллов	3
0 – ниже среднего	Менее 50%	4 и менее баллов	2

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся МБОУ «СОШ №8» оценивается эффективность учебной деятельности, работы учителя и школы в целом. Оценка динамики образовательных достижений имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Инструментом для оценки динамики образовательных достижений в МБОУ «СОШ №8» служит **портфель достижений** обучающегося (далее –портфолио). Портфолио относится к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфолио — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфолио ученика МБОУ «СОШ №8» представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях, является оптимальным способом организации текущей системы оценки.

В состав портфолио ученика МБОУ «СОШ №8» включаются результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфолио ученика МБОУ «СОШ №8», который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках ООП НОО МБОУ «СОШ №8».

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы подбираются так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ являются:

- по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

– по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

– по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

– по предметам эстетического цикла — фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

– по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, педагоги-организаторы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфолио в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфолио ученика МБОУ «СОШ №8» в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфолио сопровождается листом оценки портфолио (таблица №1), содержащим критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника.

**Оценка достижений учащегося
по материалам портфолио**

Таблица №1

Показатели	Измерители	Результат - балл
Учебная деятельность		
2-4 класс	средний балл годовых оценок	до 5 баллов
Проектная деятельность	соответствие требованиям к проекту	до 5 баллов
Предметная олимпиада		
	школьный этап победитель призер	3
	участник	2
		1
	муниципальный этап победитель призер	5
	участник	4
		3

	региональный этап	7
	победитель призер участник	6 5
Научно-практические конференции		
	школьная НПК победитель призер участник	3 2 1
	муниципальная НПК победитель призер участник	5 4 3
	Республиканский уровень - очное участие победитель призер участник	7 6 5
	заочное (дистанционное участие) победитель призер участник	3 2 1
Интеллектуальные олимпиады и (или) творческие конкурсы		
	школьный уровень победитель призер участник	3 2 1
	муниципальный уровень победитель призер участник	5 4 3
	республиканский уровень- очное участие победитель призер участник	7 6 5
	заочное (дистанционное участие) победитель призер участник	3 2 1
Спортивные достижения		
	школьный уровень победитель призер участник	3 2 1
	муниципальный уровень победитель призер участник	5 4 3
	республиканский уровень- очное участие победитель призер участник	7 6 5
Социальная активность		
	участие в проектах класса	до 3 баллов
	участие в проектах школы	до 5 баллов
	участие в республиканских проектах	до 7 баллов
	участие во всероссийских проектах	до 9 баллов
Итого		

Классный руководитель __/

Дата_

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфолио ученика МБОУ «СОШ №8», делаются выводы:

- 1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- 2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике и окружающему миру и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио, по всем учебным предметам и оценок за выполнение трех итоговых работ (по русскому языку, окружающему миру, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ 4 класса за 2015-2016 учебный год / классный руководитель

№	ФИ о уча щего ся	тех ник а чте ния	рус. яз	лит .чт	род яз	анг л.	мат ем.	тех н.	ф- ра	лит .ч н а род яз	ОР КС Э	окр .м и р	ИЗ О	муз ык а	КД рус	ИК Р Ма т.	КИ КР	По ртф о ли о акт ивн ост ь	вывод	Решен ие педагог ическог о совета(дата и номер)

1		85	3	3	3	3	3	4	4	3	-	3	3	3	3	3	БУ	ниже среднего	Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-практических задач средствами данного предмета.	Переведен на уровень основного общего образования - протокол № от 31 мая 2016г
---	--	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---------------	--	--

2		112	3	4		4	4	4	4	4	4	–	4	4	4	3	3	БУ	сре дня я	Выпускн ик овладел опорной системой знаний, необходи мой для продолж ения образова ния на следующ ей ступени, и способен использо вать их для решения простых учебно- практиче ских задач средства ми данного предмета .	Переве ден на уровень основн ого общего образов ания- проток ол № от 31 мая 2016г
---	--	-----	---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	-----------------	---	--

3		101	4	5	4	4	4	5	5	5	–	5	5	5	4	4	БУ	выс ока я	Выпускн ик овладел опорной системой знаний, необходи мой для продолж ения образова ния на следующ ей ступени на уровне осознанн ого произвол ьного овладени я учебным и действия ми.	Переве ден на уровень основн ого общего образов ания- проток ол № от 31 мая 2016г
---	--	-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	-----------------	---	--

4		66	3	3	3	3	3	5	4	3	–	3	5	4	3	3	БУ	сре дня я	Выпускн ик овладел опорной системой знаний, необходи мой для продолж ения образова ния на следующ ей ступени, и способен использо вать их для решения простых учебно- практиче ских задач средства ми данного предмета	Переве ден на уровень основн ого общего образов ания- проток ол№ от 31 мая 2016г
---	--	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	-----------------	--	---

5		102	5	5	5	5	5	5	5	5	-	5	5	5	5	5	БУ + ПУ	выс ока я	Выпускн ик овладел опорной системой знаний, необходи мой для продолж ения образова ния на следующ ей ступени на уровне осознанн ого произвол ьного овладени я учебным и действия ми	Переве дена на уровень основн ого общего образов ания- проток ол№ от 31 мая 2016г
---	--	-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---------------	-----------------	--	--

6		62	3	3	3	3	3	4	4	3	-	3	3	3	3	3	БУ	сре дня я	Выпускн ик овладел опорной системой знаний, необходи мой для продолж ения образова ния на следующ ей ступени, и способен использо вать их для решения простых учебно- практиче ских задач средства ми данного предмета	Переве ден на уровень основн ого общего образов ания- проток ол№ от 31 мая 2016г
---	--	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	-----------------	--	---

ИКР-итоговая контрольная работа

БУ+ПУ-достиг базового и повышенного уровня подготовки

КИКР-комплексная итоговая контрольная работа

БУ-Достиг базового уровня подготовки

Не достиг БУ-не достиг базового уровня подготовки

Классный руководитель: _____ ()

Директор школы: _____ ()

Общий вывод о готовности обучающегося к продолжению образования на следующем уровне:

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Учитель /_

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности

планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения на уровне начального общего образования. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, окружающему миру и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а

результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Образец

«Утверждаю»
Директор МБОУ «СОШ №8»
_____/_____/_____
Протокол педагогического совета
№ ___ от «31» мая 2016г.
Приказ № ___ от «31» мая 2016г.

ХАРАКТЕРИСТИКА

ученицы 4 класса МБОУ «СОШ №8 г. Лениногорска»

Республики Татарстан

Ф.И.О.ребенка

Дата рождения: 20.09.2004.

Обучалась в данном коллективе с (1,2,3,4 класса)

МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Положение в коллективе: не лидер, лидер,...

Отношение к мнению коллектива, к требованиям, критическим замечаниям:
благожелательно, серьезно

Стиль отношений со сверстниками: спокойно-доброжелательный

Пользуется авторитетом в классе: у большинства учащихся

Имеет друзей: в классе и вне класса

Как участвует в школьных мероприятиях: активный участник

Выполняет общественные поручения: с удовольствием, хорошо

Чаще бывают конфликты: не бывает конфликтов

Участвует в общественно-полезном труде: всегда

Предпочитает труд: умственный и физический в равной мере

Отношение к себе: стремление к новому познанию, уверенность в себе

Культура поведения: культурная в общении

УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Отношение к учебе: заинтересованность, увлечение

Качество выполнения работы: старательность, аккуратность, постоянство, организованность

Уровень развития внимания: высокий

Запоминание учебного материала: быстрое, хорошо запоминает в ходе урока и путем заучивания.

Вызывает повышенный интерес: русский язык, литературное чтение, музыка, изобразительное искусство

Испытывает существенные трудности: нет

Уровень соблюдения дисциплины и школьных правил: высокий

Внешняя реакция на критические замечания учителя и на оценки: спокоин..., заинтересован..

Внешняя реакция на неудачи в учебе: переживание, подъем активности

Уровень самооценки: адекватный

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СФОРМИРОВАННОСТИ УУД

УУД	Описание универсальных учебных действий	УРОВЕНЬ
Личностные УУД	нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.	Высокий
Регулятивные	контроль в форме сличения способа действия и его	Высокий

УУД	результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона	
	коррекция-внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата	
Познавательные УУД- общеучебные УУД	смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели, извлечение необходимой информации из текста, определение основной и второстепенной информации, свободная ориентация и восприятие текста художественного стиля	Высокий
	поиск и выделение необходимой информации: применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, структурирование знаний	
	осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме	
	выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий	
	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	
Познавательные УУД-знаково- символические УУД	Моделирование- преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая и знаково-символическая)	Высокий
Познавательные УУД-логические УУД	анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных)	Высокий
	синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов	
	выбор оснований и критериев для сравнения, сериации и классификации объектов	
	подведение под понятие, выведение следствий: установление причинно-следственных связей: построение логической цепи рассуждений: доказательство: выдвижение гипотез и их обоснование	
Познавательные УУД-постановка и решение проблемы	формирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера	Высокий
Познавательные УУД-ОБЩЕЕ		Высокий
Коммуникативные УУД	разрешение конфликтов-выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация	Высокий
	умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в	

	соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	
Общий уровень УУД		Высокий

На основании данных сделан вывод, уровень сформированности универсальных учебных действий и предметных знаний на конец 4 класса у (Ф.И.О. ребенка) высокий.

Учени... достиг.. **БАЗОВЫЙ и ПОВЫШЕННЫЙ УРОВНИ**

Выпускн... овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

ПРИМЕЧАНИЯ ОТ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ, УЧИТЕЛЯ

(Имя ребенка) показывает высокий уровень развития качеств личности, проявляющихся в отношении к другим людям, считается с мнением других ребят. Повышенный уровень ответственности. Высокий уровень логического мышления, понимает логические связи и отношения между понятиями. На критику одноклассников реагирует нейтрально (понимает критику, соглашается с ней, исправляет недостатки).

Память учени... хорошая и объемная. Выпускни... более успеш... в гуманитарных науках. Старательн..., переживает свои неудачи, прислушивается к мнению одноклассников.

РОДИТЕЛИ

(Ф.И.О родителей). Отношения в семье доброжелательные, ориентируются на воспитании сильной и самостоятельной личности.

ДОСТИЖЕНИЯ, УВЛЕЧЕНИЯ, ВНЕШКОЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учени.. занимается хорошо. Посещает спортивную секцию.

Уровень активности участия в различных образовательных конкурсах **высокий**. Активно участвует в различных конкурсах разного направления: «Русский медвежонок», «Кенгуру», Всероссийский конкурс сочинений и в других конкурсах.

Есть **достижения на международном, федеральном, республиканском, муниципальном уровнях:**

№	Класс	Уровень, название/тема конкурса	уровень конкурса, организаторы конкурса	Результат
1.	1	Международный математический конкурс-игра «Кенгуру»	Инновационный институт продуктивного обучения СЗО РАО Центр технологии тестирования «Кенгуру плюс»	Сертификат участника (53 балла), 9 место в школе
2.	2	«Русский медвежонок-языкознание для всех»	Центр дополнительного образования одаренных школьников (ЦДООШ)	Сертификат участника (89 баллов), 3 место в школе
3	3			
4	4			

Дата 31 мая 2016

Классный руководитель _____

Оценка результатов деятельности МБОУ «СОШ №8» при реализации программы начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом:

– результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

– условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

– особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы МБОУ «СОШ №8».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий МБОУ «СОШ №8» на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;

- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;

- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;

- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в

частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

–обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

–создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания

и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового

стилей; пониманием и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и

внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключение риска

развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология»,

«Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий посредством решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, использования возможностей, заложенных в УМК, и организации проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся в рамках предметов.

Учебные предметы **«Русский язык»**, **«Родной (татарский, русский) язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Требования к результатам изучения учебного предмета **«Литературное чтение»**,

«Литературное чтение на родном (татарском, русском) языке» включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном (татарском, русском языке)» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;

- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный (английский) язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

- развитию письменной речи;

- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

При получении начального общего образования учебный предмет **«Математика»** является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебно-деятельностного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

Предметы **«Окружающий мир»**, **«Основы религиозных культур и светской этики»**, выполняют интегрирующую функцию и обеспечивают формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая

основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предметов **«Окружающий мир»** и **«Основы религиозных культур и светской этики»** обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предметов способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного

края.

Развивающий потенциал предмета «**Изобразительное искусство**» связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы учебного предмета «**Музыка**» происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы отражают:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся формируются готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся учатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений.

Школьники учатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявляется способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся учатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность.

Метапредметные результаты освоения программы отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных гидр.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

Специфика предмета «Технология» и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевую ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

- развитие планирующей и регулирующей функций речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символическо-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к

личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Предмет **«Физическая культура»** обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

– основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

– освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

– развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

– освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

– в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

– в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно- исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности

– возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств

решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливая причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Организация проектной деятельности осуществляется на основе требований ФГОС общего образования к метапредметным образовательным результатам учащихся:

- целеполагание и выбор способов деятельности;
- работа с информацией;
- компетенции в области ИКТ;
- использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации;
- самоконтроль и самооценка.

Обучающиеся 1–4-х классов участвуют в индивидуальной и групповой проектной деятельности на добровольной основе. Руководство проектной деятельностью учащихся осуществляют педагогические работники, ведущие преподавание предмета, по которому выполняется проект. Консультантами могут быть сотрудники иных организаций, а также родители обучающихся.

В начале учебного года утверждаются направления индивидуальных проектов и тематика групповых проектов. В рамках направления, заявленного школой, руководители проектных работ:

- формулируют темы, предлагаемые для выполнения учащимися;
- организуют индивидуальные и групповые консультации для учащихся в процессе выполнения проектной работы (как плановые, так и по запросам обучающихся),
- осуществляют контроль деятельности обучающихся и несут ответственность за качество представляемых на защиту работ;
- проводят индивидуальные консультации с учащимися, представляющими свои проектные работы на конкурсы разного уровня.

Для участия проектной работы в конкурсных мероприятиях разного уровня (муниципальных, региональных, федеральных) руководителем работы организуется оформление сопровождающей документации, предусмотренной форматом данного конкурса.

Выполнение индивидуальной (или коллективной) проектной работы для учащихся является добровольным и осуществляется в процессе урочной и внеурочной деятельности по согласованию с педагогами. Результаты выполнения учебных проектов учитываются в составе портфолио учащегося.

Представление результатов проектной деятельности предусматривает публичную защиту работы обучающимся на школьных научно-практических конференциях.

Лучшие проектные работы рекомендуются для участия в конкурсных мероприятиях внешкольного уровня.

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования, с целью создания условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, наряду с предметными методиками учителями начальных классов МБОУ «СОШ №8»

№8 используются цифровые инструменты и возможности современной информационно-образовательной среды, поскольку ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также применяются при оценке сформированности универсальных учебных действий.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности в МБОУ «СОШ №8» проходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной

среде;

- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов.

Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также входит в содержание внеурочной деятельности учеников МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования.

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

МБОУ «СОШ №8» при организации образовательного процесса на уровне начального общего образования решает проблемы преемственности, возникающие в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования. С данной целью осуществляется сотрудничество с коллективами дошкольных образовательных организаций, расположенных в микрорайоне школы, на основании договоров о взаимодействии, проводятся лектории для родителей будущих первоклассников на базе ДОУ и школы, организованы занятия в рамках курсов предшкольной подготовки. Данный комплекс мероприятий позволяет обеспечить физическую, психологическую, личностную, мотивационную готовность дошкольников к школьному обучению.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования осуществляется в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения

определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т.д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Для обеспечения успешной адаптации учеников начальной школы при переходе на уровень основного общего образования вопросы преемственности являются объектом внутришкольного контроля. В школе реализуется комплекс мероприятий по следующим направлениям: информационно-консультационная работа с родителями, организационная и методическая работа с классными руководителями и учителями-предметниками 5 классов, воспитательная работа с обучающимися 4-х и 5-х классов, направленная на сплочение коллектива, позволяющая подготовить учеников к новой организации процесса обучения.

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое обеспечивается формированием системы универсальных учебных действий.

2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД в МБОУ «СОШ №8» включает в себя следующие принципы их характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности по формированию и развитию УУД у учащихся учитывает работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий в МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования является:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Оценивание формирования УУД в МБОУ «СОШ №8» при освоении программы начального общего образования не является балльным. При этом используются технологии формирующего (развивающего оценивания), в том числе критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий описаны в разделе 1.3. «Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования».

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в рабочих программах предметов содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ дает основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной

школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ, составленных как на уровень начального общего образования, так и на учебный год.

Рабочие программы, составленные на уровень начального общего образования, включают следующие разделы:

- 1) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

В данном разделе ООП НОО МБОУ «СОШ №8» приводится **основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования**, которое в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Полное изложение рабочих программ учебных предметов, составленных на уровень начального общего образования, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС НОО, приведено в рабочих программах педагогов МБОУ «СОШ №8»..

2.2.2. Основное содержание учебных предметов

2.2.2.1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии

с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Сопоставление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Ь как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме (письмо от руки и клавиатурное письмо). Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради, и на пространстве классной доски, и экране компьютера. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. **Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

2. Систематический курс.

Фонетика и орфоэпия. Различие гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по мягкости – твёрдости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный – ударный – безударный; согласный – твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный – звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонематический анализ слова

Графика. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных Ъ и Ь.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, я, ю; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различие однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса - ся), основы. Различие изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении приставок и суффиксов. Образование однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи: деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различие имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различие имён существительных мужского, женского, среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительного по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Значение и употребление их в речи. Изменение прилагательных по родам, числам, падежам, кроме прилагательных на ий, бя, ов, ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительном. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различие глаголов, отвечающих на вопросы что делать? и что сделать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения IиII спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от двух частей речи. Морфологический разбор глагола.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но. Их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Различие предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. **Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами а, и, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами предложения.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различие простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места нахождения в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении подударением;
- сочетания чн, чк, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корнях слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корнях слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корнях слова;
- Гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- Разделительный ь и знак;
- Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- Соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- Е и и в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка);
- Безударные падежные окончания имён существительных (кроме сущ. на –мя, –ий, –ье, –ия, –ов, –ин);
- Безударные падежные окончания имён прилагательных;
- Раздельное написание предлогов с именами существительными;
- Раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- Раздельное написание частицы не с глаголами;
- Мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2 лице единственного числа (читаешь,

учишь);

- Мягкий знак в глаголах в сочетании –ться;
- Безударные личные окончания глаголов;
- Раздельное написание предлогов с другими словами;
- Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами предложения;
- Запятая с обращениями в предложении;
- Запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалоговой формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в тексте синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение – повествование; сочинение – описание; сочинение – рассуждение.

2.2.2.2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному

чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с различными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли, структуры произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм. Осмысление понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Говорение (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения, в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных, фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Монолог как форма речевого высказывания. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно- популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств

языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, прозой Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX-XXвв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедические, детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств художественной выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гиперболы осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различие).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня: общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Техника чтения

На момент завершения начального образования достигаются следующие составляющие техники чтения:

способ чтения – чтение целыми словами;

правильность чтения – чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;

темп чтения – установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;

установка на постепенное увеличение скорости чтения.

Формируется правильное и осознанное чтение вслух с соблюдением необходимой интонации, пауз, логического ударения для передачи точного смысла высказывания.

В ходе обучения чтению обучающимся требуется овладеть различными видами и типами чтения.

К видам чтения относятся:

-ознакомительное чтение, направленное на извлечение основной информации или выделение основного содержания текста;

-изучающее чтение, имеющее целью извлечение, вычерпывание полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста;

-поисковое/просмотровое чтение, направленное на нахождение конкретной информации, конкретного факта;

-выразительное чтение отрывка, например художественного произведения, в соответствии с дополнительными нормами озвучивания письменного текста.

Типами чтения являются коммуникативное чтение вслух и «про себя», учебное, самостоятельное.

2.2.2.3. Родной язык (татарский язык, русский язык)

Основное содержание учебного предмета родной (татарский) язык

Основное содержание учебного предмета “Родной (татарский) язык для изучающих татарский язык как родной

1-4 классы

“ТУГАН ТЕЛ (ТАТАР ТЕЛЕ)” УКУТУ ПРЕДМЕТЫНЫҢ ЭЧТӘЛЕГЕ

Аралашу компетенциясен булдыру һәм үстөрү

Аралашу компетенциясе ул – башкалар әйткәнне аңлау һәм үз фикереңне белдерү өчен тупланган белем, осталык, күнекмәләр жыелмасы; хәзерге татар әдәби теле нормаларына ия булу, сүз байлыгын, сөйләмнең грамматик ягын дөрес итеп үзләштерү; телдән һәм язма формада бәйләнешле сөйләм күнекмәләре булдыру.

Туган тел (татар теле) укуы предметының уку материалы сөйләм эшчәнлегә төрләре (ишетеп (тыңлап) аңлау, сөйләү, уку, язу) һәм тел белеме бүлекләре буенча (фонетика һәм орфография, лексикология, сүз төзелеше һәм сүз ясалышы, морфология, синтаксис, орфография һәм пунктуация) төзелгән.

Ишетеп аңлау.

Ишеткән текстның эчтәлеген аңлау, аның буенча сорауларга җавап бирү, текстның төп мәгънәсен ачыклау максатыннан чыгып, әңгәмә оештыру.

Сөйләү.

Өйрәнгән сөйләм берәмлекләрен сөйләм ситуацияләрендә файдалану. Ана теленең орфоэпик һәм интонация нормаларын саклап, диалоглар һәм монологлар төзү. Уку процессында һәм сыйныфтан тыш чараларда төрле темалар буенча сөйләм этикеты үрнәкләрен куллану.

Уку.

Орфоэпия нормаларын саклап, логик басымнарны билгеләп укыган текстның эчтәлеген аңлау. Текстның темасын һәм төп фикерен аңлата белү.

Язу.

Авазларны, аваз тизмәләрен, ижекләрен, сүзләрен һәм жөмлөләрен язу күнекмәләрен булдыру. Әйтеп яздыру, өйрәнгән тема буенча текстны күчереп язу. Рәсем, видеоязма буенча, күргән яки ишеткән материалны өстәп, зур булмаган текст төзү.

Фонетика.

Авазлар һәм хәрефләр. Ишеткән сүздән сузык һәм тартык авазларны аеру. Аваз һәм хәрефләрнең санын һәм эзлеклеген билгеләү. Бер яки берничә хәрефе яки авазы белән аерылып торган сүзләрне чагыштыру.

Сузык һәм тартык, калын һәм нечкә, басымлы һәм басымсыз, яңгырау һәм саңгырау авазларны аеру.

Ижек. Сүзне ижекләргә бүлү. Басымлы ижекне билгеләү.

Графика.

Хәреф һәм аваз турында төшенчә. Сузык һәм тартык аваз хәрефләре. Калын һәм нечкә сузыклар, аларны белдергән хәрефләр. Калын һәм нечкә әйтелешле сүзләрне чагыштыру, алардагы сузык авазларның әһәмияте. *е - ё, ю, я* хәрефләре. Калынлык (*ь*) һәм нечкәлек (*ы*) билгеләре.

Уку.

Ижекләп уку күнекмәләрен формалаштыру (сузык аваз хәрефләренә карап, сүзләрне калын һәм нечкә итеп әйтәп уку). Әдәби әйтелеш нормаларын саклап, тиешле тизлек белән ижекләрен һәм бөтен сүзләрне салмак итеп уку. Сүзләрне, сүзтезмәләрен, жөмлөләрне һәм кыска текстларны аңлап уку, гади жөмлә ахырындагы тыныш билгеләренә, жөмлә эчендәге тиңдәш кисәк, эндәш сүзләргә туры килгән интонация һәм паузаларга игътибар итеп уку. Зур булмаган текстны һәм шигырьләрен аңлап һәм сәнгатьле итеп уку күнекмәләрен шомарту.

Тулы сүзләрне укуга күчкәч, кайбер орфоэпик нормалар белән танышу.

Язу.

Язганда тиешле гигиена таләпләрен үтәү. Язганда, кул һәм бармак мускулларының житез һәм ритмик хәрәкәт итүләренә ирешү. Баш һәм юл хәрефләренә язылышы. Гигиена нормаларын саклап, аерым хәрефләр, аларның кушылмасы, ижек, сүз һәм жөмлөләрне язу. Әйтелеш белән язылышы арасында аерма булмаган сүз һәм жөмлөләрне яздыру. Дәрәс күчәрәп язу алымнарын һәм эзлеклеген үзләштерү. Сүзләр арасында буш урын калдыру, күчәрү билгесе кую кебек график чараларның әһәмиятен аңлау.

Сүз һәм жөмлә.

Сүз һәм аның лексик мәгънәсе. Сүзләрнең мәгънә ягыннан төрләрен күзәтү. Сүзне һәм жөмләне аеру. Жөмләдәге сүзләрне һәм аларның урнашу тәртибен үзгәртү.

Орфография.

Дәрәс язу кагыйдәләре һәм аларның кулланылышы белән таныштыру:

- сүзләрнең аерым язылышы;
- *о-ө* хәрефләренә татар сүзләренә беренче ижегендә генә язылуы;
- жөмлә башындагы сүзне баш хәреф белән язу, жөмлә ахырында нокта, сорау һәм өндәү билгеләрен кую;
- сүзләрне ижекләргә бүлү һәм юлдан-юлга ижекләп, дәрәс итеп күчәрү.

Сөйләм үстерү.

Үзәң укыган яки тыңлаган текстның эчтәлеген аңлау. Сюжетлы рәсемнәр, уйнаган уеннар һәм күзәтүләргә таянып, зур булмаган хикәяләр төзү.

Тел һәм лингвистик компетенцияләренә булдыру һәм үстерү

Тел компетенциясе – укучыларның сүзләрне әдәби тел нормаларына туры китереп, аларның формаларын синтаксик төзелмәләрдә куллана белүе. Әлеге максатка татар теле бүлекләре хезмәт итә.

Тел һәм лингвистик компетенция татар теле фәне турындагы белемнәрне тамгалар системасы буларак, татар теленә иҗтимагый күренеш булуын, тел тарихын һ.б. үз эченә ала. Моннан тыш ул тел берәмлекләре турындагы белемнәрне мәгънәләренә, төзелешенә һәм кулланылышына карап үзләштерүне күздә тотта. Шулай ук ул тел берәмлекләрен (төзелеш һәм мәгънәсе буенча) һәм аларның ялгану тәртибен (сөйләмдә куллану ягыннан) үзләштерүне күзаллий. Бу вакытта сүзләрнең мәгънәсе, формасы һәм кулланылышы иста тотыла.

Телне гамәли яктан үзләштерү

Фонетика һәм орфоэпия.

Сузык һәм тартык авазларны аеру. Сүзләрдә басымлы һәм басымсыз сузык авазларны табу.

Нечкә һәм калын тартык авазларны аеру, парлы һәм парсыз тартык авазларны билгеләү. Яңгырау һәм саңгырау тартыкларны аеру, аларның парларын билгеләү. Авазларга түбәндәгечә характеристика бирү: сузык-тартык; басымлы-басымсыз; калын-нечкә, яңгырау-саңгырау тартык. Сүзне ижекләргә бүлү. Аваз һәм аваз кушылмаларының, сүз басымының хәзерге әдәби тел нормаларына туры килгән әйтелешә. Сүзгә фонетик анализ ясау.

Графика.

Аваз һәм хәрәфне аеру. Язуда тартык авазларның калынлыгын һәм нечкәлеген билгеләү. Язуда аеру билгеләрен (ъ һәм ь) куллану. *е - ё, ю, я* хәрәфләре булган сүзләрдә аваз һәм хәрәф бәйләнешен билгеләү. Сүзләр арасында буш урын калдыру, күчерү билгесә кую, кызыл юл (абзац) кебек график чараларны куллану. Алфавиттагы хәрәфләрнең дәрәс исемнә, аларның эзлеклелеген белү. Сүзлекләр, белешмәләр, каталоглар белән эшләгәндә, алфавиттан файдалана белү.

Лексика.

Сүзне яңгыраш һәм мәгънә берлеге буларак аңлау. Мәгънәсә төгәллек таләп итә торган сүзләргә барлау. Сүз мәгънәсен тексттан яки аңлатмалы сүзлек ярдәмендә билгеләү. Сүзнең бер һәм күп, туры һәм күчерелмә мәгънәле булуын, сөйләмдә синоним һәм антонимнарның кулланылышын күзәтү.

Сүз төзелешә һәм сүз ясалышы.

Тамырдаш сүзләр турында төшенчә бирү. Аларны синоним һәм омоним булган сүзләрдән аеру. Сүз тамырын һәм кушымчаны билгеләү.

Сүз ясагыч кушымчалар турында төшенчә бирү. Тамырдаш сүзләргә төрле сүз ясагыч кушымчалар ярдәмендә ясалышы. Сүз составын тикшерү күнегүләре үтәү.

Морфология.

Сүз төркемнәре турында төшенчә бирү. Исем, аның мәгънәсә һәм сөйләмдә кулланылышы. Исемнәргә сораулары. Кем? нәрсә? сорауына җавап биргән исемнәргә аеру. Ялгызлык һәм уртаклык исемнәргә таба белү. Исемнәргә берлек һәм күплек сан формалары. Килеш сораулары. Исемнәргә килеш белән төрләнешә. Исемнәргә төрле килеш формаларын билгеләү. Исемнәргә тартым белән төрләнешә. Исемгә морфологик анализ ясау күнегүләре.

Сыйфат, аның мәгънәсә һәм сөйләмдә кулланылышы. Сыйфатның сораулары. Сыйфатның төрле (төс, форма, күләм, характер һ.б. буенча) билгеләргә белдерүе. Сыйфатның жөмләдә исемгә бәйләнәп килүе. Сыйфат дәрәжәләре. Сыйфатка морфологик анализ ясау.

Алмашлык. Алмашлык турында гомуми төшенчә. Зат алмашлыклары, аларның мәгънәсә һәм сөйләмдә кулланылышы. I, II, III зат алмашлыкларының берлек һәм күплек сан формалары, аларның килеш белән төрләнешә.

Фигыль, аның мәгънәсә һәм сөйләмдә кулланылышы. Нишли? нишләде? нишләр? нишләнчәк? сорауларына җавап биргән фигыльләргә аеру. Фигыльнең зат-сан белән төрләнүе. Аның төрле заман формалары (хәзерге, үткән һәм киләчәк заманнар). Фигыльнең барлыкка һәм юклыкка килүе. Фигыльгә морфологик анализ ясау.

Рәвеш, аның мәгънәсә, сораулары һәм сөйләмдә кулланышы.

Бәйләкләр, аларның сөйләмдәгә әһәмияте.

Кисәкчәләр (*да, дә, та, тә, гына, генә, кына, кенә, ук, үк, ич, бит*). Аларның дәрәс язылышы.

Синтаксис.

Сүз, сүзтөзмә һәм жөмләләрне аеру, аларның аермалы якларын аңлау. Әйтү максаты ягыннан хикәя, сорау, өндәү жөмләләр һәм аларны дәрәс интонация белән уку, алардан соң кирәкле тыныш билгеләргә кую.

Жөмләнең баш кисәкләре. Баш һәм иярчен кисәкләр турында төшенчә. Сүзтөзмәдәгә сүзләр һәм жөмлә кисәкләре арасында мәгънә бәйләнешен сораулар ярдәмендә ачыклау.

Төркәгечләр (*һәм, ә, ләкин*) һәм төркәгечсез тиндәш кисәклә жөмләләрне табу һәм мөстәкыйль рәвештә төзү. Тиндәш кисәклә жөмләләрдә санау интонациясе турында төшенчә.

Гади һәм кушма жөмләләрне аеру.

Орфография һәм пунктуация.

Орфографик зирәкләк тәрбияләү, орфограмма урынына карап, сүзне сайлап язу.

Дәрәс язу кагыйдәләргә куллану:

- сузык аваз хәрефләрән дәрәс язу кагыйдәләре (о, ө, ә);
- тартык аваз хәрефләрән дәрәс язу;
- сүзнә юлдан юлга күчәрү;
- жөмлә башындагы беренче сүзнә һәм кеше исемнәрән баш хәреф белән язу;
- аеру билгеләре (ь, в);
- калын (гь, кь) авазларының катылыгын белдерү;
- һәмзә ['] авазын белдерү;
- жөмлә ахырында нокта, сорау һәм өндәү билгеләре кую;
- тиңдәш кисәкле жөмләләрдә тыныш билгеләрән (өтер) кую.

Сөйләм үстөрү.

Аралашу ситуациясен аңлау: аралашуның кем белән, кайда һәм нинди максат белән башкарылуы. Үз фикереңне әйтү һәм аны дәлилләү. Әңгәмә үткәрүнең төп күнекмәләрен үзләштерү (сүз башлау, әңгәмәгә кушылу, аны дәвам итү, игътибарны үзгәртү һәм туктату итү һ.б.). Уку һәм көндәлек аралашу шартларында сөйләм әдәбе нормаларын үзләштерү (сәламләү, хушлашу, гафу үтенү, рәхмәт әйтү, сорау яки үтенеч белән мөрәжәгать итү). Татар телен йомшаграк белүче кешеләр белән аралашканда, сөйләм әдәбе үзгәрткәннәрән истә тоту. Аерым темага караган сурәтләр яки хикәяләр формасындагы сөйләм текстларын кулланып, телдән монологик сөйләм оештыру.

Текст.

Текст турында төшенчә, аның билгеләре. Тексттагы жөмләләрнең мәгънә бердәмлеге. Текстка исем бирү. Тексттагы жөмләләрнең, текст кисәкләренең (өлешләренең) эзлеклелеге (абзац).

Текст буенча комплекслы эш: аңа исем бирү, жөмлә һәм текст кисәкләренең эзлеклелеген аңлау.

Текстның планы. Бирелгән текст буенча план төзү яки бирелгән план буенча үз текстның төзү.

Текст типлары: сурәтләр һәм хикәяләр формасындагы текстлар, аларның үзгәрткәннәрән.

Котлау һәм хат язу. Язма сөйләмнең төгәлләгән, дәрәсләгән һәм сәнгәтлеләгән саклап, аерым текстлар төзү, бирелгән текстларны тикшерү, төзәтү, текстта синонимнар һәм антонимнар куллану.

Изложение һәм сочинениенең төп төрләре белән танышу (хәзергә билгеләмәләрен ятламыйча гына): бирелгән текстны тулысынча яки аерым файдаланып, төрле урыннарын (сүзләрен) сайлап язган изложение, сочинение элементлары булган изложение, хикәяләр-сурәтләр формасындагы сочинение һ.б.

Иңче сыйныф.

Телдән әзерлек чоры

Телдән әзерлек чорында түбәндәге темалар буенча сөйләшү (әңгәмә) оештыру:Танышу. Безнең мәктәп. Безнең гаилә. Кеше. Уеннар. Безнең шәһәр (авыл).

Язуга куелган гигиена таләпләрән үзләштерү. Язганда бармакларның һәм кулларның хәрәкәтләнү үзгәрткәннәрән үстөрү. Дәфтәр битендә һәм сыйныф тактасында дәрәс юнәлештә яза алу осталыкларын үстөрү.

Сүзнә өйрәнү объекты һәм анализлау материалы буларак кабул итү. Сүзнәң мәгънәсенә төшенү.

Сүз һәм жөмләләргә аеру.

Әлифба чоры

Хәрефләрдән ижекләр төзү, аннан соң ижекләрдән сүзләр, сүзләрдән сүзтәзмәләр төзеп уку. Укучыларда сүзтәзмәләрдән жөмләләр төзү күнекмәләргә тәрбияләү. Сүзләргә ижекләргә бүлү.

Эчтәгеләгән аңлап, кирәкле урыннарда паузалар белән сүз басымын дәрәс куеп уку.

Әлифба чорында татар һәм рус телләрендә бердәй әйтелешле авазлар белән ([а], [о], [э], [ы], [б], [п], [д], [т], [ж], [ш], [з], [с], [и], [й], [л], [м], [н], [р], [у], [ф], [ц], [щ]) танышу, алар кергән сүзләргә дәрәс уку.

[w], [гь], [кь], [х], [ч], авазларының әйтелеш үзгәрткәннәрән белән танышу, бу аваз хәрефләргә язу дәрәс күрсәтү.

Татар телендәге [ə], [ө], [ү], [ж], [ң], [h] авазлары кергән сүзләрне, сүзтезмәләрне һәм жөмлөләрне дәрәс уку.

Татар теле

Сөйләм.

Телдән һәм язма сөйләм, аралашу әдәбе белән танышу.

Сүз һәм ижек.

Сүзләрне ижекләргә бүлү. Ижекләрне һәм сүзләрне дәрәс әйтү һәм язу.

Авазлар һәм хәрәфләр.

Алфавит. Баш хәрәфтән языла торган сүзләр.

Сузык авазлар, аларның төрләре. Сүзләрне ижекләргә бүлү, аларны юлдан-юлга күчерү.

Тартык авазлар, аларның төрләре.

Сузык һәм тартык аваз хәрәфләрен дәрәс уку һәм язу.

Предметны, аның эшен, хәрәкәтен һәм билгесен белдергән сүзләр белән танышу. Аларның мәгънәләрен аңлату, сорауларын әйтү.

Сүздән жөмлөгә. Жөмлөләр ахырында куела торган тыныш билгеләре турында гомуми мәгълүмат. Сөйләмне барлыкка китерүдә жөмлөнән эһәмияте. Анда сүзнән кем яки нәрсә турында баруын һәм алар турында нинди яналык хәбәр ителүен белдерә торган кисәкләрне билгеләү. Аерым сүзләрдән жөмлөләр төзү, сүзләр арасындагы бәйләнешне аңлату.

Әзер тексттан сүз, сүзтезмә һәм жөмлөләрне дәрәс итеп күчереп язу. Аннан соң аларны укытучы әйтүе буенча язу, ул тәкъдим иткән сүзләрдән сүзтезмә һәм жөмлөләр төзеп язу.

Аерым темалар буенча өйрәнгән сүзләрне, сүзтезмә һәм жөмлөләрне диктант итеп язу. Матур язу күнегүләрен үтәү. Сөйләм күнекмәләрен булдыру өстендә даими эшләү.

Сөйләм үстерү.

II сыйныф

Авазлар һәм хәрәфләр

Сузык авазлар һәм хәрәфләр. Калын һәм нечкә сузыклар, аларны дәрәс әйтү. Сузык авазларны белдерә торган хәрәфләрнен дәрәс язылышы.

Татар һәм рус телләрендә [a], [э], [o], [ө], [ы] авазларның әйтелеше, бу сузыкларны белдерә торган хәрәфләрнен дәрәс язылышы. *я, ю, е* хәрәфләре, алар кергән сүзләрне дәрәс уку һәм язу.

Тартык авазлар. Яңгырау һәм саңгырау тартыклар. Алар кергән сүзләрне дәрәс әйтү һәм язу. [w], [гъ], [къ], [x], [ч] тартыкларын дәрәс әйтү, аларны белдерә торган хәрәфләрнен дәрәс язылышы. Татар телнен үзенчәлекле тартыклары [ж], [ң], [h]. Бу хәрәфләр кергән сүзләрне дәрәс әйтү һәм язу күнекмәләрен булдыру.

и, и хәрәфләре булган сүзләрне дәрәс уку һәм язу.

ь һәм *ь* хәрәфләре кергән сүзләрне дәрәс уку һәм язу.

Сүз

Сүзләрне ижекләргә бүлү. Ижекләрнен калынлыгы-нечкәлегә сузык авазларга бәйле булу.

Сүз тамыры. Аны табарга өйрәнү. Сүз ясагыч кушымчалар, тамырдаш сүзләр, кушма һәм парлы сүзләр белән танышу.

Сүзлек һәм аңлатмалы диктантлар язу.

Морфология

Исем. Аның мәгънәсе, сораулары турында белгәннәрне ныгыту. Исемнәрнен берлек һәм күплек сан формалары. Күплек сан кушымчаларының дәрәс язылышы, аларны рус теле белән чагыштыру.

Ялгызлык исемнәр, аларның дәрәс язылышы.

Фигыль. Аның мәгънәсе, сораулары белән танышу, аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Фигыльләрне рус теле белән чагыштырып күрсәтү. Фигыльләрнен заман формалары турында төшенчә бирү.

Сыйфат. Аның мәгънәсе, сораулары белән таныштыру, аларны сөйләмдә дәрәс куллану.

Бирелгән жөмлөләрдән, әзер тексттан өйрәнгән сүз төркемнәрен табу, андый сүзләрне

русчадан татарчага тәржемә итү, сөйләмдә дәрәс куллану.

Синтаксис

Сүзләрдән сүзтезмә һәм жөмлөләр төзү. Жөмлөнөң баш кисәкләре турында мәгълүмат бирү, аларның урнашу тәртибен күзәтү, аны рус теле белән чагыштыру. Бирелгән сүзләр белән сүзтезмөләр һәм жөмлөләр төзү күнекмәләре тәрбияләү. Тәржемә күнекмәләре булдыру.

Ел буена үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау.

Сөйләм үстөрү.

Ш сыйныф

Сүз

Әйтөлеш һәм мәгънә бердәмлеге буларак сүз, аның туры һәм күчөрелмә мәгънәләре. Синонимнар, омонимнар һәм антонимнар. Аларны тексттан табу, сөйләмдә дәрәс һәм урынлы куллана белү.

Сүзлекләр турында мәгълүмат бирү һәм алар белән эшләргә өйрәтү. Сүзлек диктантлары язү.

Сүз төзелеше һәм ясалышы

Сүзнөң нигезе һәм аның төрләре.

Кушымчалар. Татар һәм рус телләрендә сүзләргә кушымчаларның ялгану тәртибе.

Морфология

Исем турында өйрәнгәннәрне искә төшерү. Уртаклык һәм ялгызлык исемнәр. Исемнәрнең килеш белән төрләнүе турында мәгълүмат бирү.

Сыйфат турында белгәннәрне искә төшерү һәм ныгыту. Синоним һәм антоним сыйфатлар. Аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Сыйфатларның жөмлөдәге роле. Татар телендә сыйфат белән сыйфатланмышның бәйләнеше.

Сан. Аның мәгънәсе, сораулары, сөйләмдә дәрәс куллану. Сан белән саналмышның бәйләнеше. Микъдар саннары.

Алмашлык. Зат алмашлыклары. Аларның мәгънәсе, килеш белән төрләнеше. Сорау алмашлыклары турында мәгълүмат бирү.

Фигыль турында өйрәнгәннәрне искә төшерү, аның заманнары. Хәзерге заман хикәя фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеше, аларның сөйләмдә дәрәс кулланылышы. Рус телендәге фигыльләрнең заманнары һәм зат-сан белән төрләнешендәге үзенчәлекләр.

Синтаксис

Өйрәнелгән сүз төркемнәрне кулланып, сүзтезмә һәм жөмлөләр төзү, аларны сөйләмдә дәрәс куллану.

Әйтү максаты буенча жөмлө төрләре: хикәя, сорау, боеру һәм тойгылы жөмлөләр. Жөмлөнөң баш кисәкләрен билгели белү.

Аергыч турында мәгълүмат бирү, аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Русча жөмлөләрне татарчага тәржемә итү.

Татар телендә жөмлөдәге сүз тәртибе (ия белән хәбәрнең, аергыч белән аерылмышның урыннары).

Ел буена үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау.

Сөйләм үстөрү.

IV сыйныф

Морфология

Исем. Яңгырау, саңгырау һәм борын авазларына беткән исемнәрнең килеш белән төрләнеше. Аларның дәрәс әйтөлеше, язылышы һәм сөйләмдә дәрәс кулланылышы. Исемнәрнең тартым белән төрләнүе турында мәгълүмат бирү.

Сыйфатның дәрәжә формалары, аларның дәрәс язылышы. Рус телендәге сыйфат дәрәжәләреннән аермсы.

Сан. Тәртип саны. Аларның сөйләмдәге әһәмияте, дәрәс куллану күнекмәләре. Татар телендә саналмышның кулланылу үзенчәлекләре.

Алмашлыклар. Күрсәтү һәм тартым алмашлыклары, аларның сөйләмдәге әһәмияте. Рус телендә бу алмашлыкларның мәгънәләрен белдерү юллары.

Фигыль. Боерык фигыль.

Үткән һәм киләчәк заман хикәя фигуралары. Аларның зат-сан белән төрләнеше. Хикәя фигураларының барлык заман формаларын зат-сан белән төрләндрү, аларны сөйләмдә дәрәҗә куллану.

Синтаксис

Жөмләнең баш кисәкләре. Иянең исем һәм зат алмашлыктары белән белдерелүе.

Хәбәрнең хикәя фигуралары һәм сыйфатлар белән белдерелүе.

Жөмләнең иярчен кисәкләреннән тәмамлык турында мәгълүмат.

Жыйнак һәм жәенке жөмләр.

Ел буена үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау.

Сөйләм үстерү.

Тематическое планирование.

Тематик планлаштыру.

1 нче сыйныф.

Темалар	Сәгать саны	Укучыларның төп эшчәнлеге
1 нче сыйныф		
Телдән эзерлек чоры. Танышу. Безнең мәктәп. Безнең гаилә. Кеше. Уеннар. Безнең шәһәр (авыл).	11 1 2 2 2 2 2	Язуга куелган гигиена таләпләрен үзләштерү. Язганда бармакларның һәм кулларның хәрәкәтләнү үзенчәлекләрен үстерү. Дәфтәр битендә һәм сыйныф тактасында дәрәҗә юнәлештә язучыларның калыбын үстерү.
Әлифба чоры. (Темалар “Әлифба” китабы буенча үтелә)	32	Хәрефләрдән ижеклар төзү, аннан соң ижекләрдән сүзләр, сүзләрдән сүзтәзмәләр төзеп уку. Укучыларда сүзтәзмәләрдән жөмләр төзү күнекмәләре тәрбияләү. Сүзләргә ижекләргә бүлү. Эчтәлеген аңлап, кирәкле урыннарда паузалар белән сүз басымын дәрәҗә куеп уку.
Татар теле Авазлар һәм хәрефләр: -сузык авазлар; -тартык авазлар. Алфавит. Сузык һәм тартык аваз хәрефләрен дәрәҗә уку һәм язучы. Кем? нәрсә? сорауларына җавап биргән сүзләр. Баш хәрефтән языла торган сүзләр. Нинди? сорауларына җавап биргән сүзләр. Нишли? нишләде? сорауларына җавап биргән сүзләр.	15 2 2 2 1 2 2 2 2 2	Сузык һәм тартык авазлар, аларның төрләрен билгеләү. Татар алфавитын өйрәнү. Предметны, аның билгесен һәм хәрәкәтен белдергән сүзләр белән танышу. Аларның мәгъләһәт аңлату, сорауларын әйтү, алар белән жөмләр төзү.
Сүздән жөмлөгә.	4	Жөмләр ахырында куела торган тыныш

		билгеләре турында гомуми мәгълүмат. Сөйләмне барлыкка китерүдә жөмләнән эһәмияте. Анда сүзнең кем яки нәрсә турында баруын һәм алар турында нинди яңалык хәбәр ителүен белдерә торган кисәкләрне билгеләү. Аерым сүзләрдән жөмлөләр төзү, сүзләр арасындагы бәйләнешне аңлату. Эзер тексттан сүз, сүзтезмә һәм жөмлөләрне дөрес итеп күчереп язу. Аннан соң аларны укытучы әйтүе буенча язу, ул тәкъдим иткән сүзләрдән сүзтезмә һәм жөмлөләр төзеп язу. Аерым темалар буенча өйрәнгән сүзләрне, сүзтезмә һәм жөмлөләрне диктант итеп язу. Матур язу күнегүләрен үтәү. Сөйләм күнекмәләрен булдыру өстендә даими эшләү.
Сөйләм үстерү.	4	Текст төшенчәсе белән таныштыру. Жөмлө чикләрен билгеләү, жөмлө ахырына тыныш билгесен кую. Рәсем һәм бирелгән сүзләр белән телдән хикәя төзү. Сүзнең мәгънәсен билгеләү (башта укытучы ярдәмдә).
Барлығы:	66	
2 нче сыйныф		
Кабатлау.	5	
Авазлар һәм хәрефләр: -сузык авазлар һәм аларның хәрефләре; -сүзләрне ижекләргә бүлү; -тартык авазлар һәм аларның хәрефләре. Сүз: -сүз тамыры; -сүз ясагыч кушымчалар; -тамырдаш сүзләр; -кушма һәм парлы сүзләр. Исем: -берлек һәм күплек сандагы исемнәр; - ялгызлык исемнәр. Фигыль. Аның мәгънәсе һәм сораулары. Сыйфат. Аның мәгънәсе һәм сораулары. Сүз һәм жөмлө. Жөмләнән баш кисәкләре.	17 6 2 9 12 3 3 2 4 6 3 3 8 4 10	Исемнең мәгънәсе, сораулары турында белгәннәрне ныгыту. Исемнәрнең берлек һәм күплек сан формалары белән танышу. Күплек сан кушымчаларының дөрес язылышы, аларны рус теле белән чагыштыру. Ялгызлык исемнәр һәм аларның дөрес язылышын үзләштерү. Фигыльнең мәгънәсе һәм сораулары турында белгәннәрне ныгыту. Фигыльләрнең заман формалары турында төшенчә бирү. Аларны рус теле белән чагыштырып күрсәтү. Сыйфатның мәгънәсе, сораулары турында белгәннәрне ныгыту. Предметның төрле билгеләрен белдерә торган сүзләр буларак, аларны сөйләмдә дөрес куллану күнекмәләрен бирү. Бирелгән жөмлөләрдән, эзер тексттан өйрәнгән сүз төркемнәрен табу, андый сүзләрне русчадан татарчага тәржемә итү, сөйләмдә дөрес куллану. Сүзләрдән сүзтезмә һәм жөмлөләр төзү. Жөмләнән баш кисәкләре турында мәгълүмат бирү, аларның урнашу тәртибен күзәтү, аны рус теле белән чагыштыру. Бирелгән сүзләр белән сүзтезмәләр һәм жөмлөләр төзү күнекмәләре тәрбияләү. Тәржемә күнекмәләре булдыру.
Сөйләм үстерү.	8	
Барлығы:	70	
3 нче сыйныф		

Кабатлау.	5	
Сүз: - сүзнең туры һәм күчерелмә мәгънэләре; -синонимнар; -омонимнар; -антонимнар. Сүзлекләр турында мәгълүмат.	10 2 2 2 2	Әйтелеш белән мәгънә бердәмлеге буларак сүз, аның туры һәм күчерелмә мәгънэләре. Синонимнар, омонимнар һәм антонимнар. Аларны тексттан табу, сөйләмдә дәрәс һәм урынлы куллана белү. Сүзлекләр турында мәгълүмат бирү һәм алар белән эшләргә өйрәтү. Сүзлек диктантлары язү.
Сүз төзелеше һәм ясалышы. Сүзнең нигезе һәм аның төрләре. Кушымчалар.	9	Сүзнең нигезе һәм аның төрләре белән таныштыру. Татар һәм рус телләрендә сүзләргә кушымчаларның ялгану тәртибе.
Исем. Берлек һәм күплек сандагы исемнәрнең килеш белән төрләнеше.	6	Берлек һәм күплек сандагы исемнәрнең килеш белән төрләнүе турында мәгълүмат бирү.
Сыйфат. Синоним һәм антоним сыйфатлар.	4	Синоним һәм антоним сыйфатлар белән таныштыру. Аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Сыйфатларның жөмләдәге роле. Татар телендә сыйфат белән сыйфатланмышның бәйләнеше.
Сан. Аның мәгънәсе һәм сораулары. Микъдар саннары.	3	Санның мәгънәсе, сораулары белән таныштыру. Аны сөйләмдә дәрәс куллану. Сан белән саналмышның бәйләнеше. Сөйләмдә микъдар саннарын куллану.
Алмашлык: -зат алмашлыклары, аларның килеш белән төрләнеше; -сорау алмашлыклары.	7 4 3	Алмашлык турында гомуми мәгълүмат бирү. Зат һәм сорау алмашлыклары белән танышу. Аларның килеш белән төрләнеше. Алмашлыкларны сөйләмдә дәрәс куллану күнекмәләрен бирү.
Фигыль: -хәзерге заман хикәя фигыльләрнең мәгънэләре, кушымчалары; -аларның барлык-юклык формалары; -хәзерге заман хикәя фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеше.	7 2 2 3	Фигыль турында өйрәнгәннәрне искә төшерү, аның заманнары. Хәзерге заман хикәя фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеше, аларның барлык-юклык формаларын сөйләмдә дәрәс куллану. Рус телендәге фигыльләрнең заманнары һәм зат-сан белән төрләнешендәге үзенчәлекләр.
Синтаксис: -сүзтезмә һәм жөмлә; -әйтү максаты буенча жөмлә төрләре: хикәя, сорау, боеру, тойгылы жөмләләр. Жөмләнең иярчен кисәкләрненнән аергыч. Жөмләдә сүз тәртибе: -баш кисәкләрнең урнашу тәртибе; -аергыч белән аерылмышның урнашу тәртибе.	11 2 4 2 1 2	Өйрәнелгән сүз төркемнәрен кулланып, сүзтезмә һәм жөмләләр төзү, аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Хикәя, сорау, боеру, тойгылы жөмләләрне сөйләмдә дәрәс куллана белү күнекмәләре булдыру. Жөмләнең баш кисәкләрен билгели белү. Аергыч турында мәгълүмат бирү, аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Русча жөмләләрне татарчага тәржемә итү. Татар телендә жөмләдә сүз тәртибе (ия белән хәбәрнең, аергыч белән аерылмышның урыннарын билгеләү).
Сөйләм үстерү.	8	Сөйләм эшчәнлеге төрләрен үзләштерү.

		Укучыларның актив һәм пассив сүзлек байлыгын арттыру. Программа күләмендә диалогик һәм монологик сөйләмгә ия булу. Укыту һәм тормыш ситуацияләрендә татар сөйләм әдәбе нормаларыннан файдалану. Текст өстендә эшләү.
Барлыгы.	70	
4 нче сыйныф		
Кабатлау.	5	
Морфология. Исем: - яңгырау һәм саңгырау авазларга беткән исемнәрнең килеш белән төрләнеше; - борын авазларына беткән исемнәрнең килеш белән төрләнеше; -исемнәрнең тартым белән төрләнеше.	10 3 3 4	Яңгырау, саңгырау һәм борын авазларына беткән исемнәрнең килеш белән төрләнеше. Аларның дәрәс әйтелеше, язылышы һәм сөйләмдә дәрәс кулланылышы. Исемнәрнең тартым белән төрләнүе турында мәгълүмат бирү.
Сыйфат. Сыйфат дәрәжәләре.	6	Сыйфатларның дәрәжә формалары белән таныштыру, аларның дәрәс язылышы. Рус телендәге сыйфат дәрәжәләреннән аермасы.
Сан. Тәртип саны.	3	Тәртип саннары белән таныштыру. Аларның сөйләмдәге әһәмияте, дәрәс куллану күнекмәләре булдыру. Татар телендә саналмышның кулланылу үзенчәлекләре.
Алмашлык: -күрсәтү алмашлыклары; -тартым алмашлыклары.	4	Күрсәтү һәм тартым алмашлыклары белән таныштыру, аларның сөйләмдәге әһәмияте. Рус телендә бу алмашлыкларның мәгънәләрен белдерү юллары.
Фигыль: Боерык фигыль. Хикәя фигыль: -үткән заман хикәя фигыльләр, аларның зат-сан белән төрләнеше; -киләчәк заман хикәя фигыльләр, аларның зат-сан белән төрләнеше.	10 4 3 3	Боерык фигыль, үткән һәм киләчәк заман хикәя фигыльләр белән таныштыру. Аларның зат-сан белән төрләнеше. Хикәя фигыльләрнең барлык заман формаларын зат-сан белән төрләндерү, аларны сөйләмдә дәрәс куллану.

Синтаксис: -иянең исем һәм зат алмашлыклары белән белдерелүе; -хәбәрнең хикәя фигыль һәм сыйфатлар белән белдерелүе; -аергычның сыйфат һәм тәртип саннары белән белдерелүе. Жөмләнең иярчен кисәкләреннән тәмамлык. Жыйнак һәм жәенке жөмлэләр.	17 4 4 4 3 2	Татар һәм рус телләрендә сүзтезмә һәм жөмлә, аларда сүзләрнең урнашу тәртибе. Жөмләнең баш кисәкләре. Иянең исем һәм зат алмашлыклары белән белдерелүе. Хәбәрнең хикәя фигыль һәм сыйфатлар белән белдерелүе. Жөмләнең иярчен кисәкләреннән аергыч, аның сыйфат һәм тәртип саннары белән белдерелүе. Тәмамлык турында мәгълүмат. Жыйнак һәм жәенке жөмлэләр белән таныштыру.
Сөйләм үстерү.	15	Укучыларның актив һәм пассив сүзлек байлыгын үстерү. Монологик һәм диалогик сөйләм формаларына ия булу. Үз фикереңне белдерү, аны дәлилләү. Сөйләшкәндә, сөйләм әдәбе үзенчәлекләрен саклау. Тәкъдим ителгән текстның планын төзү.
Барлыгы:	70	

Основное содержание учебного предмета “Родной (татарский) язык для изучающих татарский язык

1-4 классы

Уку предметының төп эчтәлегә

1 нче сыйныф

Телдән һәм язма сөйләмнең эчтәлегә белем һәм тәрбия бирү максатларына, шулай ук башлангыч мәктәп укучыларының яшъ үзенчәлекләренә, аралашу ихтыяжларына туры килә. Ул түбәндәге темаларны үз эченә ала:

Әйдәгез танышабыз! Танышу. Бер-береңнең исемнән, яшен сорау, яшәү урынын әйтү. 1дән 10 га кадәр саннар.

Урман дусларыбыз. Кыргый хайваннар, аларның исемнәре, яшәү урыннары. Аларны сурәтләү.

Спорт бәйрәме.

Спорт уеннарында катнашу. Иптәшеңә командалар бирә белү. *Нишли?* соравын куя һәм аңа жавап бирә белү.

Мәктәптә. Уку-язу эсбаплары. Уку-язу эсбапларының саны, төсе, барлыгы, юклыгы; аларны үзең сорап ала белү. Мәктәптә уку хезмәте.

Йорт хайваннары һәм кошлары. Йорт хайваннары һәм кошлары, аларның исемнәре, яшәү урыннары. Аларны сурәтләү, .

Бакчада. Яшелчә исемнәре, саны, аларның төсе, тәме. Жиләк-жимешләр, саны, аларның төсе, тәме; аларны үзең сорау, кирәклеген әйтү.

Кыш житте. Кыш билгеләре. Кышкы уеннар. Яңа ел бәйрәме.

Сәламәт бул! Тән әгъзаларының исемнәре. Табипта. Шәхси гигиена предметлары.

Безнең гаилә. Гаилә әгъзалары. Без гаиләдә нишлибез? 8нче Март – әниләр бәйрәме. Язгы көн.

Татар халык ашлары. Татар халык ашлары. Кунакта. Табын янында. Туган көн.

Кибеттә. Ашамлыклар. Ашамлыклар кибетендә. Савыт-сабалар. Савыт-саба кибетендә. Киемнәр. Киемнәр кибетендә.

Жәй житә. Күңелле жәй. Жәйге ял. Без Сабантуйга барабыз.

Лингвистик белемнәр һәм аларны сөйләмдә куллану күнекмәләре

1. Исемнәрнең берлек һәм күплек саны.
2. Исемнәргә **кем? нәрсә?** сорауларын куя белү.
3. Исемнәрнең 1, 2 затта берлектә тартым белән төрләнеше белән таныштыру.
4. Исемнәрнең юнәлеш, чыгыш, урын-вакыт килешләре белән таныштыру.
5. Микъдар һәм тәртип саннары белән таныштыру (1-10 саннары).
6. Зат алмашлыкларын берлектә баш, иялек, юнәлеш килешләрендә сөйләмдә куллану белән таныштыру.
7. **Бу** күрсәтү алмашлыгын сөйләмдә куллану.
8. **Кая? Кайда? Кайдан?** сорауларына җавап бирә белү.
9. **Ничә? Ничек? Нинди?** сорауларына җавап бирә белү.
10. Хәзерге заман хикәя фигыльнең 1,2,3 зат формаларын берлектә сөйләмдә куллану.
11. Боерык фигыльнең II затта берлек сан формасы белән таныштыру.
12. **-мы/-ме, түгел, әле** кисәкчәләрен сөйләмдә куллану.
13. **Белән** бәйләген исем белән сөйләмдә куллану.
14. **Һәм** теркәгечен сөйләмдә куллану.
15. **Сыйфат+исем** төзелмәсен сөйләмдә куллану.
16. **Сан+исем** төзелмәсен сөйләмдә куллану.

Орфографик һәм орфоэпик минимум

1. Сузык һәм тартык авазлар, аларның аермасы. Калын һәм нечкә сузыклар. Яңгырау һәм саңгырау тартыкларны аерырга өйрәнү.
2. Татар һәм рус телләрендәге сузык һәм тартык авазларны чагыштырып, дәрәҗәсәйтә белү, транскрипция билгеләре белән таныштыру.
3. Сүзләргә ижеккә бүлү, ижеккә икенче юлга күчү. Ижек калыпларына нигезләнүче уку кагыйдәләрен гамәли үзләштерү.
4. Озын һәм кыска сузыкларны сүзләрдә дәрәҗәсәйтә белү.
5. Татар хәрәфләренең кабул ителгән формаларын дәрәҗәсәйтә белү.
6. Сүз басымы. Сүзләрдә басымны дәрәҗәсәйтә белү.
7. Хикәя һәм сорау жөмлеләргә интонацион яктан дәрәҗәсәйтә белү. Жөмлә ахырында дәрәҗәсәйтә белү тыныш билгеләрен куеп язарга күнектерү.
8. Ялгызлык исемнәргә баш хәрәфтән башлап язарга өйрәнү.
9. Матур һәм дәрәҗәсәйтә белү язучыларның куллануы.
10. Боеру максаты белән әйтелгән жөмлеләргә аңларга өйрәнү.

2 нче сыйныф

Без мәктәпкә барабыз. Беренче сентябрь. Уку-язу эсбапларының барлыгы, юклыгы, кирәклеге. Уку хезмәте.

Базарда. Яшелчәләр. Жиләк-жимешләр. Базарда. Көз билгеләре.

Мин чисталык яратам. Шәхси гигиена предметлары. Тән эгъзалары атамалары. Табишпа.

Кыш. Кыш айлары, кыш билгеләре. Яңа ел бәйрәме. Кышкы уеннар. Кошларга жимлек куябыз.

Безнең гаилә. Безнең гаилә. Татар халык ашлары. Өй хезмәте.

Яз. Яз билгеләре. 8 нче Март – эңиләр бәйрәме.

Мин Татарстанда яшим. Минем туган ягым. Татарстанның табигате. Татарстан шәһәрләре. Мин авылда яшим.

Кибеттә. Киемнәр кибетендә. Ашамлыклар кибетендә.

Жәй. Жәй билгеләре. Без Сабантуйга барабыз.

Лингвистик белемнәр һәм аларны сөйләмдә куллану күнекмәләре

1. Исемнәргә төшмә килеш белән таныштыру.

2. Исемнәрнең юнәлеш, чыгыш, урын-вакыт килешләрен сөйләмдә куллануны камилләштерү.
3. Исемнәрнең берлек санда 1,2 затта тартым белән төрләнешен сөйләмдә куллануны камилләштерү.
4. Исемнәрнең берлек санда 3 затта тартым белән төрләнеше белән таныштыру (*аның китабы, сумкасы*).
5. Сыйфатның гади дәрәжәсен сөйләмдә куллану.
6. 11дән 20 кадәр саннарны сөйләмдә куллану.
7. Мин, син зат алмашлыкларын юнәлеш килешендә сөйләмдә куллану.
8. Зат алмашлыкларын күплектә сөйләмдә куллану.
9. **Кайчан?** сорау алмашлыгы белән таныштыру.
10. **Кем? Нәрсә? кайда? кая? кайдан? нинди? ничек? ничә? ничәнче?** сорауларына җавап бирә, аларны кулланып, сорау бирә белүне камилләштерү.
11. Хәзерге заман хикәя фигыльнең 1,2,3нче зат юклык формасы белән таныштыру.
12. Билгеле үткән заман хикәя фигыльнең барлыкта һәм юклыкта берлек сан 1,2,3нче зат формасы белән таныштыру.
13. Боерык фигыльнең барлык һәм юклык формалары белән таныштыру.
14. **Кирәк, кирәк түгел, ярый, ярамый** хәбәрлек сүзләрен сөйләмдә куллану.
15. **Чөнки** теркәгечен сөйләмдә куллану.

Орфографик и орфоэпик минимум

1. Сузык авазлар. Калын һәм нечкә сузыклар, аларны дәрәжәләп әйтү һәм язукүнекмәләрен камилләштерү. Сингармонизм законы. Татар теленең үзенчәлекле сузыклары һәм аларны белдерә торган хәрефләрнең дәрәжә язылышы. Сүзләргә транскрипция билгеләре белән яза белү.
2. Тартым авазлар. Яңгырау һәм саңгырау авазлар. Алар кергән сүзләргә дәрәжәләп әйтү һәм язукүнекмәләрен камилләштерү.
3. Татар алфавитын яттан белү.
4. Сүзләргә ижеккәргә бүлү. Укылган ижеккәргә санын билгели белү.
5. Аралашу өчен бирелгән темаларга караган сүзләргә дәрәжәләп әйтүне ирешү.
6. Жөмләне ахырында тыныш билгеләрен интонациягә бәйләп рәвештә кую.

3 нче сыйныф

Белем бәйрәме. Беренче сентябрь – белем бәйрәме. Төсләр. Без диктант язабыз. Без дәрсәтә. Мин билгә алам. Без китапханәгә йөрибез.

Көндәлек режим. Минем көндәлек режимым.

Ашханәдә. Без ашханәдә ашыйбыз. Минем яраткан ашларым. Безгә кунаклар килә. Без табын эзерлибез.

Без эти-эниләргә булышабыз. Минем эти – энием кем булып эшли? Без өйдә булышабыз. Без табын эзерлибез.

Туган якка кыш килде. Яңа ел бәйрәме. Нава торышы. Кышкы уеннар. Каникулда.

Әдәпле булык. Әдәпле сөйләшү. Туган көнгә чакыру. Табын янында. Без бүлүкләр бирәбез.

Кечкенә дусларыбыз. Дүрт аяклы дусларны сурәтләү, аларны карау. Минем яраткан пәсем.

Күңелле жәй. Без жәйне яратабыз. Ел фасыллары билгеләре. Жәй җитә. Без җиләккә барабыз. Безнең бакча. Жәйгә ял. Сабантуй – зур бәйрәм.

Лингвистик белемнәр һәм аларны сөйләмдә куллану күнекмәләре

1. Исем – сүз төркеме белән таныштыру.
2. Исемнең иялек килеше белән таныштыру.
3. **Чы/-че** - исем ясагыч кушымчалары белән таныштыру.
4. Сыйфат – сүз төркеме белән таныштыру.

5. Чагыштыру дәрәжәсендәгә сыйфатлар белән танышу.
6. Синоним һәм антоним сыйфатларны сөйләмдә куллану.
7. 21дән 100 кадәр саннарны сөйләмдә куллану.
8. **Аннан соң рәвешләрем һәр, һәркем, барлык,** алмашлыклары белән таныштыру.
9. Фигыль – сүз төркеме, аның хәзерге һәм үткән заман формалары белән таныштыру.
10. Билгеле үткән заман хикәя фигыльнең барлыкта күплектә 1,2,3 зат формалары белән таныштыру.
11. –**гына/-генә, -кына/-кенә** кисәкчәләре белән таныштыру.
12. **Янында, алдында, артында, турында** бәйләк сүзләрен сөйләмдә куллану.
13. **Ләкин, чөнки, шуңа күрә** теркәгечләр жөмләләрен сөйләмдә куллану.
14. **Казан шәһәре, киёмнәр кибете** – төзелмәләре белән таныштыру.
15. **Сәгатъ ничә? Сәгатъ ничәдә?** сорауларын һәм аңа җавапларны сөйләмдә куллана белү.

Орфографик и орфоэпик минимум

1. Өйрәнелгән лексик берәмлекләрен орфоэпия нормаларына туры китереп әйтүне ныгыту.
2. Алынма сүзләрнең дәрәжәсә әйтелешен саклап, сөйләмдә кулланырга күнектәрү.
3. Укучыларның язучы һәм язучы сөйләм күнекмәләрен камилләштерү эшен дәвам итү.
4. Ике бертөрле тартык янәшә килгән сүзләрен дәрәжәсә әйтү һәм язучы күнекмәләрен булдыру (китте, кайтты).
5. Янәшә килгән ике бертөрле тартык булган сүзләрен икеләтеп әйтергә өйрәтү.
6. **я, ю, е** хәрәфләре, алар белдергән авазларның әйтелешен һәм язулышын истә калдыруны булдыру.
7. **О, ө** хәрәфләренә беренче иҗектә генә язулы.

4 нче сыйныф

Яңа уку елы котлы булсын! Яңа уку елы башлана. Уку-язучы эсбаплары. Яңа уку елына әзерлек. Минем эш урыным. Без дәрәжәсә. Без контроль эш эшлибез.

Туган як табигате. Нәрсә ул табигатъ? Һава торышы. Дару үләннәре. Кошлар – безнең дусларыбыз.

Хайваннар дөньясында. Йорт һәм кыргый хайваннар. Кыргый хайваннар турында кыскача мәгълүмат.

Минем дусларым. Минем дусларым. Дуслар арасындагы мөнәсәбәтләр. Чын дуслык.

Кышкы уеннар. Кышкы табигатъ. Кышкы уеннар. Кар бабай ясау. Яңа ел бәйрәменә барабыз.

Дүрт аяклы дусларыбыз. Дүрт аяклы дусларыбызның кыяфәтләре, гадәтләре. Дүрт аяклы дусларыбызга карата мөнәсәбәт.

Язгы бәйрәмнәр. Язгы табигатъ. 8 Март – әниләр бәйрәме. Мин әнигә булышам. Карга боткасы.

Минем туган илем. Татарстанның дәүләт символлары. Татарстанда яшәүче милләтләр. Без Казанга барабыз. Татарстан шәһәрләре.

Чәчәклә жәй, ямьлә жәй. Жәйгә табигатъ. Жәйгә ял. Жиләккә бару.

Лингвистик белемнәр һәм аларны сөйләмдә куллану күнекмәләре

1. Исемнәрнең килеш белән төрләнешен сөйләмдә куллануны камилләштерү.
2. Тартымлы исемнәрнең күплек санда төрләнеше белән таныштыру.
3. Кушма, парлы исемнәрнең мәгънәләрен аңлап, сөйләмдә куллану.
4. Чагыштыру, артыклык дәрәжәсендәгә сыйфатларның мәгънәләрен аңлап, сөйләмдә куллану.
5. Вакыт рәвешләре (*бүген, иртәгә, кичә, иртән*) белән таныштыру.
6. **Монда, анда** рәвешләрен сөйләмдә куллану.

7. Тамыр, кушма, тезмә саннар белән таныштыру.
8. Мин, син зат алмашлыкларының иялек, юнәлеш, урын-вакыт килешләрендә сөйләмдә кулланышы.
9. **Кемдер, нәрсәдер** алмашлыклары белән таныштыру.
10. Билгесез үткән заман хикәя фигуралыгы барлыкта 3 затта сөйләмдә куллану.
11. **Ашыйсы килә, эчәсе килә** формалары белән таныштыру.
12. **Кебек** бәйләген сөйләмдә куллану.
13. **Кадәр, соң** – бәйләкләр белән таныштыру.
14. Ян бәйләк сүзен юнәлеш, чыгыш, урын-вакыт килешендә куллану.
15. **Уйнарга яратам, уйный башлады** – төзелмәләребелән таныштыру.

Орфоэпик һәм орфографик минимум

1. Сүз басымы. Аны дәрәҗә куя белүгә ирешү, рус сүзләре белән чагыштырып күрсәтү. Басымлы ижекләргә һәм сүзләргә дәрәҗә уку һәм матур язу күнекмәләре булдыру.
2. Басымның үзенчәлекле очракларын белү.
3. Сингармонизм законының асылын гамәли үзләштерү.
 4. Жөмлө ахырында нокта, сорау яки өндәү билгеләрен куеп, язу күнекмәләрен гомумиләштерү.

Тематическое планирование.

Тематик планлаштыру.

1нче сыйныф.

Дәрәҗә темасы	Сәг. саны	Коммуникатив максат
Әйдәгез танышабыз!		
Әйдәгез танышабыз! Син әнә исемничә? <i>Букем? Бунәрсә?</i> сораулар Ыһәманәҗавап формалары Раслау һәм инкарь итү формалары Без сорау бирәбез Татарстан <i>Син кайда яшисең?</i> сорауы һәм аңа җавап формасы 1 дән 10 га кадәр саннар	8	Әңгәмәдә шәхес белән контактурнаштыра, таныша, сорау бирә белү <i>Букем? Бунәрсә?</i> сораулары аша кирәкле информацияне ала белү Кирәкәчәк һәм раслау белү Сорау ярдәмендә ачыклай белү (<i>малаймы?</i>) Үзгәчәк җирлеккә исем әйтә белү <i>Син кайда яшисең?</i> сорауы куя һәм аңа җавап бирә белү 1 дән 10 га кадәр саннарны әйтә (санын), саннар кулланып, аңа әйтә белү
Урман дусларыбыз.		
Кыргый хайваннар Урман дусларыбыз	4	Кыргый хайваннарның исемнәрен атай һәм санын әйтә белү Хайваннарның кайда яшәгәннән әйтә, аларны сурәтләй белү
Спорт бәйрәме		
Командалар бирәбез Акбай нишли? Нишлисең? сорауы һәм аңа җавап формасы Кем белән уйнадың? сорауы һәм аңа җавап формасы Син ничәнчә?	5	Иптәшкә командалар бирә белү <i>Нишли?</i> сорауы куя һәм аңа җавап бирә белү <i>Нишлисең?</i> сорауы куя һәм аңа җавап бирә белү <i>Кем белән уйнадың?</i> сорауы куя һәм аңа җавап бирә белү Ничәнчә? сорауы куя һәм аңа җавап бирә белү. Предметларның тәртип санын әйтә белү

Мәктәптә		
Уку-язу әсбаплары Уку-язу әсбапларының саны, төсө, барлығы һәм юклыгы Уку-язу әсбапларының кирәклеген әйтү, үзеңә сорап алу Без ничек укыйбыз? Кайда? сорагы һәм аңа җавап формасы	5	Уку-язу әсбапларының исемен, санын, төсен, барлығын, юклыгын әйтә белү Уку-язу әсбапларының кирәклеген әйтә, иптәшеңә тәкъдим итә, үзеңә сорап алу белү Үзеңнең һәм иптәшеңнең ничек укыганын әйтә белү Предметларның урынын, санын әйтә белү
Йорт хайваннары һәм кошлары		
Йорт хайваннары һәм кошлары Кая? сорагы һәм аңа җавап формасы Кайдан? сорагы һәм аңа җавап формасы	4	Йорт хайваннарының һәм кошларының исемнәрен әйтә, санын белү Хайваннарны сурәтләнә белү. Кая? сорагын үзләштерү һәм, аңа җавап буларак, исемнәренң юнәлеш килеше формасы белән таныштыру Иптәшеңнең кайдан кайтканын сорый һәм үзеңнең кайдан кайтканыңны әйтә белү. <i>Кайта</i> сүзе белән таныштыру
Бакчада		
Яшелчәләр Җиләк-җимешләр <i>Нинди?</i> сорагы һәм аңа җавап формасы Мин нәрсә яратам (яратмыйм) Кыш билгеләре Кыш бабай килә Минем чанам бар Кышкы уеннар Яңа ел бәйрәме. Бәйрәмгә барабыз Уенга чакыру	4	Яшелчә исемнәрен, санын, аларның төсен, тәмен әйтә, аларны сорап ала белү. Кирәк, кирәкми сүзләрен сөйләмдә куллануны камилләштерү. Җиләк-җимешләр исемнәрен, санын, аларның төсен, тәмен әйтә, аларны сорап ала белү Нәрсә яратканыңны, яратмаганыңны әйтә, сорый белү Кыш билгеләрен әйтә, кышкы уенга чакыра, көн нинди булуын сорый белү. Кыш бабай, Кар кызы исемнәрен әйтә, Кыш бабайдан бүләк сорап ала белү. Чана, чаңгы, тимерак сүзләрен әйтә белү. Бүпредметларның барлығын, юклыгын, нәрсә белән шуганыңны әйтә белү Бәйрәмгә барганыңны, бәйрәмнең кайда булганын әйтә белү. Һава торышын тасвирлый белү Бер-береңне уенга чакыра белү
Сәламәт бул!		
Тән әгъзаларының исемнәре Кай жирең авырта? Шәхси гигиена предметлары Шәхси гигиена предметларын сорап алу	5	Тән әгъзаларының исемнәрен әйтә белү Кай жирең авыртканын сорый, әйтә белү; авырта фигураларның юклык формасы белән таныштыру Шәхси гигиена предметларының исемнәрен әйтә, аларның барлығын, юклыгын, кирәклеген әйтә, аларны сорап ала белү. Исемнәрен I, II зат тартым белән төрләндрәү күнекмәләрен камилләштерү
Безнең гаилә		

Гаилә Минем гаиләм Яз житә 8 нче Март – эниләр бәйрәме Бәйрәм белән котлый белү	5	Гаилә әгъзаларыныңатый, үз гаиләңтурында сөйли белү Яз фасылы турында,язгы көнне сурәтләп сөйли белү Бәйрәм белән котлый белү <i>Син</i> алмашлыгын төшем киләшендә куллануны үзләштерү
Татар халык ашлары		
Татар халык ашлары Тәмле ризыклар Кунакта Кунакны каршы алу Табын янында	6	Татар халык ашларының атамаларын, ризыкларның тәмле булуын әйтә белү Нинди ризыклар яратканыңны, нинди ризык кирәк икәннен, нәрсә белән чәй эчкәннеңне әйтә белү Кунакларны каршы ала белү, аларны табынга чакыра белү; <i>-мы/-ме</i> сорау кисәкчәләрен куллану
Кибеттә.		
Ашамлыклар Ашамлыклар кибетендә Савыт-саба Савыт-саба кибетендә Киёмнәр Киёмнәр кибетендә	9	Азык-төлек исемнәрен, нәрсә ашаганыңны, эчкәннеңне әйтү. Эч, аша фигыльләрен I, II, III затта берлек санда куллана белү. Ашамлыклар кибетендә сатып ала белү Савыт-саба исемнәрен дәрәс әйтә, сатып ала белү Киём исемнәрен дәрәс әйтә, сатып ала белү Киёмнәрнең исемен, төсен, нинди киём кирәген әйтә, сатып ала белү
Жәй житә.		
Жәй житә Жәйге ял Без Сабантуйга барабыз	4	Жәй билгеләрен әйтә белү Дусларны Сабантуй бәйрәменә чакыра белү; бәйрәмдә нишләгәннеңне әйтә белү

2нче сыйныф.

Тема	Сәг. саны	Коммуникатив максат
Без мәктәпкә барабыз		

<p>Минем уку-язу эсбапларым Бүгөн беренче сентябрь !</p> <p>Күплек сан</p> <p>Мин икенче сыйныфта укыйм Без - командирлар Коля нишли? Мин нишлим? Хэзерге заман хикэя фигыльнең юклык формасы Предметлар кайда? Мин Казанда яшим Сумкага нэрсэ салам? Мин Казанга барам Сумкадан нэрсэ алам? Мин Казаннан кайтам “Алсу өйдө булышты” диалогы</p> <p>Рус халкының “Күмэч” әкиятэ.</p>	<p>18</p>	<p>Бер-беренэ итагатыле сүзлэр әйтэ белү; исәнләшэ белү. уку-язу эсбапларының барлыгын, юклыгын, кирәклеген хэбэр итэ белү (сору); иптәшенэ тәкъдим итү Беренче сентябрь көнен сурәтли, үзеннен, балаларның мәктәпкә барганлыгын әйтэ, сорый белү. Беренче сентябрь бәйрәме белән котлый белү! Предметларны, саннар кулланып, үзенэ сорый белү (Миңа биш дәфтәр бир әле). Бер-береннен ничәнче сыйныфта укуын сорый һәм жавап бирэ белү. Үзен турында сөйли белү Эш куша белү Иптәшеннен, үзеннен мәктәптәге уку хезмәтен әйтэ белү Үзеннен, дусларыңның нишләвен сорый, әйтэ белү Үзеннен, дусларыңның нишләмәвен сорый, әйтэ белү Предметларның кайда икәнлеген әйтэ белү. Үзен яшәгән төбәкнен исемен дәрәс әйтэ, кайда яшәгәнлегенә әйтэ, сорый белү Предметларны кая куйганыңны әйтэ, сорый белү Үзеннен, дусларыңның кая барганын әйтэ, сорый белү</p> <p>Предметларны кайдан алганыңны әйтэ, сорый белү. Үзеннен, иптәшеннен кайдан килгәннен, кайтканын әйтэ һәм сорый белү Үзеннен, иптәшеннен эшләгән эшләрен билгеле үткән заманда әйтэ белү.</p>
<p>Базарда</p>		
<p>Яшелчәләр Жиләк- жимешләр “Базарда” “Без базарга барабыз” уены.</p>	<p>6</p>	<p>Яшелчә исеменнән дәрәс әйтэ, аларны сорый, кирәклеген, яратканыңны, яратмаганыңны әйтэ белү Яшелчәләр, жиләк-жимешләреннән тәмен әйтэ, аларны сурәтли белү Базарга барырга чакыра белү. Базарда яшелчә, жиләк-жимеш сатып ала белү.</p>
<p>Мин чисталык яратам</p>		

<p>Шәхси гигиена предметлары. “Алсу – пөхтә кыз” тексты Тән әгъзалары атамалары. Синен предметларын Аның предметлары Табибта.</p> <p>“Марат авырый” тексты</p>	7	<p>Шәхси гигиена предметларының исемнәрен; аларны кулланып, нәрсә эшләгәннен әйтә, сорый белү Тән әгъзаларын атый белү. Предметларны I зат берлек санда тартым белән төрләндерә белү Исемнәрен II, III зат берлек санда әйтә белү. Предметларның барлыгын, юклыгын сорый, аңа жавап бирә белү. Бер-береңә комплиментлар әйтә белү Табибка кайсы жирең авыртуын әйтә белү. Дустыңның кайсы жире авыртуы турында хәбәр итә белү</p>
Кыш		
<p>Кыш айлары, кыш билгеләре. “Кыш килә” тексты Кышкы уеннар. “Тауда” хикәясе “Әйдә бергә уйныйбыз”</p>	5	<p>Кыш айларын атый, кыш билгеләрен әйтә белү. Чанаңның барлыгын-юклыгын өйтә, үзең сорый белү. Кышкы уен төрләрен әйтә, уенга чакыра белү. Һава торышын сорый, әйтә белү Кышкы уеннарның төрләрен әйтә, уенга чакыра; тауга барганыңны, кайтканыңны, тауда чаңгы шуганыңны әйтә белү Эш яки хәрәкәтнең үтәлмәвен әйтә белү. Сюжетны үзгәртеп, яңа хикәя төзи белү</p>
Безнең гаилә		
<p>Безнең гаилә “Безнең гаилә” тексты Мин әнине яратам. Шәйхи Маннурның “Яратам” шигырендәге лексик- грамматик материал Татар халык ашлары. Безгә кунаклар килде Без өстәл әзерлибез</p>	8	<p>Гаилә әгъзаларының исемнәрен атый, гаиләдә кемнәр, ничә кеше барлыгын, кайда эшләүләрен һәм укуларын әйтә белү Гаиләдә кемне яратканыңны, бер-береңнең нәрсә яратканын сорый һәм жавап бирә белү Татар халык ашларын атый, нәрсә яратканыңны сорый, әйтә, бер-береңне табынга чакыра, кыстый, ашаганнан соң рәхмәт әйтә белү Кунакларны каршы ала, табынга чакыра, кыстый белү Өй хезмәтендә катнашуыңны әйтә, эш куша белү. Өстәлдә нинди предметлар барлыгын әйтә, сорый белү</p>
Яз		
<p>Яз билгеләре. Фатих Кәримнең “Яз житә” шигыре 8 нче Март – әниләр бәйрәме. Әниләр бәйрәменә котлау язу</p>	4	<p>Яз билгеләрен, язның ни өчен ошаганын, ошамаганын әйтә белү. Урамга уйнарга чакыра, көннең нинди икәнен сорый, әйтә белү Бәйрәмдә, нинди бүләк биргәннен, кемне котлаганыңны әйтә белү</p>
Мин Татарстанда яшим		

Мин Татарстанда яшим. “Туган ягым” тексты. Татарстанның табигате турында сөйләшү Без шәһәрдә яшибез. Мин авылда яшим	8	Бер-береңнең яшәү урынын сорый һәм кайда яшәгәннеңне әйтә белү. Татарстан, Россия шәһәрләренең, елгаларының атамаларын әйтә белү. Татарстанда яшәгән хайваннарны әйтә белү Нинди транспортта барганыңны әйтә белү. Кайсы шәһәргә барганны сорый белү Авыл табигате турында сөйли белү. Жәйге һәм кышкы уен төрләрен әйтә белү.
Кибетгә		
Киёмнәр кибетендә “Матур киёмнәр” тексты Кибеттә сату-алу Ашамлыклар кибетендә. Ашамлыклар кибетендә сатып-алу	6	Киём исемнәрен әйтә, бер-береңә комплимент әйтә белү Киёмнәрне бәяләрен сорый, нинди киём яратканыңны, килешүен әйтә белү Ашамлык исемнәрен әйтә белү; нинди ашамлыклар кирәген әйтә, кирәклеген сорый белү. Кибеткә барганыңны һәм нәрсә алганыңны әйтә белү
Жәй		
“Исәнме, жәй!” “Жәй житте” тексты Сабантуй – күңелле бәйрәм. Без Сабантуйга барабыз	6	Жәй билгәре. Жәй көне турында сөйли белү. Жәйне ничек Каникулны ничек үткөрү турында сөйләшү Сабантуй уеннары, Сабантуйда катнашу турында сөйләшү

Знче сыйныф.

Тема	Сәг. саны	Коммуникатив максат (дәреснең предмет нәтижәсе)
Белем бәйрәме		
Без мәктәпкә барабыз “Беренче сентябрь» тексты Уку-язу эсбаплары. Без саныйбыз Төсләр. Портфельдә нәрсәләр бар? Минем уку-язу эсбапларым. Без нәрсәләр эшлибез? Без нәрсәләр эшләдек? “Без диктант яздык” тексты М. Галләмованың “Чын иптәш” “Китапханәдә” текстындагы лексик материал. Миңа нинди китаплар ошый? Китапханәдә.	16	Мәктәпкә барганны, мәктәптә укыганны, мәктәптән кайтканны әйтә белү Беренче сентябрь–белем бәйрәме турында сөйли, укытучыны, дустаныңны бәйрәм белән котлый белү. Уку-язу эсбапларының барлыгын, юклыгын, кирәклеген хәбәр итә белү (сорау); үзең сорап алу, иптәшеңә тәкъдим итү Предметларның төсен, санын кулланып, үзең сорый белү (<i>Миңа биш кызыл калам бир әле</i>). Портфельгә (сумкага) нәрсә салганыңны, сумкада (партада) нәрсә барлыгын, сумкадан нәрсә алганыңны әйтә, сорый белү Уку-язу эсбапларының барлыгын, юклыгын әйтә, сорый белү. Бер-береңә комплимент әйтә белү Үзеңнең, дусларыңның нишләвен әйтә, сорый белү. Ничәнче сыйныфта укыганыңны әйтә, сыйныф турында сөйли белү Диктант язганны сорый әйтә белү. Үзеңнең, иптәшеңнең нинди билгә алганын, диктантта хата барлыгын, юклыгын әйтә белү. Үзеңнең, иптәшеңнең нинди эшләр эшләгәннән, эшләмәгәннән әйтә белү.

		<p>Ничек укыганга бая бирә белү Китапханәгә барганыңны, китапханәдә нинди китап ошаганын, алганыңны әйтә белү. Китапханәчедән китап сорый белү Китапханәгә барырга чакыра белү Нәрсә турында укыганыңны әйтә, иптәшеңнән сорый белү.</p>
Көндәлек режим		
<p>Сәгать ничә? Минем көндәлек режимым. М.Жәлилнең ”Сәгать” шигыре</p>	5	<p>Вакытны әйтә, сорый белү. Үзәңнең көндәлек режимың турында сөйли белү. Кайчан нәрсә эшләгәңнең әйтә белү Үзәңнең көндәлек режимың турында сөйли белү</p>
Ашханәдә		
<p>“Ашханәдә” текстындагы лексик-грамматик материал Без нинди ризыклар яратабыз? Безгә кунаклар килә Ш.Галиевның ”Кунаклар” шигыре Без табын әзерлибез</p>	6	<p>Ашханәдә ашаганны, ашханәдә нәрсә пешергәнне, нинди ашлар яратканны әйтә белү. Пешекчедән кирәк ашларны сорап ала белү Дустыңның нинди ризыклар яратканын сорый, ашханәгә бергә барырга тәкъдим итә белү. Кунакларны каршы ала, табынга чакыра белү Нәрсә ашаганыңны, нәрсә эчкәңнең әйтә белү. Табында нинди ризыклар барлыгын әйтә белү. Табын әзерләү турында сөйли белү</p>
Без эти-әниләргә булышабыз		
<p>Г.Тукайның “Безнең гаилә” шигыре Минем эти – әнием кем булып эшли, кайда эшли? “Акыллы малай” тексты “Без өйдә булышабыз” темасына сөйләшү “Азалия әнисенә булыша” тексты И. Туктар. ”Авыраяк” хикәясе. Предметлар кайда?</p>	11	<p>Гаиләдә кемнәр барлыгын әйтә белү. Эти – әниләрнең кем булып кайда эшләвен, һөнәр исемнәрен әйтә белү Өйдә нәрсәләр эшләгәнне сорый, әйтә белү. Эти-әниләргә ничек булышканны сорый, әйтә белү Ни өчен? соравын куя, аңа җавап бирә белү Өйдә үзәң эшләгән эшләргә сөйли белү, иптәшеңә <i>Син иртән нишлисең?</i> соравын куя белү. Эш куша белү. Дустыңа, эти-әниңә өй хезмәтендә булышырга тәкъдим итә белү Предметның кайда икәнен әйтә, сорый белү. Предметның кайда икәнен әйтә, сорый белү</p>
Туган якка кыш килде		
<p>Яңа ел бәйрәме “Чыршы бәйрәме” тексты. Без бәйрәмдә һава торышы. “Тауда” тексты. “Кышкы уеннар” темасына диалоглар</p>	9	<p>Яңа ел бәйрәме белән котлый белү. Яңа ел бәйрәменә барганыңны, кайтканыңны әйтә, чакыра белү Бәйрәмнең сәгать ничәдә башланганын әйтә, Яңа ел бәйрәменә барганыңны, бәйрәмдә нишләгәнне әйтә, белү Һава торышын сорый, әйтә белү. Кышкы уен төрләрен әйтә, уенга чакыра; тауга барганыңны, кайтканыңны, тауда чаңгы шуганыңны әйтә белү Кышкы уен төрләрен әйтә, уенга чакыра белү. Тауга барганыңны, кайтканыңны, тауда чаңгы шуганыңны әйтә белү. Чанаң барлыгын, юклыгын әйтә, дустыңа рәхмәт әйтә белү</p>

Әдәпле булайк		
<p>“Тәмле сүзләр” тексты Туган көн – күнелле бәйрәм.</p> <p>«8 нче Март- әниләр бәйрәме!» тексты “Трамвайда” хикәясе</p>	10	<p>Телефоннан әдәпле сөйләшә белү. Бер-береңә әдәпле сүзләр әйтәп сөйләшү</p> <p>Туган көнгә әдәпле чакыра белү</p> <p>Туган көнгә бүләк алып килгәнне әйтә белү, котлый белү.</p> <p>Бер-береңне табынга чакыра, кыстый, ашаганнан соң рәхмәт әйтә белү</p> <p>8 нче Март бәйрәме белән әниләрне котлый белү.</p> <p>Әниләргә булышканыңны әйтә белү</p> <p>Өлкәннәргә урын тәкъдим итә белү. Хикәянең әчтәеген сөйли белү. Геройга бәя бирә белү</p>
Кечкенә дусларыбыз		
<p>Минем кечкенә дустым. М. Жәлил. “Маэмай” шигыре «Минем песием» тексты “Минем песием” темасына диалоглар</p>	5	<p>Үзеңнең әтең барлыгын, юклыгын әйтә, сорый белү.</p> <p>Әтләрнең тышкы кыяфәтен сорый сөйли белү.</p> <p>Песиең барлыгын (юклыгын) әйтә һәм аларны сурәтли белү. Песиләрнең тышкы кыяфәтен сорый сөйли белү.</p> <p>Песиеңнең нишләгәне турында әйтә белү (<i>йоклый, ашы, уйный</i>)</p>
Күнелле жәй		
<p>Без жәйне яратабыз. “Жәй житә” текстындагы лексик материал Жәйге ял. Р.Миңнуллин. “К” лар тулган бакчага” шигырендәге лексик материал Сабантуй уеннары. Без Сабантуйга барабыз</p>	6	<p>Ел фасылларының билгеләрен әйтә белү.</p> <p>Жәй көне турында сөйли белү. Жәй көне укулар тәмамланганын әйтә белү</p> <p>Урманга барганыңны, урманда жиләк жыйганыңны, аннан кайтканыңны әйтә белү</p> <p>Жәйге ял турында сөйли белү.</p> <p>Су керергә чакыра белү.</p> <p>Бакчада нинди яшелчәләр үскәннән, бакчадагы әшләрне сорый, әйтә белү</p> <p>Сабантуйда катнашу турында сөйләшү</p>

4нче сыйныф.

Дәрәс темасы	Сәг саны	Дәрәснен предмет нәтижәсе
Яңа уку елы котлы булсын!		
<p>Яңа уку елы котлы булсын! Уку – язү әсбаплары Яңа уку елына әзерлек. Татар алфавиты. 1-10 га кадәр һәм дистә саннары. Сәгать ничә? Б.Рәхмәтнең «Эш урыны» хикәясе. Минем эш урыным</p>	11	<p>1 нче сентябрь бәйрәме белән котлый белү;</p> <p>Бер-береңә комплиментлар әйтә белү</p> <p>Уку – язү әсбапларының исемнән сорый, үзеңә ала, иптәшеңә бирә белү</p> <p>Яңа уку елына нинди уку-язу әсбапларын алу турында, уку-язу әсбапларының барлыгын, юклыгын әйтә белү</p> <p>Татар теленең хәрәф-аваз системасын сөйли белү</p> <p>Тәртип саннарын куллана белү. Үзең турында сөйли белү</p> <p><i>Чөнки, шуңа күрә</i> теркәгечләре белән жөмләр төзү. Фикереңне дәлилли белү (<i>шуңа күрә, чөнки</i>)</p> <p>Эш урының турында сөйли белү</p>

Туган як табигате.		
Нәрсә ул табигать? Көзгә табигать. Һава торышы Г.Лотфиның “Песнәк белән Әнисә” хикәясе	7	Ел фасыллары билгеләренсорый, сөйли белү. Ни өчен кайсы ел фасылы ошаганын әйтә белү Һава торышын сорый, әйтә белү Көзгә табигатьне сурәтли белү Уенга чакыра белү Кош исемнәрен, бездә кышлаучы, жылы якка китүче кошларны сорый, әйтә белү
Хайваннар дөньясында.		
Йорт һәм кыргый хайваннар. Тиен турында сөйләшү Без табигатьне саклайбыз.	4	Йорт, кыргый хайваннарның исемнәрен атый, аларны сурәтли белү. Тиен турында сөйли белү Йорт, кыргый хайваннарга ярдәм итү турында сөйләшә белү
Минем дусларым		
Исемнәренң зат-сан белән төрләнеше. “Минем дустым” темасына сөйләшү “Минем дустым” хикәясе. Дуслар белән күңелле Г. Бәшировның “Сылтау” хикәясе. Без хикәя язабыз. Әти-әниләрнең профессиясе И. Туктарның “Алма” хикәясе. Без хикәя язабыз	12	Дустыңның барлыгын, юклыгын, исемен яшен сорый, әйтә белү. Схема буенча дустың турында сөйли белү Дустыңны уенга чакыра белү. Дәрәскә эзерлек турында сөйләшү. Дус белән бергә нинди эшләр эшләү турында сөйләшү Кызның ни өчен чын дус түгел икәнен әйтә белү. Хикәяне үзгәртеп язу Әти-әниләрнең прфессиясен әйтә белү “Алма” хикәясененң эчтәлеген сөйли белү. Кибеттән сатып ала белү. Чулпанның ни өчен чын дус булуын әйтә белү.
Кышкы уеннар		
Кыш билгеләре. Һава торышы Әйдә бергә уйныйбыз! Яңа ел бәйрәме А. Алишның “Куян кызы” әкиятә	6	Кыш айларын атый, кыш билгеләрен әйтә белү. Һава торышын сорый, әйтә белү. Кышкы уен төрләрен әйтә, уенга чакыра, сорый, әйтә белү. Кар бабай ясауны әйтә белү. Дустыңны уенга чакыра белү. Яңа ел бәйрәме турында сөйләшү, котлый белү Әкиятне сәхнәләштерә белү
Дүрт аяклы дусларыбыз		
Дүрт аяклы дуслар. Р Мингалимнең “Дөньяда бер эт бар иде” шигыре Г. Тукайның “Кызыклы шәкерт” шигырендәге лексик, грамматик материал	5	Дүрт аяклы дусларны сурәтләп сөйли белү. Шигырьне сәхнәләштерү
Язгы бәйрәмнәр		

Яз билгеләре Әниләр бәйрәме Лев Толстойның “Әби белән онык” хикәясе. В. Осееваның “Дүрт кыз” хикәясе Ничек әдәпле сорарга? Мин өйдә булышам	10	Яз билгеләрен сөйли белү. Нинди ел фасылы ошаганын сорый, әйтә белү. Бәйрәм белән котлый белү Өй хезмәте турында сөйли, сөйләшә белү. Билгесез үткән заман хикәя фигуралы сөйләмдә куллана белү Үзәң предметны алырга итагатың сорый белү Өйдә эшләгән эшләргә сорый һәм әйтә белү. Өй хезмәтенә карап, кешегә бәя бирә белү. Үзәң ярдәм сорый белү.
Минем туган илем		
Минем Ватаным –Россия. Дәүләт символлары Казан –Татарстанның башкаласы Татарстан шәһәрләре	7	Дәүләт символларын әйтә белү Казан турында сөйли белү. Казанга баруың, анда нәрсәләр күрүң турында әйтә белү Россия, Татарстан шәһәрләрен атың, аларны Ю.к., И.к., У-в. килешләрендә сөйләмдә кулланы
Чәчәкле жәй, ямьле жәй		
Жәйге табигать Жәйге ял “Шүрәле” әкиятә	6	Жәй билгеләре, жәйне яратуың турында, жәй көне нишләвенң турында әйтә белү Урманга, жыләккә, су коенырга чакыра белү Әкият әчтәлегә буенча диалоглар төзү

Основное содержание учебного предмета родной (русский) язык

Наша речь. Звуковая культура речи. Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации). Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

В мире слов.

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Текст.

Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Что такое текст? Признаки текста. Опорные слова. Что такое тема и главная мысль текста? Части текста. Вычленение из текста основных событий и установление их последовательности. Смысловые признаки текста. Определение типа текста. Изучающее и выборочное чтение про себя. План текста. Восстановление текста на основе рисунков.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с

разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Раздел / Тема урока	Количество часов
	I. Наша речь. Звуковая культура речи. 9ч	9
1.	<i>Введение.</i> Как устроен наш язык?	1
2.	Вежливые слова	1
3.	Как люди приветствуют друг друга	1

4.	Для чего людям нужна речь? Наша речь. Культура речи	1
5.	Речь устная и письменная. Понятие диалог	1
6.	Правильное чтение отдельных слогов, слов и предложений. На примере текста «Жучка» Л. Толстой	1
7.	Определение последовательности событий по серии сюжетных картинок.	1
8.	Сочинение сказок по серии сюжетных картинок	1
9.	Где поставить ударение	1
	II. Текст. Типы текстов 13ч	13
10.	Что такое текст? Автор и заголовок на примере текста «Дождик» В. Хмельницкий.	1
11.	Тема текста. Главная мысль на примере текста «Дождик» В. Хмельницкий.	1
12.	Деление текста на предложения. Абзац. На примере текста «Дятел» К. Ушинский.	1
13.	Части текста. План. На примере текста «Дятел» К. Ушинский.	1
14.	Настроение и чувство прочитанного. Ударение.	1
15.	Типы текстов.	1
16.	Текст-повествование на примере текста «Жил на свете слоненок» Г. Цыферов.	1
17.	Текст-описание «Пичугин мост» Е. Пермяк	1
18.	Практическая работа. Составление текстов по типу высказывания.	1
19.	Сопоставление текстов. Тексты по назначению. Поздравление.	1
20.	Тексты по назначению. Объявление.	1
21.	Тексты по назначению. Приглашение.	1
22.	Практическая работа. Изготовление открыток по типу назначения	1
	III. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного 4ч	4
23.	Соотнесение значения слова с рисунком. Работа с текстом Л.Толстого «Кукла». Р/р Беседа на тему «Мои любимые игрушки».	1
24.	Беседа «Жадный мишка» по тексту Е.Чарушина «Медведь». Знакомство с термином «сочинение-совет»	1
25.	Изготовление открытки «Спасибо, бабушка!»	1
26.	Как писали в старину. Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, лучина и т.д.)	1
	IV.Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации 16ч	16
27.	Восклицательное предложение по тексту А. Тихонова «Скворец».	1
28.	Что такое синонимы.	1
29.	Смысловое чтение.	1
30.	Подробный пересказ текста.	1
31.	Внеклассное чтение. Восстановление деформированного текста «Заяц»	1
32.	Что такое сравнение? Деление слов на группы по предложенному признаку.	1
33.	Как сочетаются слова. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок)	1
34.	Как можно играть звуками. Звукопись в стихотворном художественном тексте	1
35.	<i>Внеклассное чтение.</i> Составление плана к тексту «Ворон и сорока».	1
36.	Главный герой рассказа по тексту Я.Тайца «Надя и гуси».	1
37.	Конкурс чистого и красивого чтения.	1
38.	Читаем правильно и осмыслено.	1
39.	<i>Экскурсия в библиотеку.</i> Внеклассное чтение. Изучающее и выборочное чтение про себя.	1
40.	Деление текста на смысловые части, их озаглавливание.	1
41.	Составление плана текста по тексту С.Сахарнова «Охотился кит как-то близ устья реки...»	1
42.	Устное описание по картине «Зимняя прогулка».	1
	V. Работа с текстом: оценка информации 24ч	24
43.	Деление текста на смысловые части, их озаглавливание.	1
44.	Составление плана текста по тексту Я. Тайца «Всё здесь».	1

45.	Характеристика героев произведения по тексту В. Осеевой «Просто старушка».	1
46.	Чтение по ролям. Инсценирование рассказа по тексту В. Осеевой «Просто старушка».	1
47.	Деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Чтение по ролям.	1
48.	Разыгрывание диалога по тексту Я.Тайца «По пояс»	1
49.	Определение типа текста .	1
50.	Определение типа текста .Эпитет.	1
51.	Определение типа текста .Сравнение.	1
52.	Определение типа текста . Синонимы.	1
53.	Участники диалога. Ответы н вопросы. Чтение по ролям.	1
54.	Разыгрывание диалога по тексту Я.Тайца «Надя и куры».	1
55.	Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов по тексту А. Тихонова «Ворона».	1
56.	Чтение по ролям. Разыгрывание диалога по тексту Я.Тайца «По грибы»	1
57.	Главная мысль текста. Определение последовательности событий в тексте .	1
58.	Главная мысль текста. Определение последовательности событий в тексте по тексту В. Осеевой «Три товарища».	1
59.	Выборочное списывание	1
60.	Выборочное списывание. Подбор синонимов по тексту И. Шустова «Собака».	1
61.	Во что одевались в старину. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (кафтан, кушак, рубаха,сарафан, лапти и др)	1
62.	Спрашиваем и отвечаем. Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание)	1
63.	Работа по тексту Н. Юрцевича «Муравейник». Подтверждение правильности выбора ответа словами из текста.	1
64.	Подтверждение правильности выбора ответа словами из текста.	1
65.	Оценка поступка главного героя по тексту Н. Юрцевича «Дедушка рассказывал».	1
66.	Обобщение знаний и итоговое повторение полученных знаний.	1
	Итого: 66ч	

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Раздел / Тема урока	Кол-во часов
	И. Наша речь. Звуковая культура речи.	4
1	Введение. Наша речь. Что такое речь?	1
2	Речь устная и письменная. Речь про себя.	1
3	Зачем нужны звуки языка? Звуковая культура речи.	1
4	Значение употребления выразительной речи в жизни.	1
	II. В мире слов.	14
5	Сколько слов вы знаете? Рассказ – беседа о словарном богатстве русского языка. Происхождение слов. Как нужно говорить?	1
6	Крылатые слова и выражения.	1
7	Родное слово в пословицах и поговорках. Иллюстрирование пословиц и поговорок.	1
8	Слово и его значение. Сведения о лексическом значении слова.	1
9	Что такое однозначные и многозначные слова?	1
10	Прямое и переносное значение слов.	1
11	Синонимы – слова-друзья.	1
12	Антонимы – слова-неприятели.	1
13	Омонимы – слова-близнецы.	1
14	Тематические группы слов.	1

15	Наш цветной мир. Первичное представление об образности.	1
16	Контрольная работа по теме «В мире слов»	1
17	Работа над ошибками. Первичное представление о сравнение.	1
18	Проверочная работа по выявлению уровня усвоения изученного материала и умения применять свои знания в нестандартной ситуации.	1
	III. Текст.	35
19	Что такое текст? Признаки текста. Опорные слова. На примере текста «Стрекоза и утята» Б. Житков.	1
20	Что такое тема и главная мысль текста? На примере текста «Первая сосулька» В. Хмельницкий	1
21	Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте по тексту И.Соколова – Микитова «В лесу».	1
22	Части текста. Вычленение из текста основных событий и установление их последовательности по произведению В. Осеевой «Плохо»	1
23	Типы текста. Смысловые признаки текста. Определение типа текста.	1
24	Изучающее и выборочное чтение про себя на примере текста «Март в лесу» И. Соколов-Микитов.	1
25	Опорные слова.	1
26	Мы строим текст. Отработка навыков построения связного текста.	1
27	План текста. Составление плана текста, обсуждение его особенностей.	1
28	План текста. Обсуждение признаков слов, деление их на группы по различным признакам. Заголовок.	1
29	Вычленение из текста основных событий и установление их последовательности по произведению В. Бурлакова «На рассвете в снегу...»	1
30	Сочинение на тему «Что такое хорошо, а что такое плохо?»	
31	Работа над ошибками. Редактирование текста.	
32	Связь между предложениями в тексте.	1
33	Связь между частями текста.	1
34	Работа с деформированным текстом.	1
35	Восстановление текста на основе рисунков.	1
36	Проверочная работа. Выявить уровень усвоения изученного материала.	1
37	Вычленение из текста основных событий и установление их последовательности по отрывку из произведения В. Бахревского «Сидел мишка под липою».	1
38	Сочинение-повествование по прочитанному тексту «Не везет» В. Голявкин.	1
39	Деление текста на смысловые части, их озаглавливание по произведению И. Соколова – Микитова «На лесной дороге».	1
40	Практическая работа. Книжка-малышка по произведению И. Соколова – Микитова «На лесной дороге».	1
41	Понятие диалог и монолог. Как отличить диалог от монолога?	1
42	Чтение текста по ролям. Инсценировка произведения Л. Яхтина «Встретились два друга».	1
43	Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание. по отрывку из произведения А. Тихонова «Поссориться двум сорокам ничего не стоит».	1
44	Восстановление деформированного текста. Редактирование текста по произведению К. Ушинского «Играющие собаки».	1
45	Сочинение-описание по прочитанному тексту «С утра неохотно зима хлопотала» В. Мезинов.	1
46	Работа по тексту И. Соколова – Микитова «Широко раскинулось глубокое лесное озеро...»	1
47	Изложение по произведению Е. Пермяка «Первая рыбка».	1
48	Коррекция умений учащихся. Работа над ошибками.	1
49	Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте по отрывку из произведения И. Соколова – Микитова «В темном еловом лесу...»	1
50	Работа с текстом и информацией по произведению С. Михалкова «Не стоит	1

	благодарности». Характеристика героев произведения.	
51	Контрольная работа по тексту Н.И.Сладкова «Песенки подо льдом».	1
52	Коррекция умений учащихся. Работа над ошибками.	1
53	Чтение текста по ролям. Инсценировка произведения.	1
	IV. Работа с текстом.	15
54	Заголовок текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием по произведению «Подснежники-перелески» И. Соколов-Микитов.	1
55	Сочинение-рассуждение «Умный гусь» М. Зощенко.	1
56	Работа над ошибками. Работа с текстом и информацией по отрывку из произведения В. Кологрива «В летнюю пору...» и С. Аксакова «Раз, сидя на окошке,...»	1
57	Работа с текстом и информацией по отрывку из произведения Ш. Перро «Золушка».	1
58	Работа с текстом и информацией по отрывку из произведения Н. Юрцевича «Красавицей лесных полей называют люди берёзу.»	
59	Конкурс стихотворений и рисунков на тему «Люблю березку русскую».	1
60	Практическая работа. Характеристика героев произведения по отрывку из произведения С. Юцзунь «Летними вечерами зажигает Светлячок...»	1
61	Изложение по произведению С. Юцзунь «Летними вечерами зажигает Светлячок...»	1
62	Коррекция умений учащихся. Работа над ошибками.	1
63	Деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Подробный пересказ текста по отрывку из произведения В. Танасийчук «Есть такая рыба-лосось».	1
64	Проверочная работа навыков работы с текстовой информацией в процессе чтения по произведению Л.Н. Толстого «Как меня в лесу застала гроза».	1
65	Коррекция умений учащихся. Работа над ошибками.	1
66	Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов по отрывку из произведения В. Коржикова «Ранним утром...»	1
67	Конкурс знатоков русского языка "Ты наш друг, родной язык".	1
68	Обобщение знаний и итоговое повторение полученных знаний.	1

Тематическое планирование

3 класс

	I. Язык и речь	6
1	Язык и речь. Почему человек умеет говорить? Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками.	1
2	Русский язык среди других языков мира. Речь устная и письменная. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека.	1
3	Монолог. Диалог. Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог. Особенности диалогического общения.	1
4	Зачем нужны звуки языка? Культура речевого поведения. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.	1
5	Речевая ситуация. Речевые роли. Официально-деловой стиль.	1
6	Подготовленная и неподготовленная речь. Объявление (устное и письменное).	1
	II. В мире слов.	7
7	Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений. Крылатые выражения. Работа с толковыми словарями.	1
8	Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.	1
9	Синонимы – слова-друзья. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Работа со словарём синонимов.	1

10	Омонимы – слова-близнецы. Использование омонимов в речи. Работа со словарём омонимов. Составление текстов с омонимами, синонимами	1
11	Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Антонимы – слова-неприятели. Работа со словарём антонимов.	1
12	Устаревшие слова. Заимствованные слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность. Этимологический словарь.	1
13	Изобразительно - выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.	1
	III. Текст и его основные понятия	19
14	Текст. Цепная связь предложений в тексте. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Тема и абзац на примере текста “Лебеди” В. Бианки.	1
15	Тема и главная мысль текста. Смысловые части. Стили текста. Работа с научным текстом «Летняя тундра».	1
16	Проверочная работа по тексту «Синица» по Г.Скребицкому.	1
17	Работа над ошибками. Практическая работа. Книжка-малышка с текстом по выбору.	1
18	План текста, виды плана. Основные события и их последовательность. На примере текста «Перед самым восходом солнца...» М. Пришвин.	1
19	Связь между частями текста. Структура текста. Работа с текстом «Лесной ручей» Э. Шим.	1
20	Деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Подготовка к изложению.	1
21	Обучающее изложение по произведению Э.Бауэра «Фламинго».	1
22	Проблема текста. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь. На примере работы с научным текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1
23	Типы речи. Функционально смысловые особенности. На примере работы с научным текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1
24	Выразительная речь. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Работа со скороговорками.	1
25	Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Стилистическая принадлежность текстов, составление текста в заданном стиле.	1
26	Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Изложение текста-повествования по вопросам. Рассуждение с элементами повествования	1
27	Динамичное отражение действительности. Сочинение-повествование по прочитанному тексту «Пес и волк» (Русская народная сказка)	1
28	Словесное изображение предмета, явления, события. Сочинение-описание по прочитанному тексту «Ласточки А. Майков»	1
29	Объяснение явления, свойств предмета. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту «Смоляное Чучелко» Дж. Харрис.	1
30	Проверочная работа за 1 полугодие на основе единого текста «Озеро Байкал».	1
31	Коррекция умений учащихся. Работа над ошибками.	1
32	Вычленение из текста основных событий и установление их последовательности на примере текста «Жизнь деревьев» по Г. Ханнелору	1
	IV. Система работы над текстом	17
33	Главные герои. Составление плана. Пересказ по составленному плану на примере текста «Белолобый» по А. Чехову.	1

34	Цитата в пересказе. Кратко о книге (аннотация). Анализ рассказа С. Михалкова «Ответ».	1
35	Сочинение-тест «Диковинное дерево» по тексту А. Солженицына.	1
36	Коррекция умений учащихся. Работа над ошибками. Корректирование текста с нарушенным порядком предложений на примере текста «Божья коровка» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1
37	Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде на примере текста «Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»	1
38	Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов на примере текста А. Старостина «Олени».	1
39	Работа с поэтическим текстом на примере стихотворения К. Алеменкова «На Ямале».	1
40	Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание на примере текста «Змеи» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1
41	Обучающее изложение с элементами сочинения «Путешественники» Е. Чарушин.	1
42	Коррекция умений учащихся. Работа над ошибками.	1
43	Выстраивание логических связей по содержанию на примере текста Э. Шима «Живые цветы».	1
44	План текста. Виды планов. Составление планов различных видов. Составление художественного описания природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно-публицистическом стиле	1
45	Корректирование текста с нарушенным порядком предложений на примере текста «На арене цирка» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1
46	Поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации на примере текста Л. Киселёвой «И так бывает».	1
47	Творческое сочинение «Жили-были сосны. Однажды в сосновый бор пришел лесоруб...»	1
48	Диагностика сформированности навыков работы с текстовой информацией в процессе чтения. Итоговая работа за 3 четверть по тексту	1
49	Коррекция умений учащихся. Работа над ошибками. Разбор и анализ на примере текста «Радуга» по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?».	1
	V. Умение говорить (культура речевого общения).	19
50	Работа с художественным текстом на примере отрывка А. Тихонова «Скоро зима». Пересказ текста от другого лица. Сочинение письма	1
51	Работа с художественным текстом на примере текста И. Соколова - Микитова «Сосновый бор». Сочинение-миниатюра «Несколько слов обо мне».	1
52	Работа с научным текстом на примере текста «Дельфин» по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?».	1
53	Деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Составление плана на примере художественного текста Л. Киселёвой «Башмачки». Осознание диалога как вида речи.	1
54	Сочинение-совет «Лентяй Миша» по мотивам художественного текста Л. Киселёвой «Башмачки».	1
55	Коррекция умений учащихся. Работа над ошибками. Практическая работа. Оформление обложки книги «Немецкая овчарка» по Э.Бауэру. Описание собаки по плану.	1
56	Особенности диалогического общения. Чтение текста по ролям. Инсценировка произведения С. Михалкова «Осёл и бобр».	1
57	Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание, установление последовательности событий на примере художественного текста «Оленёнок» по записям В. Васильева.	1
58	Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Характеристика героев	1

	на примере художественного текста В. Осеевой «На катке».	
59	Сочинение-совет «Эх, Витя!» по мотивам художественного текста В. Осеевой «На катке». Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт.	1
60	Коррекция умений учащихся. Работа над ошибками. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание, установление последовательности событий на примере научного текста «Растения» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1
61	Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов на примере художественного текста «Калина» по И. Соколову - Микитову.	1
62	Творческое сочинение по мотивам художественного текста И. Соколова-Микитова «Калина».	1
63	Коррекция умений учащихся. Работа над ошибками. Внеклассное чтение. Работа с текстом «Почему пырей называют огнём полей» по Н. Семчук, Н. Осипову.	1
64	Итоговая диагностика сформированности навыков работы с текстовой информацией в процессе чтения. Итоговая проверочная работа.	1
65	Коррекция умений учащихся. Работа над ошибками. Использование норм речевого этикета в процессе общения.	1
66	Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.	1
67	Практическая работа. Составление краткой аннотации (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу	1
68	Обобщение знаний и итоговое повторение.	1

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Раздел / Тема урока	Кол-во часов
	Наша речь. Звуковая культура речи.-33ч.	33
1	Русский язык как родной язык	1
2	Значение речи в жизни человека, общества.	1
3	Что такое успешное общение.	5
4	Для чего люди общаются.	1
5	Разнообразие речевых ситуаций.	1
6	Важность учета речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения.	1
7	Виды общения.	1
8	Устное и письменное общение (чем различаются).	1
9	Речевая деятельность.	11
10	Основные виды речевой деятельности. Их связь.	1
11	Особенности употребления несловесных средств.	1
12	Говорение. Голос, его окраска, темп устной речи.	1
13	Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.	1
14	Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь)	1
15	Неподготовленная и подготовленная устная речь.	1
16	Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.	1
17	Приёмы подготовки.	1
18	Письменная речь.	1
19	Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения.	1
20	О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.	1
21	Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего	1
22	Редактирование и взаиморедактирование.	1
23	Правильная и хорошая (эффективная) речь.	1
24	Нормы – что это такое. Зачем они нужны.	1

25	Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления.	1
26	Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.	1
27	Речевой этикет	1
28	Вежливая речь (вежливо-невежливо-грубо)	1
29	Способы выражения вежливой оценки, утешения	1
30	Речевые привычки	1
31	Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.	1
32	Правила разговора по телефону.	1
33	Контрольная работа по разделу «Язык и культура»	1
	Текст. Работа с разными видами текста. Умение говорить (культура речевого общения). -35ч.	35
34	Текст как смысловое и тематическое единство.	1
35	Тема и основная мысль текста.	1
36	Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова	1
37	Структурно-смысловые части в разных текстах.	1
38	Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.	1
39	Основные признаки текста (тема, микротема, основная мысль текста)	1
40	Смысловая цельность и связность текста	1
41	Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности	1
42	Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы)	1
43	Этикетные речевые жанры	1
44	Вежливая оценка. Утешение	1
45	Этикетный диалог, его особенности.	1
46	Композиция текста.	1
47	Завязка, развитие действия, кульминация, развязка	1
48	Рассуждение: тезис и вывод	1
49	Вступление и заключение, их роль	1
50	Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты, несколько доказательств в рассуждении	1
51	Описание деловое (научное)	1
52	Описание в разговорном стиле.	1
53	Описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.	1
54	Словарные статьи в толковом и других словарях.	1
55	Особенности словарных статей как разновидностей текста	1
56	Рассказ как речевой жанр.	1
57	Его структура, особенности.	1
58	Рассказ о памятных событиях своей жизни.	1
59	Газетные информационные жанры.	1
60	Вывеска как информационный текст	1
61	Проектная работа.	1
62	Хроники	1
63	Фотография в газетном тексте.	1
64	Подпись к фотографии	1
65	Информационная заметка	1
66	Контрольная работа по теме «Речь. Речевая деятельность. Текст»	1
67	Проектная работа на тему«Современные книги»	1
68	Повторяем всё, что знаем	1

2.2.2.4. Литературное чтение на родном (татарском, русском) языке

Основное содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Литературное чтение на родном (татарском) языке для изучающих татарский язык как родной

Уку предметының төп эчтәлеге

Виды речевой и читательской деятельности. Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Аудирование. Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы.

Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух. Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения.

Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке.

Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста – лирическое стихотворение читается не так, как былина, а гимн – не так, как колыбельная песенка или прибаутка, и т.д. – и осознанный выбор подходящих к случаю интонации, тона, пауз, логических ударений).

Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема.

Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста.

Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

Письмо (культура письменной речи.) Различение видов текста (текстповествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме мини-сочинений; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; сочинения по живописным произведениям; письменное составление аннотаций к отдельным произведениям и сборникам произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых (основная мысль в басне, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д.). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции; устанавливать причинно-следственные связи в

развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Обучение структурированию

научно-популярного и учебного текстов, выделению в тексте отдельных частей, ключевых слов, составлению плана пересказа.

Формирование библиографической культуры. Умение пользоваться аппаратом учебника (страницей «Содержание» или «Оглавление», системой условных обозначений), навыки работы с дополнительными текстами и иллюстрациями. Представление о книгесборнике, книге-произведении, о периодической печати, о справочной литературе.

Систематическое использование словарями. Представление об алфавитном каталоге библиотеки. Практическое использование фондов школьной библиотеки в учебном процессе. Знакомство с книгой как с особым видом искусства, изучение ее элементов.

Внеклассное чтение. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами.

Устное народное творчество. Широко используется как материал для обучения грамоте, родному языку и словесности. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.).

Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы.

Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете и о бродячих сюжетах. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений.

Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научнопопулярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя) в лирическом стихотворении.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Сравнение особенностей мировосприятия писателя, живописца и композитора. Сравнение произведений, принадлежащих к разным видам искусства.

Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение рассматривать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, колыбельные песни), сочинение собственных текстов и инсценировка их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших

сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Выпускник

сможет работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;

накопит опыт понимания того, что литература – это искусство слова, один из видов искусства;

получит возможность осознать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия.

овладеет элементарным инструментарием анализа и оценки произведений литературы.

Тематическое планирование

1-4 классы

Тематик планлаштыру

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
	1 класс	10 часов
1	Устное народное творчество	3
	Бишек жырлары / Колыбельные песни Такмаklar / Частушки Санамышлар / Считалки Әйтем — сүзнең бизәге / Поговорки Мәкаль — сүзнең жиләге / Пословицы Табышмак — зиһен ачкычы / Загадки Алдавыч әкиятләр / Докучные сказки Татар халык әкиятләре. Шүрәле. / Татарские народные сказки.Шурале.	
2	Буквы и слова	3
	Резеда Валиева. Беренчеләр / Первokлассники Шайхи Маннур. Яхшы бел / Знай хорошо Шаукат Галиев. Витаминлы хәрәфләр / Витаминизированные буквы Творческая работа	
3	Окружающий мир	4
	Жавад Таржеманов. Табигать китабы / Книга природы Фанис Яруллин. Хикмәтле сүз / Волшебное слово Габдулла Тукай. Яз / Весна Лябиб Лерон. Апрель ае / Апрель Проектная работа. Контрольная работа	

	2 класс	34 часа
1	<u>Родина</u>	4
	Габдулла Тукай. Туган тел / Родной язык Резеда Валиева. Туган жир / Родная земля Гариф Галиев. Туган ил кайдан башлана? / С чего начинается Родина? Газинур Морат. Иң матур ил / Самая прекрасная страна Творческая работа	
2	Устное народное творчество	6
	Матур булсын / Народная песня «Пусть будет прекрасно» Мэзэклэр / Шутки Мэкальлэр / Пословицы Әкиятлэр / Сказки. Хэйлэгә каршы хэйлә / Татарская народная сказка «Хитрость против хитрости» Тематический тест	
3	Осень. Волшебные слова.	5
	Музахит Ахметзянов. Көз / Осень Амина Бикчантаева. Тәмле сүз / Приятное слово Шаукат Галиев. Рәхмәтләр хакында / Про «спасибо!» Рафис Гизатуллин. Тылсымлы сүз / Волшебное слово Накип Каштанов. Ачулы туп / Злой мячик	
4	В природе зима. Зимние развлечения	4
	Шаехзадә Бабич. Кышкы юл / Зимняя дорога Шариф Биккул. Урман читендә / На опушке леса Жавад Гаржеманов. һай, Кыш бабай... / О-оо Дед Мороз! Развитие речи по картинам о зимних забавах детей Проектная работа	
5	Мир животных	6
	Рабит Батулла. Куян баласы Нуян / Зайчонок Нуян Зиннур Хуснияр. Тукран тәүбәсе / Раскаяние дятла Амина Бикчантаева. Үрдәк беренчелекне алган / Как утка стала победительницей Кем нәрсә ярата / Татарская народная сказка. «Кто что любит» Итагатъле мәче / Литовская народная сказка «Послушный кот». Тематический тест	
6	В природе весна	4
	Марс Шабаев. Ташу / Половодье Роберт Миннуллин. Яз керде өебезгә / Весна пришла в наш дом Закария Ахмеров. Агачлар да авырый / И деревья болеют Хакимзян Халиков. Рәхмәт сезгә, ветераннар! / Спасибо вам, ветераны!	
7	Моя семья. Лето	5
	Ильдар Юзеев. Һәркемнең үз эше / У каждого своё дело Клара Булатова. Әниемнең кызы юк бит / Нет у мамы дочки Рустем Мингалим. Канатларың булса / Были бы крылья Шаукат Галиев. Тәмле жәй / Вкусное лето Лябиб Лерон. Жәйге бәхәс / Летний спор Эльмира Шарифуллина. Сабантуй / Сабантуй Контрольная работа	
	3 класс	34 часа
1	Здравствуй, школа	3
	Вакийф Нуриев. Китап / Книга	

	Габдулла Тукай. Кызыклы шәкерт / Забавный ученик Газинур Морат. Туган тел / Родной язык Творческая работа	
2	Устное народное творчество	5
	Әкият эзләре буйлап / По следам сказок. Бүре, кәжә, кәбестә / Волк, коза, капуста Кем жинүче? / Татарская народная сказка. «Кто победитель»	
3	Родной край. Осень наступила	6
	Дания Гайнетдинова. Көзге урман / Осенний лес Фанис Яруллин. Көзге табын / Осенние явства Идрис Туктар. Урман букеты / Лесной букет Муса Джалиль. Уңыш бәйрәме / Праздник урожая Лябиб Лерон. Татар баласы / Татарский ребенок Гумар Баширов. Нинди ул Татарстан? / Какой он Татарстан Тематический тест	
4	Зима. Моя семья	6
	Фатих Хусни. Беренче кар / Первый снег Габдулла Тукай. Жир йокысы / Сон земли Абдулла Ахмет. Кышкы матурлык / Зимняя красота Роберт Миннуллин. Чыршы эйләнәсендә / Вокруг ёлки Абдулла Ахмет. Малайлар аңламады / Мальчики не поняли Ахсан Баян. Яхшылык кире кайта / Доброта возвращается	
5	Мои родственники. Весна	6
	Резеда Валиева. Туган көндә / В день рождения Абдулла Алиш. Утлы йомырка / Огненное яичко Шаукат Галиев. Жиргә язны кем китерә? / Кто приносит весну? Дардеменд. Кояш нурлары / Солнечные лучи Гильмия Тагирова. Дания тополе / Тополь Дании Творческая работа. Тематический тест	
6	Мы любим сказки	4
	Гөлчәчәк / Гульчачак. Татарская народная сказка Абдулла Алиш. Чукмар белән Тукмар / Два петуха. Чукмар и Тукмар Внеклассное чтение по сказкам. Инсценировки сказок. Проектная работа.	
7	В здоровом теле здоровый дух. Лето	4
	Йолдыз Шарапова. Татарстан — спорт иле / Татарстан — страна спорта Сания Ахметзянова. Үрнәк алыык / Возьмём пример Галимжан Ибрагимов. Жәйге көндә / В летний день Гариф Ахунов. Сабан туенда / на Сабантуе Контрольная работа	
	4 класс	34 часа
1	Устное народное творчество	7
	Жил арба / Телега ветра. Татарская народная сказка Жил иясе / Хозяин Ветра. Миф Фатих Амирхан. Ай өстендә Зөһрә кыз / Зухра на Луне Сак-Сок / Сак-Сок. Баит Мазит Гафури. Чикерткә белән Кырмыска / Стрекоза и Муравей. Габдулла Тукай. Яшь агач / Молодое дерево. Басня	
2	Природа в творчестве писателей	7
	Габдулла Тукай. Ай һәм Кояш / Луна и Солнце Муса Джалиль. Яңгыр / Дождик Абдулла Алиш. Койрыклар / Хвосты	

	Рашит Башар. Сандугачлы Ак инеш / Соловьиная роща Гарафи Хасанов. Кышкы урман / Зимний лес Фанис Яруллин. Иң бәхетле төн / Самая счастливая ночь Творческая работа	
3	Писатели детства	7
	Шаукат Галиев. Минем абый шигырь ятлый... / Мой брат учит стихи. Роберт Миннуллин. Әни, мин көчек күрдем / Мама, я увидел щенка Роберт Миннуллин. Спортның яңа төре / Новый вид спорта Хакимзян Халиков. Дәү әти. Мой дед. Хакимзян Халиков. Чыпчык баласы Чырчыр турында әкият / Сказка о воробушке Фанис Яруллин. Ап-ак иткән / Девочка «трудога» Фанис Яруллин. Юылмас хурлык / Несмыаемый стыд	
4	Торопись делать добро	5
	Сарвар Адгамова. Дуслар / Друзья Ахсан Баян. Эт янында тиеннәр / Белки вокруг собак Даржия Аппакова. Шыгырдавыклы башмаклар / Скрипучие башмаки Резеда Валиева. Жинү көнөндә / В день Победы Проектная работа. Тематический тест	
5	Счастливое детство	3
	Набира Гиматдинова. Сертотмас Кәжә / Болтливая Коза Внеклассное чтение.	
6	Таинственный мир фантастики	2
	Лябиб Лерон. Шүрәле малае / Сын Шурале Адлер Тимергалин. Сәер планетада / На странной планете (отрывок) Творческая работа. Тематический тест	
7	Писатели мира. Переводы	3
	Ганс Христиан Андерсен. Чыдам кургашын солдат / Стойкий оловянный солдатик Джонатан Свифт. Гулливер сәяхәте / Путешествие Гулливера Внеклассное чтение. Контрольная работа	

Основное содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке для обучающихся татарский язык»

Основное содержание учебного предмета

1-4 классы

Уку предметының төп эчтәлеге

1 нче сыйныф

Тема	Тема буенча билгеләнгән тематик эчтәлек
Әйдәгез танышабыз!	Габдулла Тукай. “Шүрәле”
Урман дусларыбыз	Рус халык әкиятә “Теремкәй”
Спорт бәйрәме	Габдулла Тукай. “Эш беткәч уйнарга ярый”
Мәктәптә	“Мәктәп” темасына караган тел шомарткычлар
Йорт хайваннары һәм кошлары	Габдулла Тукай. “Гали белән кәжә”.
Бакчада	Рус халык әкиятә “Шалкан”
Кыш җитте	Әнәс Кари. “Кыш бабай”. «Бәйрәмгә барабыз» хикәясә
Сәламәт бул	Жәвад Тәржемәнов. “Йомшак су, йөгәрек су”
Безнең гаилә	Габдулла Тукай. “Безнең гаилә” Фатих Кәрим. “Яз җитә” “Бу бармак – бабай...” санамышы

	«Безнең гаилә» хикәясе
Татар халык ашлары	Бари Рәхмәт. “Аш вакыты”
Без шәһәрдә яшибез	“Безнең шәһәр” тексты
Жәй житә	Габдулла Тукай. “Бала белән күбәләк”

2 нче сыйныф

Тема	Тема буенча билгеләнгән тематик эчтәлек
Без мәктәпкә барабыз	Хәләф Гарданов. “Исәнмесез, иптәшләр!”. “Беренче сентябрь” тексты. Рус халык әкиятә “Күмәч”.
Көзгә уңыш	“Базарда” тексты. “Алтын көз” тексты.
Мин чисталык яратам	“Алсу – пөхтә кыз” тексты. “Марат авырый” тексты.
Кыш	“Кыш килә” тексты. “Яңа ел бәйрәме” тексты. “Гөлбакча” китабыннан “Тауда” хикәясе
Безнең гаилә	“Безнең гаилә” тексты. Шәйхи Маннур. “Яратам”.
Яз	Фатих Кәрим. “Яз житә”.
Мин Татарстанда яшим	“Туган ягым” тексты. “Мин авылда яшим” тексты. Муса Жәлилнең “Әтәч” шигыре
Кибеттә	“Матур киёмнәр” тексты. “Ашамлыктар кибетендә” темасы буенча сөйләшү.
Жәй	Бари Рәхмәт. “Матур жәй, кил безгә!” шигыре. “Жәй житте” тексты

3 нче сыйныф

Тема	Тема буенча билгеләнгән тематик эчтәлек
Белем бәйрәме	“Беренче сентябрь» тексты. “Без диктант яздык” тексты. М. Галләмова. “Чын иптәш”. “Китапханәдә” тексты. Г.Зәйнәшова. «Бер атнада ничә көн?»
Көндәлек режим	М.Жәлилнең “Сәгать” шигыре.
Ашханәдә	“Ашханәдә” тексты. Ш.Галиев. “Кунактар”
Без әти-әниләргә булышабыз	Г.Тукай. “Безнең гаилә”. Ә.Бикчәнтәева. “Дәү әнием” шигыре “Акыллы малай” тексты. “Азалия әнисенә булыша” тексты
Туган якка кыш килде	Ж. Тәржемән. “Яшел чыршы” Ә.Бикчәнтәева “Салкын, саф һава”. “Тауда” тексты.
Шәһәрдә һәм авылда	“Татарстан—зур республика” тексты. “Мин шәһәрдә яшим” тексты. “Безнең авыл” тексты.
Әдәпле булык	«Тәмле сүзләр» тексты. «8 нче Март- әниләр бәйрәме!» тексты.
Кечкенә дусларыбыз	М. Жәлил. “Маэмай” «Минем пәсием» тексты.

Күңелле жэй, ямыле жэй	Г. Тукай. “Бу кайчак була?” ”Жэй житэ” тексты. “Жилэк жыям, как коям” уены. Р.Миңнуллин. ”К” лар тулган бакчага”.
-------------------------------	---

4 нче сыйныф

Тема	Тема буенча билгелэнгән тематик эчтәлек
Яңа уку елы башлана	Х.Гарданов. “К” хәрәфен белегез, «К»ны дәрәс әйтәгез”. Б.Рәхмәт. «Эш урыны». Г. Тукай. “Эш беткәч уйнарга ярый”.
Туган як табигате	Г. Тукай. “Елның 4 фасылы”. Г.Лотфи. “Песнәк белән Әнисә”.
Хайваннар дөньясында	Ә.Кари. “Тиен”.
Кышкы уеннар	Г. Бакир. “Кышкы уеннар”.
Минем дусларым	Г. Бәширов. “Сылтау”. И. Туктар. “Алма”.
Дүрт аяклы дусларыбыз	Р.Мингалим. “Дөньяда бер эт бар иде”. Г.Мөхәммәтшин. “Ак пәси”.
Язгы бәйрәмнәр	“Әби белән онык” тексты. В. Осеева. “Дүрт кыз”.
Минем туган илем	“Татарстан – минем республикам”, “Казан – Татарстанның башкаласы” текстлары
Чәчәкле жэй, ямыле жэй	Ш. Галиев. “Жэйге болында”. ”Шүрәле” әкиятә.

Примерное тематическое планирование

1-4 классы

Тематик планлаштыру

1 нче сыйныф

Предмет буенча билгелэнгән тематик эчтәлек	Сәг. саны	Тема буенча предмет нәтижәсе
Әйдәгез танышабыз! Габдулла Тукайның “Шүрәле” әкиятенә эчтәлегә белән танышу	3	Әңгәмәдәшәң белән контакт урнаштыра, хәлән сорый белү. Әңгәмәдәшәңнә яшәү урынын сорый һәм үзәңнә кайда яшәвәң турында хәбәр итә белү. Бер-береңнә яшен, ничәнчә сыйныфта укуын сорый, жавап бирә белү. Бергә уйнарга чакыра белү.
Урман дусларыбыз “Теремкәй” әкиятә.	2	Кыргый хайваннарның исемнәрен атый, санын әйтә белү. Кыргый хайваннарның кайда яшәгәнә әйтә, аларны сурәтли белү
Спорт бәйрәме Габдулла Тукай “Эш беткәч уйнарга ярый”	2	Иптәшәңә командалар бирә белү. Спорт бәйрәмәндә нишләгәнәңнә әйтә белү. Дустаныңны уйнарга чакыра, кем белән уйнаганыңны әйтә белү.
Мәктәптә “Мәктәп” темасына караган тел шомарткычлар.	2	Уку-язу әсбапларының исемнәрен әйтә, үзәң сорәп ала, иптәшәңә тәкъдим итә, кирәклеген, санын әйтә белү. Мәктәптәгә уку хезмәтен атый, үзәңнә, иптәшәңнә ничек укуын әйтә белү. Предметларның урынын әйтә белү (китап өстәлдә).
Йорт хайваннары һәм кошлары	3	Йорт хайваннарының һәм кошларының исемнәрен әйтә, санын, яшәү урынын әйтә

Габдулла Тукай “Гали белән кәжә”		белү
Бакчада Рус халык әкиятә “Шалкан”	2	Яшелчә һәм жиләк-жимеш исемнәрен, санын, аларның төсен, тәмен әйтә, аларны сорап ала белү. Бакчада нәрсә үскәнән, нинди эшләр эшләгәнәнә әйтә белү. Нәрсә яратканыңны, яратмаганыңны әйтә, сорый белү. Хезмәтенә карап, геройга бәя бирә белү.
Кыш жигте Әнәс Кари “Кыш бабай” “Бәйрәмгә барабыз “ хикәясә	4	Кыш билгеләрен әйтә, сорый, һава торышын тасвирлый белү. Яңа ел бәйрәме турында сөйли белү. Бәйрәмгә барганыңны, бәйрәмнән кайда булганын әйтә белү. Кышкы уен төрләрен әйтә, уенга чакыра белү. Чана, чаңгы, тимераякларның барлыгын, юклыгын, нәрсә белән шуганыңны әйтә белү.
Сәламәт бул Жәвад Тәржеманов “Йомшак су, йөгәрәк су”	3	Тән әгъзаларының исемнәрен атый, кайсы жирән авыртканын сорый, әйтә белү. Сәламәт булу өчен, киңәшләр бирә белү. Авыру кешенән хәлен сорау, аңа дару, чәй тәкъдим итә белү. Шәхси гигиена предметларының исемнәрен, аларның барлыгын, юклыгын, кирәклеге әйтә, аларны сорап ала белү.
Безнең гаилә Габдулла Тукай. “Безнең гаилә” Фатих Кәрим. “Яз жигтә” “Бу бармак – бабай...” санамышы «Безнең гаилә» хикәясә	3	Гаилә әгъзаларының исемнәрен атый, үз гаиләнән турында сөйли белү, иптәшеннән гаиләсә турында сорый белү. Язгы көнне сурәтләп сөйли белү. Яз фасылының ошаганын, ошамаганын әйтә белү. Бәйрәм белән котлый, кемгә бүләк бирүне әйтә белү
Татар халык ашлары Бари Рәхмәт “Аш вакыты”	2	Татар халык ашларының исемнәрен, ризыкларның тәмле булуын, нинди ризыклар яратканыңны, нинди ризык кирәк икәнән, нәрсә белән чәй эчкәнәнә әйтә белү. Кунакларны каршы ала, аларны табынга чакыра белү. Туган көн турында сөйли, туган көн белән котлый белү.
Кибетгә “Ашамлыклар кибетендә. Савыт-саба кибетендә. Киёмнәр кибетендә” темалары буенча диалоглар.	3	Ашамлыклар исемнәрен, нәрсә ашаганыңны, эчкәнәнә әйтә, кибетгә сатып ала белү. Савыт-саба исемнәрен дәрәс әйтә белү. Киёмнәренән исемнән, төсен, нинди киём кигәнәнә әйтә белү.
Без шәһәрдә яшибез “Безнең шәһәр” тексты	2	Нинди республикада яшәгәнәнә, Татарстан шәһәрләре исемнәрен әйтә белү. Нинди транспортта барганыңны әйтә белү.. Дәрәсләктә бирелгән текст нигезендә үз шәһәрәнән турында әңгәмә оештыру.
Жәй жигтә Габдулла Тукай. “Бала белән күбәләк”.	2	Жәй билгеләрен әйтә белү. Дусларны Сабантуй бәйрәменә чакыра, бәйрәмдә нишләгәнәнә әйтә белү.
Барлыгы	33	

2 нче сыйныф

Предмет буенча билгеләнгән	Сәг.	Тема буенча предмет нәтижәсә
-----------------------------------	-------------	-------------------------------------

тематик эчтәлек	саны	
Без мәктәпкә барабыз. Хәләф Гардановның “Исәнмесез, иптәшләр!” шигыре. “Беренче сентябрь” тексты. Рус халык әкиятә “Күмәч”.	4	“Тәмле сүзләр” кулланып, бер-беренчә сәламчә белү. Беренчә сентябрь турында сөйлә, укытучыны, дустаныңны бәйрәм белән котлый белү. Бер-беренчә ничәнчә сыйныфта укуын сорый, җавап бирә белү. Предметларның санын әйтә белү. Мәктәптәге уку хезмәтә турында сорый, сөйлә белү, нәрсә эшләгәнне, нәрсә эшләмәгәнне сорый, әйтә белү.
Көзгә уңыш. “Базарда” тексты. “Алтын көз” тексты.	3	Яшелчә, җиләк-җимеш исемнәрен, төсен, тәмен, нәрсә яратуыңны әйтә белү. Базарга барырга чакыра, кем белән барганыңны әйтә белү. Базарда яшелчә, җиләк-җимеш сатып ала белү. Көз билгеләрен, күзгә яратканыңны, яратмаганыңны әйтә белү. Урамга уйнарга чакыра белү.
Мин чисталык яратам. “Алсу – пөхтә кыз” тексты. “Марат авыры” тексты. “	4	Шәхси гигиена предметларының исемнәрен, аларны кулланып, нәрсә эшләгәннеңне әйтә, сорый белү. Тән әгъзаларын атый белү. Табибка кайсы җирен авыртуын әйтә белү. Авыру кешенә хәлен сорау, аңа дару, чәй тәкъдим итә белү.
Кыш. “Кыш килә” тексты. “Яңа ел бәйрәме” тексты. “Гөлбакча” китабыннан “Тауда” хикәясә	6	Кыш айларын атый, кыш билгеләрен әйтә белү. Яңа ел бәйрәмендә нишләгәнне әйтә, Яңа ел бәйрәме белән котлый белү. Яңа ел бәйрәменә чакыра белү. Кышкы уеннарның төрләрен әйтә, уенга чакыра; тауга барганыңны, кайтканыңны, тауда чаңгы шуганыңны әйтә белү.
Безнең гаилә. “Безнең гаилә” тексты. Шәйхи Маннурның “Яратам” шигыре.	4	Гаилә әгъзаларының исемнәрен атый, гаиләдә кемнәр, ничә кеше барлыгын, кайда эшләгәннеңне әйтә белү. Татар халык ашларын атый, нинди ашлар пешергәнне белү, бер-беренчә табынга чакыра, кысты, ашаганнан соң рәхмәт әйтә белү. Өй хезмәтендә катнашуыңны әйтә белү.
Яз. Фатих Кәримнең “Яз җитә” шигыре.	2	Яз билгеләрен әйтә белү. Урамга уйнарга чакыра, көннең нинди икәнне сорый, әйтә белү. Бәйрәмдә, нинди бүләк биргәннеңне, кемне котлаганыңны әйтә белү.
Мин Татарстанда яшим. “Туган ягым” тексты. “Мин авылда яшим” тексты. Муса Җәлилнең, “Этәч” шигыре	4	Бер-беренчә яшәү урынын сорый һәм кайда яшәгәннеңне әйтә белү. Татарстан шәһәрләренә, елгаларының атамаларын әйтә белү. Нинди транспортта барганыңны әйтә белү. Кайсы шәһәргә барганы сорый белү. Светофорда нинди төсләр барлыгын әйтә, юл йөрү кагыйдәләрен әйтә белү. Авыл табигате турында сөйлә белү. Җәйгә уен төрләрен әйтә белү.
Кибетгә. “Матур киёмнәр” тексты. “Ашамлыклар кибетендә”	4	Киём исемнәрен, бәяләрен сорый, нинди киём яратканыңны әйтә белү. Бер-беренчә киёмнә комплимент әйтә белү. Ашамлык исемнәрен,

темасы буенча диалог.		нинди ашамлыклар кирәклеген сорый, әйтә белү. Кибеткә барганыңны һәм нәрсә алганыңны әйтә белү.
Жәй. Бари Рәхмәтнең “Матур жәй, кил безгә!” шигыре. “Жәй житте” тексты	3	Жәй көне турында сөйли белү. Каникулны ничек үткөрү турында сөйләшү. Урманда жиләк жыйганыңны әйтә белү.
Барлығы	34	

3 нче сыйныф

Предмет буенча билгеләнгән тематик эчтәлек	Сәг. саны	Тема буенча предмет нәтижәсе
Белем бәйрәме. “Беренче сентябрь» тексты. М. Галләмованың ”Чын иптәш” хикәясе. “Китапханәдә” тексты. Г.Зәйнәшеваның «Бер атнада ничә көн?» шигыре. “ Без диктант яздык” тексты	6	Беренче сентябрь – Белембәйрәме турында сөйли, укытучыны, дустаныңны бәйрәм белән котлый белү. Предметларның төсен, санын әйтә, үзгәртә сорый белү. Сумкага нәрсә салганыңны, сумкада (партада) нәрсә барлыгын, сумкадан нәрсә алганыңны әйтә, сорый белү. Үзгәртә, иптәшенең нинди билге алганын, диктантта нинди хата барлыгын, өй эшен эшләгәннен, эшләмәгәннен, мисал, мәсьәлә чишкәннен сорый, әйтә белү. Китапханәчедән китап сорый, китапның нәрсә турында икәннен әйтә белү. Ничә китап укыганыңны әйтә, иптәшенән сорый белү. Беренче сентябрь – белем бәйрәме. Төсләр. Уку әсбаплары. Атна көннәре. Без диктант язабыз. Без дәрестә. Мин билге алам. Без китапханәгә йөрибез.
Көндәлек режим. М.Жәлилнең ”Сәгать” шигыре.	2	Вақытны әйтә, сорый белү. Үзгәртә көндәлек режимың турында сөйли белү.
Ашханәдә. “Ашханәдә” тексты. Ш.Галиевның ”Кунаклар” шигыре.	2	Ашханәдә нәрсә пешергәнне, ашаганны, нинди ашлар яратканын әйтә белү. Дустаныңның нинди ризыклар яратканын сорый, ашханәгә бергә барырга тәкъдим итә белү. Кунакларны каршы ала, табынга чакыра белү. Табын эзерләү тәртибен әйтә, сорый белү. Ашханәдә дежур укучы хезмәттен сөйли белү.
Без әти-әниләргә булышабыз. Г.Тукайның “Безнең гаилә” шигыре. Ә.Бикчәнтәеваның ”Дәү әнием” шигыре “Акыллы малай” тексты. “Азалия әнисенә булыша” тексты	4	Әти-әниләрнең кем булып, кайда эшләвен, профессия исемнәрен әйтә белү. Өйдә үзгәртә эшләгән эшләрне сөйли белү, иптәшенә сорау бирә белү. Өй хезмәтендә катнашуыңны әйтә, эш куша белү. Табынны ничек эзерләү турында сөйли белү.
Туган якка кыш килде. Ж. Тәржеманның “Яшел чыршы” шигыре. “Чыршы бәйрәме” тексты.Ә.Бикчәнтәеваның ”Салкын, саф һава” шигыре. “Тауда” тексты.	4	Бәйрәмнең сәгәтә ничәдә башланганын, Чыршы бәйрәмендә нишләгәнне әйтә белү. Һава торышын сорый, әйтә белү. Кышкы уен төрләрен әйтә, уенга чакыра белү. Чаңгы ярышы турында сөйли белү. Каникулда кайда булганыңны әйтә белү. Геройларга характеристика бирә белү. Сюжетны үзгәртә, яңа хикәя төзи белү.
Шәһәрдә һәм авылда.	3	Татарстан шәһәрләренен, елгаларының

«Татарстан—зур республика » тексты. “Мин шәһәрдә яшим”, “Безнең авыл” текстлары.		атамаларын әйтә белү.Татарстанда яшәгән милләтләрне әйтә белү. Кайсы урамда яшәгәнне, нинди фатирда торганыңны, мәктәпкә нинди транспортта барганыңны сөйли белү. Шәһәр турында сөйли, үзәң яшәгән шәһәрне, торган йортны сурәтли белү. Шәһәргә барырга чакыра белү. Нәрсәдә барганыңны, сәгать ничәдә барганыңны әйтә белү. Авыл табигате турында сөйли белү. Жәйге уен төрләрен әйтә белү.
Әдәпле булыйк. “Тәмле сүзләр” тексти. “Туган көн” темасына диалоглар. «8 нче Март– әниләр бәйрәме!» тексти	3	Телефоннан әдәпле сөйләшә белү. Туган көнгә әдәпле чакыра белү. Килгән кунакларны каршылый белү. Туган көнгә бүләк алып килгәнне әйтә, котлый белү. Бер-береңне табынга чакыра, кыстый, ашаганнан соң рәхмәт әйтә белү. 8 нче Март бәйрәмендә нинди бүләкләр бирү турында сөйләшү. Өлкәннәргә урын тәкъдим итә белү. Дустыңның авыруы турында, аңа ярдәм итү турында әйтә белү.
Кечкенә дусларыбыз. М. Жәлил. “Маэмай”. «Минем песием» тексти.	3	Этләрнең кушаматын әйтә белү. Этләрне ничек караганы сөйли белү. Үзәңнең этең барлыгын, юклыгын, аны ничек караганы әйтә белү. Кешенең характер сыйфатларын әйтә белү. Песиләрнең тышкы кыяфәтен сорый, сөйли белү. Песиең барлыгын, юклыгын, аны ничек караганы сорый, әйтә белү. Кемнең нәрсә яратканын сорый һәм әйтә белү. Дүрт аяклы дусларны сурәтләү, аларны карау.
Күңелле жәй, ямьле жәй. Г. Тукай. “Бу кайчак була?” “Жәй житә” тексти “Жиләк жыям, как коям” уены Р.Миңнуллин. ”К” лар тулган бакчага”,	7	Ел фасылларының билгеләрен әйтә белү. Жәй көне турында сөйли белү. Жәй көне укулар тәмамланганын әйтә белү. Предметларның билгеләрен чагыштырып әйтә белү. Урманга барганыңны, урманда жиләк жыйганыңны әйтә белү. Бер-береңне табынга чакыра, ашаганнан соң рәхмәт әйтә, азыкның тәмле икәнен әйтә белү. Бакчада нинди яшелчәләр үскәнен, бакчадагы эшләрне сорый, әйтә белү. Жәйге ял турында сөйли белү. Су керергә чакыра белү. Сабантуйда катнашу турында сөйләшү.
Барлыгы	34	

4 нче сыйныф

Предмет буенча билгеләнгән тематик эчтәлек	Сәг. саны	Тема буенча предмет нәтижәсе
Яңа уку елы башлана. Х.Гардановның «К» хәрәфен белегез, “К”ны дәрәс әйтегез” шигыре. Б.Рәхмәтнең «Эш урыны» хикәясе. Г. Тукай “Эш беткәч уйнарга ярый”	7	Беренче сентябрь көне ничек узуы турында сөйли белү. Дәрәс әзерли торган эш урыны турында, үз уку хезмәтенә турында сөйли белү. Уку хезмәтенә карашы буенча укучыга бәя бирә белү.
Туган як табигате.	4	Нәрсә ул табигать сорагына җавап бирү. Ел

Г. Тукайның “Елның дүрт фасылы” хикәясе.”, Г.Лотфиның “Песнәк белән Әнисә” хикәясе.		фасылларын, һава торышын тасвирлый, көзгә табигать турында хикәя төзеп сөйли белү. Дару үләннәрнең файдасы, ничек дэвалануың турында сөйләшә белү. Кошларга ничек булышуың турында сөйли белү. Кошлар турында кыскача мәгълүмат бирә белү.
Хайваннар дөньясында. Ә.Каринның “Тиен” шигыре.	1	Хайваннар турында язылган әкият яисә хикәяләрне сөйли белү. Укылган текстлар буенча кыргыз хайваннар турында кыскача мәгълүмат бирә белү.
Минем дусларым. Г. Бәшировның “Сылтау” хикәясе. И. Туктарның “Алма” хикәясе.	4	Дустың турында сөйли белү. Дус белән бергә нинди эшләр эшләү турында сөйләшү. Чын дус нинди булуын әйтә, раслый белү
Кышкы уеннар. Г. Бакирның “Кышкы уеннар” хикәясе.	2	. Кышкы табигать турында сөйли белү. Кышкы уеннар турында сөйләшү. Яңа ел бәйрәменең кайчан башланганын, бәйрәмдә нишләгәнне сөйли белү. Гаиләдә бәйрәмне ничек каршылауны, нәрсәләр пешергәнне сөйли белү.
Дүрт аяклы дусларыбыз. Р Мингалимнең “Дөньяда бер эт бар иде” хикәясе Г.Мөхәммәтшиннең “Ак пәси” хикәясе	4	Үзегнең кечкенә дусларың (эт, мәче), аларның гадәтләре, тышкы кыяфәтләре, аларны карау турында үз мөнәсәбәтеңне белдереп сөйли, сөйләшә белү.
Язгы бәйрәмнәр. Лев Толстойның “Әби белән онык” хикәясе., В. Осееваның “Дүрт кыз” хикәясе	4	Язгы табигать турында сөйләү, сөйләшү. Карга боткасы турында сөйли белү.
Минем туган илем. “Татарстан – минем республикам” , “Казан – Татарстанның башкаласы” текстлары	4	Татарстан республикасы турында, Казан шәһәре, истәлекле урыннары, анда яшәгән милләтләрне атап, диалогик һәм монологик сөйләм оештыру. Россия, Татарстан шәһәрләрен атый, аларны сөйләмдә куллана белү.
Чәчәкле жәй, ямьле жәй. Ш. Галиевнең “Жәйге болында” шигыре. “Шүрәле” әкият	4	Жәйне тасвирлап, хикәяләп сөйли белү. Жәйге ял турында сөйләшү.
Барлыгы	34	

1 нче сыйныф

Предмет буенча билгеләнгән тематик эчтәлек	Сәг. саны	Тема буенча предмет нәтижәсе, коммуникатив максат
Әйдәгез танышабыз! Танышу. Бер-береңнең исемен сорау, яшәү урынын әйтү. 1дән 10га кадәр саннар.	3	Әңгәмәдәшең белән контакт урнаштыра, хәлен сорый белү. Әңгәмәдәшеңнең яшәү урынын сорый һәм үзегнең кайда яшәвен турында хәбәр итә белү. Бер-береңнең яшен, ничәнче сыйныфта укуын сорый, җавап бирә белү. Бергә уйнарга чакыра белү. Габдулла Тукайның “Шүрәле” әкиятенең эчтәлеген белән танышу

Урман дусларыбыз Кыргыз хайваннар, аларнын исемнере, яшәу урыннары. Аларны сурәтләү.	2	Кыргыз хайваннарнын исемнәрен атый, санын әйтә белү. Кыргыз хайваннарнын кайда яшәгәнән әйтә, аларны сурәтли белү. “Теремкәй” әкиятә.
Спорт бәйрәмә Без команда бирәбез. Спорт бәйрәмәндә катнашу.	2	Иптәшәңә командалар бирә белү. Спорт бәйрәмәндә нишләгәнәңнә әйтә белү. Дустыңны уйнарга чакыра, кем белән уйнаганыңны әйтә белү. Габдулла Тукай “Әш беткәч уйнарга ярый”
Мәктәптә Уку-язу әсбаплары. Уку-язу әсбапларының саны, төсә, барлыгы, юклыгы. Мәктәптә уку хезмәтә. Мин ничек укыйм?	2	Уку-язу әсбапларының исемнәрен әйтә, үзәңә сорап ала, иптәшәңә тәкъдим итә, кирәклеген, санын әйтә белү. Мәктәптәгә уку хезмәтен атый, үзәңнәң, иптәшәңнәң ничек укуын әйтә белү. Предметларнын урынын әйтә белү (китап өстәлдә). “Дәрәстә” темасына диалог.
Йорт хайваннары һәм кошлары Йорт хайваннары һәм кошлары, аларнын исемнәре, яшәу урыннары. Аларны сурәтләү.	3	Йорт хайваннарынын һәм кошларынын исемнәрен әйтә, санын, яшәу урынын әйтә белү Габдулла Тукай “Гали белән кәжә”
Бакчада Яшелчә исемнәре, саны, аларнын төсә, тәмә. Жиләк-жимешләр, саны, аларнын төсә, тәмә.	2	Яшелчә һәм жиләк-жимеш исемнәрен, санын, аларнын төсен, тәмен әйтә, аларны сорап ала белү. Бакчада нәрсә үскәнән, нинди әшләр әшләгәнәңнә әйтә белү. Нәрсә яратканыңны, яратмаганыңны әйтә, сорый белү. Хезмәтенә карап, геройга бәя бирә белү. Рус халык әкиятә “Шалкан”
Кыш життә Кыш билгеләрә. Кышкы уеннар. Яңа ел бәйрәмә.	4	Кыш билгеләрә әйтә, сорый, һава торышын тасвирлый белү. Яңа ел бәйрәмә турында сөйли белү. Бәйрәмгә барганыңны, бәйрәмнәң кайда булганын әйтә белү. Кышкы уен төрләрә әйтә, уенга чакыра белү. Чана, чаңгы, тимераякларнын барлыгын, юклыгын, нәрсә белән шуганыңны әйтә белү. Әнәс Кари “Кыш бабай”
Сәламәт бул Тән әгъзаларынын исемнәре. Табиптә. Шәхси гигиена предметлары.	3	Тән әгъзаларынын исемнәрен атый, кайсы жирәң авыртканын сорый, әйтә белү. Сәламәт булу өчәң, киңәшләр бирә белү. Авыру кешенәң хәлән сорау, аңа дару, чәй тәкъдим итә белү. Шәхси гигиена предметларынын исемнәрен, аларнын барлыгын, юклыгын, кирәклеген әйтә, аларны сорап ала белү. Жәвад Тәржемәнов “Йомшак су, йөгәрәк су”
Безнәң гаилә Гаилә әгъзалары. Без гаиләдә нишлибәз? 8нчә Март – әниләр бәйрәмә. Язгы көн.	3	Гаилә әгъзаларынын исемнәрен атый, үз гаиләң турында сөйли белү, иптәшәңнәң гаиләсә турында сорый белү. Язгы көннә сурәтләп сөйли белү. Яз фасылынын ошаганын, ошамаганын әйтә белү. Бәйрәм белән котлый, кемгә бүләк бирүнә әйтә белү. Габдулла Тукай “Безнәң гаилә”, Фатих Кәрим “Яз житә”.

Татар халык ашлары Татар халык ашлары. Кунакта. Табын янында. Туган көн.	2	Татар халык ашларының исемнәрен, ризыкларның тәмле булуын, нинди ризыклар яратканыңны, нинди ризык кирәк икәнен, нәрсә белән чәй эчкәнәңне әйтә белү. Кунакларны каршы ала, аларны табынга чакыра белү. Туган көн турында сөйли, туган көн белән котлый белү. Бари Рәхмәт “Аш вакыты”
Кибеттә Ашамлыклар. Ашамлыклар кибетендә. Савыт-сабалар. Савыт-саба кибетендә. Киемнәр. Киемнәр кибетендә.	3	Ашамлыклар исемнәрен, нәрсә ашаганыңны, эчкәнәңне әйтә, кибеттә сатып ала белү. Савыт-саба исемнәрен дәрәс әйтә белү. Киемнәрнең исемнәрен, төсен, нинди кием кигәнәңне әйтә белү.
Без шәһәрдә яшибез Шәһәрдә. Безнең шәһәр. Мин транспортта барам.	2	Нинди республикада яшәгәнәңне, Татарстан шәһәрләре исемнәрен әйтә белү. Нинди транспортта барганыңны әйтә белү. “Безнең шәһәр” тексты. Дәрәслектә бирелгән текст нигезендә үз шәһәрәң турында әңгәмә оештыру.
Жәй житә Күңелле жәй. Жәйге ял. Без Сабантуйга барабыз.	2	Жәй билгеләрен әйтә белү. Дусларны Сабантуй бәйрәменә чакыра, бәйрәмдә нишләгәнәңне әйтә белү. Габдулла Тукай “Бала белән күбәләк”.
Барлыгы	33	

2 нче сыйныф

Предмет буенча билгеләнгән тематик эчтәлек	Сәг. саны	Тема буенча предмет нәтижәсе, коммуникатив максат
Без мәктәпкә барабыз. Хәләф Гардановның “Исәнмесез, иптәшләр!” шигыре. “Беренче сентябрь” тексты. “Алма” санамышы. “Казанга” тексты. Татар халык уеннары. Рус халык әкиятә “Күмәч”.	22	“Тәмле сүзләр” кулланып, бер-береңне сәламли белү. Беренче сентябрь турында сөйли, укытучыны, дустаны бәйрәм белән котлый белү. Бер-береңнең ничәнчә сыйныфта укуын сорый, җавап бирә белү. Предметларның санын әйтә белү. Мәктәптәге уку хезмәте турында сорый, сөйли белү, нәрсә эшләгәнәңне, нәрсә эшләмәгәнәңне сорый, әйтә белү.
Көзге уныш. “Базарда” тексты. “Базарда” темасына сөйләшү. “Алтын көз” тексты. Табышмаклар	8	Яшелчә, жиләк-жимеш исемнәрен, төсен, төмен, нәрсә яратуыңны әйтә белү. Базарга барырга чакыра, кем белән барганыңны әйтә белү. Базарда яшелчә, жиләк-жимеш сатып ала белү. Көз билгеләрен, көзне яратканыңны, яратмаганыңны әйтә белү. Урамга уйнарга чакыра белү.
Мин чисталык яратам. “Алсу – пөхтә кыз” тексты. “Марат авырый” тексты. “Табипта” темасына сөйләшү. “Мин – пөхтә малай (кыз)” һәм “Марат авырый” темалары буенча монолог	8	Шәхси гигиена предметларының исемнәрен, аларны кулланып, нәрсә эшләгәнәңне әйтә, сорый белү. Тән эгъзаларын атый белү. Табибка кайсы жирең авыртуын әйтә белү. Авыру кешенең хәлен сорау, ана дару, чәй тәкъдим итә белү.
Кыш. “Кыш килә” тексты. “Яңа ел	6	Кыш айларын атый, кыш билгеләрен әйтә белү. Яңа ел бәйрәмендә нишләгәнәңне әйтә,

бәйрәме” тексты. “Гөлбакча” китабыннан “Тауда” хикәясе		Яңа ел бәйрәме белән котлый белү. Яңа ел бәйрәменә чакыра белү. Кышкы уеннарның төрләрән әйтә, уенга чакыра; тауга барганыңны, кайтканыңны, тауда чаңгы шуганыңны әйтә белү.
Безнең гаилә. “Безнең гаилә” тексты. Шәйхи Маннурның “Яратам” шигыре. “Кунакта” темасына сөйләшү	6	Гаилә әгъзаларының исемнәрен атый, гаиләдә кемнәр, ничә кеше барлыгын, кайда эшлэгәннен әйтә белү. Татар халык ашларын атый, нинди ашлар пешергәнне белү, бер-береңне табынга чакыра, кыстый, ашаганнан соң рәхмәт әйтә белү. Өй хезмәтендә катнашуыңны әйтә белү.
Яз. Фатих Кәримнең “Яз житә” шигыре. “Әниләр бәйрәме” темасына сөйләшү, котлау язу	4	Яз билгеләрен әйтә белү. Урамга уйнарга чакыра, көннең нинди икәннен сорый, әйтә белү. Бәйрәмдә, нинди бүләк биргәннен, кемне котлаганыңны әйтә белү.
Мин Татарстанда яшим. “Туган ягым” тексты. “Мин авылда яшим” тексты. Муса Жәлилнең биографиясе, “Әтәч” шигыре	6	Бер-береңнең яшәү урынын сорый һәм кайда яшәгәннен әйтә белү. Татарстан шәһәрләренен, елгаларының атамаларын әйтә белү. Нинди транспортта барганыңны әйтә белү. Кайсы шәһәргә барганы сорый белү. Светофорда нинди төсләр барлыгын әйтә, юл йөрү кагыйдәләрен әйтә белү. Авыл табигате турында сөйли белү. Жәйге уен төрләрен әйтә белү.
Кибеттә. “Матур киёмнәр” тексты. “Ашамлыклар кибетендә” темасы буенча сөйләшү.	4	Киём исемнәрен, бәяләрен сорый, нинди киём яратканыңны әйтә белү. Бер-береңнең киёмнәңне комплимент әйтә белү. Ашамлык исемнәрен, нинди ашамлыклар кирәклеген сорый, әйтә белү. Кибеткә барганыңны һәм нәрсә алганыңны әйтә белү.
Жәй. Бари Рәхмәтнең “Матур жәй, кил безгә!” шигыре. “Жәй житте” тексты	4	Жәй көне турында сөйли белү. Каникулны ничек үткөрү турында сөйләшү. Урманда жиләк жыйганыңны әйтә белү.
Барлыгы	68	

3 нче сыйныф

Предмет буенча билгеләнгән тематик эчтәлек	Сәг. саны	Тема буенча предмет нәтижәсе, коммуникатив максат
Белем бәйрәме. “Беренче сентябрь» тексты. “Без диктант яздык” тексты. М. Галләмованың “Чын иптәш” хикәясе. Ш.Галиевның “Онытылган” шигыре. “Китапханәдә” тексты. Г.Зәйнәшеваның «Бер атнада ничә көн?» шигыре.	12	Беренче сентябрь – Белембәйрәме турында сөйли, укытучыны, дустаныңны бәйрәм белән котлый белү. Предметларның төсен, санын әйтеп, үзең сорый белү. Сумкага нәрсә салганыңны, сумкада (партада) нәрсә барлыгын, сумкадан нәрсә алганыңны әйтә, сорый белү. Үзеңнең, иптәшеңнең нинди билге алганын, диктантта нинди хата барлыгын, өй эшен эшлэгәннен, эшләмәгәннен, мисал, мәсьәлә чишкәннен сорый, әйтә белү.

		Китапханәчедән китап сорый, китапның нәрсә турында икәннен әйтә белү. Ничә китап укыганыңны әйтә, иптәшеңнән сорый белү. Беренче сентябрь – белем бәйрәме. Төсләр. Уку әсбаплары. Атна көннәре. Без диктант язабыз. Без дәрестә. Мин билге алам. Без китапханәгә йөрибез.
Көндәлек режим. “Минем көндәлек режимым” темасы буенча сөйләшү. М.Жәлилнең “Сәгать” шигыре.	4	Вакытны әйтә, сорый белү. Үзеңнең көндәлек режимың турында сөйли белү.
Ашханәдә. “Ашханәдә” тексти. Б.Рәхмәтнең “Аш вакыты”. Х.Гардановның “Икмәк” хикәясе. Ш.Галиевның “Кунаклар” шигыре.	6	Ашханәдә нәрсә пешергәнне, ашаганны, нинди ашлар яратканны әйтә белү. Дустыңның нинди ризыклар яратканын сорый, ашханәгә бергә барырга тәкъдим итә белү. Кунакларны каршы ала, табынга чакыра белү. Табын эзерләү тәртибен әйтә, сорый белү. Ашханәдә дежур укучы хезмәтен сөйли белү.
Без эти-әниләргә булышабыз. Г.Тукайның биографиясе. Г.Тукайның “Безнең гаилә” шигыре. Ә.Бикчәнтәеваның “Дәү әнием” шигыре, И. Туктарның “Авыраяк” хикәясе. Х. Халиковның “Без ничәү?” шигыре. “Минем эти – әнием кем булып эшли?”, “Без өйдә булышабыз”, “Без табын эзерлибез” темалары буенча сөйләшү	12	Эти-әниләрнең кем булып, кайда эшләвен, профессия исемнәрен әйтә белү. Өйдә үзгә эшләгән эшләрен сөйли белү, иптәшенә сорау бирә белү. Өй хезмәтендә катнашуыңны әйтә, эш куша белү. Табынны ничек эзерләү турында сөйли белү.
Туган якка кыш килде. Ж. Тәржеманның “Яшел чыршы” шигыре. Ә.Бикчәнтәеваның “Салкын, саф һава” шигыре. “Чыршы бәйрәме”, “Тауда” тексти. “Яңа ел бәйрәме”, “Кышкы уеннар”, “Каникулда”, “Дуслар” текстлары.	9	Бәйрәмнең сәгать ничәдә башланганын, Яңа ел бәйрәмендә нишләгәнне әйтә белү. Һава торышын сорый, әйтә белү. Кышкы уен төрләрен әйтә, уенга чакыра белү. Чаңгы ярышы турында сөйли белү. Каникулда кайда булганыңны әйтә белү. Геройларга характеристика бирә белү. Сюжетны үзгәртеп, яңа хикәя төзи белү.
Шәһәрдә һәм авылда. «Татарстан—зур республика» тексти. “Мин шәһәрдә яшим”, “Безнең авыл” текстлары.	6	Татарстан шәһәрләренен, елгаларының атамаларын әйтә белү. Татарстанда яшәгән милләتلәрне әйтә белү. Кайсы урамда яшәгәннең, нинди фатирда торганыңны, мәктәпкә нинди транспортта барганыңны сөйли белү. Шәһәр турында сөйли, үзгә яшәгән шәһәрне, торган йортны сурәтли белү. Шәһәргә барырга чакыра белү. Нәрсәдә барганыңны, сәгать ничәдә барганыңны әйтә белү. Авыл табигате турында сөйли белү. Жәйге уен төрләрен әйтә белү.
Әдәпле булайк.	7	Телефоннан әдәпле сөйләшә белү. Туган

“Тәмле сүзләр” тексты, «8 нче Март- эниләр бэйрәме!», “Трамвайда”, “Өч ул” текстлары		көнгә әдәпле чакыра белү. Килгән кунакларны каршылый белү. Туган көнгә бүләк алып килгәнне әйтә, котлый белү. Бер-береңне табынга чакыра, кыстый, ашаганнан соң рәхмәт әйтә белү. 8 нче Март бэйрәмендә нинди бүләкләр бирү турында сөйләшү. Өлкәннәргә урын тәкъдим итә белү. Дустыңның авыруы турында, аңа ярдәм итү турында әйтә белү.
Кечкенә дусларыбыз. М. Галләмова “Дуслар” хикәясе. М. Жәлил. “Маэмай”, “Кем нәрсә ярата?” әкиятә. «Минем песием» тексты.	5	Этләрнең кушаматын әйтә белү. Этләрне ничек караганны сөйли белү. Үзеңнең этең барлыгын, юктыгын, аны ничек караганны әйтә белү. Кешенең характер сыйфатларын әйтә белү. Песиләрнең тышкы кыяфәтен сорый, сөйли белү. Песиең барлыгын, юктыгын, аны ничек караганны сорый, әйтә белү. Кемнең нәрсә яратканын сорый һәм әйтә белү. Дүрт аяклы дусларны сурәтләү, аларны карау.
Күнелле жәй, ямьле жәй. Г. Тукай. “Бу кайчак була?”. Б. Рәхмәт. “Матур жәй”. Р. Фәйзуллин. “Жиләк кайда күп”, Х.Халиков. “Витаминлы аш”, Р.Миңнуллинның ”К” лар тулган бакчага”, ”Төсләр” әкиятә. “Жәй житте” тексты.	7	Ел фасылларының билгеләрен әйтә белү. Жәй көне турында сөйли белү. Жәй көне укулар тәмамланганын әйтә белү. Предметларның билгеләрен чагыштырып әйтә белү. Урманга барганыңны, урманда жиләк жыйганыңны әйтә белү. Бер-береңне табынга чакыра, ашаганнан соң рәхмәт әйтә, азыкның тәмле икәнен әйтә белү. Бакчада нинди яшелчәләр үскәнен, бакчадагы эшләрне сорый, әйтә белү. Жәйге ял турында сөйли белү. Су керергә чакыра белү. Сабантуйда катнашу турында сөйләшү.
Барлыгы	68	

4 нче сыйныф

Предмет буенча билгеләнгән тематик эчтәлек	Сәг. саны	Тема буенча предмет нәтижәсе, коммуникатив максат
Яңа уку елы башлана. С. Маршакның “Һәр атнада жиде көн” шигыре. Х.Гардановның «К»ны дәрәс әйтегез” шигыре. Р.Миңнуллинның “Үсми калган хәрәф” шигыре. Б.Рәхмәтнең «Эш урыны» хикәясе. Г. Тукайның “Эш беткәч уйнарга ярый” шигыре	8	Беренче сентябрь көне ничек узуы турында сөйли белү. Дәрәс эзерли торган эш урыны турында, үз уку хезмәтең турында сөйли белү. Уку хезмәтенә карашы буенча укучыга бәя бирә белү.
Туган як табигате. Г. Тукайның “Елның 4 фасылы” хикәясе. Ж. Тәржемановның “Табигать китабы”, Г. Гәрәеваның “Көз һәм балалар жыры” шигыре, Г.Лотфинның “Песнәк белән Әнисә” хикәясе.	10	Нәрсә ул табигать соравына җавап бирү. Ел фасылларын, һава торышын тасвирлый, көзгә табигать турында хикәя төзеп сөйли белү. Дару үләннәренәң файдасы, ничек дөвалануың турында сөйләшә белү. Кошларга ничек булышуың турында сөйли белү. Кошлар турында кыскача мәгълүмат бирә белү.

Хайваннар дөнъясында. Ә.Каринның “Тиен” шигыре. Г.Тукайның “Ташбака белән куян” мәсәле. “Яшел энәле керпе” әкиятте.	6	Хайваннар турында язылган әкият яисә хикәяләрне сөйли белү. Укылган текстлар буенча кыргый хайваннар турында кыскача мәгълүмат бирә белү.
Кышкы уеннар. Г. Бакирның “Кышкы уеннар” хикәясе, А. Алишның “Куян кызы” әкиятте (әкиятне сәхнәләштерү).	8	Кышкы табигать турында сөйли белү. Кышкы уеннар турында сөйләшү. Яңа ел бәйрәменен кайчан башланганын, бәйрәмдә нишләгәнне сөйли белү. Гаиләдә бәйрәмне ничек каршылауны, нәрсәләр пешергәнне сөйли белү.
Минем дусларым. Г. Бәшировның “Сылтау” хикәясе. И. Туктарның “Алма” хикәясе.	7	Дустың турында сөйли белү. Дус белән бергә нинди эшләр эшләү турында сөйләшү. Чын дус нинди булуын әйтә, раслый белү.
Дүрт аяклы дусларыбыз. Р.Мингалимнең “Дөнъяда бер эт бар иде” шигыре. Г. Тукайның “Кызыклы шәкерт” шигыре. Г.Мөхәммәтшиннең “Ак песи” хикәясе. Р. Батулланың “Чикыл белән Мырый” әкиятте	8	Үзеңнең кечкенә дусларың (эт, мәче), аларның гадәтләре, тышкы кыяфәтләре, аларны карау турында үз мөнәсәбәтеңне белдереп сөйли, сөйләшә белү.
Язгы бәйрәмнәр. “Карга боткасы” тексты, “Әби белән онык” тексты, В. Осееваның “Дүрт кыз” хикәясе	7	Язгы табигать турында сөйләү, сөйләшү. Карга боткасы турында сөйли белү.
Минем туган илем. “Татарстан – минем республикам” , “Казан – Татарстанның башкаласы” текстлары	7	Татарстан республикасы турында, Казан шәһәре, истәлекле урыннары, анда яшәгән милләтләрне атап, диалогик һәм монологик сөйләм оештыру. Россия, Татарстан шәһәрләрен атый, аларны сөйләмдә куллана белү.
Чәчәкле жәй, ямьле жәй. “Исәнме, жәй!” темасына сөйләшү. Ш. Галиевнең “Жәйге болында”, “Шүрәле” әкиятте	7	Жәйне тасвирлап, хикәяләп сөйли белү; табигатьтә ял итүен, жәйге планнарың турында әйтеп, диалогик-монологик сөйләм оештыру.
Барлыгы	68	

Основное содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Формирование навыков диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Построение монологического речевого высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Формирование навыков участия в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных

материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Нахождение литературных произведений, созвучных своему эмоциональному настрою, объяснение своего выбора.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

Содержание учебного предмета

1 класс

Вводный урок «Чтение – вот лучшее учение». Потешки, считалки, загадки, небылицы.

Л. Толстой «Птичка безопасности».

Заголовок. Последовательность событий. Упражнения в правильном чтении текста.

Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.

Л. Толстой рассказ «Кукла»

Упражнения в правильном чтении текста. Извлечение информации, заданной в явном

виде. Главная мысль текста. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.
Л. Толстой «Находчивая галка»
Упражнения в правильном чтении текста. Заголовок. Последовательность событий.
Главная мысль текста. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Работа с иллюстрациями.
Стихи Е. Баратынского, А.С. Пушкина
Л. Толстой «Старик сажал яблони...»
Упражнения в правильном чтении текста. Главная мысль текста. Характеристика героя.
Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.
Л. Толстой «Погрибы», В.И. Даль. «Старик-годовик».
Упражнение в правильном чтении текста. Последовательность событий. Извлечение информации, заданной в явном виде.
Е. Чарушин «Медведь», Стихи И.С. Никитина, А.К. Плещеева, И.З. Сурикова
Упражнения в правильном чтении текста. Извлечение информации, заданной в явном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Работа с иллюстрациями
Е. Чарушин «Лиса», К.Д. Ушинский «Слепая лошадь», «Сумка почтальона»
Упражнения в правильном чтении текста. Последовательность событий.
Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Работа с иллюстрациями
Е. Чарушин «Слон»
Упражнения в правильном чтении текста. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста. Работа с иллюстрациями
А. Тихонов «Весна в степи»
Тема текста. Замена предложений аналогичными по смыслу предложениями. Главная мысль. Заголовок. Картинки-ребусы. Упражнения в правильном чтении.
А. Тихонов «Скворец-певец»
Упражнения в правильном чтении текста. Заголовок. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Характеристика героя. Работа с иллюстрациями
А. Тихонов «Хороша весна в лесу»
Упражнения в правильном чтении текста. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Работа с иллюстрациями
Я. Тайц «Гуси»
Упражнения в правильном чтении текста. Характеристика персонажей. Извлечение информации, заданной в явном виде. Работа с иллюстрациями
Я. Тайц «Все здесь» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов
Я. Тайц «Попояс»,
Упражнения в чтении. Тема текста. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов
Я. Тайц «Куры»
Упражнения в чтении. Характеристика персонажей. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Работа с иллюстрациями.
Я. Тайц «Погрибы», К. Паустовский, Г. Скребницкий, К. Ушинский. Рассказы о природе
Главная мысль. Последовательность событий. Извлечение информации из текста.
Работа с иллюстрациями. Упражнения в чтении.
С. Сахарнов «Кит на берегу», А. Лукин «Девочка и хвост».
Заголовок. Тема текста. Характеристика главных героев. Последовательность событий.
Упражнения в чтении.
По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему» «Почему с тополей падает снег?» Извлечение из текста информации. Упражнения в чтении.

С. Редозубов «Зимой»

Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Последовательность событий. Упражнения в чтении.

В. Осеева «Просто старушка» .

Упражнение в чтении. Тема текста. Главная мысль.

В. Осеева «Тритоварица». Л. Кассиль «Держись, капитан»

Тема текста. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Главная мысль. Упражнения в чтении.

В. Осеева «Синие листья»

Тема текста. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде.

Главная мысль. Упражнения в чтении.

И. Шустова «Собаки»

Упражнения в чтении. Заголовок. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста.

Н. Юрцевич «Муравьи»

Упражнения в чтении. Заголовок. Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста.

Н. Юрцевич «Дедушка рассказывал»

Упражнения в чтении. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя.

Читательская конференция «Как хорошо уметь читать!»

Литературная викторина «По страницам прочитанных книг». Урок-путешествие в страну Литературию.

Творческая мастерская. Защита творческого проекта. «Моя любимая книга».

2 класс

Введение «Книга-наш друг».

Работа над текстом И.С. Соколова – Микитова «Листопадничек».

Работа над текстом В.А. Осеевой «Плохо»

Работа над текстом В. Драгунский «Друг детства».

Работа над текстом А.И. Тихонова «Где вода, там жизнь»

Работа над текстом С.В. Михалкова «Аисты и лягушки».

Работа над текстом И.И. Пузанов «Вот речка- широкая , спокойная».

Итоговая работа за 1 четверть.

Работа над ошибками. Работа над текстом В. Бехревского «Сидел мишка под липою».

Работа с текстом русской народной сказки «Сивка-Бурка».

Работа над текстом басни И.А. Крылова. «Кукушка и Петух»

Работа над текстами басен И.А. Крылова.

Работа над текстом А.И. Тихонова «Сорока».

Работа с текстом .«Солнечный зимний день» (по материалу энциклопедии для детей).из детской энциклопедии.

Работа над текстом К.Д. Ушинского «Играющие собаки»

Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».

Работа над ошибками. Работа с текстом И.С. Соколова – Микитова «В лесу»

Работа над текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка»

Работа с текстом И.С. Соколова – Микитова «Белка»

Работа над текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».

Работа над текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».

Работа с текстом А.К. Толстого «Гусак».

Работа с текстом А.К. Толстого «Грибы».

Работа с текстом А.К. Толстого «Горшок».

Работа над текстом Н. А. Некрасова «Зеленый шум»

Работа над текстом И.С. Тургенев «Перепелка».

Работа над текстом И.С. Тургенев «Воробей».
Работа над ошибками. Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов»
Работа с текстом Сергей Алексеева «Данке Шен»
Работа над текстом Паустовский «Подарок».
Работа над текстом Паустовский «Заячьи лапы».
Повторение пройденного материала.

3. класс

Вводное занятие «Что значит быть внимательным читателем?»
Г.Скребицкий «Синица»
Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Работа с иллюстрациями.
Устное словесное рисование
А.Тихонов «Длинноносые птицы».
Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.
Э.Бауэр «Фламинго»
Упражнения в чтении. Тема текста. Главная мысль текста. Поиск информации в тексте.
«Грызуны» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»)
Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте. 6.«Бактерии» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать») Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.
А.Чехов «Волчиха» («Белолобый»)
Упражнения в чтении. Выборочное чтение. Заголовок текста. Главная мысль текста.
Работа с иллюстрациями.
С.Михалков «Ответ»
Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.
Сравнение между собой объектов, описанных в тексте.
А.Солженицын «Диковинное дерево»
Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль.
«Воздух» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»)
Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.
А.Старостин «Оленьстадо»
Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль.
Поиск информации в тексте.
«Змеи» (по материалам энциклопедии «Что такое? Кто какой?»)
Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.
Э.Шим «Живые цветы»
Упражнения в чтении. Главная мысль. Заголовок текста. Понимание заглавия произведения. Поиск информации в тексте. Подробный пересказ текста.
«На арене цирка» (по материалам энциклопедии «Что такое? Кто какой?»)
Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.
Л.Киселёва «И так бывает»
Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.
«Радуга» (по материалам энциклопедии «Что такое? Кто какой?»)
Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.
А.Тихонов «Клонится к закату благодатное лето»
Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Формулирование на основе прочитанного выводов.
Устное словесное рисование.
И. Соколов-Микитов «Сосновый бор»
Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Формулирование на основе прочитанного выводов.
Работа с иллюстрациями.
«Дельфины» (по материалам энциклопедии «Что такое? Кто какой?»)
Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.

Л. Киселёва «Башмачки»
 Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Формулирование на основе прочитанного выводов.

Э.Бауэр «Немецкая овчарка»
 Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте. Описание героев текста

С.Михалков «Осёл и бобр»
 Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.

В.Васильева «Ранняя весна»
 Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль.
 Работа с иллюстрациями.

В.Осеева «Накатке»
 Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль.
 Работа с иллюстрациями.

В.Осеева «Печенье»
 Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль.
 Работа с иллюстрациями.

«Растения» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»)
 Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов

И.Соколов-Микитов «Калина»
 Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль.
 Работа с иллюстрациями.

«Жизнь деревьев» по Г. Ханнелору.
 Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов

«Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой (по материалам энциклопедии)
 Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов

Читательская конференция «Книга, которая открыла мне новый мир»
 Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов

Литературная викторина «По страницам прочитанных книг».

Е.А. Пермяк «Про торопливую Куницу и терпеливую Синицу»
 Творческая мастерская. Защита творческого проекта. «Моя книжная полка»
 Урок-экскурсия «В гости к книге»

4 класс

Русский фольклор – 3 ч.

Устное народное творчество -фольклор
 Книги-сборники о былинных героях. Былины.
 Понятие о былине. Былина «Вольга и Микуля Селянинович»

Поэзия пушкинской поры – 1ч.

В.А.Жуковский «Сказка о царе Барендее»
 Литературные сказки 19-20 вв.
 Р.р. «По дорогам сказок»

Л. Ф. Баум «Волшебник страны Оз»

Братья Гримм «Умная дочь крестьянская»

Р.р. «Я-сказочник»

Поэзия 2-й половины 19 в. - 3 ч.

Описание природы в поэзии С.Есенина
 Стихи С. Есенина «Топи да болота...», «Сыплет черемуха снегом»
 Проект «Краски и звуки стихов о природе»
 Проза конца 19 – начала 20 вв.-6ч.
 Творчество А.И. Куприна «Чудесный доктор»

Человеческая доброта в рассказе А.И. Куприна «Чудесный доктор»
Творчество М. Горького. «Пепе»
Доброта и непосредственность Пепе – мальчика из народа. Отношения к нему окружающих и автора.

Р.р. Устный пересказ понравившегося отрывка

Проза о ВОВ-7 ч.

Урок осердечивания по книге Л. Воронковой «Девочка из города».

Л. Воронкова «Девочка из города»

Р.р. «Суровые будни детей блокадного Ленинграда»

Л. Пантелеев «Маринка»

Главные герои рассказа – маленькие граждане Ленинграда. Л. Пантелеева «Маринка».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом. Книга памяти»

Защита проекта «Дети войны»

Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях

Р.р. Взаимоотношение человека и природы.

«Я поведаю вам свою боль...» (по рассказу В.П. Астафьева «Белогрудка»)

В.П. Астафьев «Белогрудка»

Анализ текста В.П. Астафьева «Белогрудка»

Проза о детях- 6 ч.

Р.р. «Зачем совесть нужна?»

С. Вольф «Подарочек»

Литературный вечер «Проза о детях»

Итоговая контрольная работа.

Урок-игра «Я - читатель»

Обобщающий урок по пройденным темам.

2.2.2.5 . Иностраный (английский) язык

Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*). Покупки в магазине: одежда, *обувь*, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки*. Выходной день (*в зоопарке, цирке*), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные*. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). *Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки)*. Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств телекоммуникации.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.).

В русле письма

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. *Связующее «r» (there is/there are).* Ударение в слове, фразе. *Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).* Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. *Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.*

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). *Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы *_er, _or, _tion, _ist, _ful, _ly, _teen, _ty, _th*), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).*

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные

предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. *Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.)*. Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. *Сложносочинённые предложения с союзами and и but*. *Сложноподчинённые предложения с because*.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), *неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления)*. *Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes)*. *Наречия степени (much, little, very)*. Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

2.2.2.6 . Содержание учебного предмета «Математика»

Основное содержание обучения в программе представлено крупными разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Работа с текстовыми задачами», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. *Обозначение числового луча.* Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»);

«верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

2.2.2.7. Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к

полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и

фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным). Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий

«Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события

общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного

здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

2.2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики **Основное содержание предмета**

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры»,

«Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Вочто верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль.

Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.2.2.9. Изобразительное искусство

1. Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве.

Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в

народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

2. Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

3. Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различие их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А.К. Саврасов, И.И. Левитан, И.И. Шишкин, Н.К. Рерих, К. Моне, П.Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища,

предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

4. Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения). Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение

элементарными навыками лепки и бумагопластики. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.2.2.10. Музыка

«Музыка вокруг нас»

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыка водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий.

«Музыка вокруг нас»

И Муза вечная сомной!

Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. **Композитор – исполнитель – слушатель.**

Хоровод муз.

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Музыка, которая звучит в различных жизненных ситуациях. Характерные особенности песен и танцев разных народов мира. **Хоровод, хор.** Хоровод - древнейший вид искусства, который есть у каждого народа. Сходство и различие русского хоровода, греческого сиртаки, молдавской хоры.

Повсюду музыка слышна.

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Показать, что каждое жизненное обстоятельство находит отклик в музыке. Знакомство с народными песенками-попевками. Определение характера, настроения песенок, жанровой основы. Ролевая игра «Играем в композитора».

Душа музыки - мелодия.

Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).

Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. **Мелодия** – главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: **песня, танец, марш** на примере пьес из «Детского альбома» П.И.Чайковского. В марше - поступь, интонации и ритмы шага, движение. Песня- напевность, широкое дыхание, плавность линий мелодического рисунка. Танец- движение и ритм, плавность и закругленность мелодии, узнаваемый трехдольный размер в вальсе, подвижность, четкие акценты, короткие “шаги” в польке. В песне учащиеся играют на воображаемой скрипке. В марше пальчики- “солдатики” маршируют на столе, играют на воображаемом барабане. В вальсе учащиеся изображают мягкие покачивания корпуса.

Музыка осени.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Связать жизненные впечатления школьников об осени с художественными образами поэзии, рисунками художника, музыкальными произведениями П.И.Чайковского и Г.В.Свиридова, детскими песнями. Звучание музыки в окружающей жизни и внутри самого человека. Куплетная форма песен.

Сочини мелодию.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Региональные музыкально – поэтические традиции.

Развитие темы природы в музыке. Овладение элементами алгоритма сочинения мелодии. Вокальные импровизации детей. Ролевая игра «Играем в композитора». Понятия «*мелодия*» и «*аккомпанемент*».

«Азбука, азбука каждому нужна...».

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки.

Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту.

Музыкальная азбука.

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки. Запись нот - знаков для обозначения музыкальных звуков. Музыкальная азбука – взаимосвязь всех школьных уроков друг с другом. Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту. Элементы музыкальной грамоты: ***ноты, нотоносец, скрипичный ключ.***

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Музыкальные инструменты.

Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции.

Музыкальные инструменты русского народа – ***свири, дудочки, рожок, гусли.*** Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр».

«Садко». Из русского былинного сказа.

Наблюдение народного творчества.

Знакомство с народным былинным сказом “Садко”. Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента - гуслиями. Знакомство с разновидностями народных песен – колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А.Римского -Корсакова дать понятия «*композиторская музыка*».

Музыкальные инструменты.

Народные музыкальные традиции Отечества. Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов: ***свирель- флейта, гусли – арфа –фортепиано.***

Звучащие картины.

Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Расширение художественных впечатлений учащихся, развитие их ассоциативно-образного мышления на примере репродукций известных произведений живописи, скульптуры разных эпох. Направление на воспитание у учащихся чувство стиля - на каких картинах “звучит” народная музыка, а каких - профессиональная, сочиненная композиторами.

Разыграй песню.

Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки - движение музыки. Развитие музыки в исполнении. Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит». Выявление этапов развития сюжетов. Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.

Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.

Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Наблюдение народного творчества. Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями. Знакомство сюжетом о рождении Иисуса Христа и народными обычаями празднования церковного праздника - Рождества Христова. Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.

Добрый праздник среди зимы.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о музыкальном жанре –балет.

Знакомство со сказкой Т.Гофмана и музыкой балета П.И.Чайковского «Щелкунчик», который ведет детей в мир чудес, волшебства, приятных неожиданностей.

«Музыка и ты»

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звук). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий.

«Музыка и ты»

Край, в котором ты живешь.

Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Художник, поэт, композитор.

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Музыка утра.

Интонационно – образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Рассказ музыки о жизни природы. Значение принципа сходства и различия как ведущего в организации восприятия музыки детьми. Контраст музыкальных произведений, которые рисуют картину утра. У музыки есть удивительное свойство- без слов передавать чувства, мысли, характер человека, состояние природы. Характер музыки особенно отчетливо выявляется именно при сопоставлении пьес. Выявление особенностей мелодического рисунка, ритмичного движения, темпа, тембровых красок инструментов, гармонии, принципов развития формы. Выражение своего впечатления от музыки рисунком.

Музыка вечера.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонация – источник элементов музыкальной речи.

Вхождение в тему через жанра - колыбельной песни. Особенности колыбельной музыки. Особенность вокальной и инструментальной музыки вечера (характер, напевность, настроение). Исполнение мелодии с помощью пластического интонирования: имитирование мелодии на воображаемой скрипке. Обозначение динамики, темпа, которые подчеркивают характер и настроение музыки.

Музыкальные портреты.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие.

Сходство и различие музыки и разговорной речи на примере вокальной миниатюры «Болтуня» С.Прокофьева на стихи А.Барто. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Тайна замысла композитора в названии музыкального

произведения. Отношение авторов произведений поэтов и композиторов к главным героям музыкальных портретов.

Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.

Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: игры – драматизации.

Знакомство со сказкой и народной игрой “Баба-Яга”. Встреча с образами русского народного фольклора.

Музы не молчали.

Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Тема защиты Отечества.

Тема защиты Отечества. Подвиги народа в произведениях художников, поэтов, композиторов. Память и памятник - общность в родственных словах. Память о полководцах, русских воинах, солдатах, о событиях трудных дней испытаний и тревог, сохраняющихся в народных песнях, образах, созданными композиторами. Музыкальные памятники защитникам Отечества.

Мамин праздник.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Урок посвящен самому дорогому человеку - маме. Осмысление содержания построено на сопоставлении поэзии и музыки. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства. Напевность, кантилена в колыбельных песнях, которые могут передать чувство покоя, нежности, доброты, ласки.

Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.

Музыкальные инструменты.

Инструментовка и инсценировка песен. Игровые песни, с ярко выраженным танцевальным характером. Звучание народных музыкальных инструментов.

Музыкальные инструменты.

Музыкальные инструменты.

Встреча с музыкальными инструментами – *арфой и флейтой*. Внешний вид, тембр этих инструментов, выразительные возможности. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов - *лютня, клавесин*. Сопоставление звучания произведений, исполняемых на клавесине и фортепиано. Мастерство исполнителя-музыканта.

«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Знакомство с музыкальными инструментами, через алжирскую сказку “Чудесная лютня”. Размышление о безграничных возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия. Обобщенная характеристика музыки, дающая представление об особенностях русской народной протяжной, лирической песни разудалой плясовой. Выполнение задания и выявление главного вопроса: какая музыка может помочь иностранному гостю лучше узнать другую страну? Художественный образ. Закрепление представления о музыкальных инструментах и исполнителях. Характер музыки и ее соответствие настроению картины.

Музыка в цирке.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, мари и их разновидности.

Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Цирковое представление с музыкой, которая создает праздничное настроение. Музыка, которая звучит в цирке и помогает артистам выполнять сложные номера, а зрителям подсказывает появление тех или иных действующих лиц циркового представления.

Дом, который звучит.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость.

Введение первоклассников в мир музыкального театра. Путешествие в музыкальные страны, как опера и балет. Герои опер - поют, герои балета - танцуют. Пение и танец объединяет музыка. Сюжетами опер и балетов становятся известные народные сказки. В операх и балетах “встречаются” песенная, танцевальная и маршевая музыка.

Опера-сказка.

Опера. Песенность, танцевальность, маршевость. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.

Детальное знакомство с хорами из детских опер. Персонажи опер имеют свои яркие музыкальные характеристики – мелодии-темы. Герои опер могут петь по одному - *солист* и вместе – *хором* в сопровождении фортепиано или оркестра. В операх могут быть эпизоды, когда звучит только инструментальная музыка.

«Ничего на свете лучше нету».

Музыка для детей: мультфильмы.

Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.

2.2.2.11. Технология

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические, социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание),

сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3 Конструирование и моделирование. Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и др.) Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4 Практика работы на компьютере. Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

2.2.2.12. Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физической подготовкой и укрепления здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Народные игры как оздоровительный и культурный компонент. Спортивные игры: футбол, баскетбол.

Из истории физической культуры. История древних Олимпийских игр: возникновение первых соревнований и миф о Геракле, появление мяча и игр с мячом. Физическая культура у народов Древней Руси. Связь ее содержания с их трудовой деятельностью. История развития физической культуры в XVII–XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Самбо как элемент национальной культуры и обеспечения безопасной жизнедеятельности.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Разновидности и правила выполнения. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств, систем дыхания и кровообращения. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки по скорости и продолжительности выполнения упражнения, по изменению величиныотягощения.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями:

организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Программа ВФСК «ГТО»

Способы физкультурной деятельности

Режим дня и личная гигиена. Режим дня и его составление. Закаливание и его значение для укрепления здоровья, проведение закаливающих процедур. Оздоровительные занятия физическими упражнениями в режиме дня: комплексы утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств. Графическая запись физических упражнений. Наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела. Определение качества осанки. Определение уровня развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Игры и развлечения. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения подвижных игр, выбор одежды, обуви и инвентаря. **Физическое совершенствование**

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Самостоятельно выполнять упражнения на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем. Самостоятельно выполнять упражнения для формирования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов. Самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики и физкультурных пауз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Модуль 1. Спортивные игры. Раздел «Футбол».

Удары по мячу ногой (внутренней стороной стопы, внутренней и средней частями подъема); остановка мяча ногой (внутренней стороной стопы, подошвой и бедром); ведение мяча (средней и внешней частью подъема); обманные движения; отбор мяча (отбивание ногой в выпаде); вбрасыванию мяча из-за боковой линии (с места). Выполнение ударов на точность в ворота, партнеру. Остановка опускающегося мяча серединой подъема. Рациональность использования ударов по мячу, ведения мяча, остановки от направления траектории и скорости полета мяча и с места расположения соперника в игровой деятельности. Элементы тактических действий. Подвижные игры – «мяч ловцу», «два мороза», «коршун и цыплята», «салки», «невод», «попади в цель», «пятнашки», «зайцы в огороде», «точный расчет», «лиса и куры», «метко в цель», «к своим флажкам», «кто дальшебросит».

Раздел «Баскетбол».

Основные стойки (высокие, средние, низкие), техники передвижений (перемещения приставными шагами; противходом в средней и низкой стойке). Специальные беговые упражнения. Броски набивного (медбола, фитбола) мяча одной, двумя руками; передача и ловля набивного (медбола, фитбола) мяча. Ведение баскетбольного мяча правой и левой рукой на месте, шагом, бегом по прямой, по дуге, с изменением направления, с изменением высоты отскока мяча, направления и скорости, при сближении с соперником, с остановками по сигналу. Броски мяча в упрощенных условиях (одной рукой двумя руками от груди с места, в том числе с отражением от щита). Броски, ловля мяча, передача партнеру. Ловля и передача мяча двумя руками от груди, стоя на месте. Игровые упражнения с малыми и большими мячами. Игры – задания. Подвижные игры: «зоркий глаз», «падающая палка», «день и ночь», «борьба за мяч»,

«мяч ловцу», «метатель», «охотники и звери», «ведение парами», «гонка по кругу». Подвижные игры с тактическими действиями «брось — поймай», «выстрел в небо», «мяч среднему», «мяч соседу», «бросок мяча в колонне», «подвижная цель», «попади в кольцо», «гонки баскетбольных мячей».

Раздел «Волейбол». Подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов. Перемещение приставными шагами. Передача мяча сверху в парах на месте и после перемещения вперед. Прием мяча снизу на месте. Игра по правилам.

Модуль 2. Самбо.

Раздел «Гимнастика».

Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, перестроения поворотом в движении. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; равновесие; гимнастический мост. Акробатические комбинации - различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры, перемахи и их сочетание в гимнастических комбинациях. Пример: из виса стоя прыжком в упор — опускание вперед в вис присев — толчком ног перемах ногами под перекладиной в вис согнувшись — поочередно отпуская руки, вис на согнутых ногах — поднимая туловище вперед, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя) — разгибая ноги и опуская их назад, вис стоя сзади — отпуская руки, шагом вперед основная стойка. Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. Танцевальные упражнения. Лазанье по шесту; передвижения и повороты на гимнастической скамейке. Игры - задания с использованием строевых упражнений: «Становись

— разойдись», «Смена мест», Игры-задания на координацию движений: «веселые задачи»,

«запрещенное движение». Подвижные игры: «у медведя во бору», «раки», «совушка», «салки- догонялки», «альпинисты», «змейка», «не урони мешочек», «петрушка на скамейке», «пройди бесшумно», «через холодный ручей», «парашютисты», «догонялки на марше».

Раздел «Самбо (введение)».

Специально-подготовительные упражнения Самбо. Приёмы самостраховки: на спину перекатом, на бок перекатом, при падении вперед на руки, при падении на спину через мост, на бок кувырком. Упражнения для бросков: удержаний, выведения из равновесия, подножек, подсечек, бросков захватом ног. Упражнения для тактики: подвижные игры, игры-задания.

Изучение приёмов в положении лёжа. Удержания: сбоку, со стороны головы, поперек, верхом. Варианты уходов от удержаний. Учебные схватки на выполнение изученных удержаний. Переворачивания партнера, стоящего в упоре на руках и коленях: захватом рук сбоку, рычагом, скручиванием захватом руки и ноги (снаружи, изнутри), захватом шеи и руки с упором голенью в живот. Активные и пассивные защиты от переворачиваний. Комбинирование переворачиваний с вариантами удержаний.

Броски. Выведение из равновесия: партнера стоящего на коленях рывком и скручиванием, партнера в приседе толчком, партнера стоящего на одном колене рывком, скручиванием, толчком. Игры-задания и учебные схватки на выполнение изученных выведений из равновесия. *Модуль 3. Лёгкая атлетика.*

Освоение навыков ходьбы. Ходьба с изменением длины и частоты шага; с преодолением препятствий; спортивная ходьба.

Освоение навыков бега. Челночный бег и беговые эстафеты. Смешанные передвижения. Медленный, равномерный, продолжительный бег на средние дистанции. Кросс по слабопересечённой местности. Чередование бега и спортивной ходьбы. Бег с ускорением.

Освоение навыков прыжков. Прыжки с места и с разбега в высоту; в длину. Прыжки через естественные препятствия, кочки, земляные возвышения и т. п., самостоятельно и в парах.

Овладение навыками метания. Метание малого мяча на точность, дальность и заданное расстояние. Броски набивного мяча.

Подвижные игры беговой направленности: «два мороза»; «пятнашки»; салки «не попади в болото»; «пингвины с мячом»; «зайцы в огороде»; «лисы и куры»; «к своим флажкам»; «кот и мыши»; «быстро по местам»; «гуси – лебеди»; «не оступись»; «вызов номеров»; «невод»;

«третий лишний»; «заяц без места»; «пустое место»; «салки с ленточками»; «кто обгонит»;

«мышеловка», бег по «лестнице». Эстафеты - «спринт - барьерный бег 4 «спринт - «слалом»»;

«прыжки со скакалкой» и др. классики (различные варианты прыжковых упражнений и заданий). Подвижные игры на отработку навыков метания - «мяч соседу»; метко в цель»; «кто дальше бросит»; «белые медведи»; «круговая охота».

Вариативный блок.

Модуль 4. Лыжная подготовка.

Освоение организующих команд и приёмов на лыжах (с лыжами): строевые упражнения, построение и перестроения на месте, повороты на месте и в движении, размыкания в строю, манипуляции с лыжным комплектом. Освоение упражнений на лыжах для развития скоростно- силовых качеств, координации и выносливости. Ходьба на неглубоком (глубоком) снегу, с препятствиями, подъемами и спусками. Передвижения ступающим шагом, скользящим шагом. Имитации отдельных фаз и положений лыжника. Передвижения на извилистой лыжне при изменении направлений движения. Основные элементы техники классических лыжных ходов в облегченных условиях. Передвижение переменным двушажным ходом. Спуск со склонов в высокой, средней и низкой стойках. Преодоление подъемов «елочкой», «полуелочкой», ступающим, скользящим, беговым шагом. Обучение торможению «плугом», «упором»,

«поворотом», соскальзыванием, падением. Обучение поворотам на месте и в движении. Основные элементы конькового хода. Прохождение дистанции до 1000 м. Эстафеты с этапами по 150 м. Подвижные игры и игры – задания: «удержание равновесия», «общий старт»,

«переноска палок», «старт шеренгами», «быстрый лыжник», «быстрая команда», «с горы в ворота».

Модуль 5. Плавание.

Подводящие упражнения: имитация вхождения в воду; имитация передвижения по дну бассейна; имитация упражнения на всплытие, лежание и скольжение. Упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом. Специальные дыхательные и корригирующие упражнения.

Модуль 6. Модуль отражающий национальные, региональные или этнокультурные особенности. Народные игры.

Освоение игр и игровых упражнений на развитие пространственного и интеллектуального мышления, воспитание физических качеств и приобщение к русской истории, культуре и быту. Освоение общеразвивающих упражнений без предметов (с предметами). Русские народные игры. Игры, отражающие отношение человека к природе: «два мороза», «белые медведи», «гуси- лебеди», «волк во рву», «волк и овцы», «вороны и воробы», «змеяка», «зайцы в городе»,

«пчелки и ласточки», «попрыгунчики- воробушки», «кошки-мышки», «море волнуется», «у медведя во бору», «коршун и наседка», «стадо», «совушка», «хромотая лиса», «филин ипташки».

«лягушата», «медведь и медовый пряник», «зайки и ежи», «ящерица», «хромой цыпленок», «оса» и их вариативность.

Игры, отражающие быт русского народа: «дедушка-рожок», «домики», «ворота», «встречный бой», «защита укрепления», «заря», «корзинки», «каравай», «невод», «охотники и утки», «ловись рыбка», «по кочкам и пенечкам», «птицелов», «рыбаки и рыбки», «удочка», «продаем горшки»,

«защита укрепления», «захват флага», «шишки, желуди, орехи».

Игры, направленные на развитие координации, внимания, быстроты и ловкости: «бабки»,

«городки», «горелки», «городок-бегунок», «двенадцать палочек», «жмурки», «игровая», «кто дальше», «ловишка», «котлы», «ляпка», «пятнашки», «платочек-летуночек», «считалки», «третий

– лишний», «чижик», «чехарда», «кашевары», «отгадай, чей голосок», «веревочка под

ногами» и др.

Игры, отражающие многовековые традиции боевой культуры (единоборств) - (храбрейших русских богатырей, легендарных полководцев, воинов земли русской): «тяги в круг», «бой петухов», «достань камешек», «перетяни за черту», «тяги за булавы», «борящаяся цепь», «цепи кованы», «перетягивание каната», «перетягивание прыжками», «вытолкни за круг». «защита укрепления», «сильный бросок», «каждый против каждого», «бои на бревне».

Работа с обучающимися с нарушением состояния здоровья на начальном уровне обучения.

Основная работа на уроке физической культуры с данной категорией детей ведется с точки зрения индивидуализации педагогического процесса. Индивидуальный подход, означает учет особенностей, присущих одному человеку. Эти особенности касаются пола, возраста, телосложения, двигательного опыта, свойств характера, темперамента, волевых качеств, состояния сохранных функций — двигательных, сенсорных, психических, интеллектуальных. Основная задача учителя на уроке состоит в том, чтобы, опираясь на конкретные способности и возможности каждого ребенка, создать максимальные условия для его «собственного роста». При индивидуальном подходе на уроках физической культуры данный подход реализуется полностью и зависит от профессиональной компетентности и методического мастерства учителя. Основные физические упражнения для детей с нарушением состояния здоровья: передвижения: ходьба, бег, подскоки; общеразвивающие упражнения: без предметов; с предметами (гимнастические палки, обручи, озвученные мячи, мячи разные по качеству, цвету, весу, твердости, размеру, мешочки с песком, гантели 0,5 кг и др.); на снарядах (гимнастическая стенка, скамейка, низкая перекладина, ребристая доска, тренажеры — механотерапия и т.д.); упражнения на формирование навыка правильной осанки; для укрепления сводов стопы; для развития и укрепления мышечно-связочного аппарата (укрепления мышц спины, живота, плечевого пояса, нижних и верхних конечностей); на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем; на развитие равновесия, координационных способностей (согласованность движений рук и ног, тренировка вестибулярного аппарата и пр.); на развитие точности движений и дифференцировки усилий; лазанье и перелазание (преодоление различных препятствий); на физическое расслабление мышц (релаксация мышц), сознательное снижение тонуса различных групп мышц. Они могут иметь как общий, так и локальный характер; специальные упражнения по обучению приемам пространственной ориентировки на основе использования и развития анализаторов; упражнения для развития мелкой моторики рук; для зрительного тренинга; упражнения по плаванию оздоровительного направления; упражнения по лыжной подготовке (скандинавской ходьбе) оздоровительной направленности. Рекомендуемые игры – бочке, городки, мини- гольф, баскетбол, футбол.

2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем современного общества. Характерными причинами сложной ситуации явились: отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, спад культурно-досуговой деятельности с детьми и молодежью; отсутствие патриотического воспитания и некоторые другие. На фоне пропаганды средствами массовой информации жестокости и насилия, рекламы алкогольной продукции и табачных изделий ситуация ещё более осложняется: представления детей о главных человеческих духовных ценностях вытесняются материальными, и соответственно среди желаний детей преобладают узколичные, "продовольственно-вещевые" по характеру, формируются вредные привычки у детей младшего школьного возраста. Перед семьёй, общеобразовательной школой стоит задача воспитания ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств и качеств личности школьника.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России., с опыта воспитательной работы МБОУ «СОШ№8»

1. Цель и задачи духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе.

Целью духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся МБОУ «СОШ №8» на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся МБОУ «СОШ№8» на уровне начального общего образования:

<p>В области формирования личностной культуры:</p>	<p>формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному</p>
	<p>совершенствованию; укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести; формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам; формирование нравственного смысла учения; формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма; принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам; формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты; развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.</p>

<p>В области формирования социальной культуры:</p>	<p>формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности); пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество; воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре; формирование патриотизма и гражданской солидарности; развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им; становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций; формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям; формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.</p>
<p>В области формирования семейной культуры:</p>	<p>формирование отношения к семье как основе российского общества; формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним; знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.</p>

Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования

1 Гражданско-патриотическое воспитание

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

2 Нравственное и духовное воспитание

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

3 Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

4 Интеллектуальное воспитание

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общественнознаний.

5 Здоровьесберегающее воспитание

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура спорт

6 Социокультурное и медиакультурное воспитание

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное

сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

7. Культуротворческое и эстетическое воспитание

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

8. Правовое воспитание и культура безопасности

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

9. Воспитание семейных ценностей

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

Ю. Формирование коммуникативной культуры

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

II. Экологическое воспитание

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательная организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности на уровне начального общего образования.

Основное содержание духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся МБОУ «СОШ №8» на уровне начального общего образования

Гражданско-патриотическое воспитание: ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине; первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам; элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства; представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация; уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов; уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

Нравственное и духовное воспитание:

первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.); первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли

традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; первоначальные представления о духовных ценностях народов России; уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России; знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе; уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; бережное, гуманное отношение ко всему живому; стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его; отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; уважение к труду и творчеству старших и сверстников; элементарные представления об основных профессиях; ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности; элементарные представления о современной экономике;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Интеллектуальное воспитание:

первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества; представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни; элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства; первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства; интерес к познанию нового;

уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий; элементарные навыки работы с научной информацией; первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов; первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

Здоровьесберегающее воспитание:

первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье; формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;

базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время; первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни; элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам; отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета; понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека,

сохранения мира в семье, обществе, государстве; первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им; первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения; первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога; первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

Культуротворческое и эстетическое воспитание: первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;

первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;

проявление и развитие индивидуальных творческих способностей; способность формулировать собственные эстетические предпочтения; представления о душевной и физической красоте человека;

формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; начальные представления об искусстве народов России; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам,

выставкам, музыке; интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду; отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Правовое воспитание и культура безопасности:

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека; элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии; интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города; умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей; знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения; первоначальные представления об информационной безопасности;

представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы; элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

Воспитание семейных ценностей:

первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества; знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения; представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи; знание истории, ценностей и традиций своей семьи;

уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям; элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

Формирование коммуникативной культуры:

первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы; первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими; понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку,

действию; первоначальные знания о безопасном общении в Интернете; ценностные представления о родном языке;

первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире; элементарные представления о современных технологиях коммуникации; элементарные навыки межкультурной коммуникации;

Экологическое воспитание:

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; ценностное отношение к природе и всем формам жизни; элементарный опыт природоохранительной деятельности; бережное отношение к растениям и животным;

понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;

первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности; элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

Модель организации работы по духовно-нравственному воспитанию, развитию обучающихся, принципы и особенности организации воспитания, развития обучающихся МБОУ «СОШ №8» на уровне начального общего образования

Организация работы по духовно-нравственному воспитанию, развитию обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);

- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);

- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления – советы детско-родительских активов. Главное отличие советов детско-родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что их формирование происходит не на стихийной основе, а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно-нравственной и социокультурной направленности, предполагающих активное присоединение семей воспитанников к учебно-воспитательному процессу, что способствует созданию эффективной системы общественного участия в управлении развитием образовательной организации. Представляя собой устойчивое ядро детско-родительского коллектива класса (группы), советы детско-родительских активов выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления учебно-

воспитательным процессом в школе.

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной образовательного учреждения должны быть актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определённой ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация — устойчивое отождествление себя сознательным другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую

роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на

духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прадедушек;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

3. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися МБОУ «СОШ №8» при получении начального общего образования

Особенность программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся средней школы №8 заключается в интеграции урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

В рамках урочной деятельности осмысление ценностей происходит при решении нравственно-оценочных заданий по литературному чтению, окружающему миру и другим предметам, имеющим личностные линии развития. Проявление же ценностей «на деле» обеспечивается активными образовательными технологиями, требующими коллективного взаимодействия.

Во внеурочной деятельности обучающиеся формируют ценностные знания и опыт, приобретаемые в процессе участия в специально организованных воспитательных

мероприятиях (классных часах, праздниках, экскурсиях, театральных представлениях). Внешкольная деятельность способствует приобретению обучающимися начального гражданского опыта в процессе решения реальных общественно значимых задач или их моделей (работе объединений дополнительного образования).

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися при получении начального общего образования в рамках реализации программы духовно-нравственного воспитания, развития:

Гражданско-патриотическое воспитание:

получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, Республики Татарстан, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Республики Татарстан, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с героическими страницами истории России, малой Родины жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);

участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими; получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма; принимают активное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны; принимают активное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военноспортивных центров и т.д.);

участвуют в проектах, направленных на изучение окружающего мира.

Нравственное и духовное воспитание:

получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки литературно

музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий,

отражающих культурные и духовные традиции народов России);

участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности;

принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий; получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;

знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов); знакомятся с профессиями своих родителей(законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»; получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);

приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде); осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов); приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работ творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных

производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время); приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Интеллектуальное воспитание:

получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий; получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной

деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских

научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;

получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности; активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.; получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов; получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);

получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

Здоровьесберегающее воспитание:

получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;

участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности); учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха; получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим; получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе об аддиктивных проявлениях различного рода - наркозависимости, игромании, табакокурении, интернет зависимости, алкоголизме и др., как факторах, ограничивающих свободу личности; получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (учатся говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.); участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм социального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);

разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены; регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития

человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов,

тематических классных часов и др.; приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального,

межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России; приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе активного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.; моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов; принимают активное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории; приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам); знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы; осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах

«Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.); получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);

участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий

творческих работ; получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека; участвуют в художественном оформлении помещений.

Правовое воспитание и культура безопасности:

получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);

получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);

получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием);

участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);

получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.); получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.);

Воспитание семейных ценностей:

получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.); получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);

расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместных арт-проектов и др.).

Формирование коммуникативной культуры:

получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.); участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);

получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);

осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).

Экологическое воспитание:

усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);

получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.); получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств,

экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско-юношеских организаций);

при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;

учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).

	Формы	Мероприятия
1 уровень (1 класс)	Беседы	Здравствуй школа», «Правила поведения в школе», «Что такое доброта?», «Трудиться - всегда пригодиться», «Твое здоровье». «Что значит - быть учеником?», Что такое хорошо и что такое «Наши семейные традиции», «Разговор о

	<p>Правильном питании» Гражданство, политика, право. Кого называют гражданином? Что такое законопослушание? Зачем нужна власть? Что значит слово «демократия»? Может ли жить человек, не имея прав? Что такое правонарушение? Конституция РФ, права граждан, которые она провозглашает. Как называется главный закон государства? Зачем государству герб, флаг, гимн?</p>
Классные часы	<p>«В кругу друзей», «Добру и милосердию путь открыт», «Красивые и некрасивые поступки», «Защитим природу», «Моя семья»; «Моя малая Родина», «Народные приметы», «Мой домашний любимец», «Профессия моих родителей», «Что мы должны знать о здоровье»</p>
Участие в проведении мероприятий, конкурсов	<p>Школьные праздники и социально значимые мероприятия: Акция «Зеленый лист» Акция «Засветись» Акция «Спасти ежика» Акция «Сохрани дерево» Экологические уроки и десанты День добра и уважения День матери в России Эстафета добрых дел День птиц Посвящение в пешеходы Фестиваль «Секреты дружного класса» Конкурс «Самый читающий ученик». Праздник поэзии «Тайны родного края» Конкурс творческих работ «Безопасный маршрут», Лучшая открытка» (ко Дню пожилого человека, к 23 февраля, 8 марта, Дню Победы) Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!» «Зимняя сказка», «Будь бдительным на льду!» Конкурс чтецов «Живая классика» Профилактические мероприятия «Внимание – дети!»</p>
Спортивные соревнования, сюжетно-ролевые игры	<p>День здоровья (осенний, зимний, весенний) Спортивные соревнования «Мама, папа, я - спортивная семья» «Веселые старты» «А, ну-ка, мальчики» «А, ну-ка, девочки» «Правила безопасности»</p>
Экскурсионно-краеведческая деятельность, культурный досуг	<p>Экологические экскурсии, посещение театров, музеев, библиотек, культурных центров города, туристические походы выходного дня</p>
Проектная деятельность	<p>«Моя любимая буква», «Моя семья»</p>

<p>2 уровень – (2-3 классы)</p>	<p>Беседы</p>	<p>«Здравствуй, школа», «Как появилась религия», «Что такое - Конституция ?», Государственные символы России», цикл бесед «Трудиться - всегда пригодиться», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Наши семейные традиции», цикл бесед «Учись учиться», «Береги здоровье смолоду», «Разговор о правильном питании», Должно ли государство защищать человека? Должны ли у ребенка быть свои вещи? Может ли человек жить без газет, радио, телевидения? Для чего человеку работа? Почему человеку необходимо отдыхать? Зачем права детей надо защищать? Зачем детям нужны клубы, секции, кружки? Можно ли нарушать дисциплину и порядок? Дети и их права. Законодательство о правах ребенка. Отличие прав ребенка от прав взрослых. Положение детей в России.</p>
	<p>Классные часы</p>	<p>«В кругу друзей», «Добру и милосердию путь открыт», «Красивые и некрасивые поступки», «Моя Родина», «Все мы разные, но все мы равные», «Здорово, когда на свете есть друзья...», «Хочу и надо - трудный выбор», «Профессии моих родителей», «Люблю, тебя, родной край», «Народный костюм», «Моя родословная», «Улицы моего города», «Моя любимая книга», «Профессия Родину защищать», «Что мы должны знать о здоровье» Что такое закон? Что такое мораль? Всегда ли законопослушный человек и гражданин является носителем высоких моральных качеств?</p>
	<p>Участие в подготовке и проведении мероприятий, конкурсов</p>	<p>Школьные праздники и социально значимые мероприятия: Акция «Засветись» Акция «Зеленый лист» Акция «Спасти ежика» Акция «Сохрани дерево» Экологические уроки и десанты День птиц День героев отечества День добра и уважения День матери в России Эстафета добрых дел Фестиваль театров «Новогодняя сказка» Фестиваль «Секреты дружного класса» Смотр строя и военной песни Марафон «Никто не забыт, ничто не забыто» Фестиваль патриотической песни Конкурс «Самый читающий ученик». Праздник поэзии «Тайны родного края» Конкурс творческих работ «Безопасный маршрут», Лучшая открытка (ко Дню пожилого человека, к 23 февраля, 8 марта, Дню Победы) Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!» «Зимняя сказка», «Будь бдительным на льду!», «Весна красна», Профилактические мероприятия «Внимание – дети!» Конкурс юных инспекторов дорожного движения «Безопасно еколесо»</p>
	<p>Спортивные соревнования, сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Дни здоровья, Спортивные соревнования «Мама, папа, я - спортивная семья», «Спортивный Татарстан», «Веселые старты», «Масленица», «А, ну-ка, мальчики», «А, ну-ка, девочки», «Все на лыжню»</p>
	<p>Экскурсионно-краеведческая деятельность,</p>	<p>Экологические экскурсии, посещение театров, музеев, библиотек, культурных центров города, туристические походы выходного дня, посещение выставок художников</p>

	культурный досуг	
	Проектная деятельность	«Богатство, отданное людям» «Разговор о правильном питании»
3 уровень – (4 класс)	Беседы	«Я и другие люди», «Что значит, быть нужным людям», «Мир человеческих чувств», «Для чего нужна религия», «Путешествие в храм», «Россия-Родина моя!», «Государственное устройство России», «Мир профессий».
	Класные часы	«Я- гражданином быть обязан», «Память сердца...», «Из истории семейной летописи», «Край любимый, край родной», цикл мероприятий «По страницам истории Отечества», «Мой любимый литературный герой», «Труд и воспитание характера», «Что значит - быть полезным людям?», «Что мы должны знать о здоровье». Гражданин. Политика. Право. В чем отличие понятий «человек и гражданин?» «Кого мы прежде всего уважаем, как гражданина? Что такое гражданство? Политика и власть. Возможна ли жизнь общества без власти? Как устроена государственная власть? Какую роль в жизни общества играет политика? Правовое государство. Что представляет собой правовое государство? В чем отличие правового государства от неправового?»
	Участие в подготовке и проведении мероприятий, конкурсов	Школьные праздники и социально значимые мероприятия: Акция «Зеленый лист» Акция «Засветись» Акция «Спасти ежика» Акция «Сохрани дерево» День птиц Экологические уроки и десанты День добра и уважения День матери в России Фестиваль театров «Новогодняя сказка» Эстафета добрых дел Фестиваль «Секреты дружного класса» Фестиваль патриотической песни Конкурс «Самый читающий ученик» Конкурс творческих работ «Безопасный маршрут», Лучшая открытка» (ко Дню пожилого человека, к 23 февраля, 8 марта, Дню Победы) Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!» «Зимняя сказка», «Будь бдительным на льду!» Марафон «Никто не забыт, ничто не забыто» Конкурс чтецов «Живая классика» Конкурс юных инспекторов движения «Безопасное колесо» Праздник поэзии «Тайны родного края» Профилактические мероприятия «Внимание – дети!»
	Спортивные соревнования, сюжетно-ролевые игры	Дни здоровья, Спортивные соревнования «ГТО – всей семьей», «Спортивный Татарстан», «Масленица», «А, ну-ка, мальчики», «А, ну-ка, девочки»,

	Экскурсионно-краеведческая деятельность, культурный досуг	Экологические экскурсии, посещение театров, музеев, библиотек, культурных центров города, туристические походы выходного дня, профессиографические экскурсии на предприятия города
	Проектная деятельность	«Копилка моих достижений» «История моей семьи в истории моей страны», «Я и мир вокруг меня».

Совместная деятельность МБОУ «СОШ №8», семьи и общественности в рамках реализации программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся на уровне начального общего образования

Воспитание, развитие и социализация младших школьников осуществляются не только школой, но и семьей, внешкольными учреждениями по месту жительства. В современных условиях на сознание ребенка, процессы его духовно-нравственного, психо-эмоционального развития, социального созревания большое влияние оказывает содержание телевизионных программ, кинофильмов, компьютерных игр, Интернета. Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни младшего школьника. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Активное участие в процессах духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся на основе национальных ценностей и духовных приоритетов могут принимать традиционные российские религиозные организации.

При разработке и осуществлении программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования средняя школа №8 взаимодействует с общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала. При этом используются различные формы взаимодействия:

- участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования;
- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования и одобренных педагогическим советом школы;
- проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в школе.

Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:

- участие в коллективно-творческих делах;
- совместные проекты, интеллектуальные марафоны;
- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
- организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;
- организация экскурсий;
- совместные посещения с родителями театров, музеев;
- участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в школе.

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников. Уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов нравственного уклада жизни обучающегося. В силу этого повышение педагогической культуры родителей необходимо рассматривать как одно из важнейших направлений воспитания и социализации младших школьников.

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития

педагогической культуры каждого из родителей;

- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения педагогической культуры родителей в средней школе №8 используется рекомендуемое МИН О и Н РТ методическое пособие «Путь к успеху» и следующие формы работы:

- родительское собрание,
- родительская конференция,
- образовательный форум,
- собрание-диспут,
- родительский лекторий, всеобуч,
- семейная гостиная,
- встреча за круглым столом,
- вечер вопросов и ответов,
- семинар,
- педагогический практикум,
- тренинг для родителей и др.

Планируемые результаты реализации программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования

Каждое из основных направлений программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся средней школы №8 при получении начального общего образования должно обеспечивать принятие ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, что должно учитываться при организации воспитания и социализации младших школьников.

Действия педагога, направленные на достижения воспитательных результатов

Уровень	Особенности возрастной категории	Действия педагога
1 уровень – (1 класс) Приобретение школьником социальных знаний	Восприимчивость новому социальному знанию, стремление понять новую школьную реальность	Педагог должен поддержать стремление ребенка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по самовоспитанию (самоизменению). В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход (усвоение человеком нового для него опыта поведения и деятельности).
2 уровень – (2-3 класс) Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества	Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом.	Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы. В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем.
3 уровень – (4 класс) Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.	Потребность в самореализации, общественном признании, в желаниях проявить и реализовать свои потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые необходимые личностные качества и способности	Создание к четвертому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство общественного действия, т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов. Такой выход для ученика начальной образовательного учреждения должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены. Однако для запуска и осуществления
		процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретению необходимых новых внутренних качеств. Без решения этой проблемы ученик попросту окажется вне пространства деятельности по самовоспитанию, и все усилия педагога будут тщетны. В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем.

Критерии и показатели эффективности деятельности при реализации программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования, система мониторинга уровня сформированности духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой школой, является

составной частью реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся средней школы №8 при получении начального общего образования в отдельных классах и в школе в целом. Организация исследования осуществляется совместными усилиями административного и психолого-педагогического коллектива и предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга включает в себя следующие направления (блоки исследования):

Блок 1. Исследование особенностей духовно-нравственного воспитания, развития и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

Блок 2. Исследование целостной развивающей образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

Блок 3. Исследование взаимодействия школы с семьями воспитанников в рамках реализации программы программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, рассматриваются в качестве **основных показателей** исследования целостного процесса духовно-нравственного воспитания, развития младших школьников.

В рамках мониторинга осуществляется психолого-педагогическое исследование и внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов, направленных на оценку эффективности работы средней школы №8 по духовно – нравственному воспитанию и развитию обучающихся.

Методологический инструментарий исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное), педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной **целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности. В рамках исследования выделяется три этапа:

Этап 1. Контрольный этап исследования (начало реализации ООП НОО, начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации школой программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования; составление годового плана воспитательной работы.

Этап 2. Формирующий этап исследования (в течении всего учебного года и в течении всего времени реализации данной программы) предполагает реализацию школой основных направлений программы программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся школы при получении начального общего образования; в реализацию и корректировку плана воспитательной работы.

Этап 3. Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года, периода реализации программы) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся школы при получении начального общего образования.

Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших

школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы и плана реализации программы в целом.

Для изучения динамики развития обучающихся и эффективности реализуемой программы духовно-нравственного воспитания, развития результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа реализации программы (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений программы). Таким образом, при описании динамики развития обучающихся, в рамках программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся школы при получении начального общего образования, используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Комплексная оценка эффективности реализуемой школой воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой **основных показателей целостного процесса духовно-нравственного воспитания, развития младших школьников:**

Блок 1. Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы духовно-нравственного воспитания, развития

(результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

Блок 2. Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в школе (классе) исследуется по следующим направлениям:

- Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).

- Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников).

- Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в школе (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).

- Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).

- Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой школой (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

Блок 3. Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества школы с семьями младших школьников в рамках реализации программы исследуется по следующим направлениям:

- Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).

- Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.

- Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).

- Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).

- Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой школой (активное участие в мероприятиях, положительные

эмоциональные отзвывы).

Параметры исследования эффективности программы духовно-нравственного воспитания, развития по трем выделенным направлениям (блоки исследования) могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с индивидуальным планом воспитательной работы (введение новых параметров (показателей); углубленное исследование одного из блоков).

В качестве **критериев, по которым изучается динамика** процесса воспитания, развития обучающихся на уровне начального общего образования, выделены:

1. Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания, развития и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года, периода) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года, периода).

2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания, развития и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года, периода) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года, периода).

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного воспитания, развития и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации школой программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся.

Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания обучающихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в образовательной организации могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания обучающихся.

Оценка эффективности реализации программы духовно-нравственного воспитания, развития должна сопровождаться отчетными материалами исследования: годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования); бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями); материалы и листы наблюдений; сводные бланки результатов исследования и т. д. Материалы должны отражать степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся на уровне начального образования.

При составлении характеристики класса и индивидуальной психолого-педагогической характеристики обучающегося учитываются результаты исследования по трем основным компонентам:

- характеристика достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
- система психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования включаются в портфолио младших школьников (раздел «Материалы наблюдений»).

Необходимо отметить, что результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения ООП НОО

в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся в рамках оценки эффективности реализуемой программы духовно-нравственного воспитания, развития осуществляется в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и

защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Для расширения возможностей реализации программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся (проведение развивающих программ, тренингов для детей, родителей (законных представителей) и педагогов; оценка динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности), при согласии родителей, могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

Система мониторинга уровня сформированности духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования

Методологический инструментарий мониторинга духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования в МБОУ «СОШ №8» предусматривает использование следующих методов:

Опрос — получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности школы по воспитанию и развитию обучающихся используются следующие виды опроса:

- анкетирование — эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;
- интервью — вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации обучающихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов обучающихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;
- беседа — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и развития обучающихся.

Психолого-педагогическое наблюдение — описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

- включённое наблюдение — наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с обучающимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;
- узкоспециальное наблюдение — направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации обучающихся.

Тестирование (метод тестов) — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов духовно-нравственного

воспитания, развития обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

В рамках мониторинга психолого-педагогическое исследование предусматривает внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов исследования, направленных на оценку эффективности работы МБОУ «СОШ №8» по духовно-нравственному воспитанию, развитию обучающихся при получении начального общего образования.

Система мониторинга рассчитана на 4-х летнее исследование, целью которого является отслеживание динамики уровня сформированности духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования.

Методический инструментарий, используемый при проведении мониторинга уровня сформированности духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования, представляет собой совокупность анкет, опросных листов и

тестов, применение которых позволяет получить комплексную оценку уровня духовно-нравственного развития и воспитания школьников.

Внедрение мониторинга уровня сформированности духовно-нравственного развития и воспитания школьников в образовательной деятельности направлено на решение **следующих задач:**

- выработка комплекса показателей, обеспечивающих целостное представление об уровне сформированности духовно-нравственного воспитания и развития школьников;
- систематизация информации об уровне сформированности духовно-нравственного воспитания и развития школьников;
- обеспечение регулярного и наглядного представления информации об уровне сформированности духовно-нравственного воспитания и развития школьников;
- информационное обеспечение анализа и прогнозирования динамики уровня сформированности духовно-нравственного воспитания и развития школьников.

Ожидаемые результаты внедрения примерной программы мониторинга уровня сформированности духовно-нравственного воспитания и развития и воспитания младших школьников:

- совершенствование планирования мероприятий, направленных на формирование духовно-нравственного развития и воспитания школьников;
- повышение качества результатов образования при получении начального образования;
- выявление разнообразных факторов риска и возможность оперативного планирования корректирующих мероприятий и совершенствования воспитательного процесса;

Уровень сформированности личностной культуры через диагностику выявления уровня развития самооценки	1-4 класс	Методика «Лесенка»
Уровень сформированности социальной культуры через диагностику нравственных представлений младших школьников (самокритичность, самостоятельность, принципиальность, справедливость, коллективизм, честность).	3-4 класс	Методика «Незаконченные предложения»
Уровень сформированности личностной культуры через выявления мотивационных предпочтений в учебной деятельности	1-2 класс	Анкета для первоклассников по оценке (Н.Лусканова)
Уровень сформированности личностной культуры через эмоционального отношения к учению	3-4 класс	Мотивация учения и эмоционального отношения к учению (Модификация А.Д. Андреева)
Уровень сформированности семейной культуры через диагностику семейных ценностей и представлений учеников	1-2 класс	Анкета «Я и моя семья» Анкета «Семья и школа» Анкета «Духовная близость детей и родителей»
Уровень социальной культуры через диагностику нравственного развития и воспитания младших школьников	3-4 класс	Методика «Что такое хорошо и что такое плохо» (адаптированная)
Уровень сформированности семейной культуры через диагностику семейных ценностей и представлений учеников	3-4 клас	Анкета «Ответственность в семье» Анкета «Семья и воспитание толерантности» Анкета «Культура семейных отношений»

- раннее выявление групп риска и формирование системы профилактики;

- обеспечение условий для практической реализации индивидуального подхода к обучению и воспитанию младших школьников;
- мониторинг реализации концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Методический инструментарий для достижения планируемых результатов по духовно-нравственному воспитанию, развитию обучающихся начального общего образования:

Выявление низкого уровня сформированности всех показателей духовно-нравственного развития и воспитания школьников (личностной культуры, социальной культуры, семейной культуры), одного или двух показателей (в любом сочетании) духовно-нравственного развития и воспитания школьников является основанием для осуществления коррекционно-развивающей работы с младшими школьниками.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в средней школе №8 являются Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в МБОУ «СОШ №8» разработана на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования (8 апреля 2015 г. № 1/15), а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Срок освоения программы – 4 года: на 2015/16-2018/2019 уч. гг.

Мероприятия на учебный год по Программе формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни вносятся в учебно-воспитательный план школы.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО - комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Предусмотренные Программой направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся отражают запросы участников образовательных отношений и призваны обеспечивать достижение планируемых результатов ООП НОО.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни **содержит пять разделов:**

1. Цель, задачи и планируемые результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования, описание **ценностных ориентиров**, лежащих в ее основе.

2. Основные направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику организации, осуществляющей образовательную деятельность, запросы участников образовательных отношений.

3. Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

4. Критерии, показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.

5. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Цели и задачи Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Цель программы – сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- формировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании причин возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

В основу Программы положены принципы:

Актуальности - он отражает насущные проблемы, связанные со здоровьем детей, гигиеническими, культурными, социальными нормами и ценностями; обеспечивает знакомство учащихся с наиболее важной гигиенической информацией;

Доступности - младшим школьникам предлагается оптимальный для усвоения объём информации, который предполагает сочетание изложения гигиенической информации теоретического характера с примерами и демонстрациями, что улучшает его восприятие. Предусматривает использование ситуационных задач с необходимостью выбора и принятия решения, ролевых игр, информационного поиска, рисования, моделирования драматических сцен.

Положительного ориентирования - уделяется значительное внимание позитивным, с точки зрения здоровья, стилям жизни, их благотворному влиянию на здоровье. Реализация данного принципа, т.е. показ положительных примеров, более эффективна, чем показ отрицательных последствий негативного в отношении здоровья и поведения;

Последовательности - выделение основных этапов и блоков, а также их логическую преемственность в процессе его осуществления;

Системности - пределяет постоянный, регулярный характер его осуществления, что

позволяет усвоить знания, имеющие отношения к здоровью, в виде целостной системы; **Сознательности и активности** - направлен на повышение активности учащихся в вопросах здоровья, что возможно только при осознании ответственности за свое здоровье и здоровье окружающих. Этот принцип выступает в качестве основополагающего для изучения форм поведения и стилей жизни.

Программа обеспечивает формирование ценностных ориентиров к здоровью и здоровому образу жизни через урочную и внеурочную деятельность, а также систему внеклассной работы с обучающимися, а именно:

- приобретение знаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях, способах укрепления здоровья;
- практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простых элементов спортивной подготовки;
- составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, соблюдения санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;
- получение навыков личной гигиены, рационального использования природных факторов, экологически грамотного питания;
- получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости физического, психического, психологического, нравственного и социального здоровья личности; получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- понимание значения занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта для укрепления своего здоровья.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательной организации, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательной организации, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Личностные результаты:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- ведущие идеи, основные понятия и научные факты, на основе которых определяется оптимальное воздействие человека на природу и природы на человека;
- понимание многосторонней ценности природы как источника материального и духовного развития общества;
- прикладные знания, практические умения и навыки рационального природопользования, способность оценить состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению;
- умения предвидеть возможные последствия своей деятельности в природе;
- понятия о взаимосвязях в природе;
- духовная потребность в общении с природой, осознание ее облагораживающего воздействия, стремление к познанию окружающей природы в единстве с переживаниями нравственного характера;
- стремление к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды, пропаганде природоохранных знаний, нетерпимого отношения действия людей, наносящих вред природе.
- активное включение обучающихся в общение и взаимодействие со сверстниками на

принципах сохранения и укрепления личного и общественного здоровья;

- проявление у школьников:
 - позитивных качеств личности и умения управлять своими эмоциями в различных ситуациях риска нарушения здоровья; дисциплинированности и упорства в сохранении и укреплении личного здоровья и здоровья окружающих людей;
 - оказание школьниками бескорыстной помощи своим сверстникам и окружающим людям в сохранении и укреплении их здоровья.
 - социально поощряемых стереотипов поведения в окружающей среде; первичных экологических представлений, адекватных научным знаниям; социальных норм экологически безопасного поведения;
 - личного опыта эмоционально-ценностных сопереживаний природным объектам, мотивирующих на действия в интересах безопасности жизни, здоровья человека и окружающей его среды при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу-нельзя»;
 - коллективно-распределенного опыта применения универсальных учебных действий, предметных знаний и умений в практических действиях по организации здоровьесберегающего уклада школьной жизни, учебы, быта.

Метапредметные результаты:

- давать объективную оценку здоровья как социокультурному феномену, на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- защищать и сохранять личное и общественное здоровье позитивными средствами, соответствующими индивидуальным и типологическим возрастным особенностям;
- планировать и организовывать самостоятельную деятельность (учебную и досуговую) с учетом требований сохранения и совершенствования здоровья;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственной деятельности с точки зрения возможных рисков нарушения здоровья и возможностей его совершенствования;
- управлять своим эмоциональным состоянием при общении со сверстниками и взрослыми с целью сохранения эмоционального благополучия;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами и совершенствовать с учетом индивидуальных особенностей.

К предметным результатам относятся:

- освоенный опыт специфической для данного учебного предмета деятельности по получению нового знания в области экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также система основополагающих элементов научного знания в сфере здоровья и безопасности, лежащая в основе современной научной картины мира;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично меняющемся и развивающемся мире на основе наблюдений в природе, постановки опытов и т.д.;
- овладение основами грамотного поведения в природе и социуме, правил безопасного образа жизни;
- овладение навыками проведения наблюдений и постановки простейших опытов, использования оборудования и измерительных приборов, выполнения инструкций и правил техники безопасности;
- использование знаний о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Результаты освоения Программы ЭЗОЖ на уровне начального общего образования должны обеспечить преемственность начального и основного общего образования.

Основные направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся.

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов УУД, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы.

Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована через урочное и внеурочное время по следующим 7 направлениям:

№	Направление	Ответственный за организацию
1.	Экологическая безопасность, Здоровьесберегающая инфраструктура	Администрация школы
2.	Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся	Классные руководители, педагоги-предметники
3.	Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы	Учителя физической культуры, классные руководители
4.	Реализация курсов внеурочной деятельности	Педагоги-предметники. Классные руководители
5.	Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Администрация школы, педагог-психолог, медицинский работник, классные руководители
6.	Формирование экологической культуры	Классные руководители
7.	Динамическое наблюдение за состоянием здоровья обучающихся	Медицинский работник школы

Модель организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Работа МБОУ «СОШ №8» по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть реализована в два этапа.

Первый этап Анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению	<ul style="list-style-type: none"> - организации режима дня детей; - питание (2 разовое горячее питание); - физкультурно-оздоровительная работа и профилактика вредных привычек; - просветительская работа образовательной организации с обучающимися и родителями (законными представителями); - выделению приоритетов в работе образовательной организации с учетом результатов проведенного анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.
Второй этап Организация просветительской, учебно-воспитательной методической работы по данному	<p>Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внедрение в систему работы школы дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс; - лекции, беседы, консультации по проблемам экологического

направлению	<p>просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на - экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни; - создание в школе общественного совета по реализации <i>Программы, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов, специалистов по охране окружающей среды.</i> <p>Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями) привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме; - приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы; - привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.
-------------	---

Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудио- визуальных средств;
- индивидуализацию обучения, учет индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.
- Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа обучающихся, направляемая и

организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать свое состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности:

- ролевые игры,
- проблемно-ценностное и досуговое общение,
- проектная деятельность,
- социально-творческая,
- общественно полезная практика.

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни

Урочная деятельность	Внеурочная деятельность	Внешкольная деятельность
-----------------------------	--------------------------------	---------------------------------

<p>Изучение материала и выполнение учебных заданий по знакомству со здоровым образом жизни и опасностями, угрожающими здоровью людей</p> <p>Физкультура овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья.</p> <p>Окружающий мир устройство человеческого организма, опасности для здоровья поведения людей, питания, в отношении к природе, способы сбережения здоровья</p> <p>Технология – правила техники безопасности.</p>	<p>Знакомство с правилами здорового образа жизни, укрепления здоровья, взаимосвязи здоровья физического, психического и здоровья общества, семьи в ходе различных КТД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы; спортивные праздники, подвижные игры; - занятия в спортивных секциях; - туристические походы (развитие классные часы, беседы, классные часы по примерным темам: «Вредные и полезные для здоровья привычки», «Человек есть то, что он ест», «Болезни, которые порождают увлечения компьютерными играми, телевидением», «Можно ли словом помочь человеку»; - экскурсии, видеопутешествия по знакомству людьми укрепляющим здоровье; - встречи-беседы интересными людьми, ведущими активный образ жизни, представителями 	<p>Опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи; - составление и следование здоровьесберегающему режиму дня – учёбы, труда и отдыха; - организация коллективных действий (семейных праздников, дружеских игр) на свежем воздухе, на природе; - отказ от вредящих здоровью продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких; - противодействие (в пределах своих возможностей) курению в общественных местах, пьянству, наркомании.
--	---	---

	<p>профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью, со спортсменами– любителями и профессионалами.</p> <p>- творческие конкурсы: рисунков, поделок «Золотые руки не знают скуки» с использованием бросовых материалов, фотоколлажей</p> <p>«Выходной день в нашей семье», «Семейные праздники», «Традиции семьи», «Экосемья», «Экошкола», участие в республиканском конкурсе «Сделаем вместе»</p> <p>-Изготовление кормушек и скворечников для птиц</p> <p>- Проектная деятельность «Разговор о правильном питании», «Озеленимшколу», «Зимний сад», «Школа – территория спорта и здоровья», «Экология: это может сделать каждый», «У природы есть друзья – это тыи я», «Я и мир вокруг меня» и т.д.</p>	
--	--	--

Циклограмма работы класса по формированию экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни

№	Занятость во внеурочной деятельности	Количество часов в неделю	Ответственные
1.	Занятия в клубах по интересам «Здоровье», «Азбука здоровья». В организации и проведении занятий могут быть задействованы родители, медицинский работник, психологи.	1 часа	Педагоги-предметники
2.	Утренняя гимнастика (перед уроками), контроль за тепловым, санитарным режимом и освещенностью, охват горячим питанием, выполнение динамических пауз, гимнастика для глаз на уроках, прогулки	Ежедневно	Педагоги-предметники, классные руководители
3.	Регулярные занятия в рамках реализации внутришкольного проекта «Час развития» (Инфочас», «Деловой завтрак», «Классные встречи», «Клуба интересных встреч») В организации и проведении занятий задействованы родители, медицинский работник, специалисты различных профессий.	вторник, 1 час	Классный руководитель и

4.	Система классных часов	1 час	Классные руководители
5.	Внеаудиторные активные занятия (экскурсии, Дни здоровья, экологические десанты, посещение музеев, театров, выставок, библиотеки т.д.)	2 часа, 1 день в месяц, 9 выходов год	Педагоги-предметники, классные руководители
6.	Участие в общешкольных и классных мероприятиях, в работе детских общественных организаций, клубов по интересам (общешкольные коллективно-творческие дела)	2 часа	Классные руководители
7.	Проектная деятельность	1 час, защита проекта 1 раз в год	Педагоги-предметники, Классные руководители
8.	Индивидуальные консультации педагога-психолога, учителей-предметников, классных руководителей	суббота, 1 час	Педагоги-предметники, классные руководители
9.	Медицинский осмотр, заполнение паспорта здоровья, профилактика гриппа и других вирусных инфекций.	Один раз в год	Классный руководитель, медицинский работник
10.	Операция «Витаминный чай», «Витаминный стол»	В зимний и весенний периоды	Ответственный за питание, шеф-повар школы

Работа с родителями по формированию экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни

№	Тема, форма работы	Сроки
1.	Родительские собрания «Развитие здоровьесформирующего образовательного пространства на основе интеграции воспитательных ресурсов».	сентябрь
2.	Консультативные встречи с администрацией школы, педагогами-предметниками, педагогом-психологом, медицинским работником	В течение года
3.	Привлечение родителей к подготовке и проведению мероприятий, классных часов, семейных встреч, конкурсов и викторин.	В течение года
4.	Реализация совместных проектов «Территория школы – территория детства», «Сдаем ГТО», «Здоровые дети – в здоровой семье», «Летопись добрых дел по сохранению природы».	В течение года
5.	Общешкольные, классные родительские собрания, родительские всеобучи, на которых освещаются вопросы: - Здоровье ребенка – основа успешности в обучении - Режим дня в жизни школьника. - Экологическое воспитание подрастающего поколения - Профилактика рисков, опасных для здоровья. - Психическое развитие и формирование личности	В течение года

	школьника - Предупреждение аддиктивного поведения подростков. Выбор ЗОЖ – выбор счастливой жизни. Профилактика гриппа, ОРВИ, туберкулеза	
6.	Деловая игра «Психологическое здоровье ребёнка как фактор благополучия в семье»	ноябрь
7.	Организация зимнего детского оздоровительного лагеря	декабрь
8.	Каникулярные школы «Академия здоровья»	декабрь
9.	Соревнования «Лыжня России»	январь
1	Семинар – практикум «Ответственность в детско-Родительских отношениях»	март
1	Спортивный праздник «ГТО всей семьей»	апрель
1	Семейные походы выходного дня	май

Критерии и показатели эффективности реализации программы формирования экологической культуры, безопасного образа жизни обучающихся

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости ее коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в школе. Мониторинг реализации Программы в направлении формирования безопасного образа жизни обучающихся должен включать:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своем здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте (инструмент мониторинга – беседы, наблюдение, анкетирование),
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата (инструмент мониторинга- анализ карт здоровья, медицинских показателей),
- отслеживание динамики травматизма в школе, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкий общественности ежегодный отчет школы обобщенных данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Можно выделить следующие **критерии эффективной реализации** Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем качественной реализации программы формирования экологической культуры и безопасного образа жизни;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряженности в детской и подростковой среде;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

Методика и инструментальный мониторинг достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

В качестве диагностического инструментария предполагается использование диагностических методик «Экологические знания», «Мое отношение к природе», «Развитость моего экологического сознания», направленные на оценку экологической культуры учащихся.

Структурные компоненты экологической культуры: экологические знания, отношение, сознательность.

Уровень экологической культуры диагностируется по критериям: познавательному, мотивационно-ценностному, личностному.

Первый критерий — познавательный. Связан с количеством усвоенных знаний по экологии и краеведению, отражает, как ученики знают нормы и правила, как организовать деятельность и вести себя по отношению к природе.

Второй — мотивационно-личностный. Показывает, насколько ученик понимает ценность природы, относится ли к окружающей среде эмоционально-лично, положительно воспринимает природоохранную работу.

Третий — личностный. Этот критерий поможет понять, как школьник отвечает за свое поведение в окружающей среде, осознает необходимость природоохранной деятельности.

Мониторинг проводится с первого по четвертый класс по методикам в соответствии по плану:

«Экологические знания» (оценка экологических знаний) -1,2 классы

«Мое отношение к природе» (оценка экологического отношения) -2, 3 классы

«Развитость моего экологического сознания» (оценка экологического сознания) -3,4 классы

Высокий уровень сформированности экологической культуры в конце четвертого класса: знания о растениях и животных разных сообществ у учащегося многообразны, он бережно относится к растительному и животному миру, понимает его ценность, проявляет устойчивый интерес.

Средний уровень: учащийся усвоил закономерные связи объектов, явлений; обобщил знания об особенностях природного мира, но не всегда анализирует последствия неадекватных воздействий на окружающую среду.

Низкий уровень: учащийся крайне мало знает о животном и растительном мире, желает заботиться об окружающей среде, но познавательное отношение не развито; бережно относится к животным и растениям, но нет интереса к животному и растительному миру.

Педагоги оценивают эффективность программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни. Результаты оценки учитываются при разработке плана работы на будущий учебный год.

2.5. Программа коррекционной работы

Цель программы

Программа коррекционной работы МБОУ «СОШ №8» в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в ООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке

детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы МБОУ «СОШ №8» предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с

ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах или отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ ООП НОО МБОУ «СОШ №8» и их интеграции в школе;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы формирования программы

Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Направления работы

Программа коррекционной работы МБОУ «СОШ №8» на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и

подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях школы;

– коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях школы; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

– консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

– информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в школе) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

– проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизирующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Механизмы реализации программы

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов средней школы №8, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие школы с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов предусматривает:

– комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разнопрофиля;

– многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;

– составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка. С этой целью программа коррекционной работы предусматривает:

– сотрудничество со специальной (коррекционной) организацией Лениногорского муниципального района, осуществляющей образовательную деятельность, медико-психолого-педагогической комиссией г. Лениногорска по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

– сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;

– сотрудничество с родительской общественностью.

Условия реализации программы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в МБОУ «СОШ №8» специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил инорм);

- обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития. (При организации работы в данном направлении школа должна руководствоваться разработанными на федеральном уровне методическими рекомендациями, учитывающими специфику образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива школы. Для этого школа обеспечивает на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников школы в системе дополнительного профессионального образования.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей

материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду в МБОУ «СОШ №8», в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здание и классные кабинеты и организацию их пребывания и обучения в школе.

Информационное обеспечение

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

Для реализации программы коррекционной работы в МБОУ «СОШ №8» может быть создана служба комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ. Психолого-медико-социальная помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей). Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечиваются специалистами школы (педагогом-психологом, медицинским работником) и сетевым взаимодействием со специалистами ПМПК Лениногорского муниципального района. Реализуется преимущественно во внеурочной деятельности. Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей). Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗ могут быть осуществлены медицинским работником на регулярной основе и, помимо общих направлений работы со всеми обучающимися, иметь определенную специфику в сопровождении школьников с ОВЗ. Медицинский работник может участвовать в диагностике школьников с ОВЗ и в определении их индивидуального образовательного маршрута, возможно проведение консультаций педагогов и родителей. В случае необходимости оказывает экстренную (неотложную) помощь (купирует приступ эпилепсии, делает инъекции (инсулин) и др.). Медицинский работник, являясь сотрудником профильного медицинского учреждения, осуществляет взаимодействие с родителями детей с ОВЗ. Социально-педагогическое сопровождение школьников с ОВЗ в школе может осуществлять с педагог-психолог. Деятельность педагога-психолога может быть направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды. Педагогу-психологу рекомендуется проводить занятия по комплексному изучению и развитию личности школьников с ОВЗ. Работа может быть организована индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности школьного педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками; разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся с ОВЗ. Помимо работы со школьниками педагог-психолог может проводить консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием учащихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог (психолог) осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов.

Рекомендуется планировать коррекционную работу во всех организационных формах деятельности МБОУ «СОШ №8»: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности). Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель-предметник может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Освоение

учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

Также эта работа может осуществляться в учебной внеурочной деятельности в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам. В учебной внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог) по индивидуально-ориентированным коррекционным программам. Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа может осуществляться по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная, ритмика и др.), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие школьников с ОВЗ. Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) могут быть разработаны индивидуальные учебные планы. Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ может осуществляться педагогами и специалистами и сопровождаться дистанционной поддержкой. При реализации содержания коррекционной работы рекомендуется распределить зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описать их согласованные действия (план обследования детей с ОВЗ, особые образовательные потребности этих детей, индивидуальные коррекционные программы, специальные учебные и дидактические, технические средства обучения, мониторинг динамики развития и т. д.). Обсуждения проводятся на методических объединениях, рабочих группах и др.

Планируемые результаты коррекционной работы.

Программа коррекционной работы МБОУ «СОШ №8» предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО. Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ОВЗ. В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты. Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.). Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д. Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием ООП НОО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение учащихся с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.). Планируемые результаты коррекционной работы включают в себя описание организации и содержания промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому классу, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на основном уровне обучения.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфолио.

Для осуществления образовательного мониторинга достижения планируемых результатов освоения ООП НОО обучающимися с ОВЗ используются следующие формы.

Образовательный мониторинг
Ф.И.О.учащегося_класс_Предмет_

	Входной	Промежуточный	Сравнительный анализ	Итоговый	Сравнительный анализ
Результат					
Необходимая коррекция					

Педагогическое наблюдение
Педагог_Класс_Учащийся_

Наблюдения	Сформированность предметных навыков	Способность понять и принять инструкцию	Способность работать по образцу	Способность планировать свою деятельность	Умение делать выводы и анализировать	Умение работать в группе	Владение устной речью
Входной мониторинг							
Направление коррекции							
Промежуточный мониторинг							
Направления коррекции							
Итоговый мониторинг							
Анализ							
Рекомендации							

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования. Календарный учебный график

Учебный план МБОУ «СОШ №8 г. Лениногорска» определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение учебных предметов и формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план МБОУ «СОШ №8» разработан в соответствии с:

- Законом Российской Федерации (от 29.12.2012 №273 – ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 3 июля 2016 года N 313-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

- Законом Республики Татарстан от 22 июля 2013 года N 68-ЗРТ «Об образовании» (с изменениями на 20 декабря 2018 года);

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015 с изменениями и дополнениями от 13 декабря 2013 г., 28 мая 2014 г., 17 июля 2015 г.

- Законом Российской Федерации от 25.10.1991 №1807-1 (ред от 12.03.2014) «О языках народов Российской Федерации»;

- Приказом МО и Н РФ (от 09.03.2004 №1312) «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования».
- Уставом МБОУ «СОШ №8».

Учебный план МБОУ «СОШ №8 г. Лениногорска» разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. №373 (ФГОС НОО)
(с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования) (с изменениями и дополнениями);
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 №1/15); (вариант 3 для 1-4 классов);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказа МО и Н РФ от 05.03. 2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- СанПиН 2.4.2.2821–10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (от 29.12.2010 г. № 189);
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2010г. № 889 «О внесении изменений в ФБУП и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» и методических рекомендаций о введении 3-го часа физической культуры в недельный объем учебной нагрузки обучающихся»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2017г. №506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5.03.2004г. №1089»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.10.2010 г. №889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.02.2012г. №1994 «Об изменениях в Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы образовательных учреждений РФ от 09.03.2004г. №1312».

В учебный план внесены все предметы образовательной школы, нормирована предельно допустимая нагрузка учащихся.

В соответствии с СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 3 марта 2011 г., регистрационный № 19993), утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года № 189, количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана общеобразовательного учреждения, состоящего из

инвариантной (обязательной) и части, формируемой участниками образовательных отношений, не превышает величину недельной учебной нагрузки.

Учебный план МБОУ «СОШ №8 г. Лениногорска» МО «ЛМР» РТ, реализующий основную образовательную программу начального общего образования, разработан на основе примерного учебного плана начального общего образования (вариант 3) и **определяет** максимальный объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, **распределяет** учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана разработана с учётом Примерной основной образовательной программы начального общего образования и изменений, внесенных Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

В ходе освоения образовательной программы по ФГОС при реализации учебного плана на первом уровне общего образования формируются базовые основы и фундамент всего последующего обучения.

Обязательная часть учебного плана **определяет** состав обязательных учебных предметов: «Русский язык», «Литературное чтение», «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке», «Иностранный язык (английский)», «Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура», - и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- **формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;**
- **готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;**
- **формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;**
- **личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.**

Учебный план школы ориентирован на 4-х годовой нормативный срок освоения общеобразовательной программы начального общего образования.

Школа работает в режиме 6–дневной учебной недели, 1 классы в режиме 5-дневной учебной недели. Занятия проводятся в первую смену.

Продолжительность учебного года:

Продолжительность учебного года в 1 классах составляет 33 учебных недели. 2-4 классы – 34 учебные недели, 35 неделя (с 25 мая по 31 мая) для учащихся 2-4 классов посвящена тематическим экскурсиям.

Система обучения – «Школа России». Язык обучения – русский.

При проведении занятий по английскому языку (2-4 классы), по родному языку и литературному чтению на родном языке при наполняемости 25 и более человек осуществляется деление классов на две группы.

Учебный год делится на четыре учебные четверти, неравные по продолжительности.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. С целью профилактики переутомления для обучающихся в 1 классе устанавливаются в середине третьей четверти дополнительные недельные (7 календарных дней) каникулы.

Обучение в 1-х классах осуществляется с использованием «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии. В сентябре, октябре проводятся по 3 урока в день по 35 минут

каждый, 4-ые уроки и 5-ый урок проводятся в нетрадиционной форме. Чтобы выполнить задачу снятия статического напряжения школьников, на 4-х уроках используется не классно-урочная, а иные формы организации учебного процесса. В течение 1-х восьми недель учитель планирует последними часами уроки физической культуры, уроки по другим предметам в форме уроков-игр, уроков-театрализаций, уроков-экскурсий и т.п. В ноябре, декабре проводится по 4 урока по 35 минут каждый, и один раз в неделю 5 уроков; во втором полугодии (январь - май) по 40 минут 4 урока и один раз 5 уроков.

Аудиторная учебная нагрузка обучающихся соответствует минимальной обязательной и не превышает предельно допустимую аудиторную учебную нагрузку. 1 классы - 4 урока и 1 день в неделю - 5 уроков, за счёт урока физической культуры. Обучение в 1 классах проводится без балльного оценивания знаний обучающихся. На каждом уроке проводятся две физкультминутки по 1,5 - 2 минуты каждая. Их рекомендуется проводить на 10-й и 20-й минутах урока. В каждую пятницу организуется облегчённый разгрузочный день. В этот день отсутствуют уроки математики. В 1 классах обучение проводится без домашних заданий. Обучающиеся 1 классов на второй год не оставляются.

Во 2—4 классах уроки по 45 минут.

Не допускается проведение нулевых или сдвоенных уроков.

Для учащихся 1 класса максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней (понедельник-пятница).

Для учащихся 2 - 4-х классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 6 дней (понедельник-суббота).

Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет 3345 часов (не менее 2904 часов и не более 3345 часов).

По предметам «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» на основании заявлений родителей (законных представителей) формируются следующие группы:

1. группа изучения родного (татарского) языка;
2. группа изучения неродного (татарского) языка;
3. группа изучения родного (русского) языка.

Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, во 2-х и 3-х классах использовано на увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение учебного предмета «Литературное чтение» по 1 часу.

Класс	Предмет	Количество часов
2	Литературное чтение	1
3	Литературное чтение	1

В 4 классах изучается предмет «Основы религиозных культур и светской этики» в количестве 1 часа.

Учебный план начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО для <u>1, 2, 3, 4 классов</u> (3345 часов за весь уровень образования) (Вариант 3)						
Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	<i>Обязательная часть</i>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	5	5	5	19
	Литературное чтение	2	3	3	3	11
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	2	2	2	2	8
	Литературное чтение на родном языке	1	1	1	1	4

Иностранный язык	Английский язык	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого:		21	25	25	26	97
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Русский язык и литературное чтение	Литературное чтение	–	1	1	-	2
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	26	26	26	99
Итого		693	884	884	884	3345

Организация промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация в 1-4 классах проводится по всем учебным предметам в конце учебного года после освоения программы. Формы промежуточной аттестации в конкретном классе принимаются на заседании педагогического совета.

Учебный план МБОУ «СОШ №8» предусматривает следующие формы промежуточной аттестации:

К письменным формам относятся: проверочные, контрольные, творческие работы, тестирование, сочинение, изложение, диктанты, списывание текста. К устным формам относятся зачеты и другие. К практическим формам относятся: защита рефератов, проектов, выполнение нормативов и др. Годовая оценка аналогична оценке за учебный год и является итоговой по предмету.

В 1 классах по результатам выполненных работ промежуточной аттестации по контролируемым элементам содержания учитель делает заключение об освоении обучающимися соответствующей части основной образовательной программы начального общего образования без фиксации оценок («программа освоена на повышенном уровне», «программа освоена на базовом уровне», «программа не освоена»).

Календарный учебный график на уровень начального общего образования

1. Календарные периоды учебного года

1.	Дата начала учебного года (очная форма)	1 сентября *
2.	Дата окончания учебного года	Учебные занятия заканчиваются
		в 1-ых классах 25 мая
		во 2-4 классах 31 мая
3.	Продолжительность учебного года	1 классы – 33 недели
		2-4классы - 34 недели. 35-я неделя посвящена тематическим экскурсиям

*Если 1 сентября приходится на выходной день, то занятия переносятся на следующий рабочий день.

2. Периоды образовательной деятельности

Образовательный процесс в школе осуществляется:

2.1. в 1-4 классах по четвертям:

- 1 четверть – сентябрь – октябрь;
- 2 четверть – ноябрь – декабрь;
- 3 четверть – январь – март;
- 4 четверть – апрель – май.

2.2. На протяжении учебного года устанавливаются каникулы:

- осенние – 1 неделя ноября;
- зимние – 1 и 2 неделя января;
- весенние - последняя неделя марта;
- летние – с 25 мая по 31 августа (для учащихся 1 класса); с 1 июня по 31 августа (для учащихся 2-4 классов).

Для учащихся 1 классов устанавливаются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

2.3. Продолжительность каникул

Продолжительность каникул в течение учебного года не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 календарных недель. Конкретные сроки каждой учебной четверти (полугодия) и каникул определяются ежегодно и закрепляются в календарном учебном графике. Календарный учебный график на каждый учебный год утверждается приказом директора школы.

Осенние	7 дней
Зимние	14 дней
Весенние	9 дней
Дополнительные каникулы для 1 класса	7 дней

2.4. Режим занятий

Для учащихся 1 классов устанавливается следующий ежедневный режим занятий:

- сентябрь, октябрь – 3 урока по 35 минут каждый (для прохождения учебной программы четвертые уроки заменяются целевыми прогулками на свежем воздухе, уроками физической культуры, уроками – играми, уроками – театрализациями, уроками - экскурсиями (основание письмо Министерства образования и науки РФ от 20.04.2001 г. № 408/13-13 «Рекомендации по организации обучения первоклассников в адаптационный период»),

- ноябрь-декабрь – по 4 урока по 35 минут каждый,
- январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый.

В середине учебного дня проводится динамическая пауза продолжительностью 40 минут. Между началом внеурочной деятельности и последним уроком предусматривается перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Расписание звонков:

Для 1 классов. 1 полугодие.

Урок	Начало	Окончание	Продолжительность перемен
1	8.00	8.35	20 мин.
2	8.55	9.30	40 мин. Динамическая пауза
3	10.10	10.45	20 мин.
4	11.05	11.40	20 мин.
5	12.00	12.35	20 мин – прогулка.
			Внеурочная деятельность

Для 1 классов. 2 полугодие

Урок	Начало	Окончание	Продолжительность перемен
------	--------	-----------	---------------------------

1	8.00	8.40	20 мин.
2	9.00	9.40	40 мин, динамическая пауза
3	10.20	11.00	15 мин, динамическая пауза
4	11.15	11.55	20 мин
5	12.15	12.55	Динамическая пауза
			Внеурочная деятельность

Для 2-4-х классов

Урок	Начало	Окончание	Продолжительность перемен
1	8.00	8.45	15 мин.
2	9.00	9.45	15 мин
3	10.00	10.45	15 мин
4	11.00	11.45	15 мин
5	12.00	12.45	15 мин
6	12.55	13.40	10 мин.
7	13.45	14.30	Динамическая пауза
	14.30	16.00	Внеурочная деятельность

Требования к учебной нагрузке

Классы	Максимально допустимая недельная нагрузка в академических часах	
	При 6-дневной неделе, не более	При 5-дневной неделе, не более
1	-	21
2-4	26	

3.2. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности является вторым организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования и обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся и их родителей.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса и позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования в полной мере.

Внеурочная деятельность в школе осуществляется на основе **оптимизационной модели** (с учетом интересов и запросов детей и родителей) организации внеурочной деятельности и объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации детей.

Модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов школы предполагает, что в ее реализации принимают участие педагогические работники школы (учителя начальных классов, педагоги-организаторы, педагог-психолог, учителя-предметники). Координирующую роль выполняет на уровне класса классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом школы;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих внеурочную деятельность МБОУ «СОШ №8»:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (ред. от 03.08.2018);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС НОО);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015;
- Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы
- Распоряжение Правительства Российской Федерации №996-р от 29 мая 2015г. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 17.06.2015 №443 «Стратегия развития воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2015- 2025 года»
- Федерации от 30.12.2015г. №1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»;
- Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности от 18 августа 2017 года №09-1672.
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
- Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы санпин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», от 25.12.2013 года №72

Цели и задачи внеурочной деятельности на уровне начального общего образования

Целью внеурочной деятельности является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных, предметных) обучающимися 1-4-х классов.

Основными задачами являются:

- организация общественно полезной и досуговой деятельности учащихся совместно с родителями, педагогами, сверстниками, старшими детьми;
- развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура);
- включение учащихся в разностороннюю деятельность;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- формирование способностей к успешной социализации в обществе, воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- формирования здорового образа жизни;

- создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время;

- совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.

Принципы внеурочной деятельности

В основу внеурочной деятельности положены следующие **принципы**:

- принцип гуманизации образовательного процесса;
- принцип научной организации внеурочной деятельности;
- принцип добровольности и заинтересованности учащихся;
- принцип целостности;
- принцип непрерывности и преемственности процесса образования на всех уровнях;
- принцип личностно-деятельностного подхода;
- принцип детоцентризма (в центре внимания находится личность ребенка);
- принцип комплексного подхода в реализации интегративных процессов;
- принцип взаимодействия, предполагающий координацию всех образовательных социокультурных институтов в оказании педагогической помощи и поддержки детям разного уровня социализации;
- принцип активности учащихся, предполагающий включение субъектов образовательного процесса в активную деятельность;
- принцип доступности и наглядности;
- принцип связи теории с практикой;
- принцип учета возрастных особенностей;
- принцип сочетания индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- принцип целенаправленности и последовательности деятельности (от простого к сложному).

Планируемые результаты внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты

В ходе осуществления внеурочной деятельности учащиеся научатся:

- сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения;
- использовать его в ходе самостоятельной работы;
- применять изученные способы учебной работы и приемы;
- анализировать правила деятельности, действовать в соответствии с заданными правилами;
- включаться в групповую работу;
- участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Также в ходе внеурочной деятельности в рамках занятий предметных кружков, студий, внеклассных предметных мероприятий у учащихся будут совершенствоваться **предметные знания и умения по всем курсам учебного плана.**

План внеурочной деятельности

При организации внеурочной деятельности используются системные курсы внеурочной деятельности (на их изучение установлено определенное количество часов в неделю в соответствии с рабочей программой учителя) и несистемные занятия (тематических) курсов внеурочной деятельности (на их изучение установлено общее количество часов в год в соответствии с рабочей программой учителя).

Системные курсы реализуются по всем пяти направлениям, в соответствии с расписанием по внеурочной деятельности.

Несистемные занятия чередуются с урочной деятельностью и реализуются в рамках плана воспитательной работы классного руководителя. В данных программах отсутствует расписание занятий внеурочной деятельности, так как проводятся в свободной форме, с учётом основных направлений плана внеурочной деятельности и с учётом скользящего графика проведения мероприятий, конкурсов, олимпиад, спортивных соревнований. Возможно проведение занятий с группой учащихся, с учётом их интересов и индивидуальных особенностей.

	I	II	III	IV	Всего за 4 года обучения
Количество часов в год по классам (годам обучения)	330	340	340	340	1350
Количество часов в неделю по классам	10	10	10	10	

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными. ФГОС начального образования определяет количество часов внеурочной деятельности на уровне начального образования - до 1350 часов на уровне начального общего образования (4 года обучения);

Несистемные (тематические) курсы разрабатываются из расчета общего количества часов в год (1 классы - 66 часов, 2-4 классы - 68 часов), определенного на их изучение планом внеурочной деятельности. Образовательная нагрузка несистемных (тематических) курсов распределяется в рамках четвертей. Для оптимизации занятий внеурочной деятельности и с учётом требований норм СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» эти занятия отсутствуют в сетке расписания занятий внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность организуется во второй половине дня через 45 минут после последнего учебного занятия. Продолжительность занятия внеурочной деятельности в 1-4 классах составляет 35-45 минут. При проведении занятий внеурочной деятельности допускается деление класса на группы.

Реализация внеурочной деятельности осуществляется без балльного оценивания результатов освоения курса.

Расписание занятий внеурочной деятельности формируются отдельно от расписания уроков МБОУ «СОШ №8».

Школа самостоятельно определяет объем часов, отводимых на внеурочную деятельность (до 10 часов в неделю в каждом классе) в соответствии с содержательной и организационной спецификой своей основной образовательной программы, реализуя указанный объем часов, как в учебное, так и каникулярное время. В каникулярное время на основании приказа директора школы внеурочная деятельность может реализовываться в рамках тематических программ в лагере с дневным пребыванием детей, в походах, экскурсионных поездках.

Содержательный раздел внеурочной деятельности

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, реализуются через организацию:

- аудиторной занятости (кружки, студии, спортивные секции) из перечня, предлагаемого средней школой №8 родителям (законным представителям) несовершеннолетних;

- внеаудиторной занятости (экскурсии, посещения театров, музеев, библиотек, походы и т.д.). При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться.

Количество посещаемых занятий по внеурочной деятельности выбирает сам обучающийся и его родители (законные представители). При организации внеурочной деятельности обучающихся школой используются возможности учреждений дополнительного образования детей, культуры, спорта.

Внеурочная деятельность реализуется:

- **по направлениям:** духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное;

- **по видам:** игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество, социальное и техническое творчество, трудовая (производственная) деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность, исследовательская деятельность и др.;

- **в формах:** экскурсии, кружки, секции, олимпиады, викторины, конкурсы, фестивали, проекты, соревнования, поисковые исследования, посещение театров, поездки, через организацию деятельности обучающегося во взаимодействии со сверстниками, педагогами, родителями,

Основные направления и ценностные ориентиры

Согласно требованиям ФГОС основного общего образования внеурочная деятельность организуется по 5 направлениям развития личности:

Спортивно-оздоровительное

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

Духовно-нравственное

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

Социальное

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

Общеинтеллектуальное

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

Общекультурное

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

Циклограмма внеурочной деятельности начального общего образования

№	Занятость во внеурочной деятельности	Количество часов в неделю	Ответственные
1	Занятиях в кружках и секциях.	1- 2 часа в неделю	Педагоги-предметники
2	Система классных часов	1 раз в неделю	Классные руководители
3	Внеаудиторные системные и несистемные занятия(экскурсии, Посещение музеев, театров, выставок, библиотек и т.д.)	2 часа в неделю, или 1 день в месяц, итого 9 выходов год	Педагоги-предметники, классные руководители
4	Мероприятия в рамках воспитательного плана работы. Участие в классных мероприятиях, в работе детских общественных организаций, клубов по интересам (общешкольные коллективно-творческие дела)	Примерно 2 часа в неделю, согласно воспитательному плану	Классные руководители
5	Участие в проектной, учебно-исследовательской деятельности защита проекта (индивидуального, группового)	1 час в неделю, 1 раз в год	Педагоги-Предметники, классные руководители
6	Индивидуальные консультации педагога-психолога, учителей-предметников, классных руководителей	1 раз в неделю 1 час	Психолог, классные руководители, учителя - предметники

Проектная деятельность

Особое место в реализации внеурочной деятельности занимает проектная деятельность. В средней школе № 8 ученики участвуют в реализации индивидуальных и групповых проектов. Защита как индивидуальных – 1 раз в год, так и групповых проектов проходит в 1 классах – 1 раза в год, 2-4 классы - 3 раза в год по определенной тематике для параллели.

3.3. ПРОГРАММНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Статус документа	кружки	классы				Количество часов
		1	2	3	4	
Общеинтеллектуальное направление						
Внеур. прог доп. прогр	«Умники и умницы» Шахматы	1				33/1 66/2
Внеур.Прог	«Веселая грамматика»					33/1
Внеур.Прог	«Поиграем, подсчитаем»					33/1
Внеур.Прог	«Узнаем сами»					66/2
Внеур.Прог	«Занимательная грамматика»					33/1
Внеур. прог Внеур.Прог Внеур. прог	«Умники и умницы» Увлекательный мир английского «АБВГДЕЙКА»		2			68/2 34/1 68/2
Внеур. прог Внеур. прог Внеур. прог	«Умники и умницы» «Занимательный русский язык» «Юные читатели»			3		34/1 68/2 34/1
Внеур. Прог Внеур.Прог Внеур.Прог Внеур.Прог	«Интересная грамматика» «Занимательная грамматика» «Умники и умницы» «Занимательная математика»				4	34/1 34/1 68/2 68/2
Духовно- нравственное направление						
Доп прог. Внеур.Прог Внеур. прог Внеур. прог	«Экология» «Уроки нравственности» «Наследие Татарстана» «Познай себя»	1a				33/1ДДТ 33/1 33/1 33/1
Внеур. прог Внеур. прог доп прог	«Наследие Татарстана» «Школьный театр» «Экология»		2a			68/2 34/1 34/1ДДТ
Внеур. прог Внеур.Прог Внеур. прог	«Наследие Татарстана» «Краеведение» «Человеку нужна Родина»			3a		68/2 34/1 34/1
Внеур. прог	«Наследие Татарстана»				4a	68/2
Общекультурное направление						
Внеур. прог Внеур. прог Внеур. прог Внеур. прог	«Дорогой добра» « Литературная гостиная» «Творческая мастерская» « Творческая мастерская»	1				68/2 33/1 33/1 33/1
Внеур.прог Внеур. прог Доп. прогр	«Очумелые ручки» «Мастерская подарков и сюрпризов» «Экодизайн»		2			34/1 34/1 68/2ДДТ
воспитательный план	«Мой край»			3		68/2
Доп. прогр Внеур. прог	«Экология» «Творческая мастерская»				4	68/2ДДТ 68/2
Социальное направление						
воспитательный план	«Вместе весело шагать»	1				66/2
воспитательный план	«Моя семья»		2			68/2
Внеур. прог Доп. прогр	«Семьеведение» ЮИД «Помощники светофора»			3		68/2 34/1

Внеур. прог	«Семьеведение»					68/2
Воспитательный план	«Мой Татарстан»				4	68/2
Спортивно-оздоровительное направление						
Внеур. прог	«Правильное питание» «Здоровейка»	1				33/1
Внеур. прог						33/1
доп. прог	Хореография		2			34/1
Внеур. прог	«Подвижные игры»					68/2
Внеур. прог	«Здоровый образ жизни»			3		68/2
Внеур. прог	«Спортивный калейдоскоп»					34/1
Внеур. прог	«Подвижные игры»				4	68/2
Внеур. прог	«Моё здоровье»					
Итого		330 /10	340/ 10	340/ 10	340 /10	1350

Внеурочная воспитательная работа по направлениям:

Направление	Виды деятельности
Спортивно-оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> - Работа спортивных секций по пионерболу, спортивной подготовке. - Организация «Дней здоровья», «Весёлых стартов», внутришкольных спортивных соревнований, - Проведение бесед по охране здоровья. - Применение на уроках игровых моментов, физкультминуток, офтальмотренингов. - Участие в районных и городских спортивных соревнованиях, сдача ГТО
Духовно-нравственное	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы, игры нравственного и духовно-нравственного содержания. - Организация выставок, конкурсов, театральных вечеров - Посещение спектаклей, выставок, представлений
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> - Организация благотворительных акций - Организация выборов в органы школьного самоуправления - классные часы
Общеинтеллектуальное	<ul style="list-style-type: none"> - исследовательские проекты; - внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции, интеллектуальные марафоны) - предметные недели, уроки знаний, конкурсы - викторины, познавательные беседы, игры.
Общекультурное	<ul style="list-style-type: none"> - Культпоходы в театры, музеи, на выставки; - Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и гимназии, города; - Организация экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся; - Проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи; - Участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне гимназии, города, края.

Совершенствование уровня кадрового обеспечения:

Задачи	Мероприятия
--------	-------------

Подготовка педагогических кадров к работе с учащимися по внеурочной деятельности	-Индивидуальные собеседования с преподавателями-предметниками и руководителями кружков, готовыми к деятельности в данном направлении. - Направление на курсы повышения квалификации по данному направлению
Повышение методического уровня всех участников воспитательного процесса	-Семинары с психологами, социальными и медицинскими работниками, специалистами внешкольных учреждений. - Семинары-практикумы в методических объединениях с целью обмена передовым опытом, накопленным в школе. - Систематизация авторских разработок педагогов. - Организация обмена опытом педагогов в рамках сетевого взаимодействия.
Обеспечение комфортных условий для работы педагогов	Оборудовать кабинеты психолога, педагога – организатора

Предполагаемые результаты:

- внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;
- улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- укрепление здоровья воспитанников;
- развитие творческой активности каждого ребёнка;
- укрепление связи между семьёй и школой.

Три уровня воспитательных результатов внеурочной деятельности:

Проблема использования свободного времени подрастающего поколения в целях всестороннего воспитания и развития всегда были насущными для общества. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время. Таким образом, внеурочная деятельность младших школьников должна быть направлена на их культурно-творческую деятельность и духовно-нравственный потенциал, высокий уровень самосознания.

Первый уровень результатов- приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов - получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде.

Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов - получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Лаконично это выглядит так:

1-й уровень - школьник знает и понимает общественную жизнь;

2-й уровень - школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень - школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому осуществляется последовательно, постепенно, что должно учитываться при организации воспитывающей

деятельности младших школьников.

Достижение всех трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления образовательных эффектов деятельности, в частности:

- формирование коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности

школьников;

- формирования у детей социокультурной идентичности: страновой (русской), этнической, культурной, гендерной и др.

Наличие у выпускников начальной школы способностей к саморазвитию и самовоспитанию, сформированные в системе внеучебной работы, позволит им успешно адаптироваться к постоянно изменяющимся внешним условиям и обеспечит самореализацию, не вступая при этом в конфликт с обществом и государством.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы внеурочной деятельности в рамках ФГОС нового поколения в

школе имеются необходимые условия:

- столовая,

- медицинский кабинет,

- кабинеты начальных классов, оснащённые мультимедийной техникой, компьютером, выходом в Интернет,

- компьютерный кабинет,

- актовый зал,

- спортивный зал,

- зал хореографии,

- спортивная площадка,

- футбольная площадка,

- игровые площадки,

- звуковая и световая аппаратура,

- развивающие игры.

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ «СОШ 8» условия реализации ООП НОО:

– соответствуют требованиям ФГОС НОО;

– гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования;

– обеспечивают реализацию ООП НОО и достижение планируемых результатов ее освоения;

– учитывают особенности школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;

– представляют возможность взаимодействия с социальными партнерами,

использования ресурсовсоциума.

Описанная в данном разделе система условий реализации основной образовательной программы базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в школе условий и ресурсов реализации ООПНОО;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам ООП НОО школы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательныхотношений;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОСНОО;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системеусловий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожнойкарты).

3.3.1 .Кадровые условия реализации основной образовательнойпрограммы

МБОУ «СОШ №8» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных ООП НОО, в полном объеме. Преподавание на уровне начального общего образования осуществляют 16 педагогов, имеющих соответствующее профилю и образовательным цензам образование. 15 педагогов (94%) имеют высшее профессиональное образование, 1 – среднее профессиональное. Сравнительный анализ категорированности кадров свидетельствует об удовлетворительном уровне методической подготовки учителей: 1 педагог (6%) имеет высшую квалификационную категорию, 7 педагогов (44%) – первую квалификационную категорию. Курсовая подготовка осуществляется согласно перспективному плану прохождения курсовой подготовки, в том числе по проблемам реализации ФГОС НОО, педагоги охвачены на 100%. Среди учителей начальных классов 3 имеют Почетные грамоты МО и Н РТ, 3 человека являются обладателями гранта Правительства РТ «Наш лучший учитель».

В образовательном процессе учителями используются эффективные образовательные технологии, отвечающие требованиям системно-деятельностного подхода к обучению: здоровьесберегающие, информационно-коммуникативные, личностно-ориентированные, игровые, технология дифференцированного обучения, что способствует достижению стабильных результатов освоения обучающимися образовательных программ. В рамках участия школы в проекте «Совершенствование качества образования в Республике Татарстан» учителя начальных классов осваивают и реализуют инновационные обучающие структуры и приемы мыслительной деятельности, направленные на развитие культуры мышления обучающихся и способствующие формированию универсальных учебных действий, навыков сотрудничества, коммуникации, критического и креативного мышления. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обновлен наглядный, раздаточный дидактический материал по всем предметам. В кабинетах в системе ведется работа по созданию необходимой нормативной базы, дидактического и методического оснащения, накоплению материалов с одарёнными и слабоуспевающими детьми. Создан и апробирован большой объем методического материала у каждого учителя.

Уровень квалификации учителей начальных классов позволяет им совершенствовать методы обучения и воспитания, обобщать и активно распространять собственный педагогический опыт на муниципальном, республиканском и российском уровнях. Опыт использования современных образовательных технологий транслируется ими в форме открытых уроков, публикаций, участия в конкурсном движении.

Кадровое обеспечение ООП НОО:

Должность	Должностные обязанности	Количество работников: требуется/имеется	Уровень квалификации: требования/фактическое соответствие
Руководитель	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.	1/1	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет/соответствует
Заместитель руководителя	Координирует работу преподавателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного	5/5	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и
	процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.		профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет/соответствуют
Учитель начальных классов	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации,	16/16	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без

Учитель музыки	осознанного выбора и освоения образовательных программ	1/1	предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы /соответствуют
Учитель родного языка		6/6	
Учитель английского языка		3/3	
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся	1/1	Высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы / соответствует
Педагог-организатор	Содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых.	1/1	Среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работ/соответствуют

Библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся	1/1	Высшее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность»/соответствует
--------------	--	-----	--

Система методической работы в МБОУ «СОШ №8» ориентирована на организацию эффективного информационно-методического сопровождения образовательного процесса и стимулирование профессионального развития педагогов на основе использования управленческих и педагогических проектов с целью повышения качества образования.

Цикличность работы структур методической службы:

1. Тематические заседания педагогического совета коллектива - 4 раза в год
2. Педагогический совет по итогам года и формированию задач школы – август каждого года
3. Деятельность школьной методической службы – в течение учебного года
4. Деятельность школьных профессионально-педагогических сообществ – в течение года
5. Деятельность межпредметных творческих групп – в течение года

Деятельность структур регламентируется нормативно-правовыми (локальными) актами школы.

План методической работы в МБОУ «СОШ №8» проектируется на основе данных диагностики педагогических затруднений с последующим оказанием адресной информационно

– педагогической помощи; включает в себя информационное обеспечение профессионального роста педагогов через создание условий для оптимального доступа к любой информации; осуществление педагогического мониторинга; формирование банка данных педагогического опыта; вовлечение членов педагогического коллектива в деятельность профессионально-педагогических сообществ, творческих групп.

Кроме этого, используется индивидуальная форма методической работы по индивидуальному плану профессионального развития, позволяющая учителю самостоятельно планировать работу по личному графику в соответствии со своими профессиональными затруднениями или потребностями, оперативно отслеживать и корректировать процесс обучения.

Повышение квалификации осуществляется в рамках работы педагогического совета школы, работы школьного семинара, через организацию методических дней с посещением и анализом уроков. Методическая служба сопровождает осуществление учителями мониторинга формирования и развития УУД с использованием диагностических методик и педагогического наблюдения.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий в системе методической работы осуществляется в разных формах: на совещаниях при директоре, заседаниях педагогического совета, школьных профессионально-педагогических сообществ, размещения на сайте школы презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д. Анализ кадровых ресурсов и системы методической работы является одним из направлений ВСОКО и обсуждается в рамках отчета о самообследовании школы и публичного доклада.

Ожидаемый результат повышения квалификации в системе методической работы МБОУ «СОШ №8» — профессиональная готовность педагогов школы к реализации ФГОС НОО:

- **обеспечение** оптимального вхождения педагогов школы в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС НОО;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

3.3.2 . Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО при реализации основной образовательной программы начального общего образования является создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования в МБОУ «СОШ №8» осуществляется на следующих уровнях: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне школы.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией школы;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения в МБОУ «СОШ №8» относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среди сверстников;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности.

Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования.

Преемственность двух уровней образования – дошкольного и начального общего образования рассматривается и реализуется в МБОУ «СОШ №8» в рамках двух основных

направлений:

- преемственность в реализации образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- преемственность в организации образовательного процесса.

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться. На уровне начального общего образования данное умение обеспечивается формированием системы универсальных учебных действий, сформулированных в основной образовательной программе, и заданностью требований к планируемым результатам обучения в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта. На уровне дошкольного образования формирование умения учиться рассматривается в процессе развития личности воспитанника через систему целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования. Данные целевые ориентиры на этапе начального общего образования предстают как предпосылки к учебной деятельности и реализуются в готовности ребенка к обучению в школе. Стандарт и дошкольного, и начального общего образования ориентирован также на становление у обучающихся способности к проявлению инициативы в организации собственной деятельности. На достижение этого результата направлена как система образовательных областей, так и система формирования универсальных учебных действий, реализуемая педагогами начальной школы в условиях урочной и внеурочной деятельности. Сферы проявления инициативности ребенка через систему компонентов психологической готовности к обучению в школе находятся в непосредственной преемственности с содержанием универсальных учебных действий, формируемых у обучающихся младших классов, что позволяет говорить о естественном переходе на следующий уровень обучения и развития личности.

Учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся.

Данное направление деятельности реализуется в школе посредством мониторинга, который представляет собой диагностику психофизического развития обучающихся в целом и учет влияния полученных результатов на формирование конкретных видов УУД. Мониторинг включает три направления для более точного составления индивидуального образовательного маршрута учеников:

- сопровождение педагогической диагностики, для определения уровня развития предметных умений, личностных и метапредметных универсальных учебных действий;
- психолого-педагогическая диагностика, позволяющая более подробно изучить уровни развития универсальных учебных действий;
- психологическая диагностика, позволяющая выявить причины недостатка развития той или иной психической функции, влияющей на формирование универсальных учебных действий.

Полученная в результате информация является не только констатирующей, но и ориентирующей в причинах возможной несформированности личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных действий.

Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся. Работа с педагогами.

Существенное место в системе методической работы с учителями отводится обучению педагогов установлению психологически грамотной, развивающей системы взаимоотношений со школьниками, основанной на взаимопонимании и взаимном восприятии друг друга. В рамках формирования и развития психолого-педагогической компетентности педагогических

работников осуществляется:

- обучение навыкам формирования адекватной Я-концепции, эмпатии, разрешения проблем, оказания психологической поддержки в процессе их взаимодействия с учащимися и коллегами, -

-консультирование учителей по вопросам совершенствования учебно-воспитательного процесса (сопровождение индивидуальных образовательных траекторий),
-проведение семинаров, практических занятий, тренингов по вопросам формирования УУД.

Работа с родителями строится по направлениям:

- организация совместной деятельности с семьей в условиях реализации ФГОС;
- психологическое просвещение родителей по теме ФГОС;
- проведение тематических вечеров, бесед, собраний, лекций, консультаций, семинаров и практикумов, тренингов;
- проведение индивидуальных и групповых консультаций с родителями по проблемам развития детей, особенностям их обучения в условиях реализации ООП;
- формирование потребности в психологических знаниях и их практическом применении, а также желания родителей использовать приобретенные знания в общении с ребенком, в развитии у него деятельностных способностей;
- развитие рефлексивного общения родителей с ребенком;
- диагностика, опрос, анкетирование родителей с целью выявления запроса родителей к психологу по вопросам введения ФГОС.

В рамках взаимодействия с администрацией осуществляется повышение психологической компетентности управленческого звена школы по вопросам введения ФГОС:

- взаимодействие психолога с администрацией по вопросам планирования и анализа деятельности (в т.ч. психологический анализ эффективности педагогической модели при реализации ФГОСНОО);
- участие в разработке ООП;
- рекомендации по расстановке кадров в процессе реализации ООП;
- разработка методических рекомендаций по реализации ФГОС;
- выработка рекомендаций по организации предметно-развивающей среды в школе.

Вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников

образовательных отношений.

Психолого-педагогическое сопровождение реализуется как в рамках урочной, так и во внеурочной деятельности, в процессе обучения и воспитания обучающихся и представляет собой деятельность в следующих направлениях:

- сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и средесверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления.

Формы психолого-педагогического сопровождения:

Диагностическая и экспертная деятельность.

Цель: получение информации об уровне психического развития учащихся, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников образовательного процесса.

Виды: диагностика выполняется по запросам администрации, педагогов, родителей, обучающихся и при выявлении учащихся с особыми образовательными потребностями; экспертиза образовательного процесса; психологическая экспертиза по запросам.

Профилактическая и просветительская деятельность. Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательного процесса на основе повышения их психологической компетентности.

Виды: работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды; информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников учебно-

воспитательного процесса; проведение систематизированного психологического просвещения педагогов, проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста учащихся и актуальности рассматриваемых тем для родителей.

Профилактическая работа осуществляется посредством включения во все виды работ психолога. Это происходит и на развивающих занятиях, и на консультациях, и при проведении психологической диагностики.

Развивающая и коррекционная работа. Цель: составление системы работы с учащимися, испытывающими трудности обучения и адаптации. Направления: развитие личностных и метапредметных УУД; развитие познавательной сферы учащихся: внимания, воображения, мышления, памяти; снятие тревожности, формирование адекватной самооценки; развитие навыков самоорганизации и самоконтроля; повышение сопротивляемости стрессу; актуализация внутренних ресурсов.

Консультативная деятельность. Цель: оказание помощи обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам и другим участникам образовательного процесса в вопросах развития, воспитания и обучения посредством психологического консультирования. Виды: консультации с учащимися, имеющими проблемы в общении и обучении; консультации с родителями учащихся, имеющих проблемы в общении и обучении; консультации с педагогами по запросу.

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО МБОУ «СОШ №8» опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании Учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Задание Учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания Учредителя по реализации ООП осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта. Формирование фонда оплаты труда МБОУ «СОШ №8» осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, определенного в соответствии с региональным расчетом подушевого норматива, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в плане финансово – хозяйственной деятельности МБОУ «СОШ №8». Общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника, исходя из количества проведенных им учебных часов и численности обучающихся в классах. Школа определяет порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с муниципальными нормативными актами. Согласно Положению два раза в год педагогические работники заполняют оценочные листы профессиональных достижений.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации ООП НОО школа:

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком

внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии с ФГОС;

5) определяет объемы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включенной в ООП ООО.

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база МБОУ «СОШ №8» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации ООП НОО и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

– постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. №189, СанПиН 2.4.2.2821-10

«Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

– перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

– аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО школа обеспечена необходимым оснащением для реализации образовательных программ всех учебных областей и осуществления внеурочной деятельности:

- учебными кабинетами, оснащенными регулирующимися по возрастным группам, ученическими столами и стульями;

- помещениями для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;

- необходимыми для реализации учебной и внеурочной деятельности мастерскими;

- кабинетами для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;

- информационно-библиотечным центром с рабочими зонами, оборудованными читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающим сохранность книжного фонда, медиатекой;

- актовым залом;

- историко-краеведческим музеем «Школа – наш общий дом»;

- кабинетом основ безопасности жизнедеятельности;

- спортивным залом, спортивными площадками, оснащенными игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;

- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

- помещениями для медицинского персонала, оборудованными медицинской техникой;

- кабинетом психолога,

- административными и иными помещениями, оснащенными компьютерами и ноутбуками, подключенными к Интернету;

- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;

- территорией с необходимым набором оснащенных зон (детская площадка, спортивная площадка).

№п/п	Наименование	1-4 классы
		1
1.	Проектор	4
2.	Проекторный комплект (экран, проектор, крепление)	1
3.	Экран на треноге	0
4.	Ноутбук учителя (Портативная ПЭВМ RA YbookVi 1010)	16
5.	Моноблок	0
6.	Минилаборатория для начальной школы	12
7.	Микроскоп учебный	1
8.	Малый эксперимент.набор по солнечной энергии	1
9.	Прибор для наглядной демонстрации годового движения Земли вокруг Солнца	1
10.	Графопроектор	0
11.	Универсальная спортивная площадка	1
12.	Документ камера AVerVision CP135	1
13.	Доска маркерная поворотная	1
14.	Бадминтонный набор для школьника	10
15.	Стойки волейбольные	0

3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой, открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентностью участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличием служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности

обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;
- создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиа сообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования аудио-, видео- устройств для учебной деятельности на уроке и внеурока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности,

организации своего времени с использованием ИКТ;

– планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

– проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

– выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения. Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющиеся в наличии	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
I	Технические средства:	9/9	
	мультимедийный проектор и экран принтер	8/8	
	монохромный принтер цветной фотопринтер	1/1	
	цифровой фотоаппарат цифровая видеокамера	1/0	
	графический планшет сканер	1/0	
	микрофон	1/0	
	музыкальная клавиатура	1/1	
	оборудование компьютерной сети конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной	1/1	
	связью	1/1	
	цифровые датчики с интерфейсом устройство глобального позиционирования	1/0	
цифровой микроскоп	1/0		
доска со средствами, обеспечивающими обратную связь	1/1		
	3/3		
	Программные инструменты операционные системы и служебные инструменты;	16/16	
	орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках;		
	клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков;		
текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности;	16/16		
графический редактор для обработки растровых			

программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Обеспеченность учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями

Предмет	Класс	Учебник	ФП (приказ МО и Н РФ № отг.; № позиции)
Азбука	1	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. В 2-х ч., Просвещение, 2011,2014,2015,2018	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.1.1.4.1
Русский язык	1	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, Просвещение,2011,2014,2015,2018	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.1.1.4.2
	2	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, Просвещение, 2012,2015,2016	Приказ N 253 от 31 марта 2014г.

			№ 1.1.1.1.4.3
	3	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, Просвещение, 2013,2017	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.1.1.4.4
	4	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, Просвещение, 2014,2018	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.1.1.4.5
Литературное чтение	1	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение, Просвещение, 2011,2014,2015,2018	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.1.2.5.1
	2	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.М.В. Литературное чтение, Просвещение, 2012,2015,2016	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.1.2.5.2
	3	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.М.В. Литературное чтение, Просвещение, 2013,2017	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.1.2.5.3
	4	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.М.В. Литературное чтение, Просвещение, 2014,2018	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.1.2.5.4
Математика	1	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., и др. Математика. В 2-х ч., Просвещение, 2011,2014,2015, 2018	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.2.1.8.1
	2	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. В 2-х ч., Просвещение, 2012,2015,2016	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.2.1.8.2
	3	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. В 2-х ч., Просвещение, 2013,2017	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.2.1.8.3
	4	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. В 2-х ч., Просвещение, 2014,2018	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.2.1.8.4
Окружающий мир	1	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2-х ч., Просвещение, 2011,2014,2015,2018	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.3.1.4.1
	2	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2-х ч., Просвещение, 2012,2015,2016	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.3.1.3.2
	3	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2-х ч., Просвещение, 2013,2017	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.3.1.3.3
	4	Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир. В 2-х ч., Просвещение, 2014,2018	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.3.1.3.4

Родной язык Литературное чтение на родном языке	1	Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х. Алифба, Магариф-Вақыт, 2012,2015	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 3.1.1.1.2.1
		Хайдарова Р.З., Галиева Н.Г. Кунелле татар теле, Татармультфильм, 2012,2015	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 3.1.1.2.2.1
		Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х. Эдэби уку, Магариф-Вақыт, 2013,2017	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 3.1.1.1.2.1
	2	Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М., Панова Е.А. Татар теле. Магариф-Вақыт,2012, 2017	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 3.1.1.1.2.3
		Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х. Эдэби уку, Магариф-Вақыт, 2013,2017	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 3.1.1.2.2.2
	2	Хайдарова Р.З., Галиева Н.Г., Ахметзянова Г.М.Кунелле татар теле, Татармультфильм, 2013,2017	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 3.1.1.1.7.2
	3	Хайдарова Р.З., Ахметзянова Г.М., Гиниятуллина Л.А. Кунелле татар теле, Татармультфильм, 2013	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 3.1.1.1.7.3
	3	Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М., Панова Е.А. Татар теле. Магариф-Вақыт,2012, 2017	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 3.1.1.1.2.4
		Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х. Эдэби уку, Магариф-Вақыт, 2013,2017	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 3.1.1.2.2.3
	4	Харисов Ф.Ф., Харисова И.М. , Сагдиева Р.К. Гарипова В.А. Татар теле, Магариф-Вақыт, 2014	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 3.1.1.1.2.5
Гарифуллина Ф.Ш. , Мияссарова И.Х Эдэби уку, Магариф-Вақыт, 2014		Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 3.1.1.2.2.4	
Хайдарова Р.З., Ахметзянова Г.М., Гиниятуллина Л.А. Кунелле татар теле, Татармультфильм, 2014		Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 3.1.1.1.7.4	
Английский язык	2	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Английский язык, Просвещение, 2012,2015	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.1.3.3.1
		Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Английский язык, Просвещение,2013, 2016	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.1.3.3.2
		Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Английский язык, Дрофа, 2014,2017	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.1.3.3.3
Технология (ИЗО и художественный труд)	1	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Просвещение, 2012	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.6.1.9.1
		Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Просвещение, 2012	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.6.1.9.2
		Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Просвещение, 2013	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.6.1.9.3
		Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. и	Приказ N 253

		др.Технология. Просвещение, 2014	от 31 марта 2014г. №1.1.6.1.9.4
ИЗО	1	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Просвещение, 2013	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.5.1.6.1
	2	Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Просвещение,2013	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.5.1.6.2
	3	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Просвещение, 2013	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.5.1.6.3
	4	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Просвещение, 2014	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.5.1.6.4
Основы религиозных культур и светской этики	4	Студеникин М.Т.. Основы светской этики.- Русское слово, 2018 Сахаров А.Н., Кочегаров К.А. Основы религиозных культур народов России.- Русское слово,2011	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.4.1.6.2 Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.4.1.6.1
Музыка	1	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка, Просвещение, 2013 www.1-4/profs.ru	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.5.2.5.1
	2	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка, Просвещение, 2012 www.1-4/profs.ru	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.5.2.5.2
	3	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка, Просвещение, 2013 www.1-4/profs.ru	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.5.2.5.3
	4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка, Просвещение, 2014 www.1-4/profs.ru	Приказ N 253 от 31 марта 2014г. № 1.1.5.2.5.4
Физическая культура	1-4	Лях В.И. Физическая культура,1-4 классы, М.:Просвещение, 2013 www.1-4/profs.ru	Приказ N 253 от 31 марта 2014г №1.1.7.1.3.1

3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1.Наличие решения органа государственного управления (совета школы) о введении в образовательной организации ФГОСНОО	имеется
	2. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательной организации	разработана

	3. Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность	утверждена
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	приведена в соответствие
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	приведены в соответствии
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО	утвержден, реализуется
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО	определен
Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебной деятельности	разработаны
	9. Разработка: <ul style="list-style-type: none"> — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей, курсов внеурочной деятельности; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения о формах получения образования; - положение о ВСОКО; - положение о зачете индивидуальных результатов; 	разработано

	- положение о портфолио.	
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	определен
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	скорректированы
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	заключены
Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО	обеспечено
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	реализуется
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	разработана
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	привлечены
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	осуществлен
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников	разработан, реализуется

	образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	
	3.Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	разработан, реализуется
V.Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1.Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов введения ФГОС НОО	размещены
	2. Широкое информирование родительской общественности о введения и реализации ФГОС НОО и порядке перехода на них	Осуществляется через родительские собрания
Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения и реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП	организовано
	4. Обеспечение публичной отчетности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	осуществляется
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1.Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО начального общего образования	осуществлен
	2.Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	обеспечено соответствие
	3.Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	обеспечено соответствие
	4.Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	обеспечено соответствие
	5.Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО	обеспечено соответствие

6.Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	обеспечено
7.Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	обеспечено
8.Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	обеспечено

Изменения в основную образовательную программу начального общего образования

Раздел 3. Организационный раздел

Подраздел 3.1. «Учебный план начального общего образования, общие положения» дополнить абзацем следующего содержания: «Для успешной реализации учебного плана возможно осуществление образовательной деятельности по образовательным программам начального общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий».

Подраздел 3.3. «Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования» дополнить абзацем следующего содержания: «Исходя из материально-технических и информационно-методических условий МБОУ «СОШ №8» для успешной реализации основной образовательной программы возможно осуществление образовательной деятельности по образовательным программам начального общего образования и (или) по дополнительным общеобразовательным программам с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Школа может организовывать проведение учебных занятий, консультаций, вебинаров на образовательных платформах с использованием различных электронных образовательных ресурсов. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий. Деятельность школы определяется «Положением о реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».